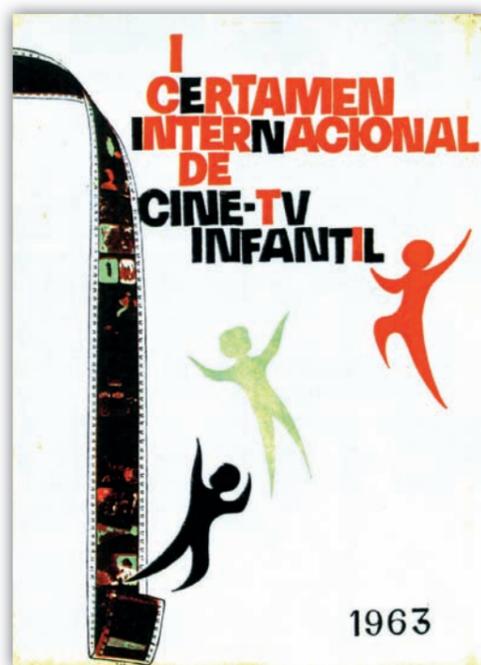




69. FICXIXÓN. Festival Internacional de Cine de Gijón. Asturias

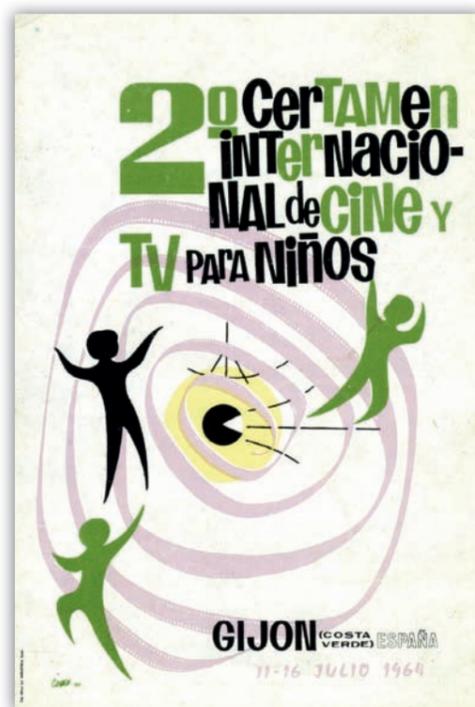
Celebrado desde 1963

www.gijonfilmfestival.com
info@gijonfilmfestival.com



▲ Autores: Roberto Díaz de Orossia, Isaac del Rivero

* Cartel del 1º Certamen Internacional de Cine y Televisión Infantil, 1963



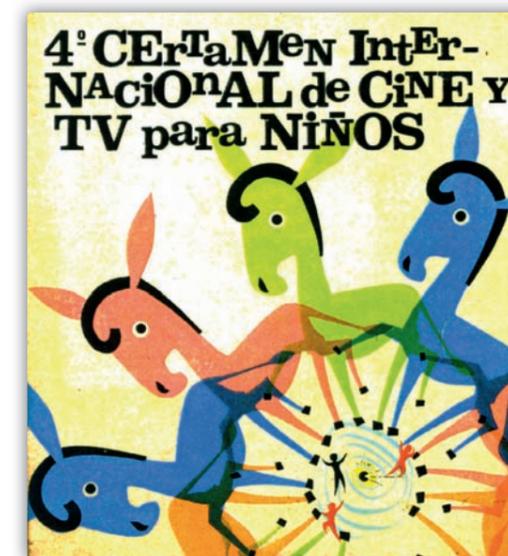
▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 2º Certamen Internacional de Cine y Televisión para Niños, 1964



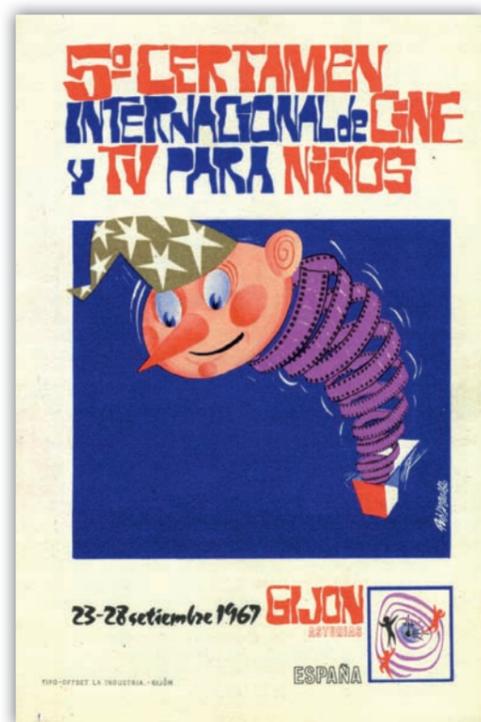
▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 3º Certamen Internacional de Cine y Televisión para Niños, 1965



▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 4º Certamen Internacional de Cine y Televisión para Niños, 1966



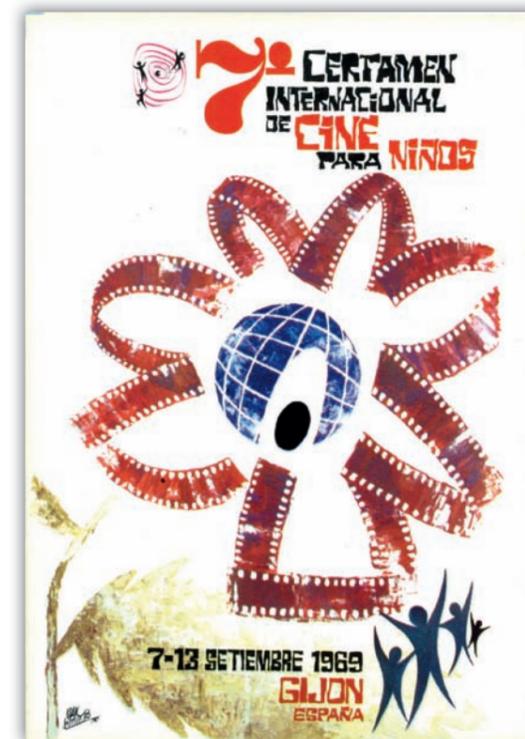
▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 5º Certamen Internacional de Cine y Televisión para Niños, 1967



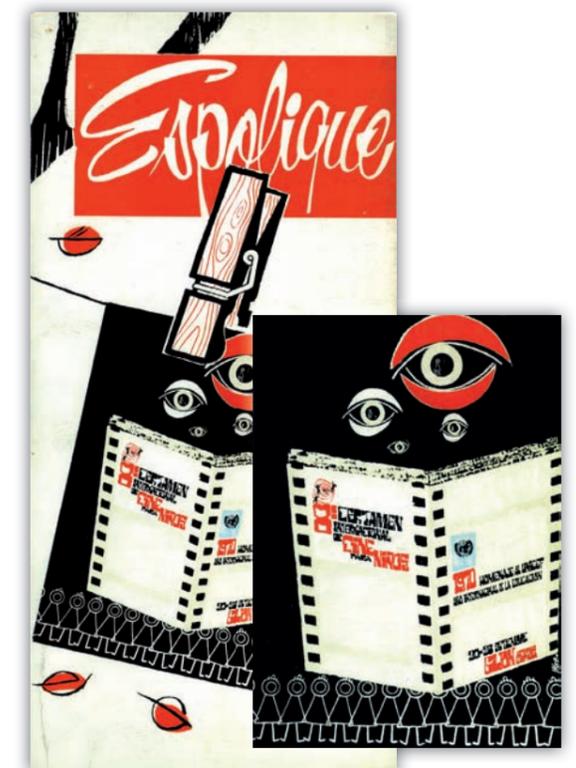
▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 6º Certamen Internacional de Cine y Televisión para Niños, 1968



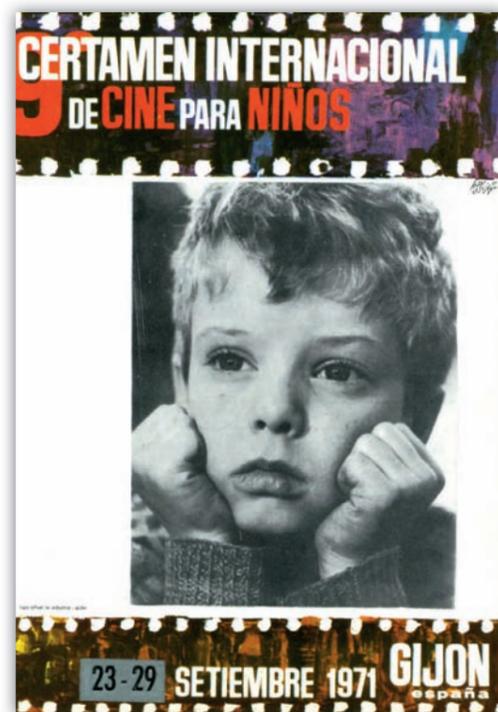
▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 7º Certamen Internacional de Cine para Niños, 1969



▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 8º Certamen Internacional de Cine para Niños, 1970



▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 9º Certamen Internacional de Cine para Niños, 1971



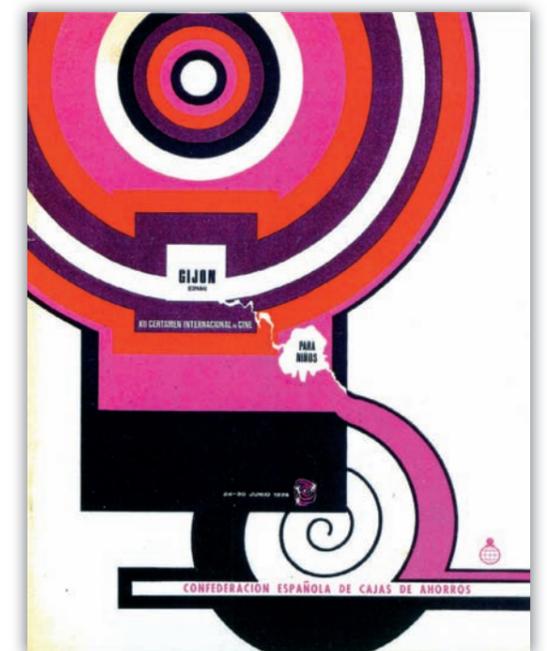
▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 10 Certamen Internacional de Cine para Niños, 1972



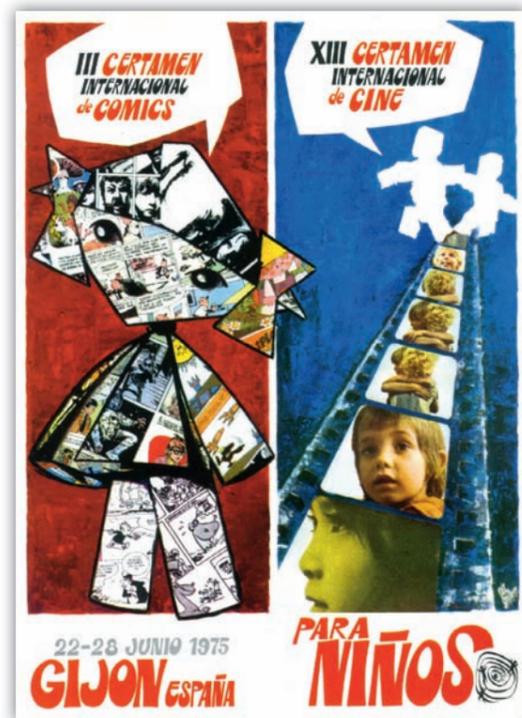
▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 11 Certamen Internacional de Cine para Niños, 1973



▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 12 Certamen Internacional de Cine para Niños, 1974



▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 13 Certamen Internacional de Cine para Niños, 1975



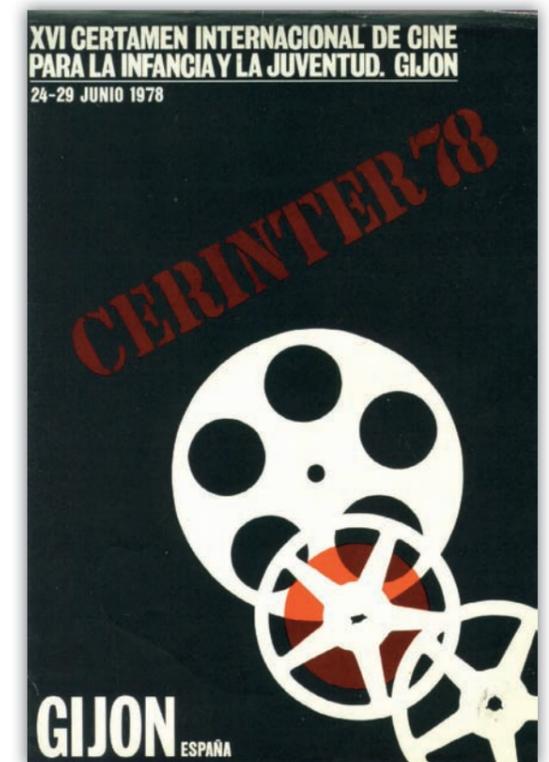
▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 14 Certamen Internacional de Cine para Niños, 1976



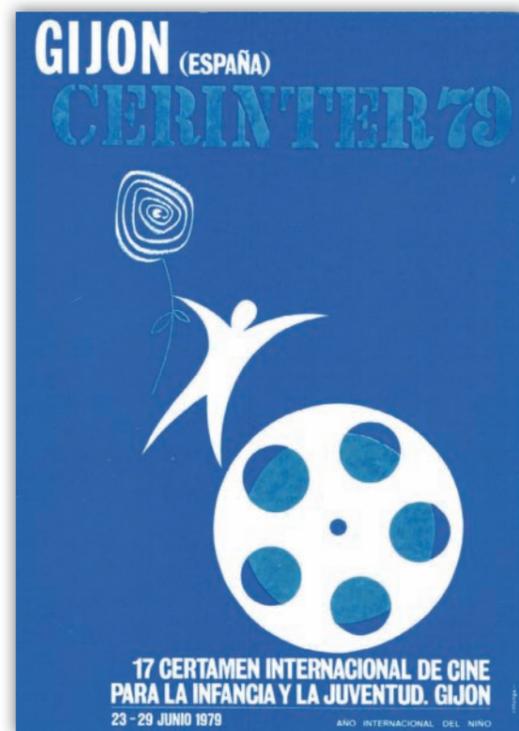
▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 15 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud, 1977



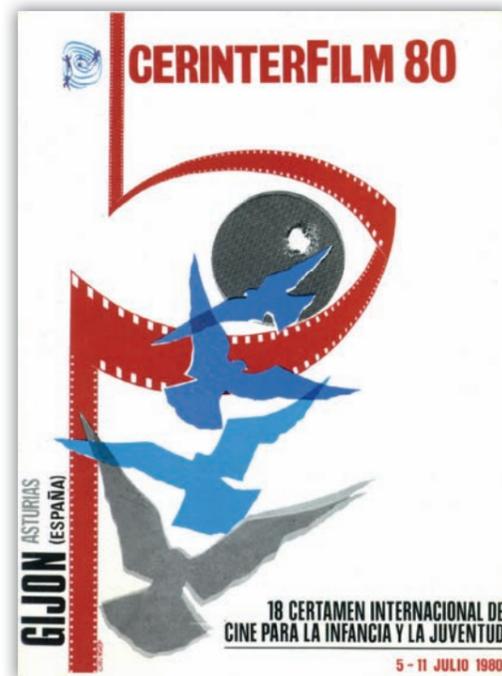
▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 16 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud, 1978



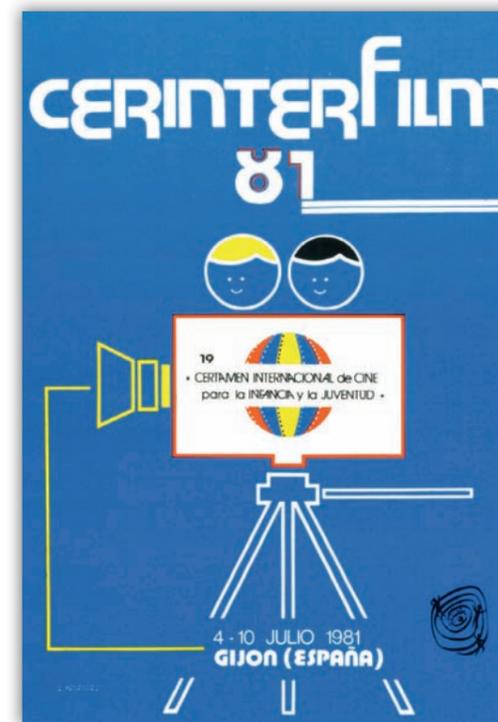
▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 17 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud, 1979



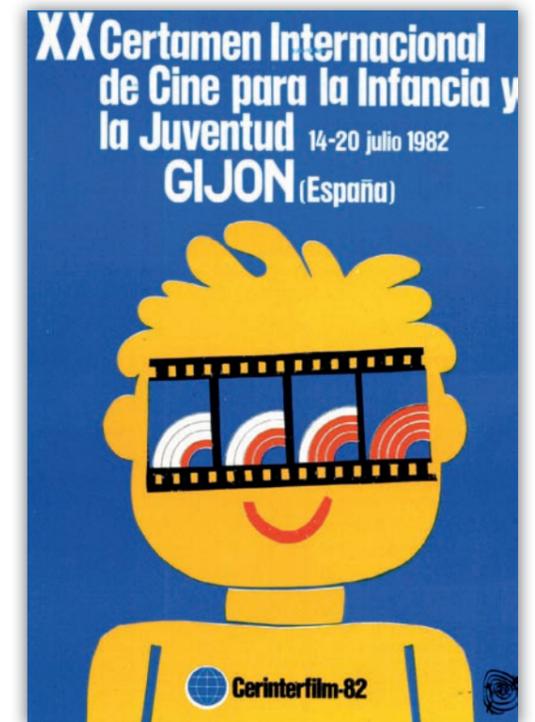
▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 18 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud, 1980



▲ Autor: Isaac del Rivero

* Cartel del 19 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud, 1981



▲ Autor: Anónimo

* 20 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud Del 14 al 20 de julio de 1982



Festival Internacional
de Cine de Gijón



▲ Autor: Anónimo

* 21 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud
Del 02 al 09 de julio de 1983



▲ Autor: Anónimo

* 22 Certamen Internacional de Cine y Televisión para la Infancia y Juventud.
Del 04 al 13 de julio de 1984



Festival Internacional
de Cine de Gijón



▲ Autor: Anónimo

* 23 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y Juventud
Del 06 al 13 de julio de 1985



▲ Autor: Anónimo

* 24 Festival de Cine de Gijón (Certamen Internacional de Cine para la Juventud)
Del 04 al 11 de julio de 1986

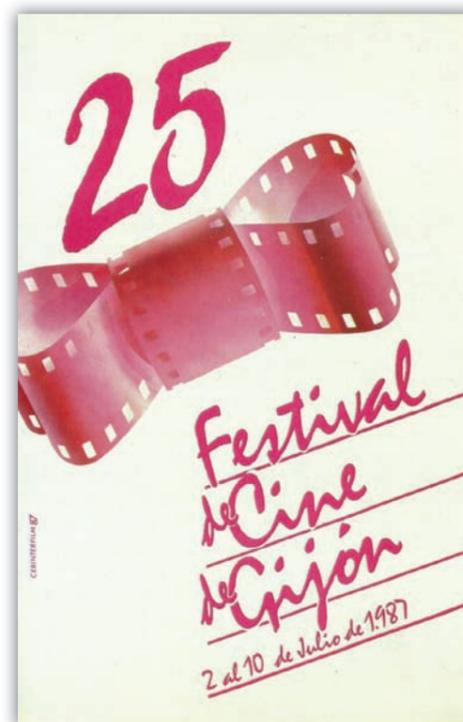
Versión 1



▲ Autor: Anónimo

* 24 Festival de Cine de Gijón (Certamen Internacional de Cine para la Juventud)
Del 04 al 11 de julio de 1986

Versión 2



▲ Autor: Anónimo

* 25 Festival de Cine de Gijón
Del 02 al 10 de julio de 1987

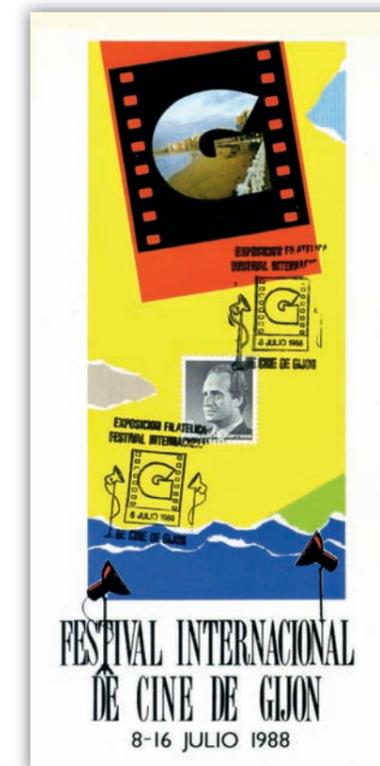
Versión 1



▲ Autor: Anónimo

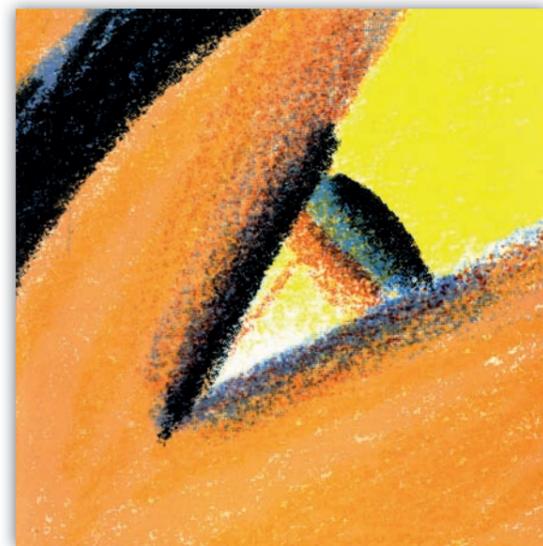
* 25 Festival de Cine de Gijón
Del 02 al 10 de julio de 1987

Versión 2



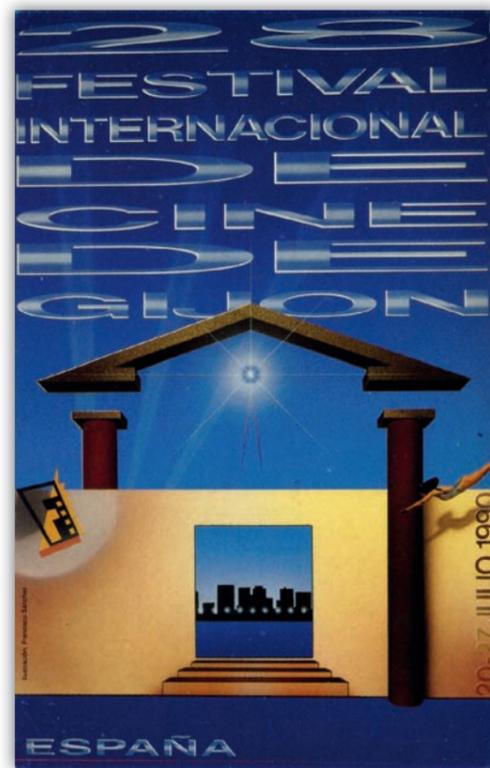
▲ Autor: Anónimo

* 26 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 08 al 16 de julio de 1988



▲ Autor: Juan Botas

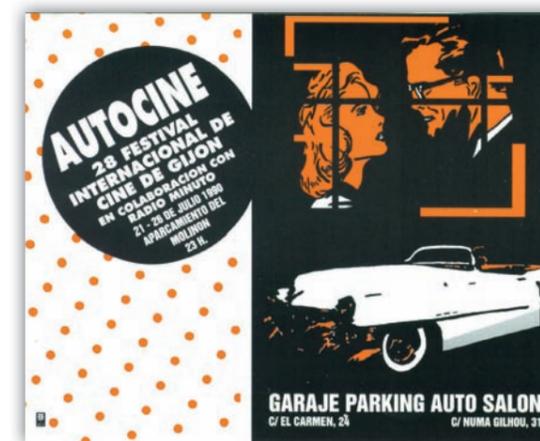
* 27 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 23 al 30 de julio de 1989



▲ Autor: Francisco Sánchez

* 28 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 20 al 27 de julio de 1990

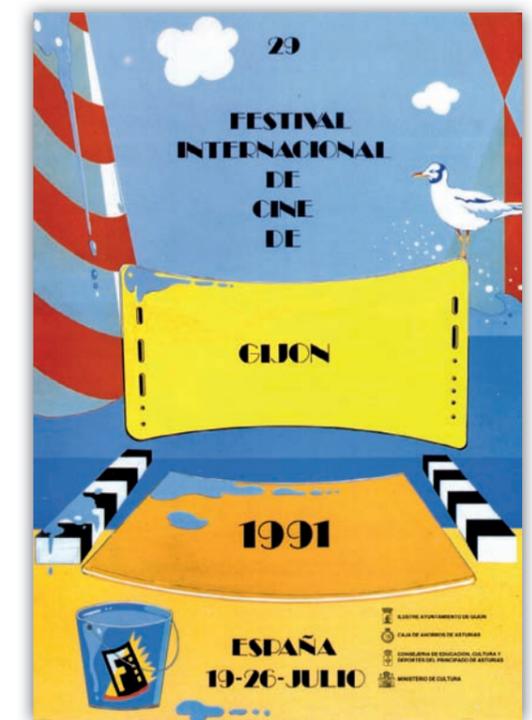
Versión 1



▲ Autor: Francisco Sánchez

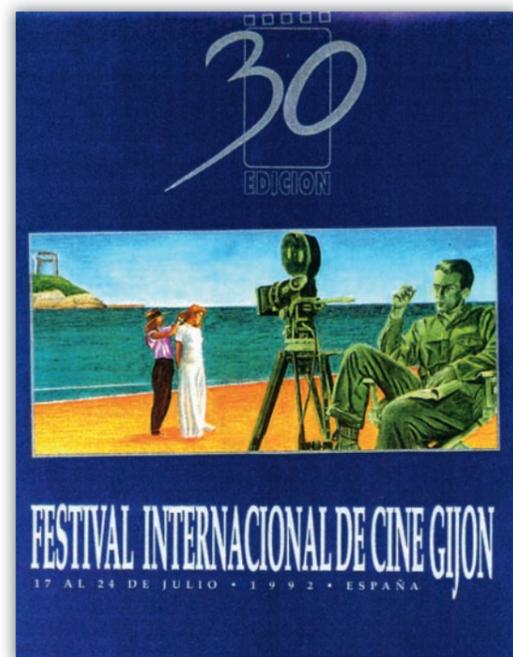
* 28 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 20 al 27 de julio de 1990

Versión 2



▲ Autor: Jaime Herrero

* 29 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 19 al 26 de julio de 1991



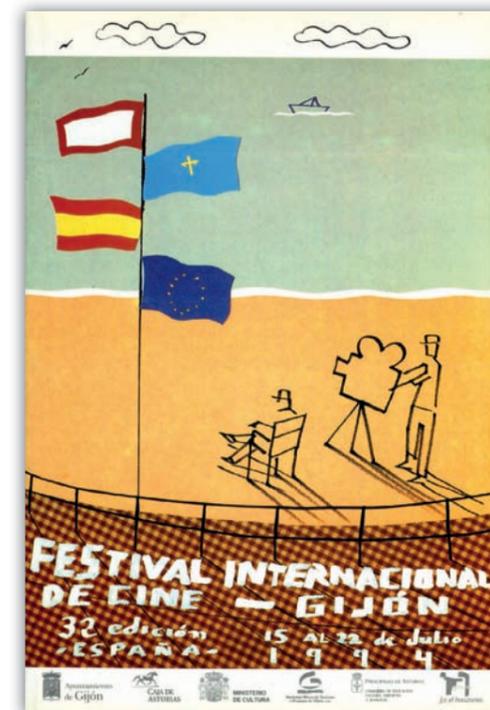
▲ Autor: Ángel de la Calle Hernández

* Cartel del 30 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 18 al 25 de julio de 1992



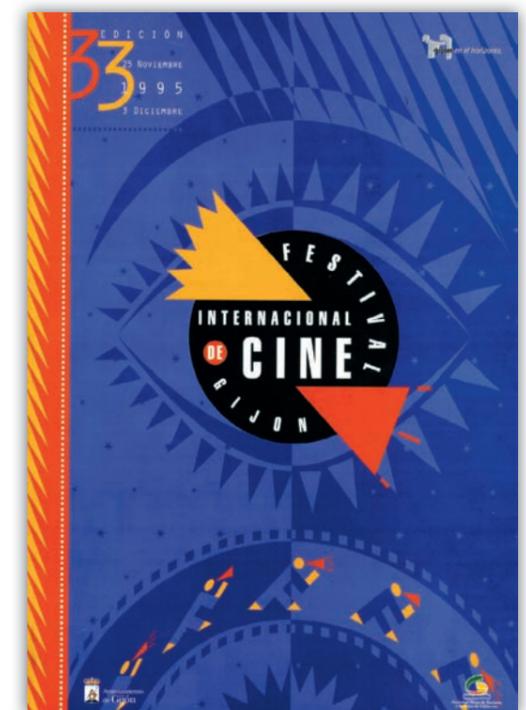
▲ Autor: Anónimo

* 31 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 16 al 23 de julio de 1993



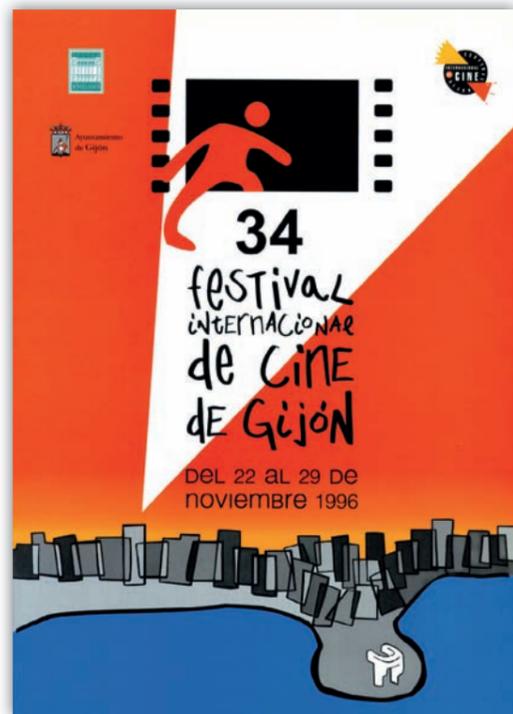
▲ Autor: Pelayo Ortega

* 32 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 15 al 22 de julio de 1994



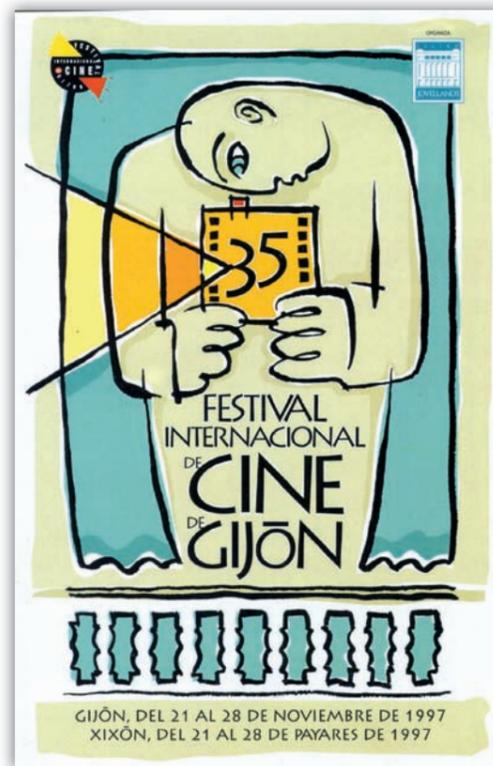
▲ Autor: Anónimo

* 33 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 25 de noviembre al 03 de diciembre de 1995



▲ Autor: Anónimo

* 34 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 22 al 29 de noviembre de 1996



▲ Autor: Anónimo

* 35 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 21 al 28 de noviembre de 1997



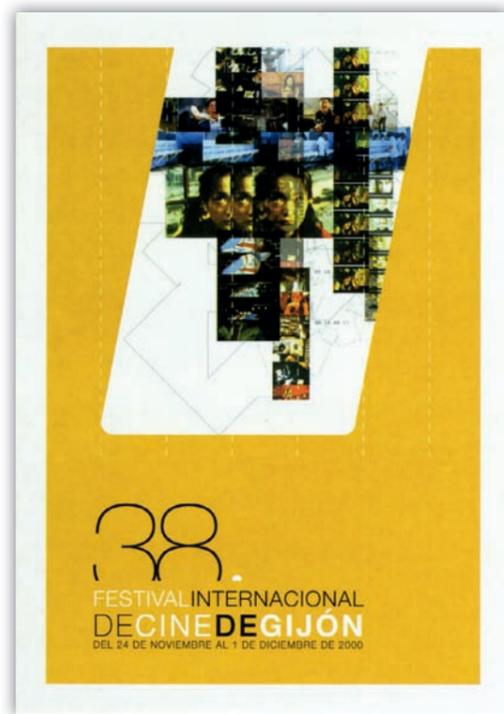
▲ Autor: Anónimo

* 36 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 20 al 27 de noviembre de 1998



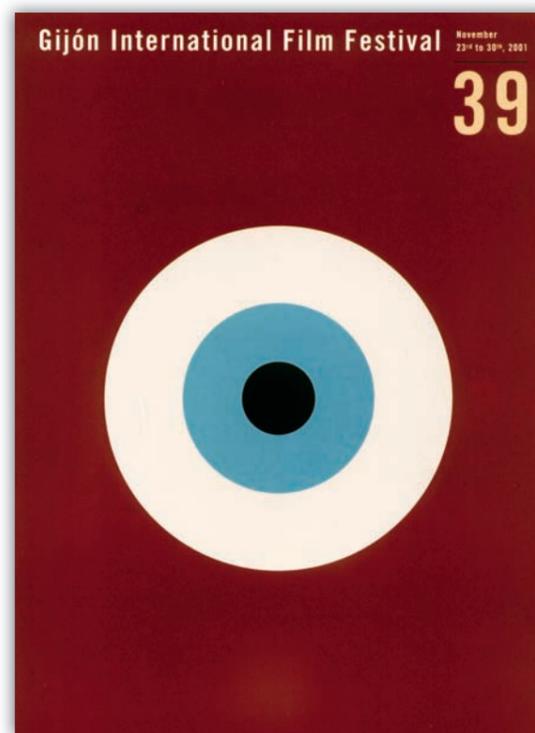
▲ Autor: Anónimo

* 37 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 19 al 26 de noviembre de 1999



▲ Autor: Anónimo

* 38 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 24 de noviembre al 01 de diciembre del 2000



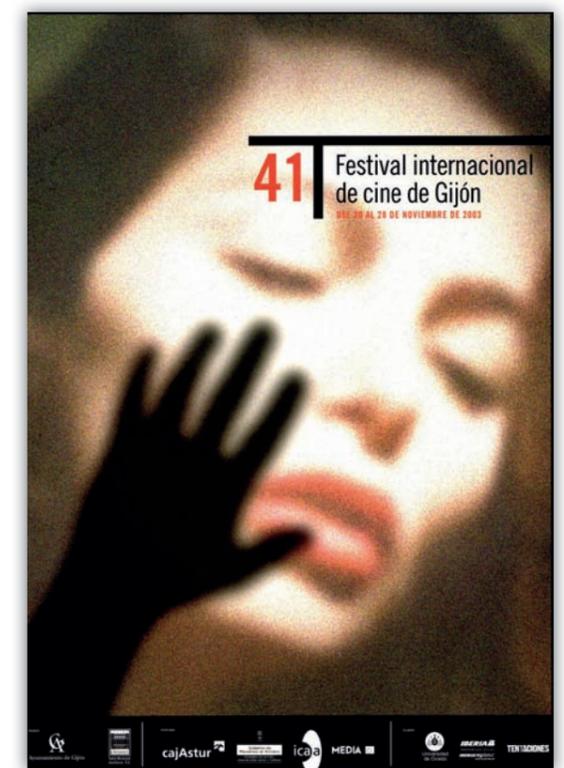
▲ Autor: Anónimo

* 39 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 23 de noviembre al 01 de diciembre del 2001



▲ Autor: Anónimo

* 40 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 21 al 29 de noviembre de 2002



▲ Autor: Anónimo

* 41 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 20 al 28 de noviembre de 2003



▲ Autor: Anónimo

* 42 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 25 de noviembre al 03 de diciembre de 2004



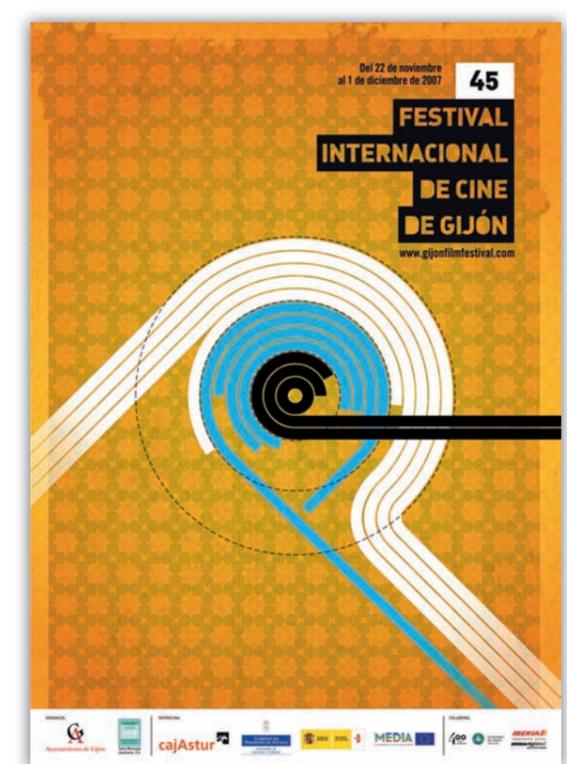
▲ Autor: Anónimo

* 43 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 24 de noviembre al 02 de diciembre de 2005



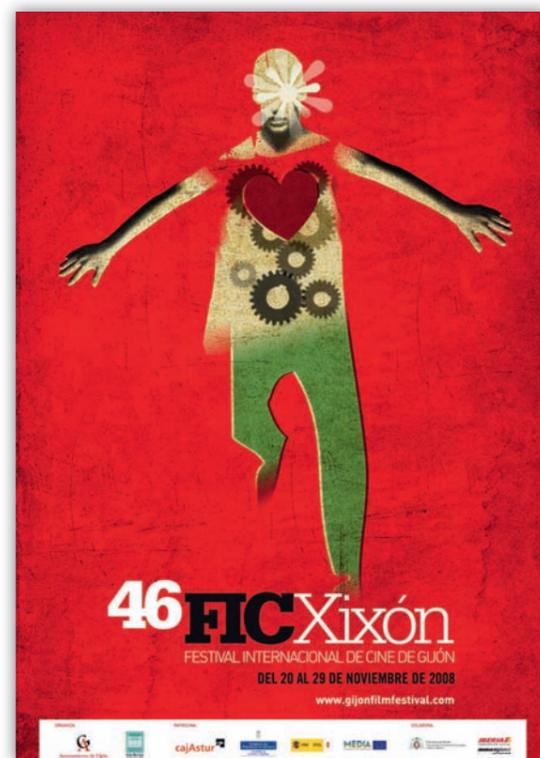
▲ Autor: Anónimo

* 44 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 23 de noviembre al 01 de diciembre de 2006



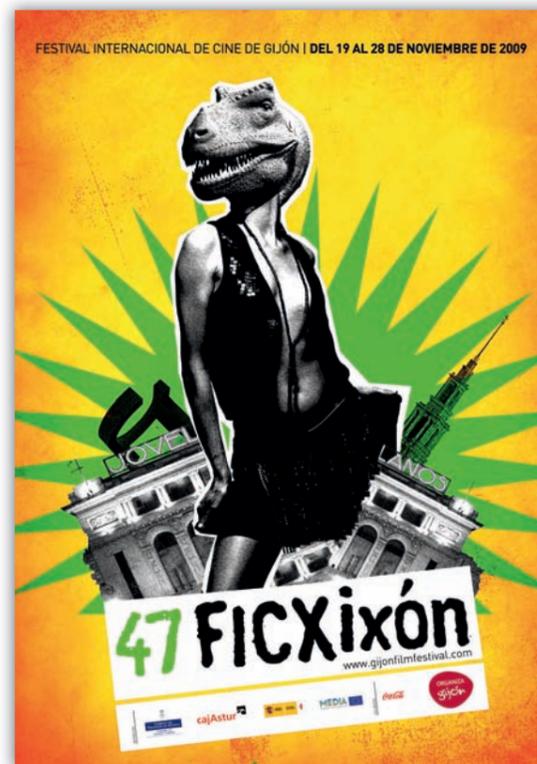
▲ Autor: Anónimo

* 45 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 22 de noviembre al 01 de diciembre de 2007



▲ Autor: Anónimo

* 46 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 20 al 29 de noviembre de 2008



▲ Autor: Anónimo

* 47 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 19 al 28 de noviembre de 2009



▲ Autor: Anónimo

* 48 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 19 al 27 de noviembre de 2010



▲ Autor: Anónimo

* 49 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 18 al 26 de noviembre de 2011

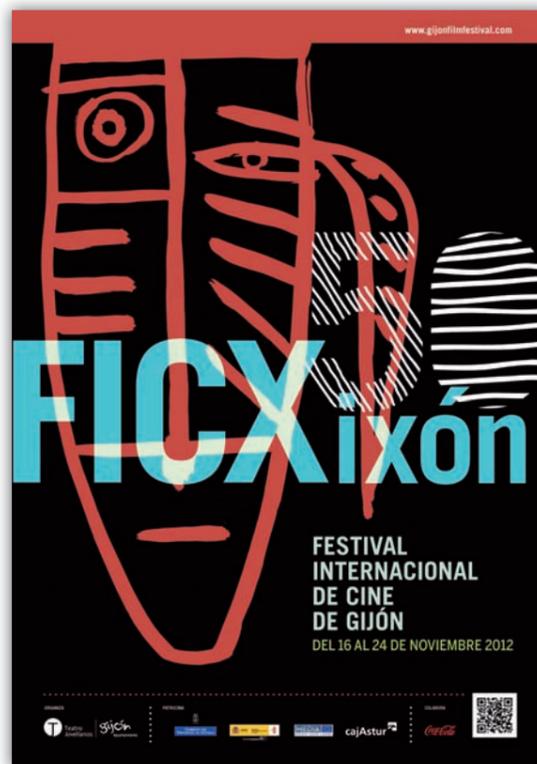
Cartel Oficial



▲ Autor: Anónimo

* 49 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 18 al 26 de noviembre de 2011

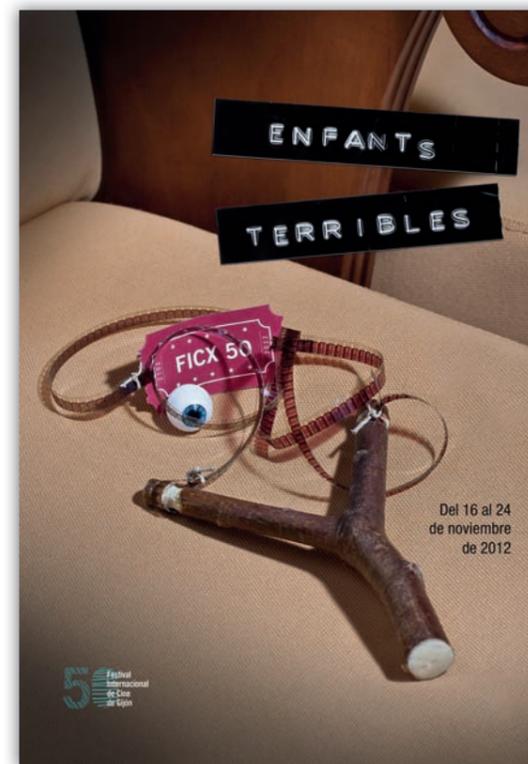
Cartel Sección Enfants Terribles



▲ Autor: Javier Mariscal

* 50 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 16 al 24 de noviembre de 2012

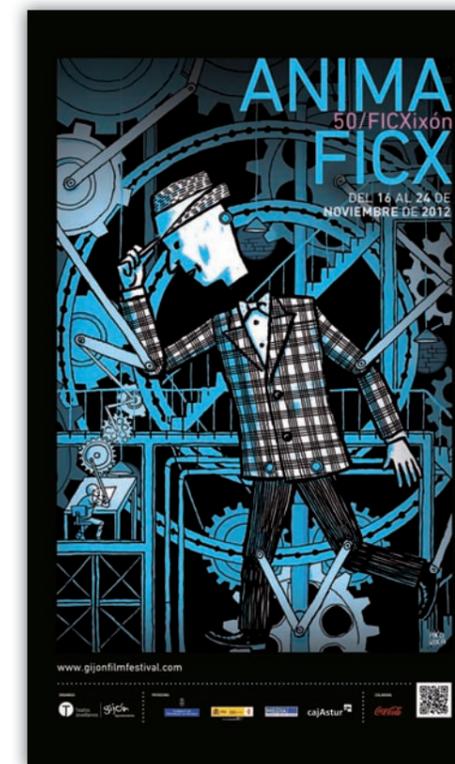
Cartel Oficial



▲ Autor: Monchi Pedreira

* 50 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 16 al 24 de noviembre de 2012

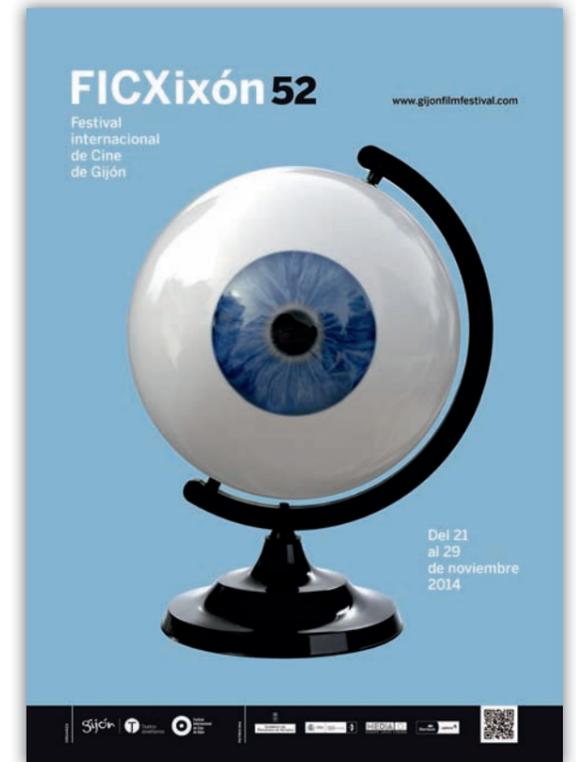
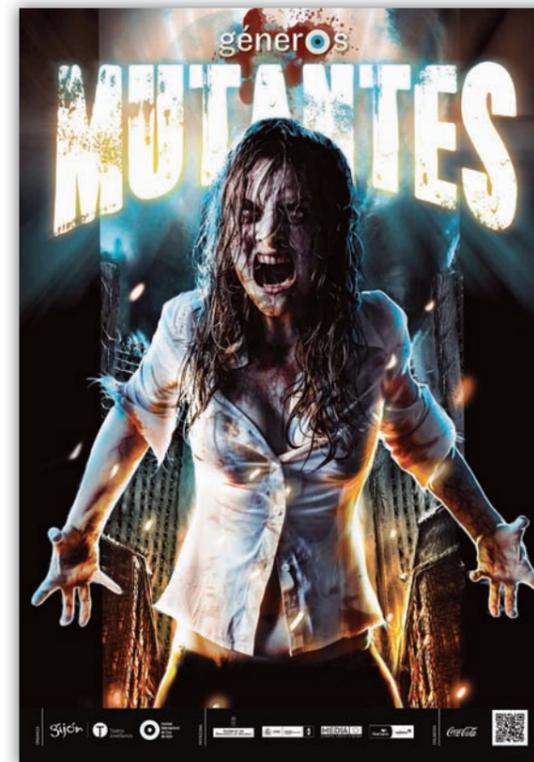
Cartel Sección Enfants Terribles



▲ Autor: Francisco Martínez Roca

* 50 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 16 al 24 de noviembre de 2012

Cartel Sección Animaficx



▲ Autor: Isidro Ferrer

▲ Autor: Mikel Urmeneta (Kukuxumusu)

▲ Autor: Daniel Expósito

▲ Autor: Pep Carrió

* 51 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 15 al 23 de Noviembre de 2013

* 51 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 15 al 23 de Noviembre de 2013

* 51 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 15 al 23 de Noviembre de 2013

* 52 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 21 al 29 de Noviembre de 2014

Cartel Oficial

Cartel Sección Enfants Terribles

Cartel Sección Generos Mutantes



▲ Autor: Ana Juan

* 53 Festival Internacional de Cine de Gijón
Del 20 al 28 de Noviembre de 2015

ZINEBI

70. Zinebi. Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao

Celebrado desde 1959.

www.zinebi.com
info@zinebi.com

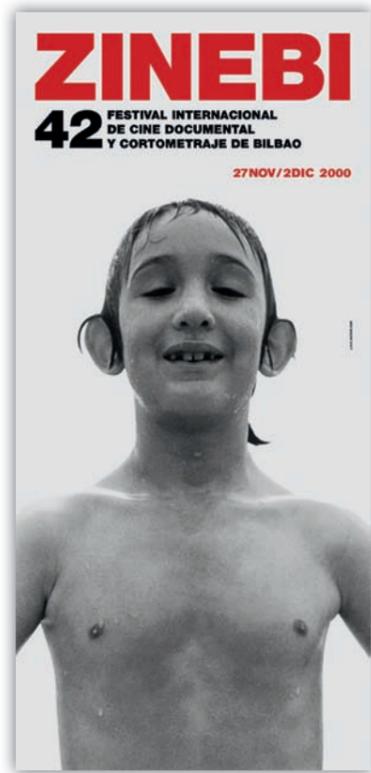
Autores

Los carteles de la primera edición a la 41 se perdieron y se desconocen sus autores. Desde la edición 42 hasta la 57, Oscar Mariné, Premio Nacional de Diseño en 2010, y su estudio han realizado la imagen del festival con un cartel principal acompañado de aplicaciones gráficas para el desarrollo de la campaña. En un principio los carteles se caracterizaban por el uso de un retrato fotográfico combinado con el logo en diferentes colores. A partir de la edición 2009, el formato cambia y comienzan a incorporarse ilustraciones.

El cartel que el diseñador y dibujante Óscar Mariné ha creado para la 57ª edición de Zinebi se refiere a una de las tres películas que Michelangelo Antonioni rodó en inglés. Se trata de "Zabriskie Point" (1970) que arranca con una escena de formato similar al documental.

ZINEBI

ZINEBI



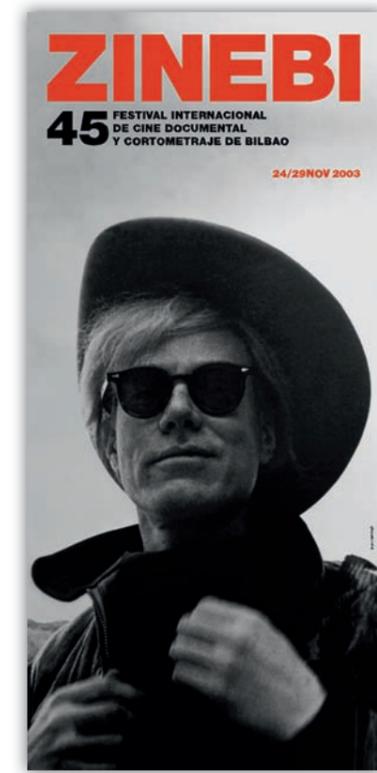
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)

**ZINE
BI**

**ZINE
BI**



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



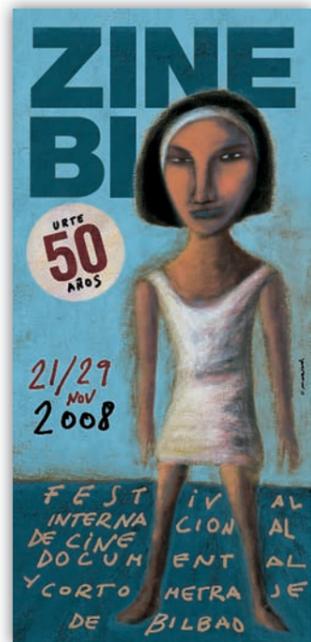
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



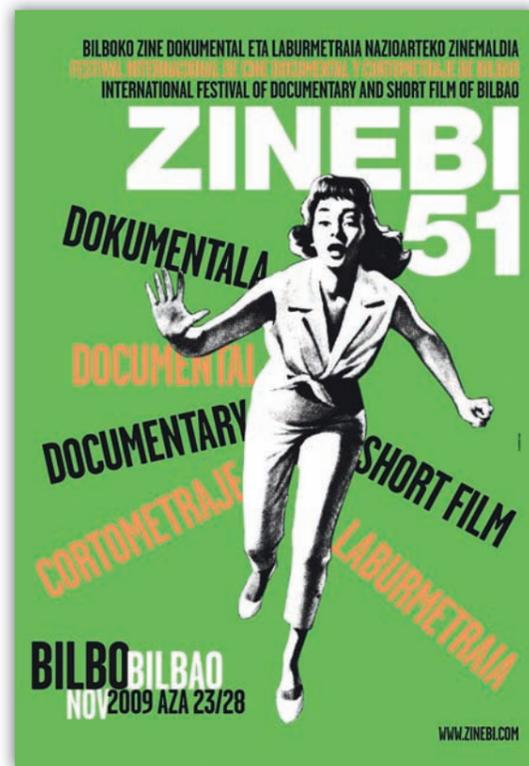
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)

ZINE BI

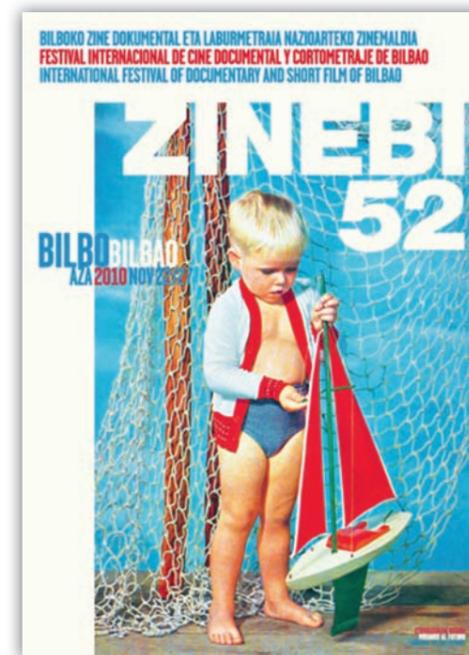
ZINE BI



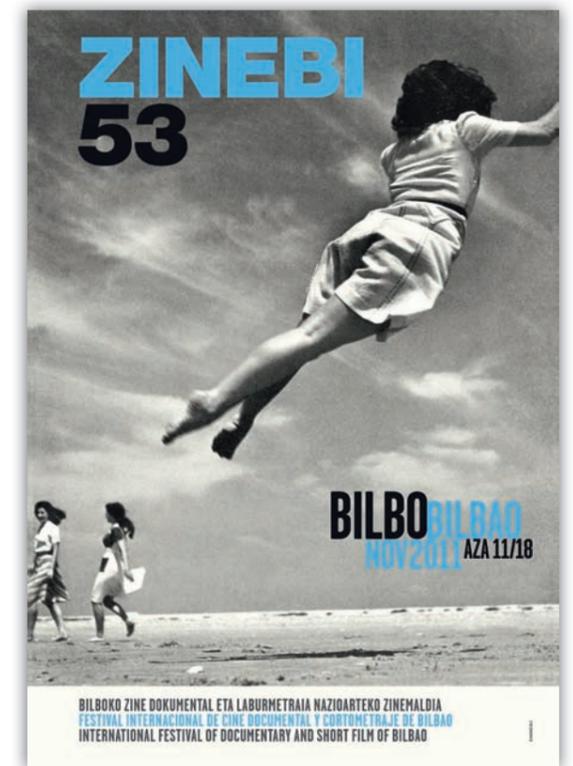
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



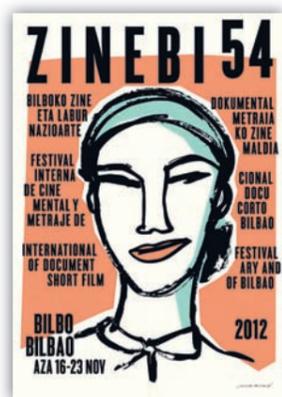
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



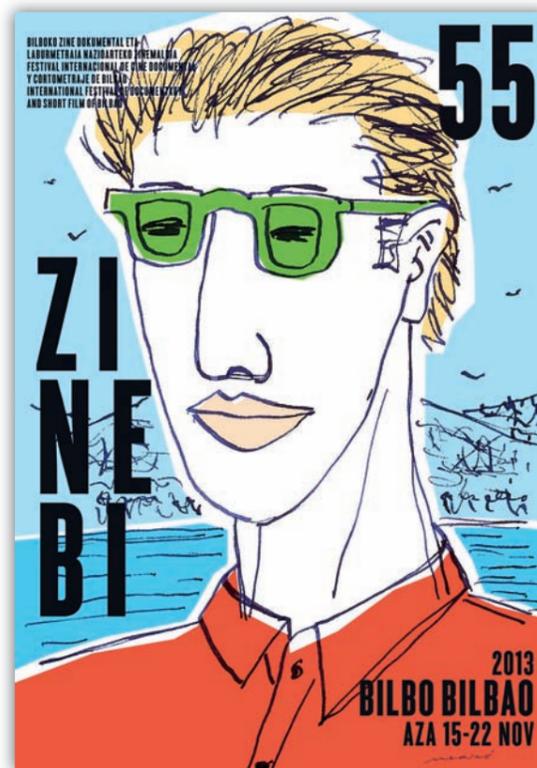
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)

ZINE BI

ZINE BI



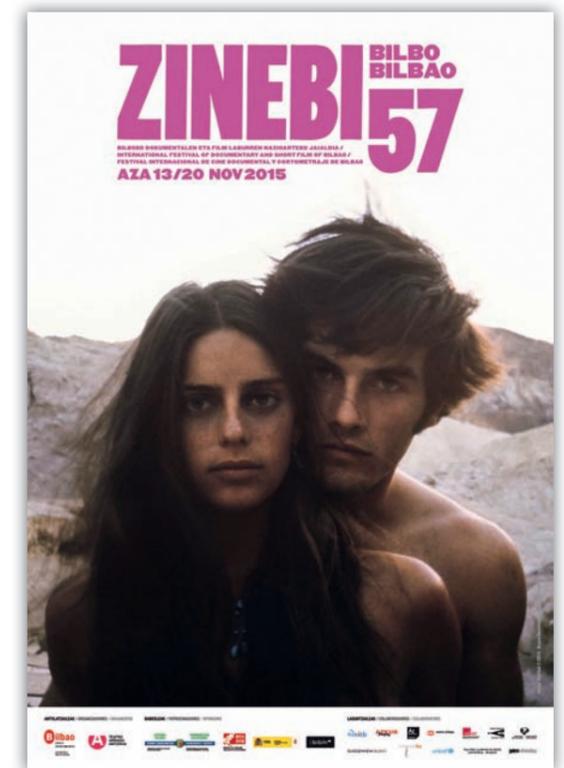
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



71. SEMINCI. Semana Internacional de Cine de Valladolid

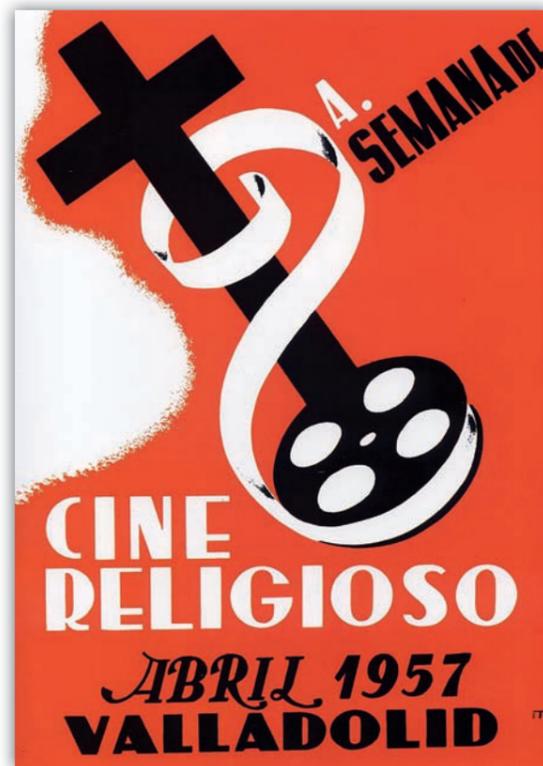
Celebrado desde 1956

www.seminci.com

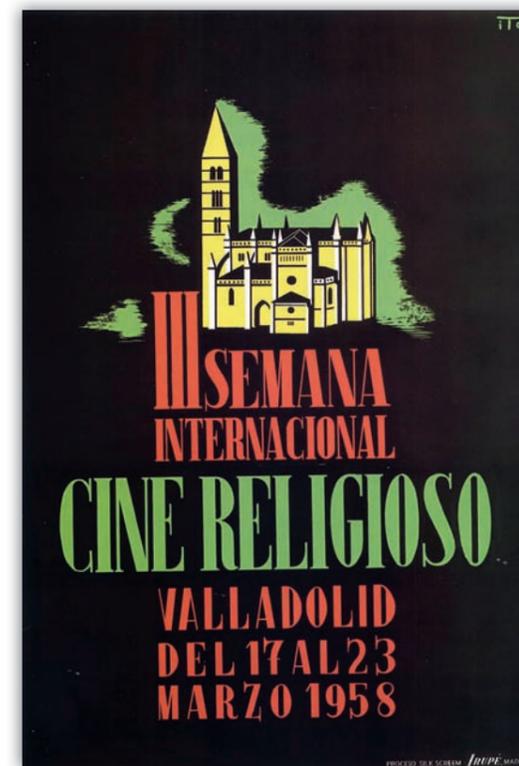
festvalladolid@seminci.com



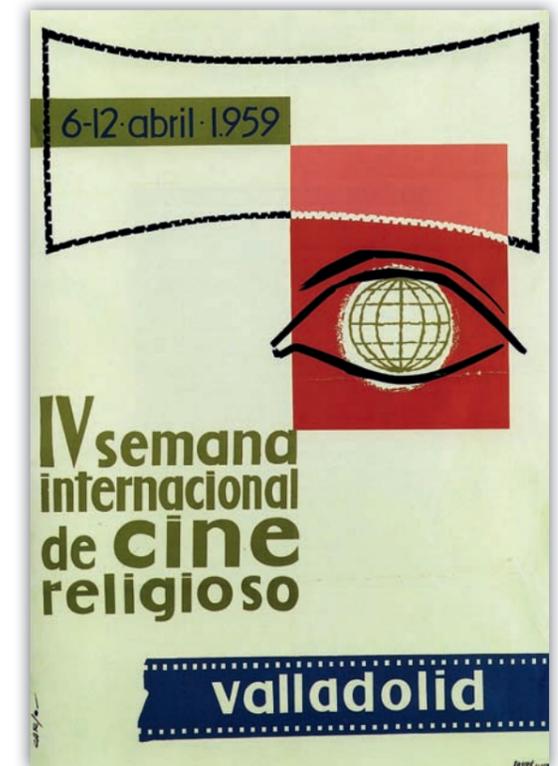
▲ Autor: José A. Peréltgui



▲ Autor: Ito



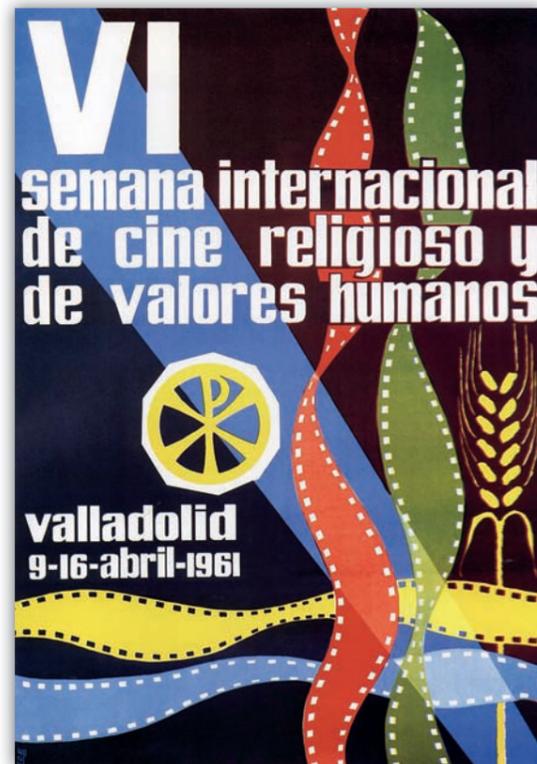
▲ Autor: Ito



▲ Autor: Carlos



▲ Autor: Carlos



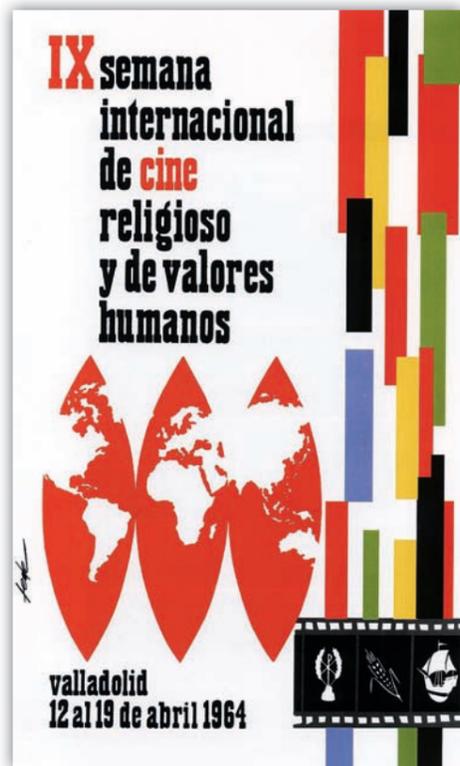
▲ Autor: Federico González



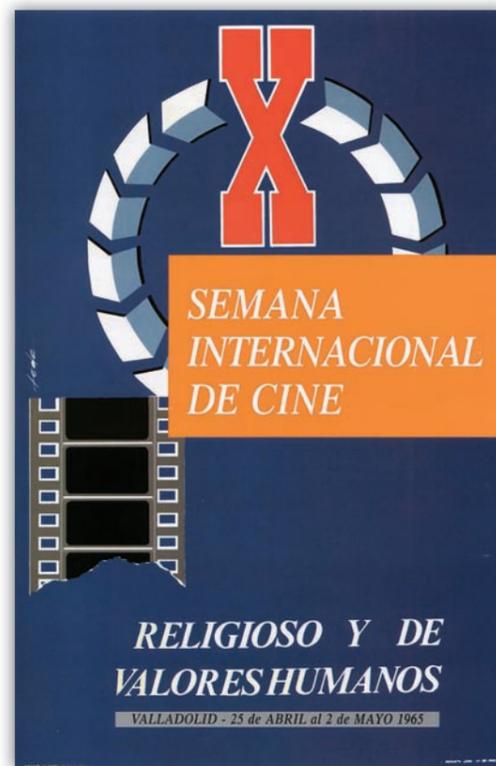
▲ Autor: Alfonso Cerdán



▲ Autor: José Luis Roncero



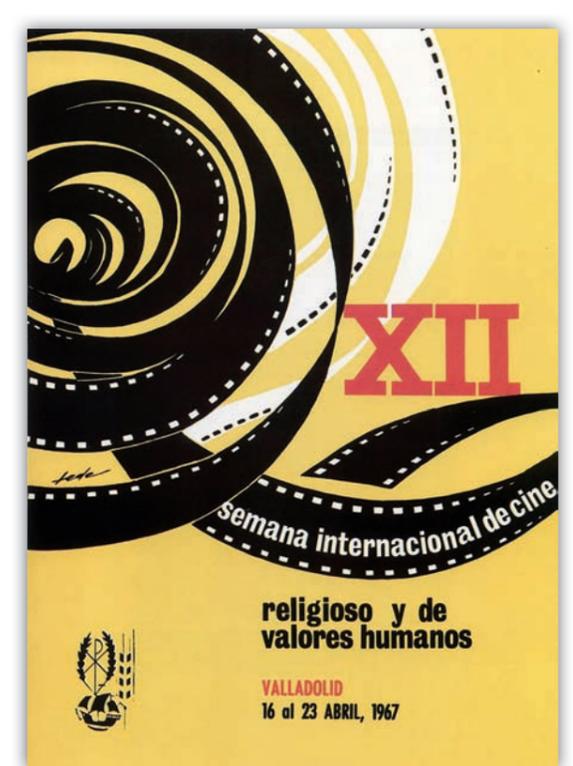
▲ Autor: Federico González



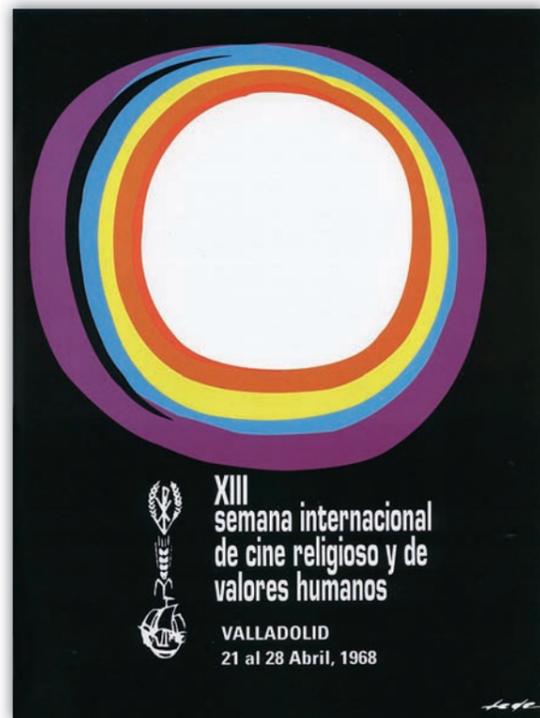
▲ Autor: Federico González



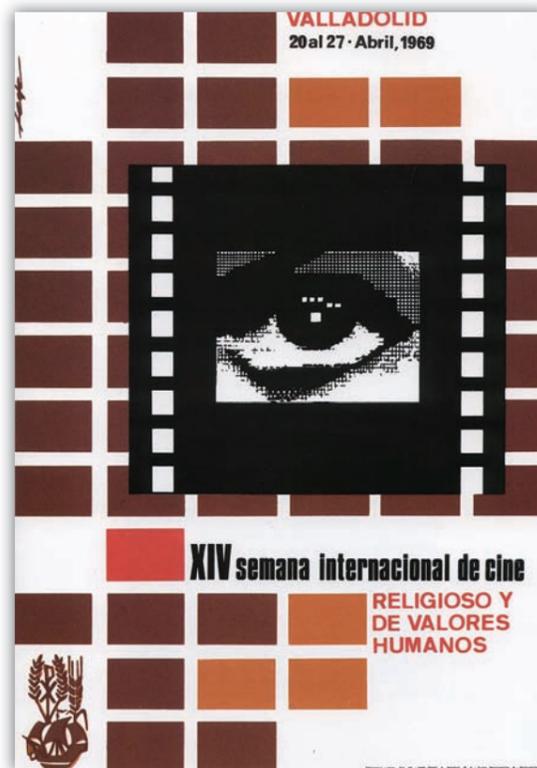
▲ Autor: A.F



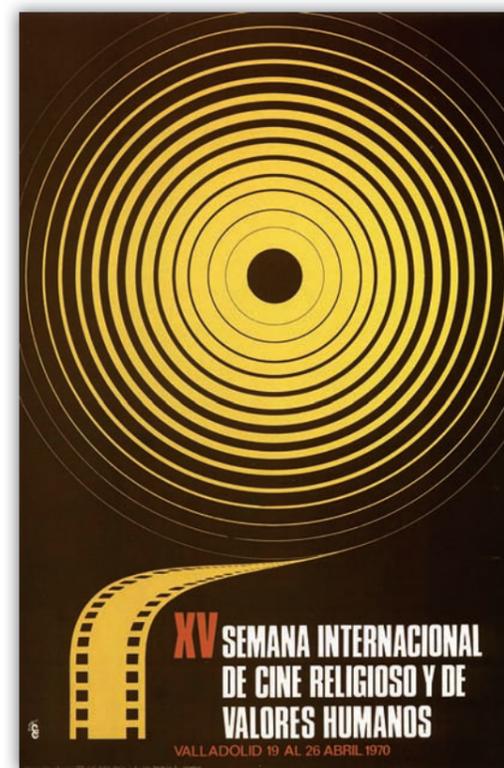
▲ Autor: Federico González



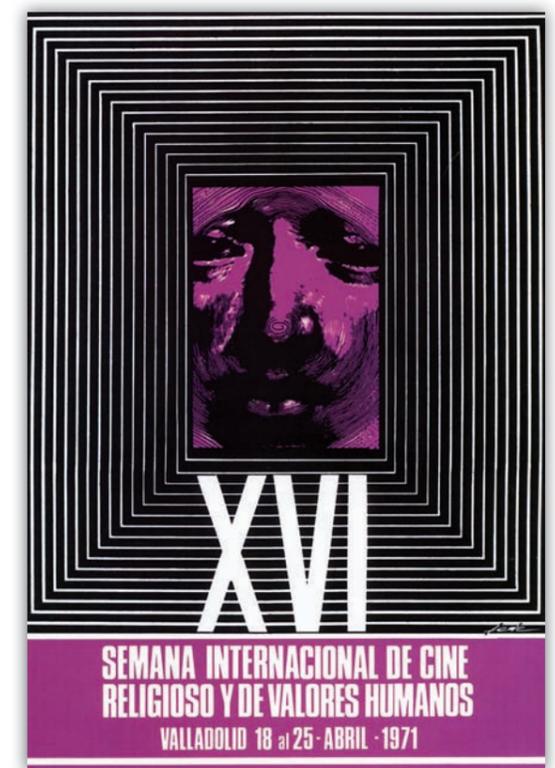
▲ Autor: Federico González



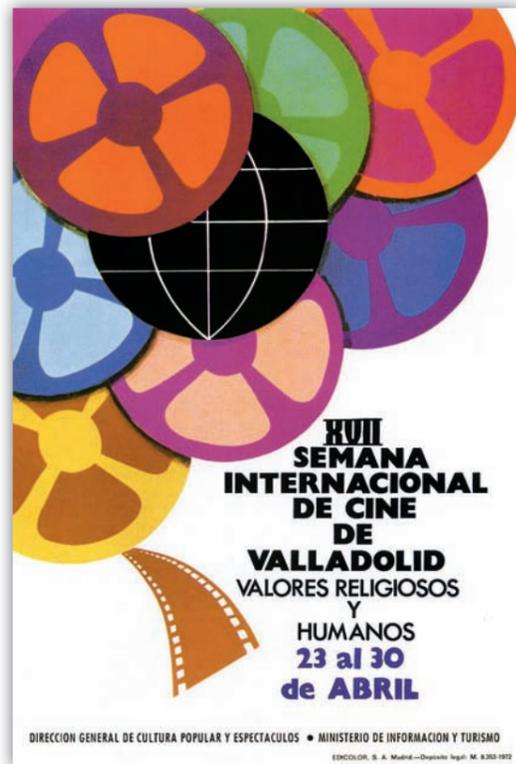
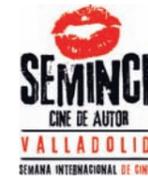
▲ Autor: Federico González



▲ Autor: Enrique Penedas



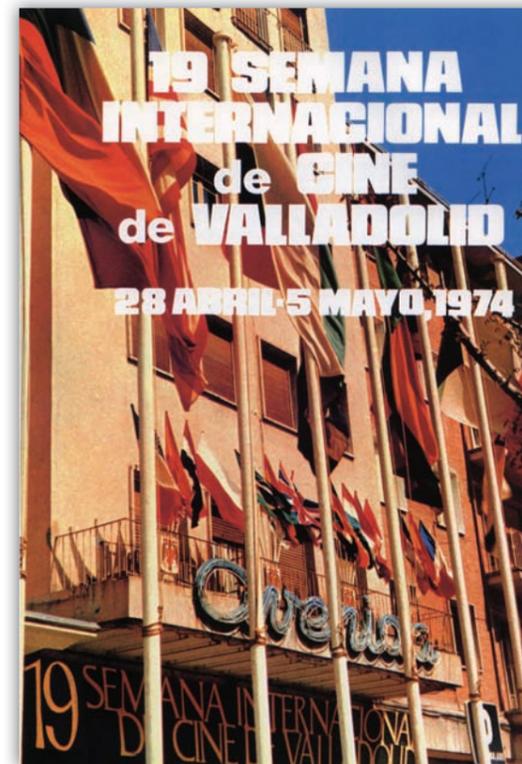
▲ Autor: Federico González



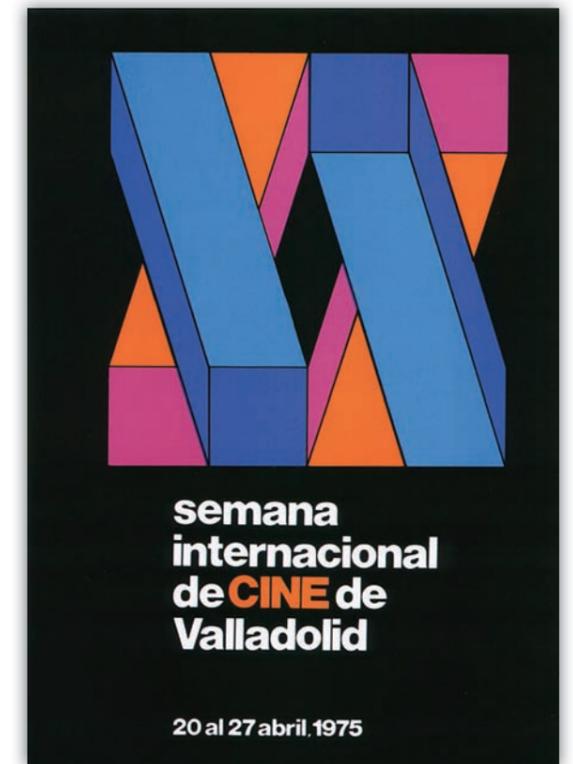
▲ Autor: Enrique Penedas



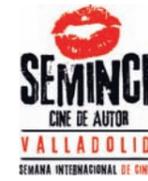
▲ Autor: Federico González



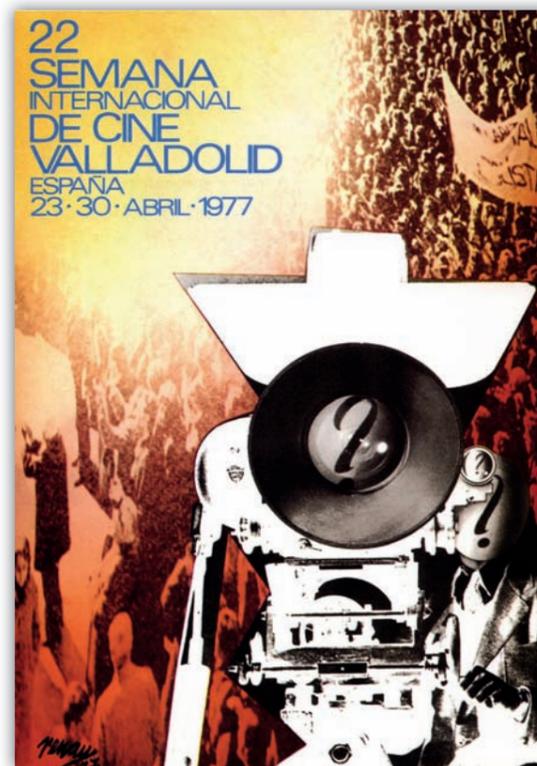
▲ Autor: Filadelfo



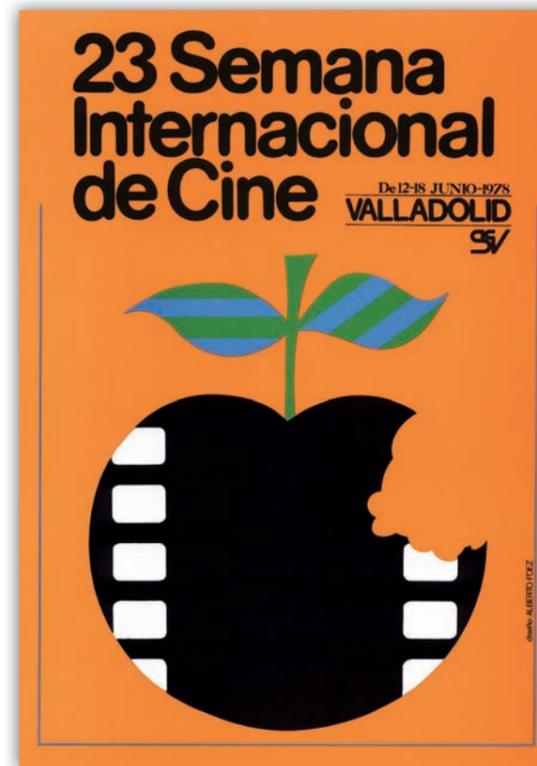
▲ Autor: Federico González



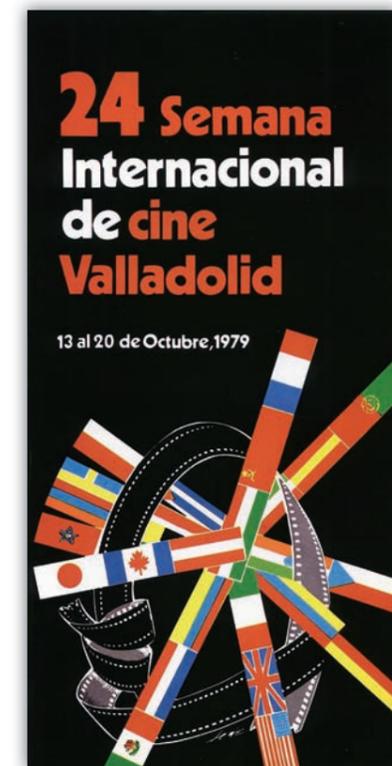
▲ Autor: Manuel Sierra



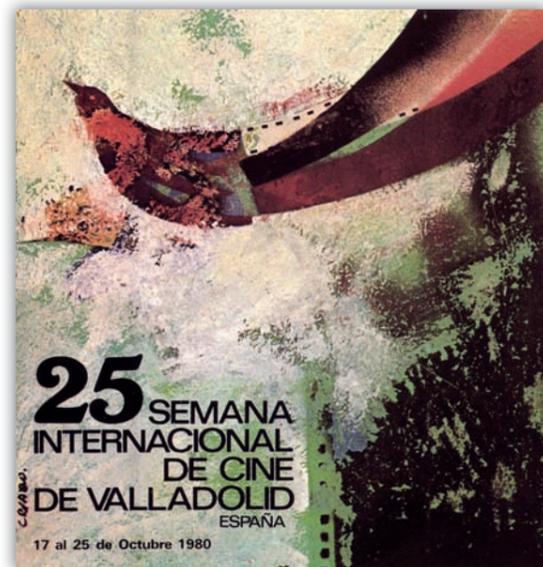
▲ Autor: Josep Renau



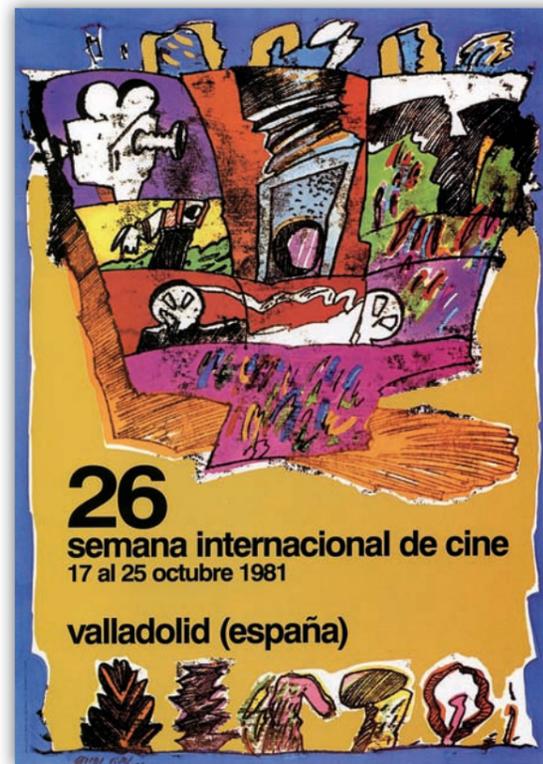
▲ Autor: Alberto Fernández



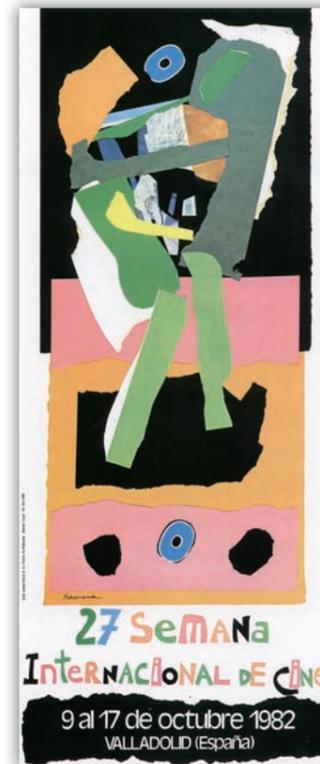
▲ Autor: Federico González



▲ Autor: Domingo Criado



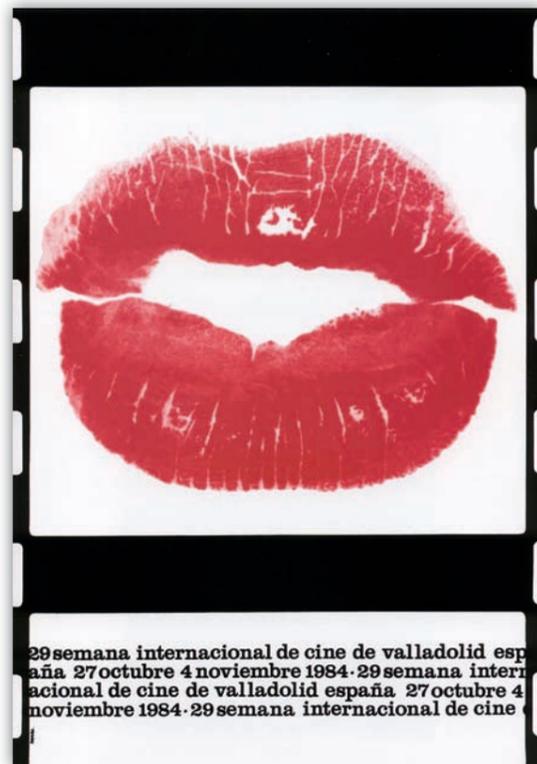
▲ Autor: Jorge Vidal



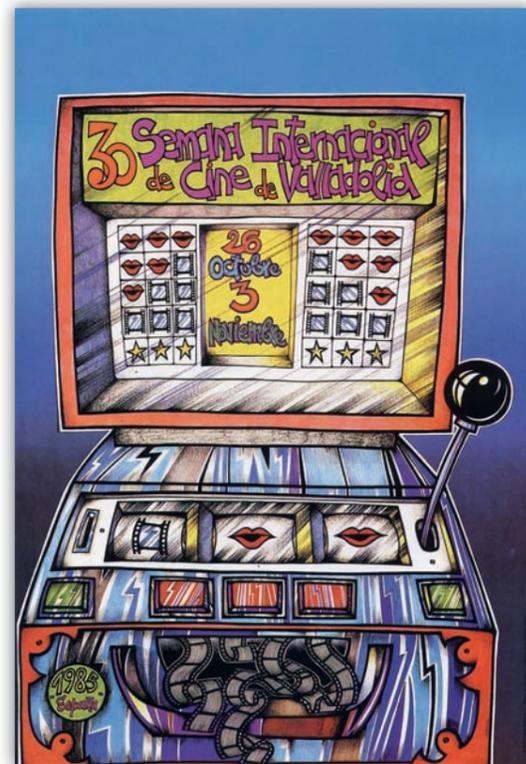
▲ Autor: Gabino Gaona



▲ Autor: Félix Cuadrado-Lomas



▲ Autor: Manuel Sierra



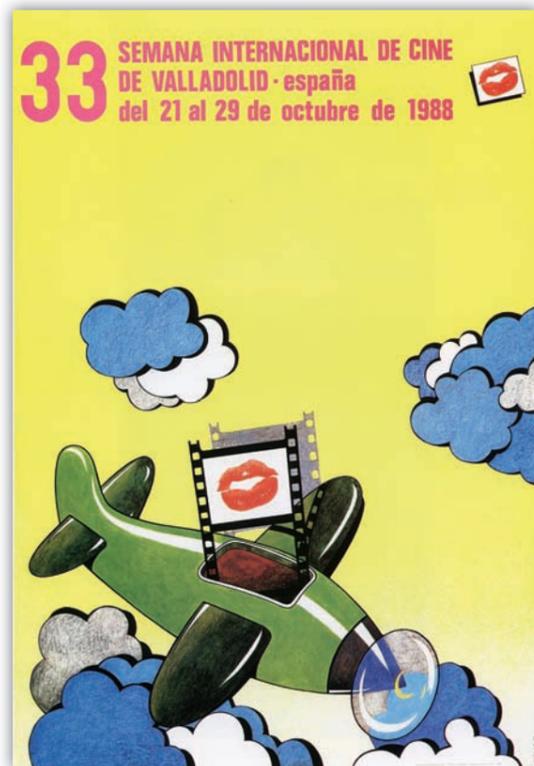
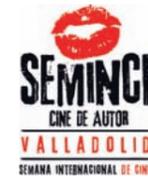
▲ Autor: Manuel Sierra



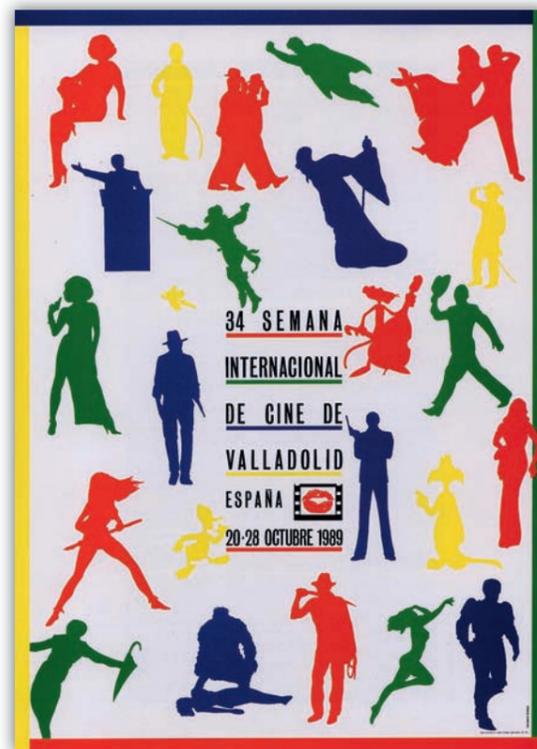
▲ Autor: Manuel Sierra



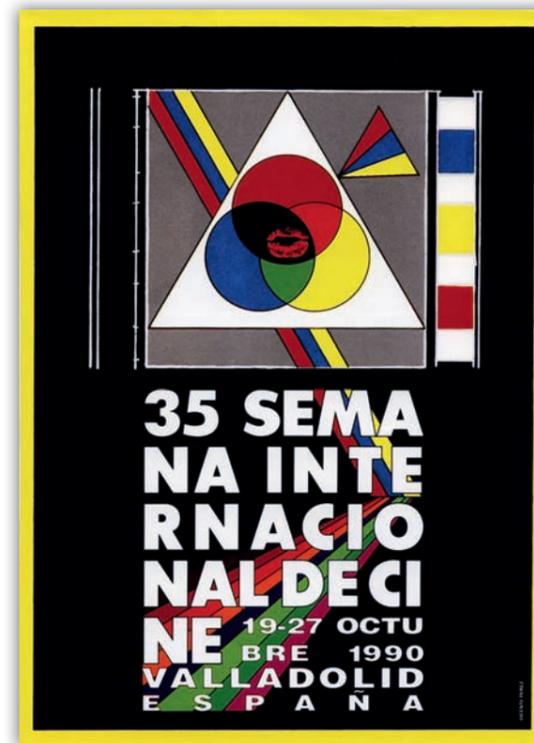
▲ Autor: Manuel Sierra



▲ Autor: Manuel Sierra



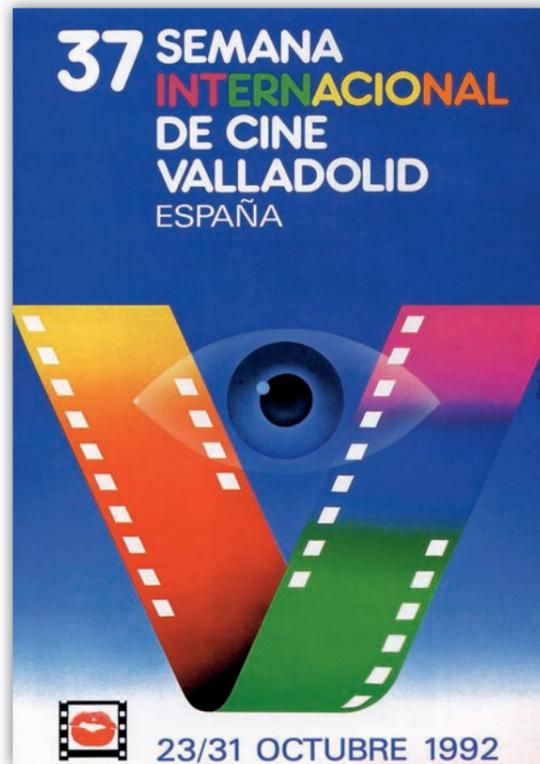
▲ Autor: Vicente Pérez



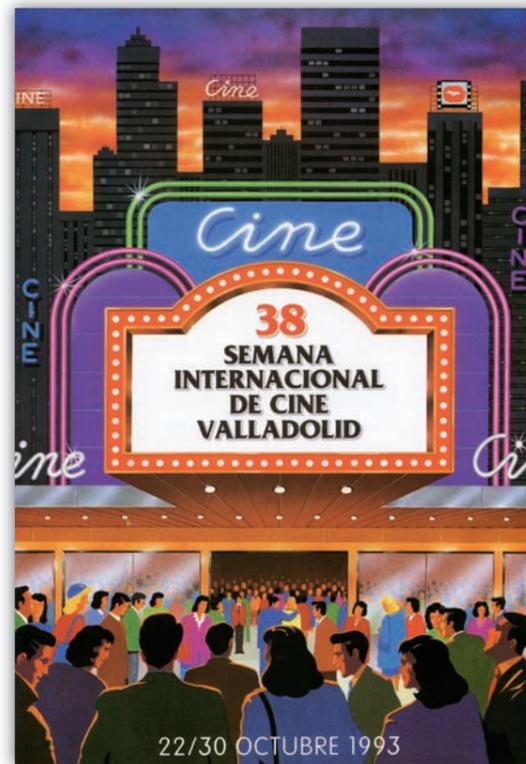
▲ Autor: Vicente Pérez



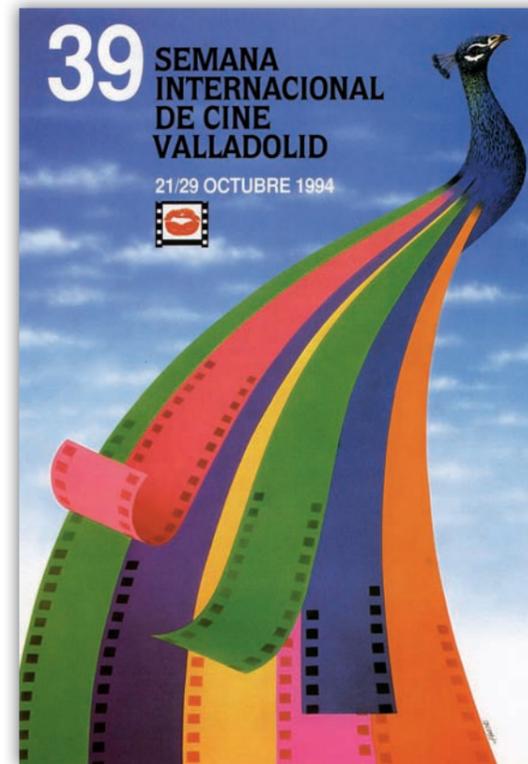
▲ Autor: Enrique Penedas



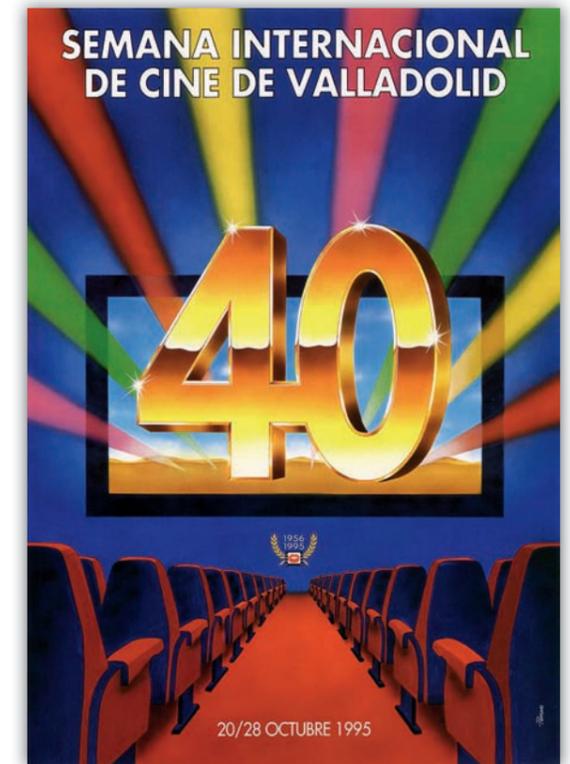
▲ Autor: Enrique Penedas



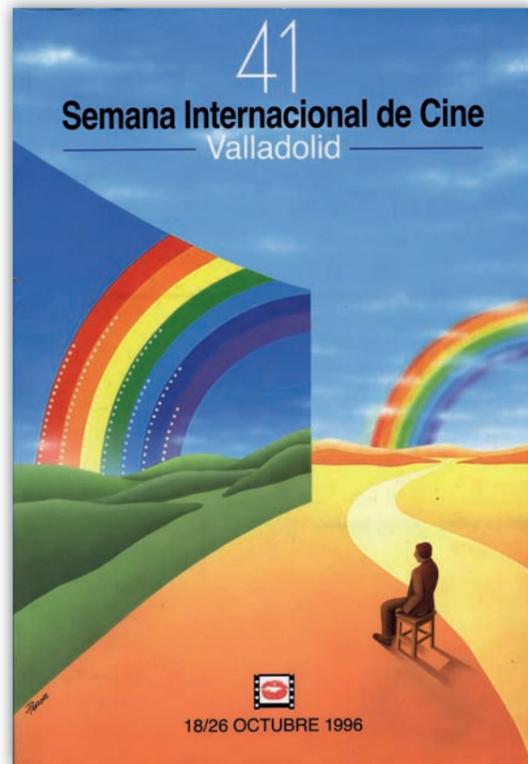
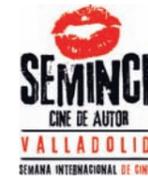
▲ Autor: Enrique Penedas



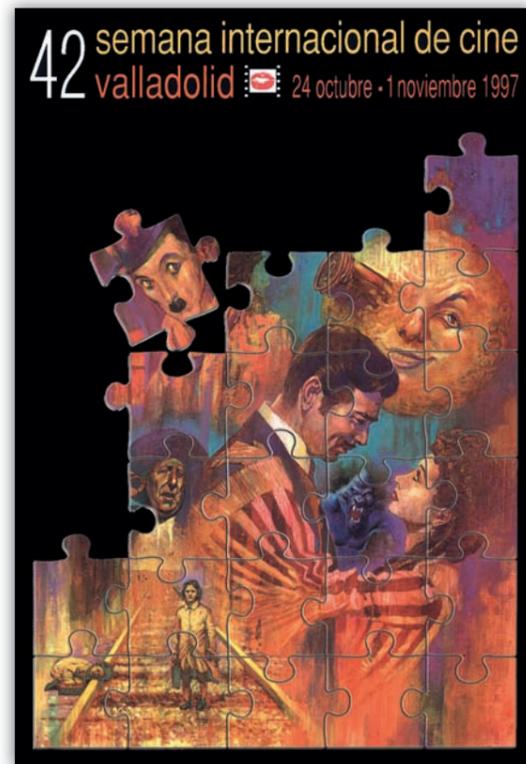
▲ Autor: Enrique Penedas



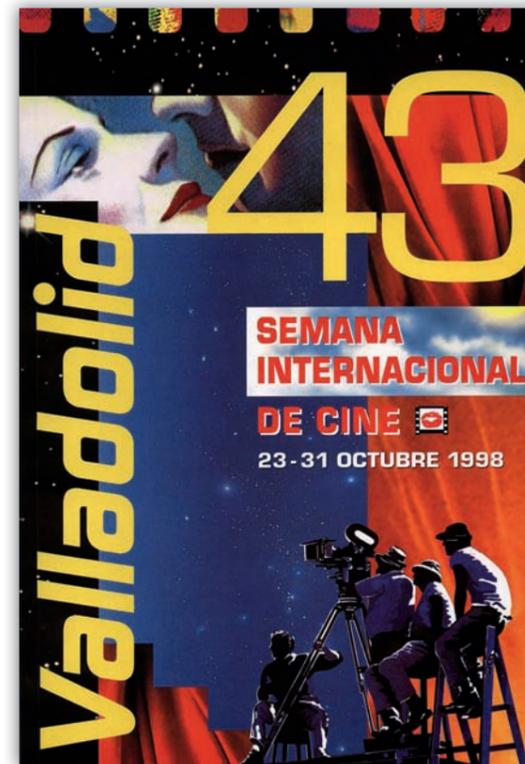
▲ Autor: Enrique Penedas



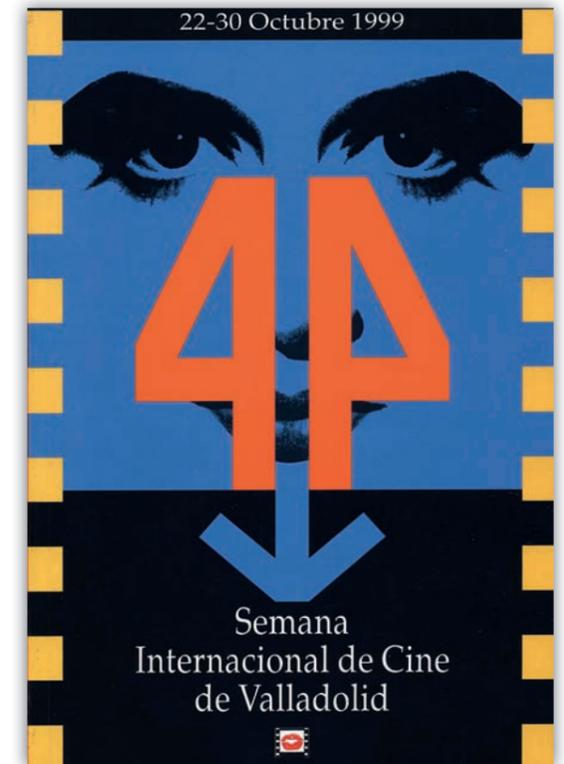
▲ Autor: Enrique Penedas



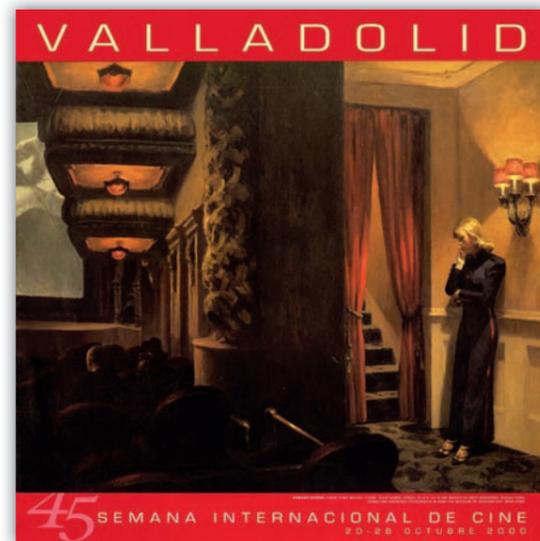
▲ Autor: Enrique Penedas



▲ Autor: Adrián y Ureña



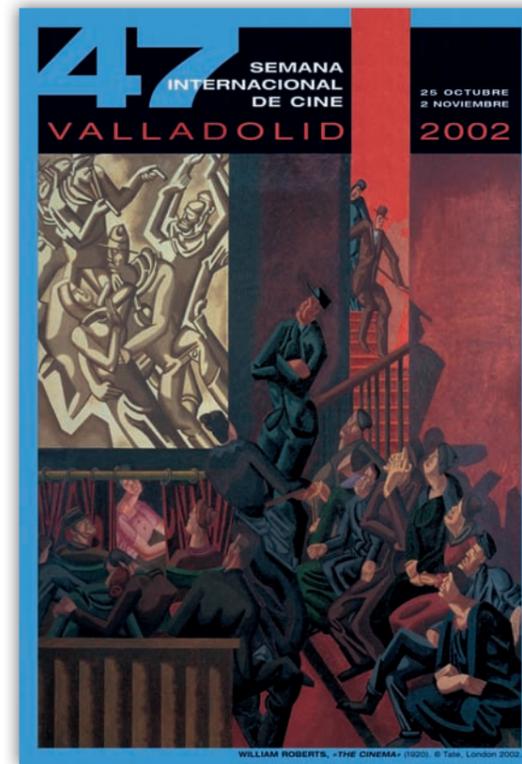
▲ Autor: Adrián y Ureña



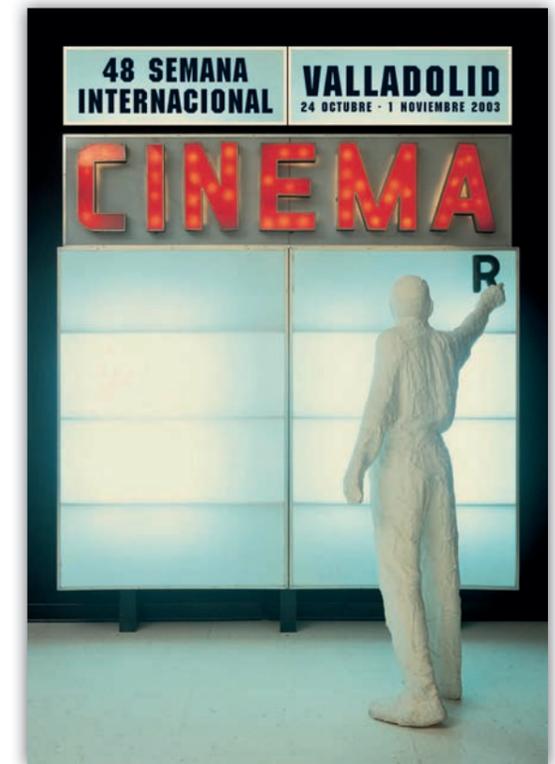
▲ Autor: Edward Hopper



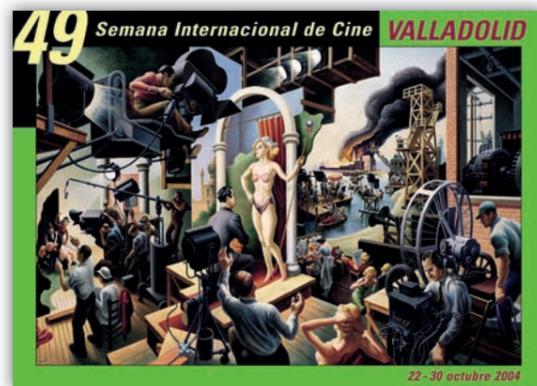
▲ Autor: Miquel Barceló



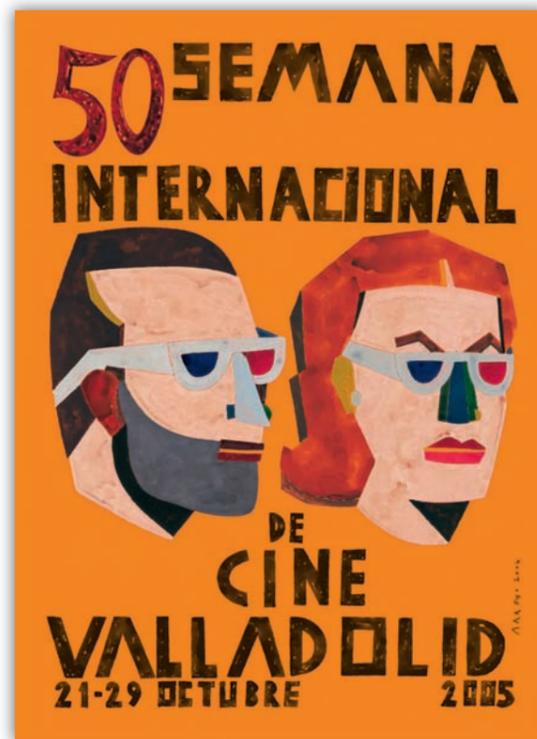
▲ Autor: William Roberts



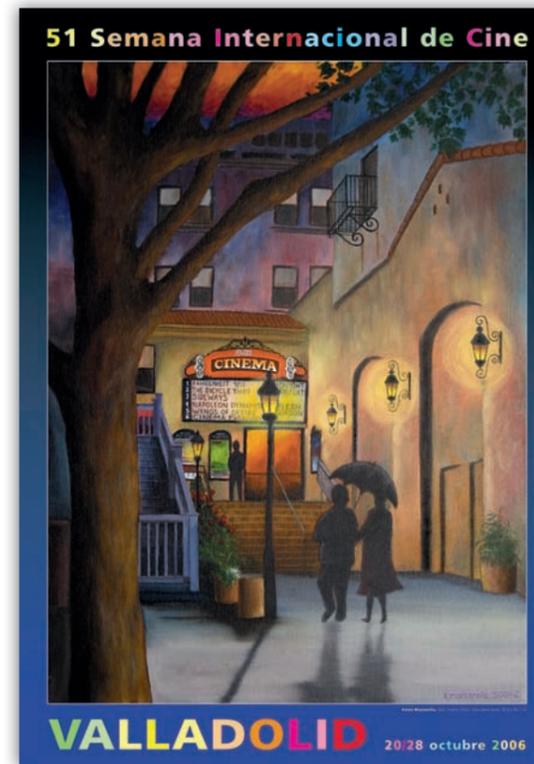
▲ Autor: George Segal



▲ Autor: Thomas Hart Benton



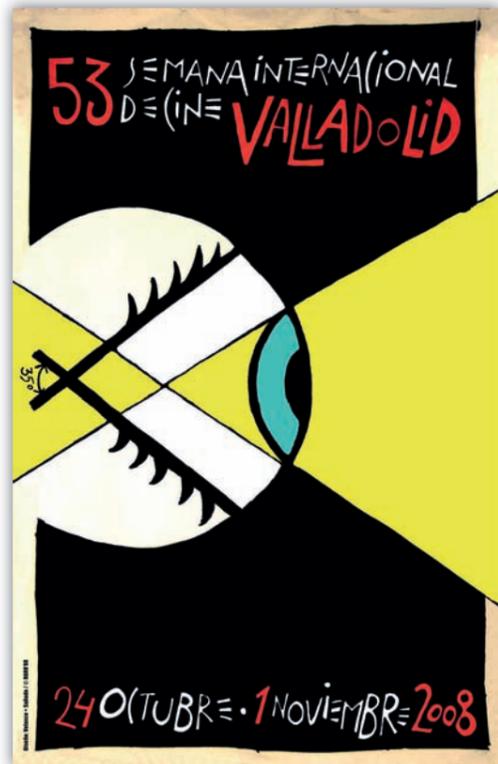
▲ Autor: Eduardo Arroyo



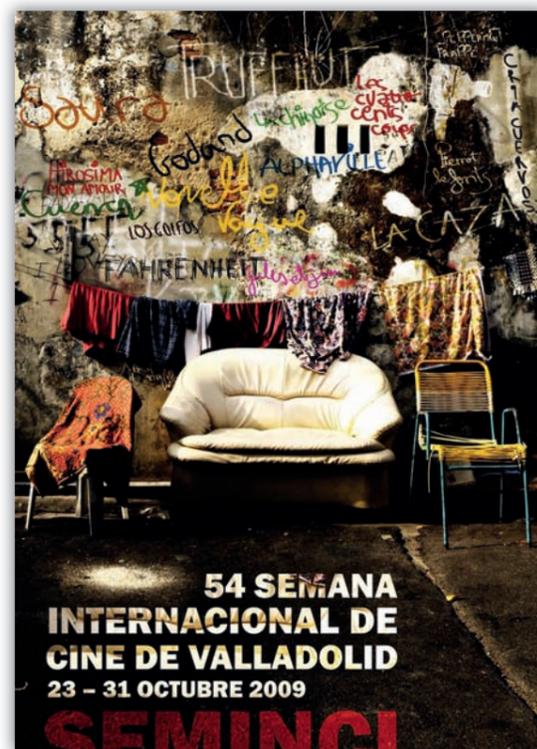
▲ Autor: Karen Mazzarella



▲ Autor: Jack Vettriano



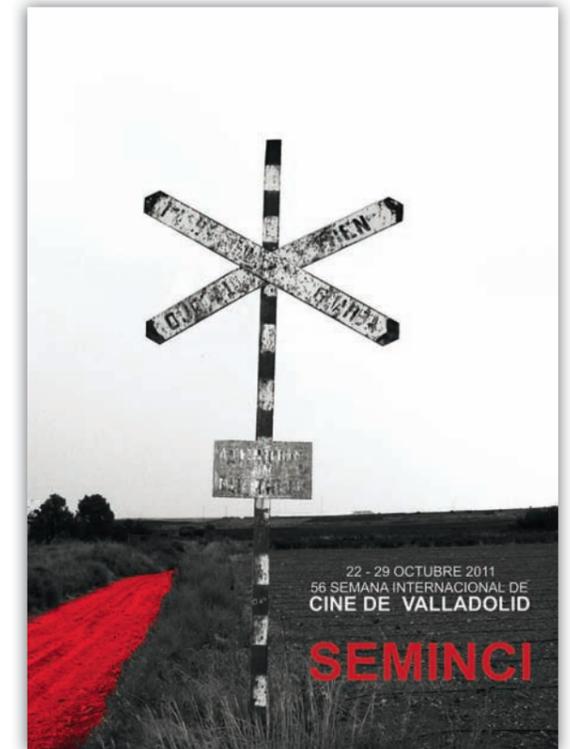
▲ Autores: Rafa Sañudo y Carlos Velasco, del Estudio RADO



▲ Autor: Álvaro Moreno Melero



▲ Autor: Trespuntocero, empresa vallisoletana creada por David P. Zarain, Pablo Fernández y Rafael G. Bonilla. Para su diseño han contado con la colaboración del fotógrafo Arturo Castellanos



▲ Autor: Iñaki Fernández Iturmendi

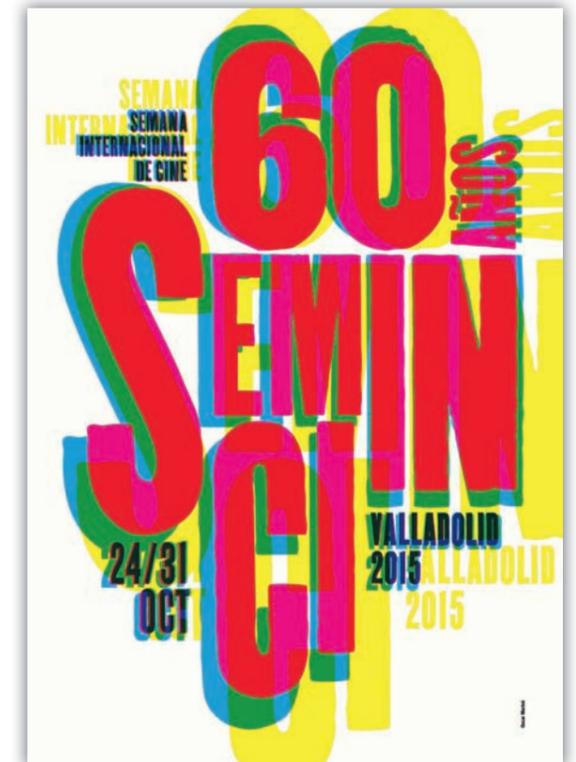


▲ Autor: Marta Corcho

▲ Autores: Iván San Martín, Miss Taggart



▲ Autor: Toni Pontí



▲ Autor: Oscar Mariné*

*Oscar Mariné, galardonado con el Premio Nacional de Diseño en 2010. "Sobre el cartel, el autor ha explicado que "Quería presentar la marca del festival (SEMINCI) coronada por el 60 años para celebrar su aniversario. Eran los dos elementos básicos a destacar: SEMINCI y el 60. Hay que conseguir que, en adelante y de manera definitiva, la Semana Internacional de Cine de Valladolid sea conocida y citada en España y en el extranjero con el acrónimo de SEMINCI". (Fuente: web oficial del festival).



72. DONOSTIA ZINEMALDIA. Festival de San Sebastián

Celebrado desde 1953

www.sansebastianfestival.com

La Sociedad FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN está integrada a partes iguales por el Ayuntamiento de Donostia-San Sebastián, el Gobierno Vasco, la Diputación Foral de Gipuzkoa y el Ministerio de Cultura, ostentando la presidencia de la misma el Alcalde de Donostia-San Sebastián.

EQUIPO DE DIRECCIÓN Y SELECCIÓN

Director

José Luis Rebordinos

Adjunta a Dirección

Lucía Olaciregui

Directora Financiera

Amaia Elizondo

Comité de Dirección

Maialen Beloki, Amaia Elizondo, Joxean Fernández, José Ángel Herrero-Velarde, Lucía Olaciregui

Colaborador de la Dirección para EE.UU.

Mikel Olaciregui

Comité de Selección

Maialen Beloki, Quim Casas, Roberto Cueto, Joxean Fernández, José Ángel Herrero-Velarde,

Lucía Olaciregui, Ana Esperanza Redondo, Amaia Serrulla

Responsables de Industria

Esperanza Luffiego, Saioa Riba

Encuentro Internacional de Estudiantes de Cine / Zinemira

Maialen Beloki, Amaia Serrulla

Coordinador de prensa y comunicación

Roberto Cueto

Prensa Española

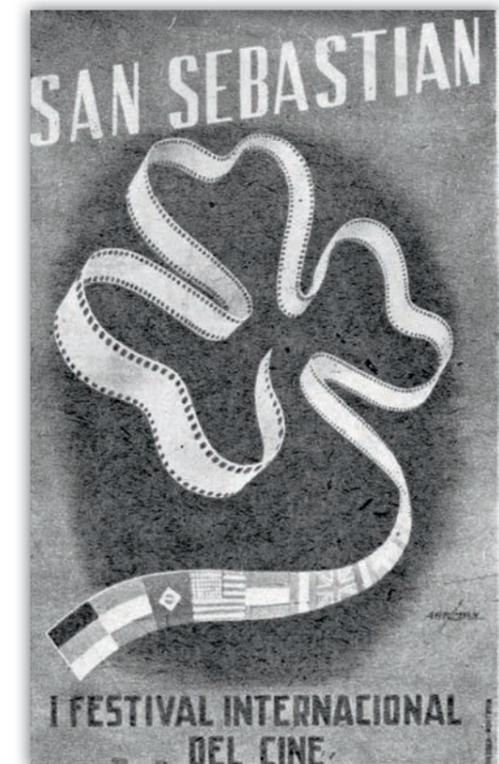
Koro Santesteban

Prensa Extranjera

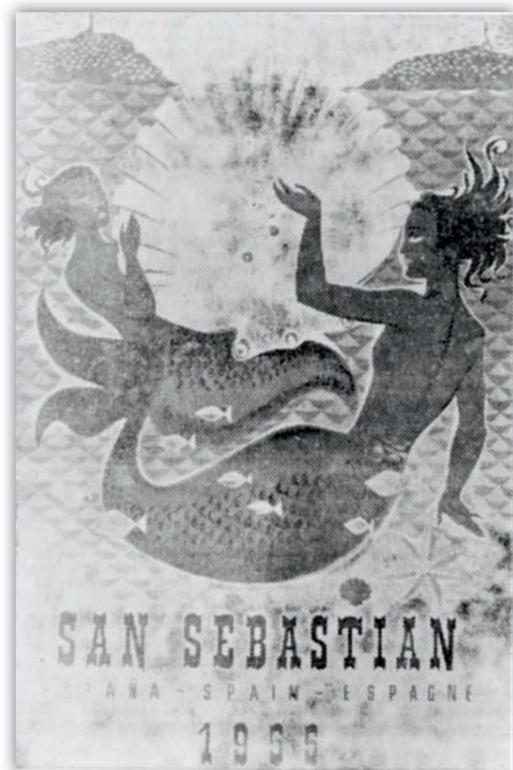
Gemma Beltrán



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



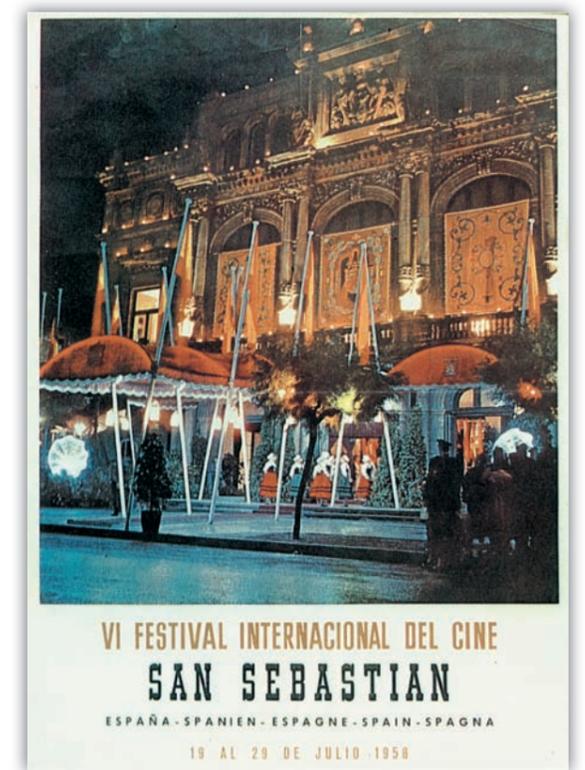
▲ Autor: Anónimo



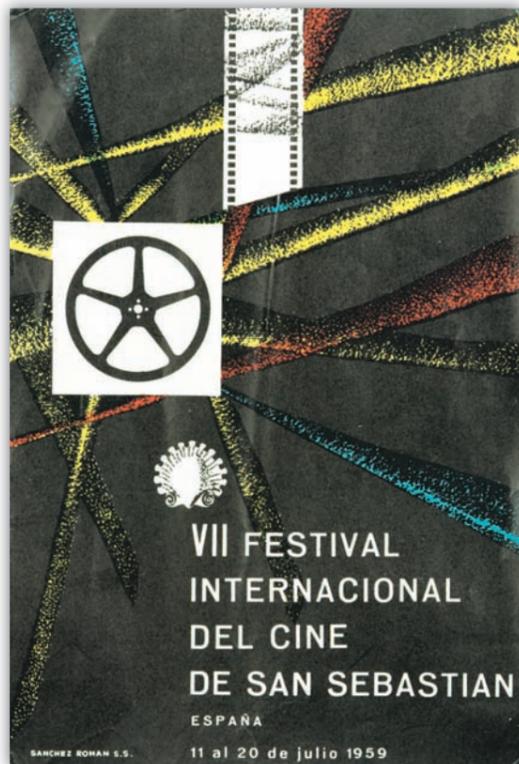
▲ Autor: Anónimo



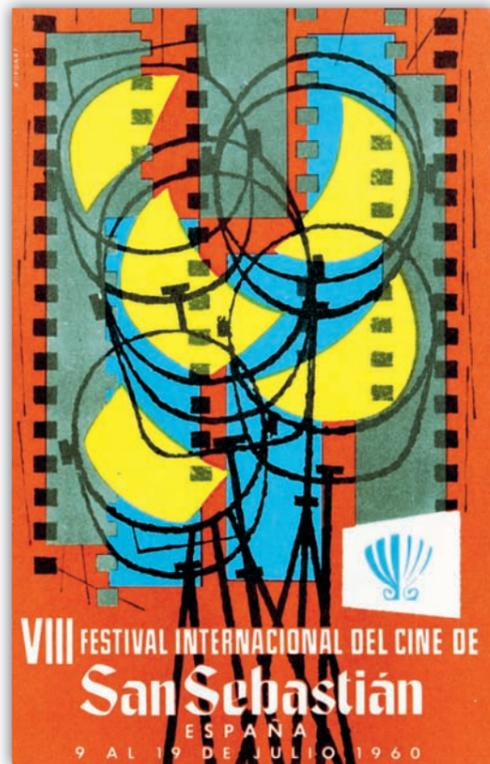
▲ Autor: Anónimo



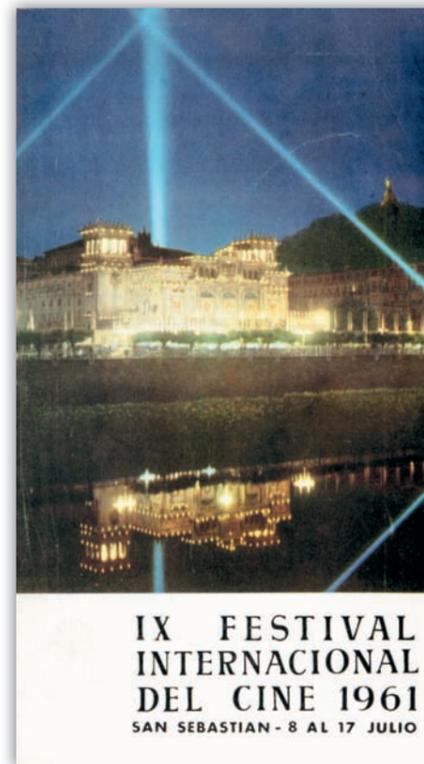
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



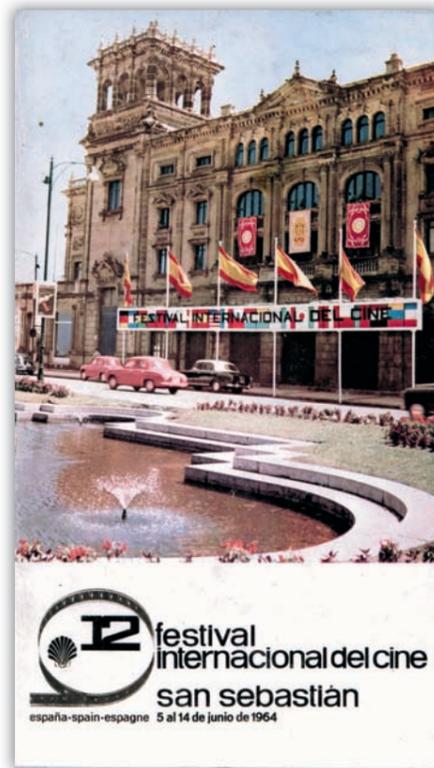
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



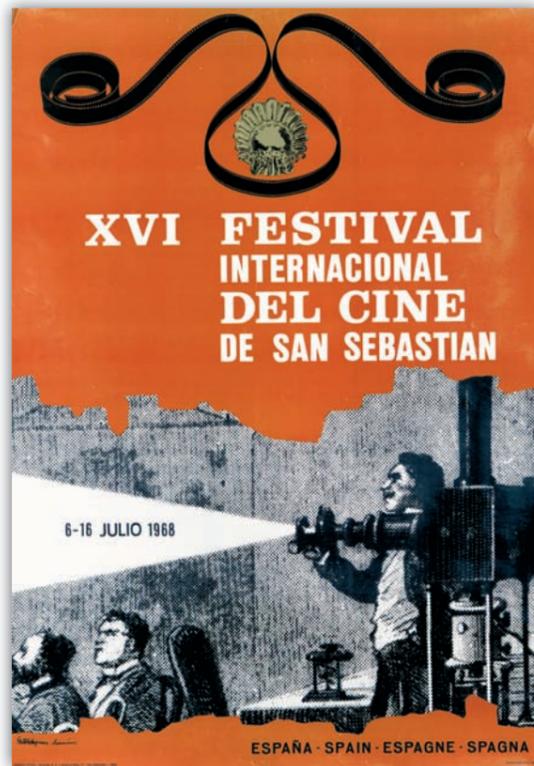
▲ Autor: Anónimo



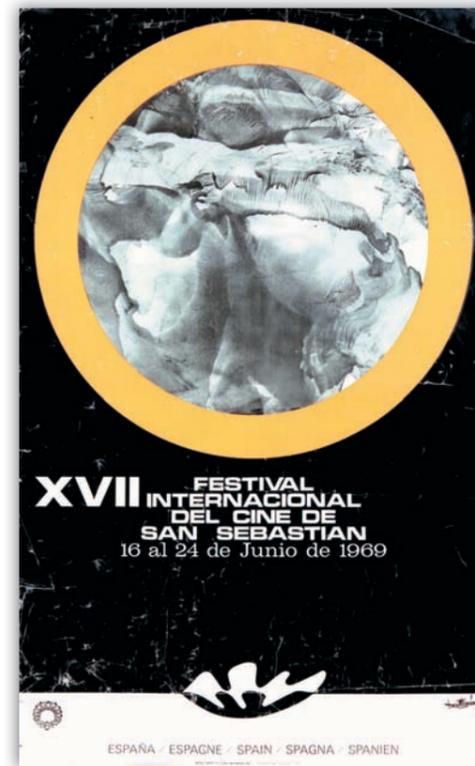
▲ Autor: Anónimo



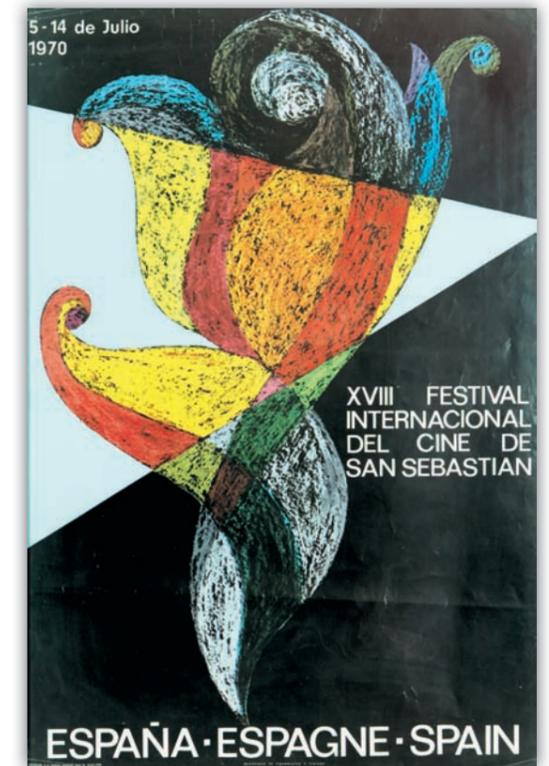
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



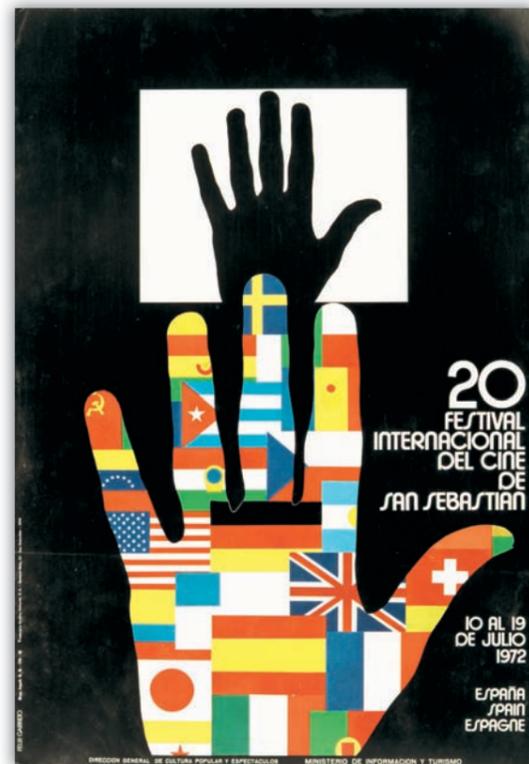
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



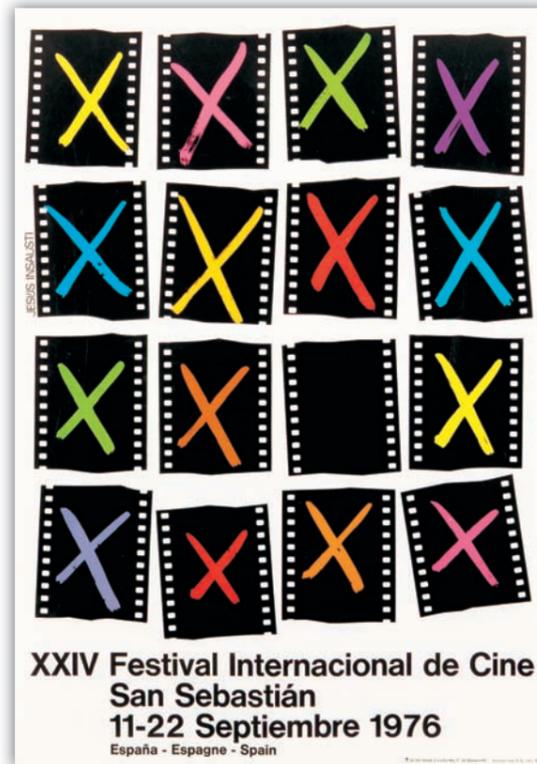
▲ Autor: Anónimo



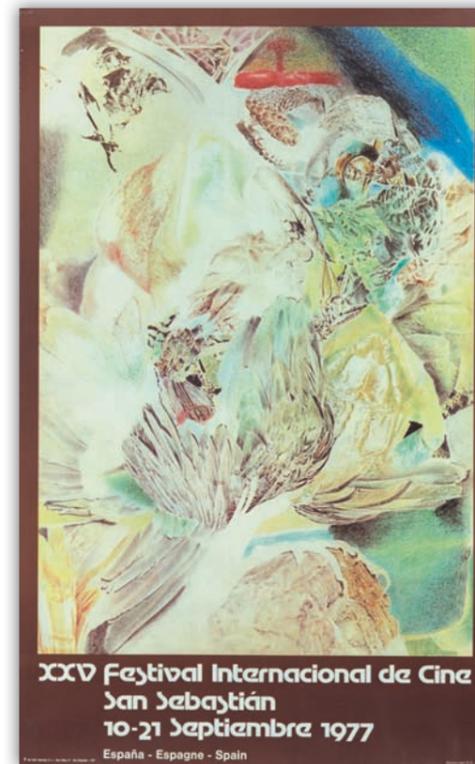
▲ Autor: Anónimo



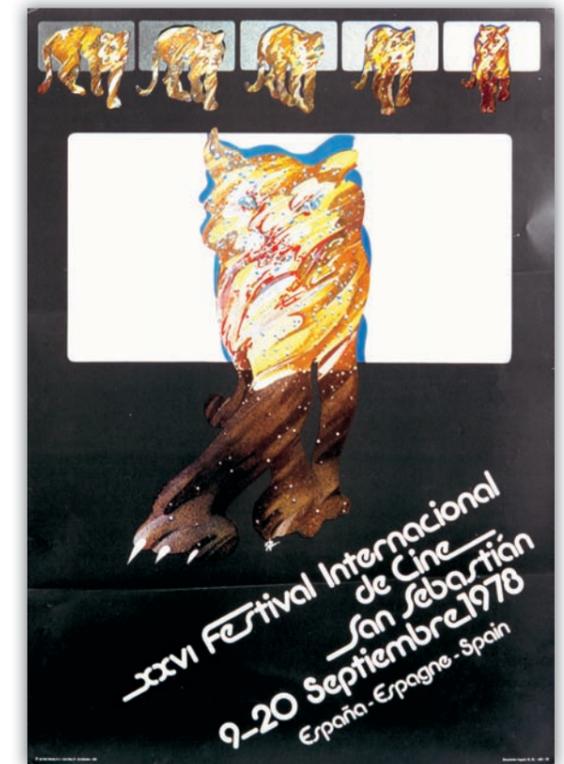
▲ Autor: Anónimo



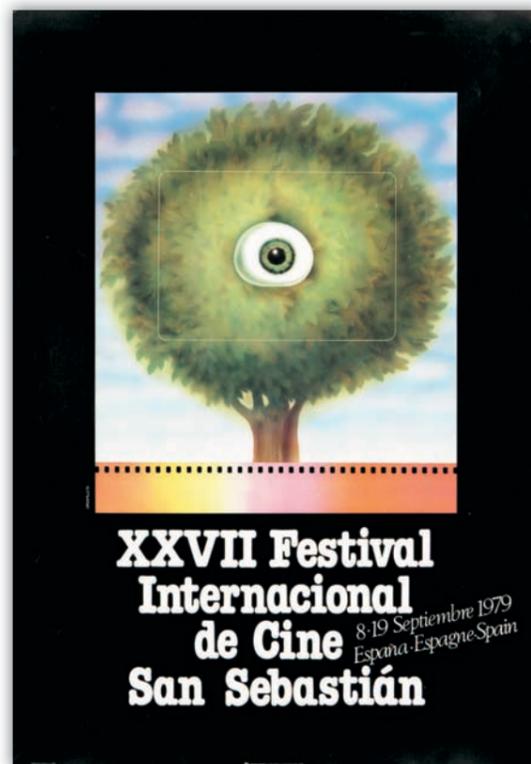
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Rafael Ruiz Balerdi



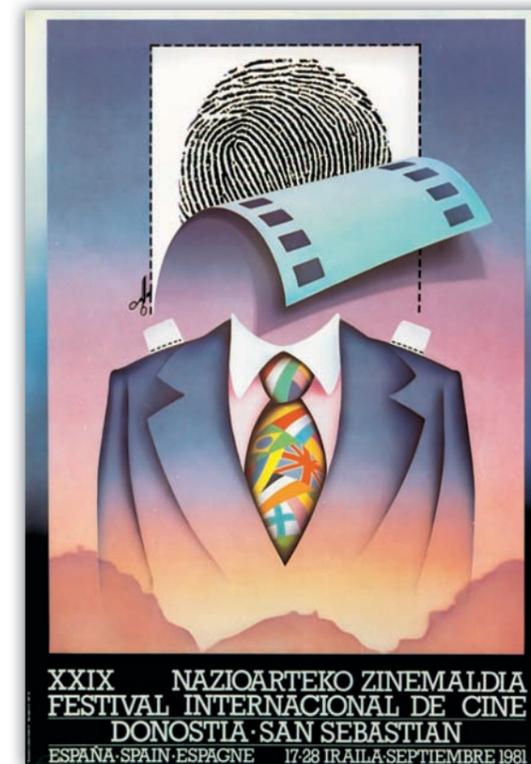
▲ Autor: Iván Zulueta



▲ Autor: Anónimo



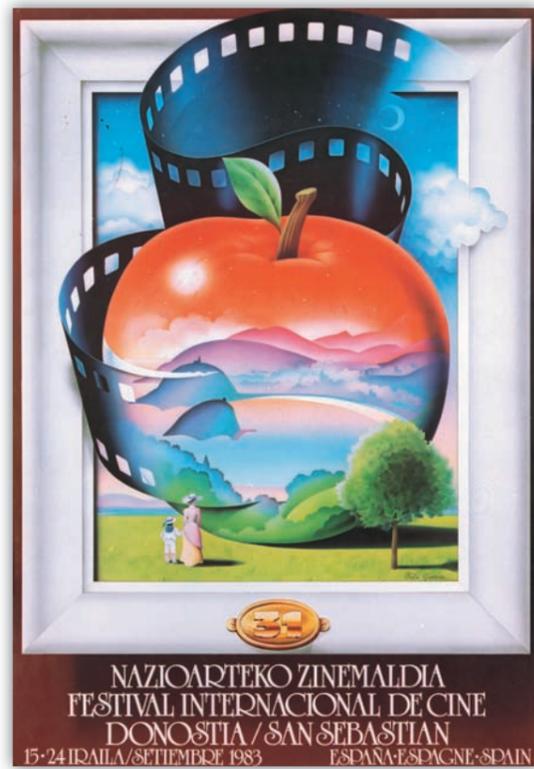
▲ Autor: Anónimo



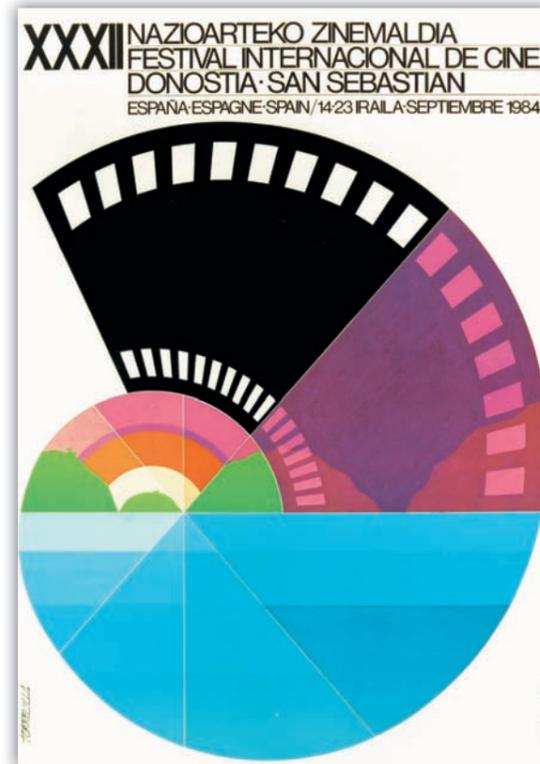
▲ Autor: Anónimo



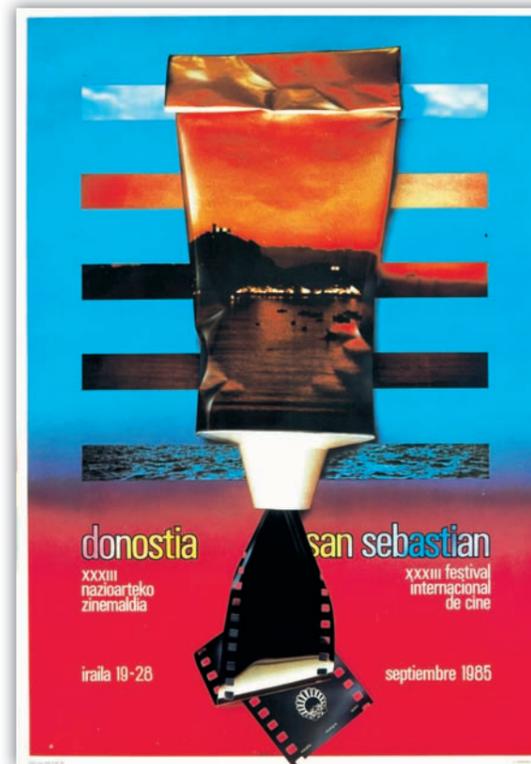
▲ Autor: Anónimo



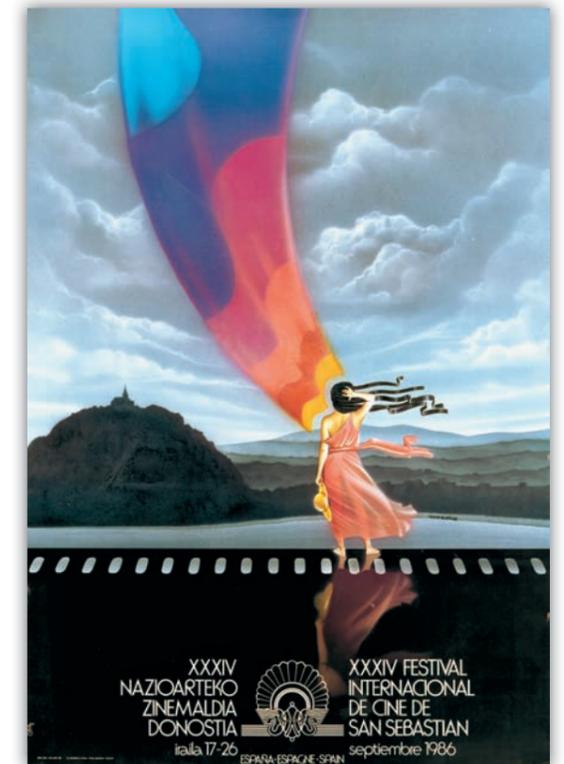
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



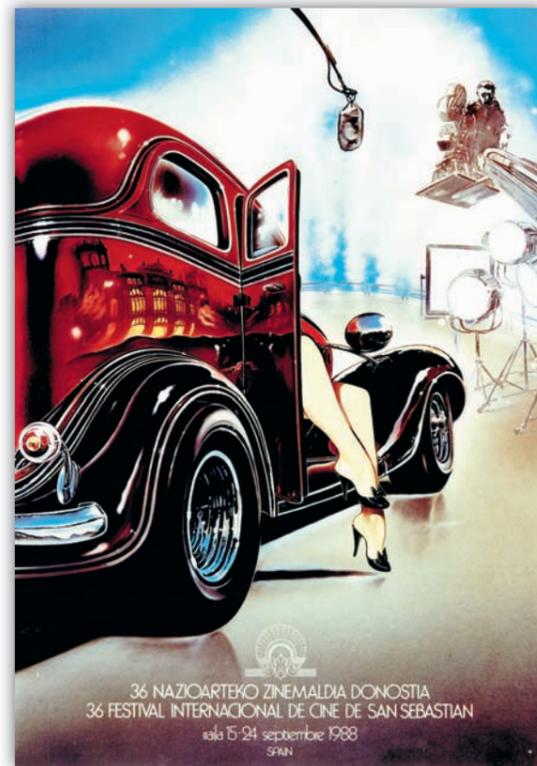
▲ Autor: Anónimo



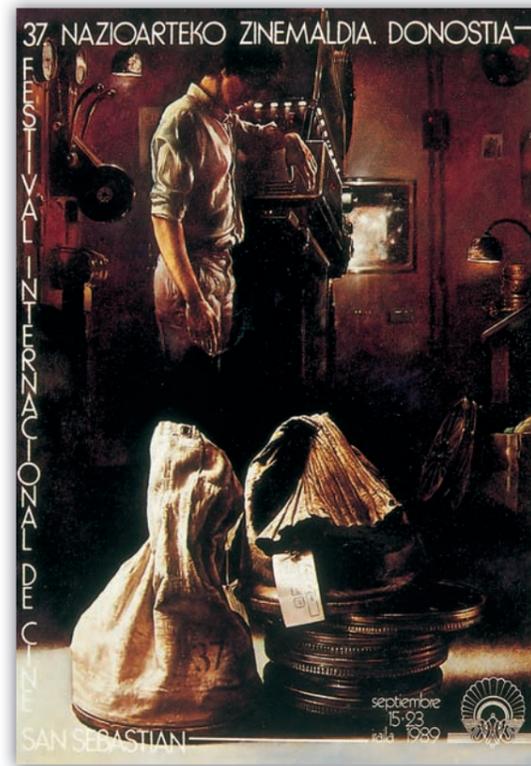
▲ Autor: CLAVE 2



▲ Autor: CLAVE 2



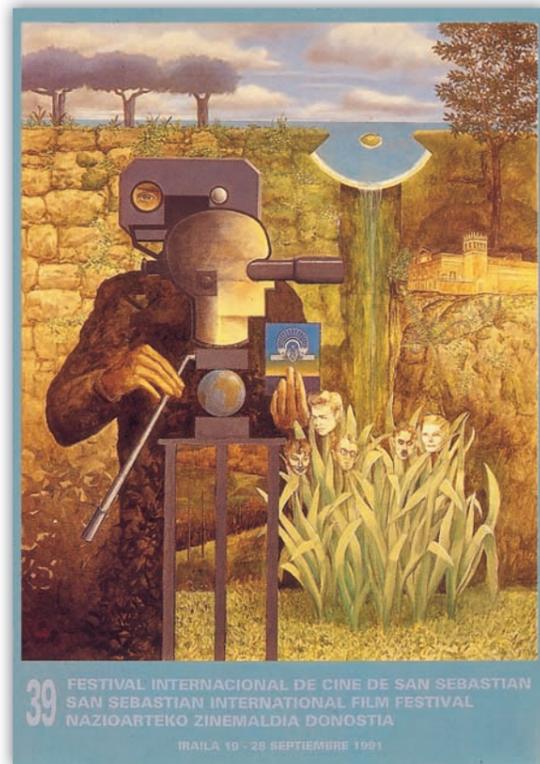
▲ Autor: Rodrigo Gordo



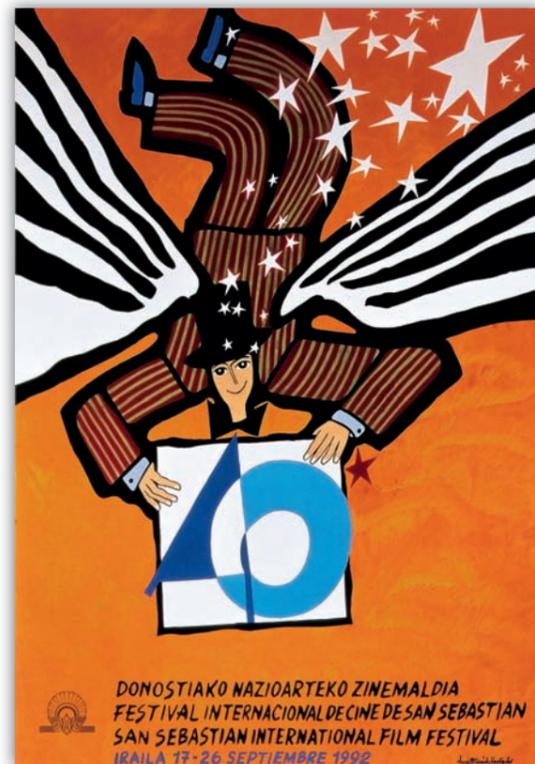
▲ Autor: Rodrigo Gordo



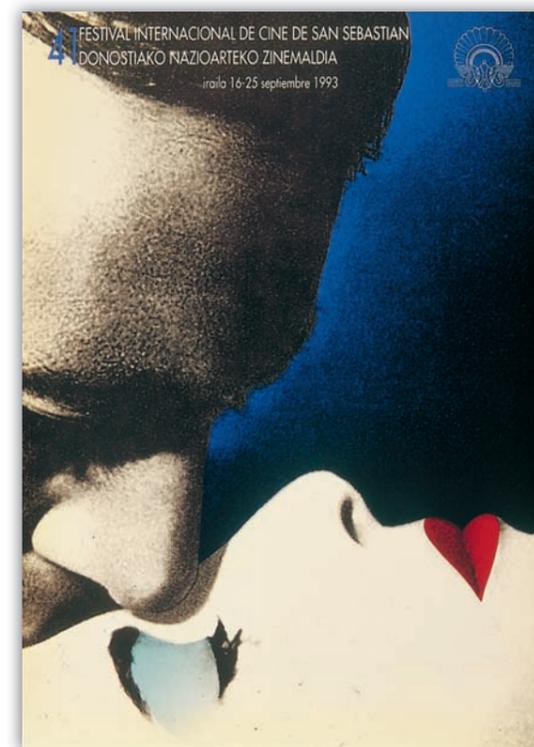
▲ Autor: CLAVE 2



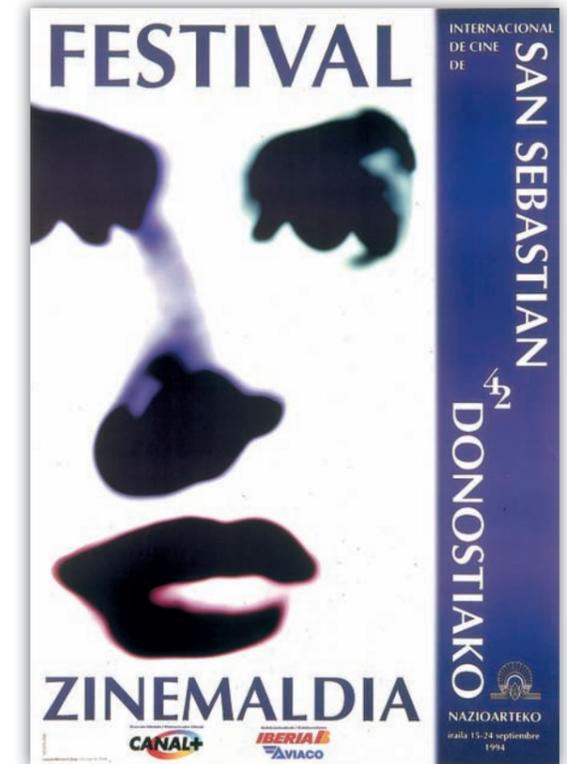
▲ Autor: Vicente Ameztoy



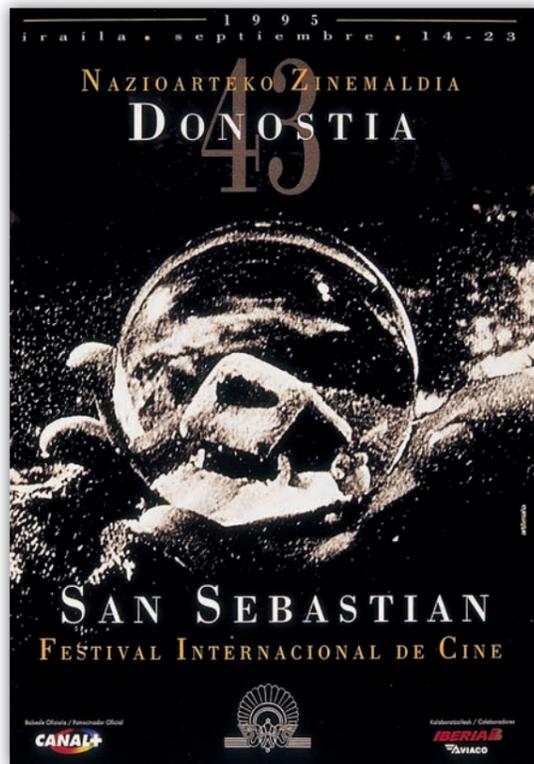
▲ Autor: Tomás Hernández Mendizabal



▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



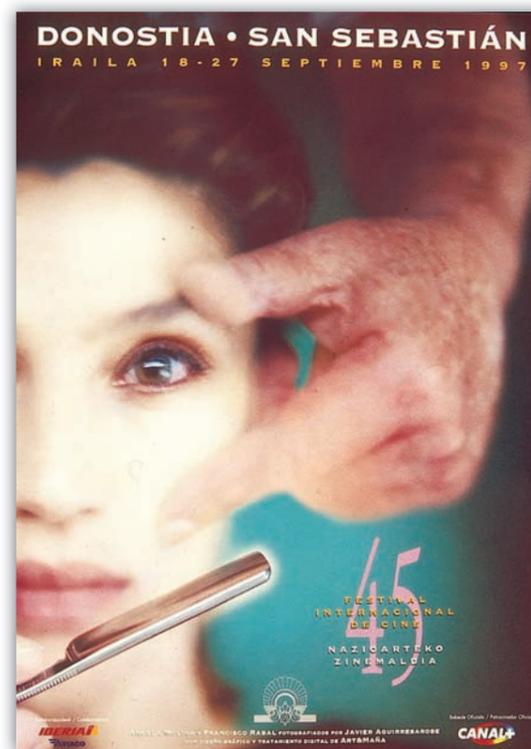
▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



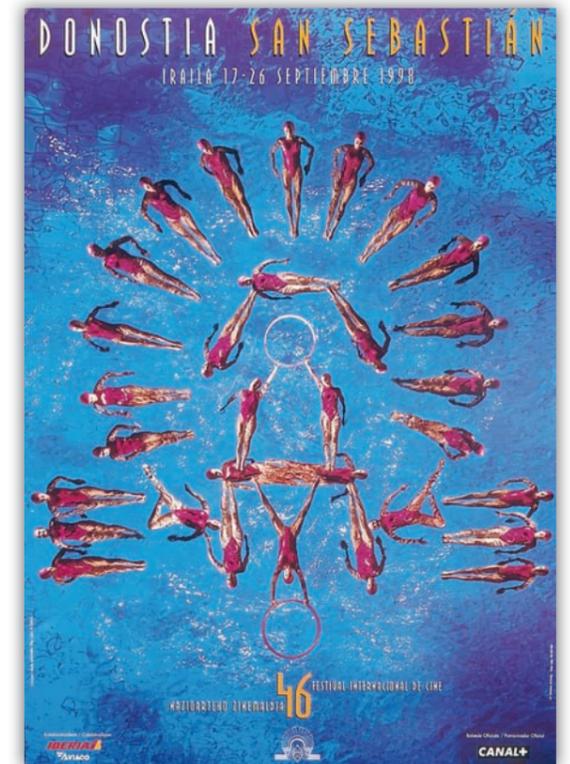
▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



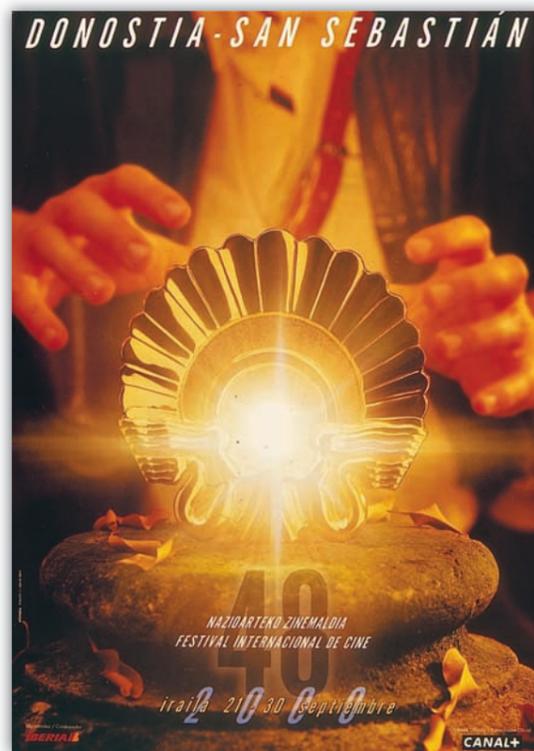
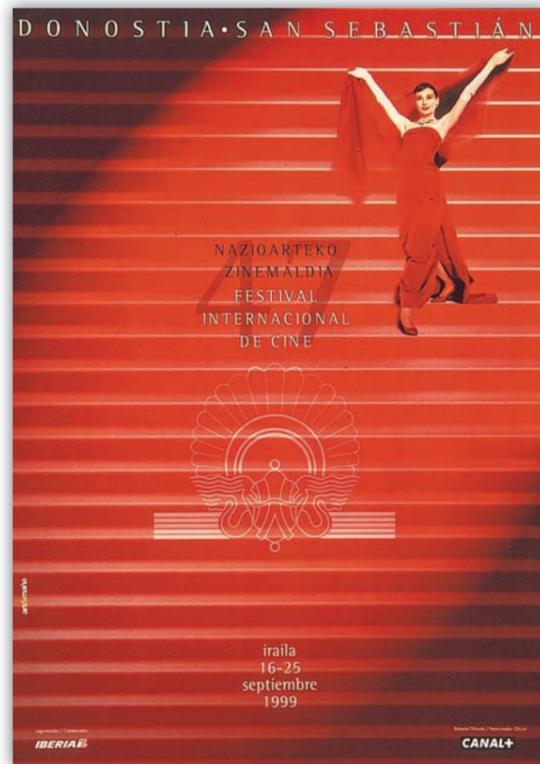
▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)

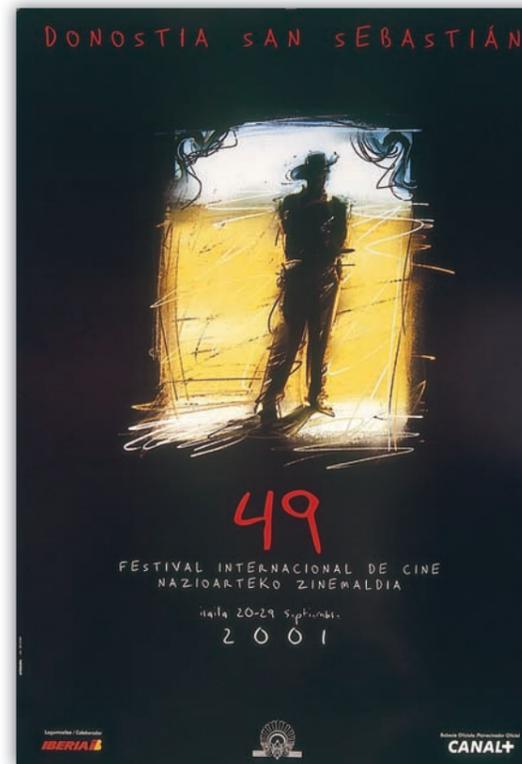


▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)

▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



▲ Autor: Juan Baena (B&b Taller Gráfico)



▲ Autor: Pedro Usabiaga



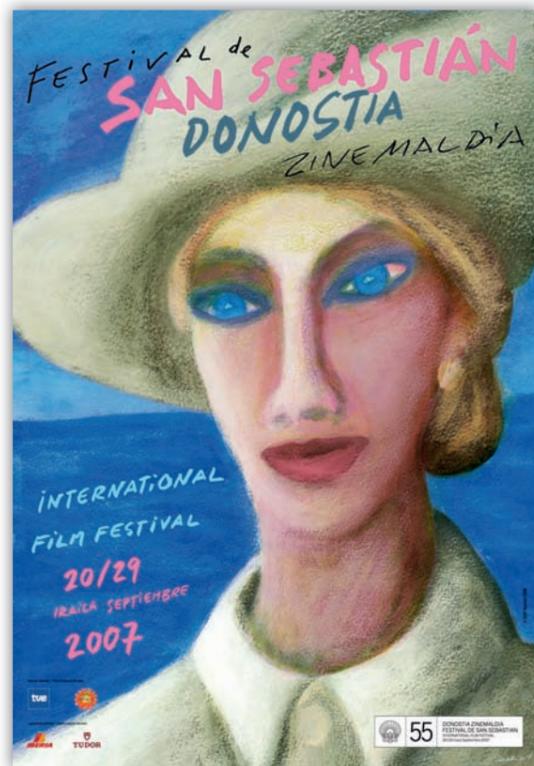
▲ Autor: Konkret Estudio (Juanra Martin)



▲ Autor: Konkret Estudio (Juanra Martin)



▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



▲ Autor: Oscar Mariné (OMB)



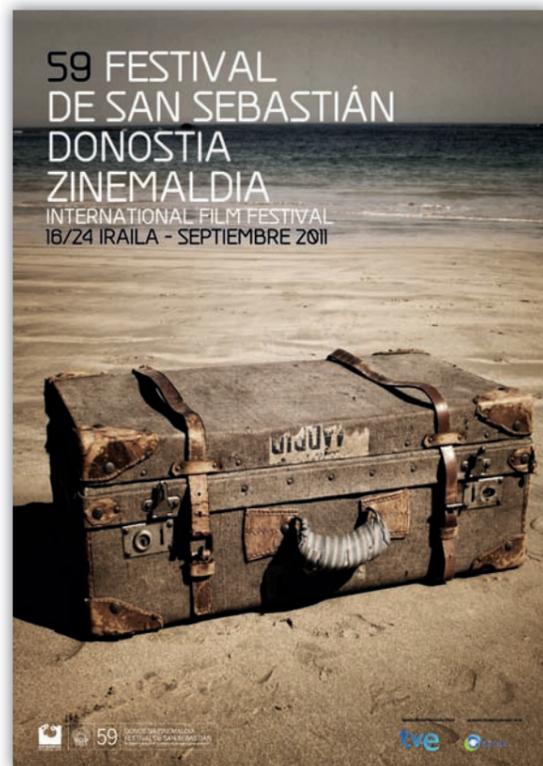
▲ Autor: Oscar Mariné (OMB)



▲ Autor: Oscar Mariné (OMB)



▲ Autor: Oscar Mariné (OMB)



▲ Autor: Yoana Figueras (BITANTA)



▲ Autor: Ángel Caño (EUROSÍNTESIS)



▲ Autor: Toni Ponti



▲ Autor: TGA+ Asociados



▲ Autores: Matias Frankolino y Blanka Barrio