



# La Primera Ventana

Carteles de Festivales de Cine Españoles

Miguel Ángel Escudero





# La Primera Ventana

Carteles de Festivales de Cine Españoles



# La Primera Ventana

Carteles de Festivales de Cine Españoles

Idea Original, compilación y coordinador  
*Miguel Ángel Escudero*

Depósito Legal: M-35756-2016.

## Índice

Biografía Miguel Ángel Escudero	9
Dedicatoria	13
Introducción	17
Prólogo	29
Índice festivales	39
Índice web's festivales	621
Agradecimientos	631



# La Primera Ventana

Carteles de Festivales de Cine Españoles

Biografía Miguel Ángel Escudero

## Biografía Miguel Ángel Escudero



Madrid. 1973.

Promotor y divulgador cinematográfico.

Especialista en el cortometraje español.

Programador de cortometrajes.

Creador de eventos.

Realizador de cortometrajes y largometrajes documentales.

Fundador y Director Técnico de la Agencia del Cortometraje Español ([ace](#))<sup>®</sup>.

Autor de los libros; '59 Directoras de Cortometrajes. Perfiles de Cineastas Españolas', 'La Primera Ventana. Carteles de Festivales de Cine Españoles' y 'Abecedario del Cortometraje Español del Siglo XXI'.

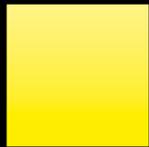


# La Primera Ventana

Carteles de Festivales de Cine Españoles

Dedicatoria



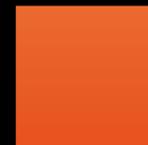


La Primera Ventana  
Carteles de Festivales de Cine Españoles

*Para Alicia Navas, mi primera ventana a la vida*

# La Primera Ventana

Carteles de Festivales de Cine Españoles



Introducción



El origen del libro *La Primera Ventana. Carteles de Festivales de Cine Españoles* viene motivado por el contacto que durante muchos años he tenido profesionalmente con los festivales españoles; primero, participando en ellos como director de cortometrajes, y después, mediante mi labor al frente de la **Agencia del Cortometraje Español (ace)**<sup>®</sup>. Gracias a esta dilatada experiencia, me consta que muchos cineastas (sin ir más lejos, yo mismo) siguen guardando en la memoria de su retina el **CARTEL** de la primera muestra, encuentro, jornada, certamen, semana de cine y/o festival donde se exhibió su ópera prima. Y si esos carteles se convirtieron en algo inolvidable es, sencillamente, porque fueron *la primera ventana* a la que podíamos asomarnos para establecer contacto con el ansiado y necesario PÚBLICO; el destino esperado, el final del camino que justifica el esfuerzo conjunto de un grupo de personas que quieren hacer realidad un sueño. A título personal, confieso que este libro pretende ser mi particular homenaje al primer cartel del festival en el que tuve la suerte de ser seleccionado; aquel emocionante *salto al ruedo* que, por muchos años que transcurran, siempre conservaré como uno de mis más imborrables recuerdos.

Pues bien, además de las razones sentimentales que atañen directamente a los cineastas, también me resultaba injusto pasar por alto el trabajo de los, a menudo ignorados, artistas encargados de diseñar esa *primera ventana*, y de la misma manera, tampoco podíamos olvidarnos

de las personas que, año tras año, han dedicado parte de sus vidas a poner en pie esos festivales que han supuesto una evidente y necesaria demostración del importante significado que en este país tiene y tendrá el Séptimo Arte. Por ello, y porque la creatividad y cultura españolas se merecen toda la atención y respeto posibles, ha nacido este libro.

Bajo la premisa anterior, desde abril del 2014 hasta diciembre de 2015, momento en que se cerró la participación y se comenzó a maquetar la publicación digital que ahora llega a ustedes, me dediqué a la fascinante aventura de ir compilando las colecciones completas de los carteles de Festivales de Cine Españoles. Por supuesto, mi objetivo no hubiese sido posible sin la ayuda inestimable y fundamental de los profesionales que figuran en los agradecimientos.

Ahora bien, cualquier iniciativa, por singular y novedosa que sea, necesita un primer empuje para dar sus primeros pasos, y en este caso, considero primordial hacer una mención especial al **42º Festival Internacional de Cine de Huesca**. El director de esa edición, **Don Jesús Bosque** y su director de comunicación, **Don Jorge Puértolas Marcén**, se interesaron al instante y celebraron la iniciativa de la creación del libro expresando su deseo de que el Festival se incluyese en el mismo. Y para que ese inicial entusiasmo fructificase, sin duda, fue determinante la colaboración y generosidad de **Don Roberto Sánchez López**, a quien agradezco que posteriormente aceptará mi invitación de escribir el prólogo de *La Primera Ventana*, Doctor en Historia del Arte, crítico de cine y profesor de Arte en la Universidad de Zaragoza, que en 2011 recibía una beca del Instituto de Estudios Altoaragoneses para su proyecto titulado: **“Papeles de cine. Cuarenta años con los carteles del Festival de Cine de Huesca”**, un encomiable trabajo que se ha incorporado, fiel y respetuosamente, a *La Primera Ventana*.

Dicha colección está formada por auténticas joyas del diseño gráfico, comenzando por el cartel de su primera edición de abril de 1973, cuyo autor fue el oscense **Federico Pardo** (al igual que en las dos ediciones siguientes) y terminando por el de la edición celebrada en el año del cierre de la participación en el libro, en junio de 2015, cuyo cartel fue obra de la ilustradora holandesa **Eline Van Dam**. He de destacar la implicación constante y cercana del Festival Internacional de Cine de Huesca hasta días antes del cierre de la maquetación del libro con la ayuda de la actual directora, **Doña Azucena Garanto**, a la cual la agradezco todo su interés y ayuda prestados para que la colección de 43 carteles del festival estuviese al completo.

Al Festival Internacional de Cine de Huesca, **rápidamente se sumaron otras setenta y una manifestaciones cinematográficas entre Festivales, Semanas de Cine, Certámenes y Muestras, repartidas por toda la Península Ibérica**. Como curiosidad, les comento que en

principio iban a ser cincuenta y nueve festivales, en un claro homenaje a la duración máxima oficial del cortometraje, pero dada la grata expectación que despertó este proyecto, decidí no marcar límites hasta que fuese necesario su cierre, y por esa razón, se aumentó el plazo de uno a dos años para mantener la puerta abierta a cualquier festival que lo deseara, consiguiendo así un resultado lo más completo posible.

Respecto a la participación, ésta siempre fue abierta y no selectiva, pues consideré que para mantener la premisa del libro no debería valorar la importancia de una muestra o festival según su número de ediciones. Y para mantener intactas las intenciones que albergan este proyecto, también están incluidos los festivales que, por diversas razones, no han podido continuar con su magnífica labor. De estos últimos, me hubiera gustado poder incluir un mayor número, pero, a pesar de haberlo intentado con todos los medios a mi alcance, hubo festivales con los que me fue imposible contactar con los que habían sido sus responsables en su última edición. De la misma manera, aunque si llegase mi cordial invitación de participación en el libro, a numerosos festivales más, de todos los perfiles posibles, nunca conseguí obtener una respuesta; única razón por la cual no están incluidos.

Este libro recoge la colección completa de los carteles diseñados desde su primera edición hasta la última celebrada a finales de 2015, momento del cierre de la participación. Sólo hay contadas excepciones en las que ha sido imposible recuperar algunos de ellos, pues, por diversos motivos, no se han conservado los originales. Este triste hecho, a mi juicio, aumenta el valor y el sentido de este proyecto, cuya consecuencia más importante será evitar la desaparición de una gran cantidad de carteles, muchos de ellos rescatados literalmente *in extremis* por las personas (sin duda, paladines del cine español) que, desde los festivales, se implicaron concienzudamente en un trabajo que podría denominarse como arqueología cinematográfica, ya que, a raíz de mi petición, muchos festivales, con casi dos décadas de existencia, tuvieron a bien emplearse a fondo en su recuperación y posterior restauración, haciéndomelos llegar después para que formasen parte de *La Primera Ventana*. Debo añadir que la razón de que varié el tamaño de los carteles en un mismo festival y/o con respecto a otro, es única y exclusivamente debido a que es la única calidad gráfica conservada por los festivales.

Aprovecho esta introducción para comentar que en todos los carteles localizados figura su autor, pero cuando en ocasiones no se ha podido identificar su autoría, figura la misma como “Anónimo”, pues hasta los mismos festivales, por más que investigaron en sus archivos filmicos, no consiguieron averiguar tan esencial dato. Reciban igualmente dichos profesionales “anónimos” del diseño gráfico nuestro más sentido homenaje por su trabajo. En fin, en esos casos, tuve que resignarme y aceptar que el viento también se llevó ese valioso dato.

Quién sabe si quizá en una posterior edición se pueda ampliar su contenido con carteles ahora no incluidos; tal vez aportados por los propios festivales, por instituciones y/o entidades públicas o privadas, así como por coleccionistas o personas vinculadas al cine español. Si ello tuviera lugar, yo, por supuesto, ya les anticipo mi más sincero agradecimiento.

Personalmente, no quiero dejar de alabar y agradecer la profesionalidad e implicación que han puesto los festivales (desde la dirección de los mismos a sus respectivos equipos de producción) a la hora de reunir la colección completa en las mejores condiciones para su incorporación al libro.

Y por último, quiero destacar especialmente la ayuda proporcionada por **EGEDA** (Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales) en la maquetación impecable del libro, sin la cual no hubiera sido posible que llegase a ustedes; por ahora, en su formato digital, pero sin descartar una futura edición impresa, quizá a través de alguno de los festivales participantes. Mi agradecimiento personal a **Don Enrique Cerezo Torres**, Presidente de EGEDA, **Don Miguel Ángel Benzal Medina**, Director General EGEDA, y en particular a **Don Oscar Berrendo Pérez**, del Departamento de Reparto y Documentación de EGEDA, que ha ofrecido su gran experiencia profesional en la edición y publicación de libros, coordinador entre otros títulos del último *Panorama Audiovisual Iberoamericano 2015* y **Don Antonio Torres**, que aportó igualmente su gran experiencia profesional para el diseño gráfico de la cubierta del libro y la presentación y maquetación de las distintas colecciones de carteles. Evidentemente, mi admiración y agradecimiento son extensibles a su equipo y al resto de miembros de la entidad que han contribuido a la publicación de este libro.

Para facilitar el manejo y consulta de tan profusa documentación gráfica, a continuación de la Introducción, encontrarán clasificados los setenta y dos festivales recogidos en el libro según su veteranía, su proyección europea o internacional, el género cinematográfico en el que se han especializado... En fin, una clasificación que va desde los que tendremos siempre en el recuerdo (algunos ya desaparecidos) hasta los más "jóvenes", pero no por ello, menos imprescindibles.

Me despido esperando que **La Primera Ventana. Carteles de Festivales de Cine Españoles** resulte del agrado de ustedes y que disfruten de la inagotable creatividad de los artistas gráficos, con mi deseo de que se sigan manteniendo las actuales ventanas y creando nuevas con el fin de promocionar a las nuevas generaciones de cineastas.

**Miguel Ángel Escudero**

*Madrid, 11 de mayo de 2016*

#### FESTIVALES DECANOS

- 56. Festival Cine Zaragoza (20ed.)
- 57. FIC. Festival Ibérico de Cinema. Badajoz (21ed.)
- 58. Premio Cinematográfico JOSÉ MARÍA FORQUÉ. Madrid (21ed.)
- 61. Festival de Cinema de Girona (27ed.)
- 62. Semana de Cine de Medina del Campo. Valladolid (28ed.)
- 63. Semana Internacional del Cortometraje de San Roque. Cádiz (37ed.)
- 64. Festival de Cine Iberoamericano de Huelva (41ed.)
- 65. Festival Internacional de Cine de Huesca (43ed.)
- 66. FICC. Festival Internacional de Cine de Cartagena (44ed.)
- 67. ALCINE. Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid (45ed.)
- 68. SITGES. Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya (48ed.)
- 69. FICXIXÓN. Festival Internacional de Cine de Gijón (53ed.)
- 70. ZINEBI. Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao (57ed.)
- 71. SEMINCI. Semana Internacional de Cine de Valladolid (60ed.)
- 72. DONOSTIA ZINEMALDIA. Festival de San Sebastián (63ed.)

**FESTIVALES EUROPEOS**

- 27. MUCES. Muestra de Cine Europeo. Ciudad de Segovia (10ed.)
- 23. VILLAMAYOR DE CINE. Festival Europeo de Cortometrajes. Cuenca (8ed.)
- 31. Festival de Cine Europeo de Sevilla (12ed.)
- 46. FEC FESTIVAL. Festival Europeo de Curtmetratges Reus. Tarragona. Barcelona (17ed.)

**FESTIVALES INTERNACIONALES**

- 3. TENERIFE SHORTS. Festival Internacional de Cortometrajes (3ed.)
- 14. Festival Internacional de Cinema Independent i Curtmetratges de Cerdanya. Girona (6ed.)
- 22. Festival Internacional de CINE BAJO LA LUNA. Lepe. Isla Cristina. Huelva (8ed.)
- 25. FICS. Festival Internacional de Cine de Sax. Alicante (9ed.)
- 26. FESCORA. Festival Internacional de Cortometrajes ATENE@S. Villacañas. Toledo (10ed.)
- 32. CURTOCIRCUITO. Festival Internacional de Curtametrxes. Santiago de Compostela (12ed.)
- 36. Festival Internacional de Cine de Ponferrada. León (13ed.)
- 40. FICL. Festival Internacional de Cine de Lanzarote (15ed.)
- 43. Festival Internacional de Cortos RADIO CITY. Valencia (15ed.)
- 49. Certamen Internacional de Cortos Ciudad de Soria (17ed.)

**FESTIVALES ÁMBITO IBEROAMERICANO**

- 1. Premios PLATINO del Cine Iberoamericano. (2ed.)
- 64. Festival de Cine Iberoamericano de Huelva (41ed.)

**SEMANAS DE CINE**

- 51. OCTUBRE CORTO. Festival de Cine de Arnedo. La Rioja (17ed.)
- 52. Semana de Cine Español de Coslada. Madrid (17ed.)
- 53. Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid (17ed.)
- 62. Semana de Cine de Medina del Campo. Valladolid (28ed.)
- 63. Semana Internacional del Cortometraje de San Roque. Cádiz (37ed.)
- 71. SEMINCI. Semana Internacional de Cine de Valladolid (60ed.)

**FESTIVALES CINE DOCUMENTAL**

- 34. ESPIELLO, Festival Internacional de Documental Etnográfico de Sobrarbe. Boltaña. Huesca (13ed.)
- 70. ZINEBI. Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao (57ed.)

**FESTIVALES DE CINE SOCIAL**

- 16. FECICAM. Festival de Cine de Castilla-La Mancha. Ciudad Real (6ed.)
- 18. Festival Internacional de Cine Invisible "FILM SOZIALAK" de Bilbao (7ed.)
- 29. FECISO. Festival Internacional de Cine Social de Castilla-La Mancha. Torrijos (12ed.)
- 33. FESCIGU. Festival de Cine Solidario de Guadalajara (13ed.)

**FESTIVALES DE CINE FANTÁSTICO & TERROR**

- 12. Festival de Cortometrajes de Terror "TERRORÍFICAMENTE CORTOS". Palencia (4ed.)
- 17. Concurs de Curtmetratges de Terror de Gambals. Barcelona (6ed.)
- 44. FANTOSFREAK. Festival Internacional de Curtmetratges Fantàstics i Freaks. Cerdanyola del Vallès Barcelona (16ed.)
- 48. Muestra en Toledo de Cine Independiente y Fantástico. Toledo (16ed.)
- 50. Semana Internacional de Cine Fantástico de la Costa del Sol. Estepona. Málaga (16ed.)
- 59. FANCINE. Festival de Cine Fantástico de la Universidad de Málaga (25ed.)
- 60. Donostiako Fantasiatzko eta Beldurrezko Zinemaren Astea. Semana de Cine Fantástico y de Terror de San Sebastián (26ed.)
- 68. SITGES. Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya (48ed.)

**FESTIVALES DE CINE LGTB**

- 2. CAN[BE]GAY. Festival de Cine LGBTIQ de Canarias (2ed.)
- 28. ANDALESGAI. Festival Internacional de Cine Lésbico, Gay, Bisexual y Trans de Andalucía (11ed.)
- 42. CINHOMO. Muestra Internacional de Cine LGTB. Valladolid (15ed.)
- 54. FANCINEGAY. Festival de Cine Gay y Lésbico de Extremadura (18ed.)

55. LESGAICINEMAD. Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid (20ed.)

#### **FESTIVALES DE CINE POR LA IGUALDAD DE GÉNERO**

35. Muestra de Cine sobre Igualdad de Género "MUJER EN ESCENA". Málaga (13ed.)

#### **FESTIVALES DE CINE. OTRAS TEMÁTICAS**

4. NATURMAN. Festival Internacional de Cine de la Naturaleza y el Hombre de La Laguna. Tenerife (3ed.)
5. FESTIFAL. Festival de Cortos de Temática Rural. Comarca del Bajo Martín. Teruel (3ed.)
10. CINEESCENA. Festival Internacional de Cine Gastronómico Ciudad de La Laguna. Tenerife (4ed.)
30. Festival de Cine de Comedia de Tarazona y El Moncayo "PACO MARTÍNEZ SORIA". Zaragoza (12ed.)
39. FICAB. Festival Internacional Cine Arqueológico del Bidasoa. Irun. Gipuzkoa (15ed.)

#### **FESTIVALES DE CINE EN EL RECUERDO**

11. LA BOCA ERÓTICA. Festival Internacional de cine de temática sexual. Madrid (4ed.)
41. LA BOCA DEL LOBO. Internacional Film Festival. Madrid (15ed.)
47. PARLA EN CORTO. Certamen de Cortometrajes. Parla. Madrid (16ed.)

#### **Y POR ÚLTIMO, LOS MÁS "JÓVENES" PERO NO POR ELLO, MENOS IMPRESCINDIBLES...**

6. XS PUÇOL. Festival de Curtmetratges de Puçol. Valencia (4ed.)
7. LA MUESTRA DE CINE MÁS PEQUEÑA DEL MUNDO. Muestra de Cine de Ascaso. Boltaña. Huesca (4ed.)
8. PREMIOS SIMÓN del Cine Aragonés (4ed.)
9. XARRADES EN CURT. Valencia (5ed.)
13. 'CORTEM' Festival Regional de Cortos. Tembleque. Toledo (5ed.)
15. Centro penitenciario Alhaurín de la Torre 'ALHAURÍN EN CORTO'. Málaga. (7ed.)
19. Festival de Cortos Rodinia. Valladolid (7ed.)
20. CORTO JOVEN. Ciudad de Toledo (8ed.)
21. ALCORAC1968. Festival '4 MINUTOS EN CORTO' de Telde. Las

Palmas de Gran Canaria (8ed.)

24. Festival de Cortos COMENIUS. Valencia (9ed.)

37. Certamen de Cortometraje 'EL PECADO'. Badajoz (14ed.)

38. Festival de Cine de Sant Joan d'Alacant. Alicante (15ed.)

45. Mostra de Curtas 'Vila de Noia' (16ed.)



# La Primera Ventana

Carteles de Festivales de Cine Españoles



Prólogo

*La Primera Ventana. Carteles de Festivales de Cine Españoles* reúne los carteles concebidos para las diferentes ediciones de 72 Festivales de Cine. En ellos quiere estar presente, resumido y depurado, lo mejor de unos eventos que celebran, por encima de todo, el fenómeno cinematográfico. Estos carteles quieren sintetizar lo mejor del espíritu creativo y libre del cine, que permanece en estos materiales gráficos, homenajes directos a las imágenes dinámicas y vertiginosas de la pantalla global que se sirven del poder que todavía conservan la imagen estática y el texto escrito, combinados con habilidad en una superficie cuadrangular por los profesionales del diseño y la ilustración.<sup>1</sup>

El diseño de un cartel aplicado al cine tiene diferentes funciones. Es muy importante la que tiene que ver con la difusión y la promoción de una película en cuestión, pero nunca debemos olvidar los aspectos más creativos e innovadores (y por tanto artísticos) que, en muchos casos, también pueden ser un elemento de valor a reseñar. Cuando los carteles tienen que aplicarse a promocionar y dar a conocer un Festival de Cine se añaden algunos factores específicos que tienen

---

<sup>1</sup> "Pantalla global", hace referencia a las ideas expuestas en el libro de Gilles Lipovetsky y Jean Serroy en *La pantalla global: Cultura mediática y cine en la era hipermoderna*, editado por Anagrama en 2009.

que ver con su mayor o menor especialización, con las peculiaridades de la ciudad, la región, comunidad o país que lo albergan, con las intenciones de los organizadores e incluso con las circunstancias políticas y sociales del momento.

En próximos trabajos habremos de profundizar en todos esos factores y dejar un relato históricamente documentado y artísticamente justificado de lo que han sido estos Festivales de Cine en ese aspecto tan peculiar y tan poderoso como es el de su promoción gráfica. Hasta el advenimiento de la era digital e informática, los carteles y todos los soportes publicitarios en papel tenían un papel fundamental en su difusión. No lo han perdido en la actualidad. El diseño inicial que suele quintaesenciarse en un cartel de formato clásico de 100 x 70, tiene ahora una pequeña "hornada" en papel, y cientos de manifestaciones virtuales que se difunden por las redes informáticas de todo el mundo.

Un ojo atento podrá comprobar, en el amplio repertorio gráfico que nos muestra *La Primera Ventana*, como aparecen diseminadas algunas joyas del diseño aplicado a la mejor promoción y difusión de algo tan específico como es un Festival de Cine.

Algunos eventos con tan solo dos ediciones, como los Premios PLATINO de Cine Iberoamericano, plantean diseños del prestigioso Javier Mariscal, historietista y diseñador muy conocido por su capacidad interdisciplinar que le han llevado a imaginar Cobi, la célebre mascota de los Juegos Olímpicos de Barcelona de 1992, o a dirigir y adaptar su novela gráfica *Chico y Rita*, al cine, de la mano de Fernando Trueba.

Ilustradores y diseñadores de prestigio, españoles o de cualquier parte del mundo intervienen activamente para configurar las imágenes que identifican a los Festivales de Cine.

En algunos casos, las respectivas páginas web de esos Festivales utilizan los carteles como herramienta fundamental para ilustrar los apartados de recuerdo histórico (a modo de galería independiente o como punto de acceso a la información sobre las ediciones anteriores). En el Festival Internacional de Cine Bajo la Luna en Lepe-Isla Cristina (Huelva), se identifica a los diseñadores responsables: Eloy Martín, Curro Tobarra, Claudio Nuñez, José Ponce de León (en cuatro ediciones) y Diego Graván. En la mayoría de los casos será *La Primera Ventana*, la guía más rápida para acceder a esa información sobre los responsables de la imagen de un Festival que de modo injusto queda semioculta.

En los últimos años, bien por el desarrollo de concursos específicos para los carteles, o por iniciativa de reconocidos profesionales del



diseño que trabajan muy próximos a alguna de las muestras, la calidad y el riesgo creativo están cada vez más presentes. Por ejemplo, para la 10ª Edición de la Muestra de Cine Europeo de Segovia (MUCES), los encargados de diseñar el cartel han sido un colectivo madrileño de artistas urbanos llamados "Boamistura", compuesto por Javier Serrano, Pablo Purón, Rubén Martín, Pablo Ferreiro y Juan Jaume, que han elevado la pintura callejera al nivel del mejor diseño aplicado. También puede hablarse de gran calidad (y originalidad) en los carteles de Espiello, el Festival Internacional de Documental Etnográfico de Sobrarbe (Boltaña, Huesca), que ha contado con autores o colectivos como Silvia Aguilera, Jon Izeta, García Peralta, Saul Moreno Irigay (dos ediciones), Loher Publicidad (agencia publicitaria de Huesca, muy activa y eficiente), Alicia Otín Redal, Pirinei S. C. (agencia de desarrollo cultural y turístico de Ainsa, en el mismo Sobrarbe), Paola Coiduras (en dos ediciones), Juan Diego Ingelmo (también en dos ediciones, incluyendo la más reciente) y Luca Mendieta Arranz. Un caso muy claro en el que se ha buscado (y encontrado) calidad a partir de los concursos de carteles es el de el Certamen Internacional de Cortos de Soria, cuyos ganadores en las dos últimas ediciones, Eloísa Bielsa (en la XV) y César Calavera Opi (en la XVI), muestran, desde la ilustración surreal y una poderosa imaginación, soluciones diversas pero estéticamente excelentes.

Los Festivales más próximos a los géneros de la fantasía (terror, ciencia ficción, etc...) suelen aproximarse sin reparos al mundo del cómic y la ilustración, con toques surrealistas como Totó Dowrosky en los más recientes carteles para FANTOSFREAK, de Cerdanyola del Vallés en Barcelona; más clásicos, sin abandonar lo fantástico, como en la Muestra de Cine Independiente y Fantástico de Toledo; o la Semana Internacional de Cine Fantástico de la Costa del Sol (Estepona, Málaga), cuyo histórico de carteles reúne reconocidos nombres de la ilustración y el cómic como Laura Wachter, Alfonso Azpiri, Forges (Antonio Fraguas), o DKiller Panda (formado por Juan Rubí y Carles Jimenez), que ya han dando el salto al diseño y la animación en Internet.

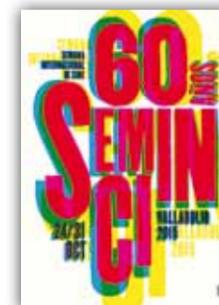
En la línea del cine fantástico (por englobar en él los diferentes subgéneros) destacan por su aparato publicitario dos festivales. Uno relativamente joven (26 ediciones) como la Semana de Cine Fantástico de San Sebastián que se ha mantenido fiel a la iconografía del fantástico, homenajeando a la serie *Mad Max*, en su último cartel creado por la Agencia Ytantos de San Sebastián, apoyándose en la fotografía de José Luis López de Zubiria. El otro es SITGES, el Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya (uno de los más veteranos, con 68 ediciones), que ha ido sofisticando sus opciones hasta crear un logotipo reconocible y omnipresente (ese King Kong, silueteado en negro) y contando con las soluciones eficientes de la Agencia CHINA (dirigida por Rafa Antón), que lleva trabajando desde

el año 2002 para este Festival, y que en la última edición apostó por un homenaje a la película *Seven*, con referencias pictóricas a Tafiès o Rothko.

Hay apuestas de gran originalidad que deben someterse a las temáticas específicas, como en el FICAB, el Festival Internacional de Cine Arqueológico del Bidasoa (Irún, Guipuzcoa) que se ha atrevido a convertir en personajes centrales de sus posters y folletos, al Discóbolo (de Mirón) o a la Dama de Elche. Y no se ha olvidado de algunos clásicos del cine, aprovechándose, para el cartel de la Edición 11, de la escena final de *El planeta de los simios* (la de 1968), en un juego divertido y alusivo a las temáticas que tratan siempre con seriedad y un elevado espíritu científico.

Algunos Festivales de la provincia de Zaragoza también entran en su mayoría de edad (20 ediciones). Tanto el Festival de Cine de Zaragoza, como los de La Almunia de Doña Godina y Fuentes de Ebro, celebran por todo lo alto su cumpleaños. En el de Zaragoza, el nivel de su diseño promocional ha subido sensiblemente desde que hay un concurso para su selección (en la última edición, ganado por Alejandro Peralta). En la última edición del festival de Cine de la Almunia, a manos de la agencia Mondongo (de la misma localidad zaragozana) se han atrevido a remedar el estilo inconfundible de Saul Bass; y Fuentes de Ebro, también desde la vía del concurso en los últimos años, ha ido configurando una buena colección de carteles, aunque en la última edición ha sido el diseñador Alberto Ladrón / Monographics el máximo responsable de concebir toda la parte gráfica, al igual que la de la campaña conjunta por los 20 años que Zaragoza, Fuentes de Ebro y La Almunia llevan defendiendo el cortometraje y el cine en general.

Pero en Aragón, el Festival más veterano es el de Huesca, nacido en 1973 (ha cumplido ya 43 años), siempre tuvo vocación internacional (su primera edición se denominaba "1<sup>er</sup> Certamen Internacional de Films Cortos CIUDAD DE HUESCA"), ese hecho fue cada vez más cierto y se fue confirmando en las sucesivas ediciones con la intervención de cineastas de todo el mundo. Aunque se ha prestado especial atención al cortometraje, los diferentes homenajes y premios muy pronto fueron para algunos de los más prestigiosos creadores cinematográficos que también honraron con su presencia a la ciudad de Huesca y a los apasionados fundadores de un Festival, cada vez más joven, a pesar de sus años de existencia. En una reciente investigación patrocinada por el Instituto de Estudios Altoaragoneses (y de próxima edición) establecí un estado de la cuestión sobre los numerosos diseñadores, dibujantes, pintores y cartelistas que aplicaron su buen hacer a la promoción gráfica de este Festival. Encontramos en sus ya 43 años de existencia un nutrido grupo de grandes creadores en la gráfica y la ilustración, con trayectorias dispares y, en ocasiones, contrapuestas



en sus principios estéticos. No debemos olvidar que estamos ante un arte aplicado, una forma de expresión artística con una función específica: la promoción de un festival de cine, dedicado a un arte que también es industria. Fusiones que entendieron muy bien (sus trabajos lo demuestran) artistas procedentes de Aragón, Cataluña, Madrid, Cantabria, Polonia, Valencia, Islas Baleares, Italia, México, Cuba o Suiza: Jesús Moreno, José Alfredo Pérez Pascual "Jalper", Alberto Carrera Blecua, José Ramón Sánchez, Javier Sauras, Pablo Núñez, Raúl Fernández, Javier Brun, Federico del Barrio "Silvestre", Andrzej Pagowski, Emilio Gil, Blanca Otal, Tau Diseño, Isidro Ferrer, Miguel Calatayud, Pere Torrent "Peret", Arnal Ballester, Pep Carrió, Ricard Castells, Stefano Ricci, Manuel Estrada, Ana Juan, Leonardo Sonboli, Francesc Capdevila "Max", Alejandro Magallanes, Alberto Morales "Ajubel", Giorgio Pesce, Sonia Pulido, Annik Troxler, Miguel Gallardo, Jose Luis Cano, Pepe Cerdá y Eline Van Dan "Zeloot".

Los Festivales de Cine más veteranos (con más de 40 años) han ido contribuyendo con constancia a la historia del diseño gráfico aplicado a la promoción cinematográfica. Prestando un mínimo de atención a los diseños de los "cuarentones" como el Festival de Cine Iberoamericano de Huelva, al ya citado de Huesca, al Festival Internacional de Cartagena, o al Festival de Cine de Alcalá de Henares, encontramos soluciones dispares que pasan, como en este último, por la confianza en la agencia madrileña BOLAEXTRA (formada por Patricia Pastor, Juan Zamora, Fernando Sánchez, Celia García y Hugo Soriano), por ir alternando diseñadores e ilustradores, bajo las directrices de algunos profesionales de prestigio (como en Huesca) o en diversos concursos.

Algo parecido ocurre con FICIXÓN, el Festival Internacional de Cine de Gijón (53 años), que viene apostando por grandes nombres del diseño y la ilustración españoles como Mariscal, Ana Juan o Pep Carrió. O ZINEBI, el Festival de Cine Documental y Cortometrajes de Bilbao (57 años), con recientes apuestas por los trabajos de Oscar Mariné.

Terminamos este intenso recorrido que nos propone *La Primera Ventana*, con los veteranos y más ilustres Festivales del Estado Español: los de Valladolid y San Sebastián.

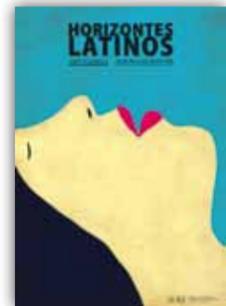
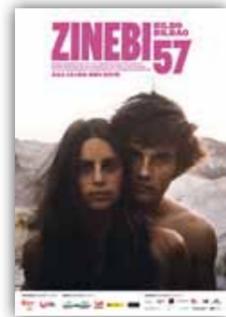
La SEMINCI, Semana Internacional de Cine de Valladolid (60 años), empezó su andadura en 1956 como Semana de Cine Religioso, pero con los años ha sabido situarse entre los Festivales con un mejor criterio de selección y convertirse en una ventana abierta al cine más creativo y arriesgado. Cada una de sus secciones tiene cartel propio (la oficial, Punto de encuentro, Tiempo de historia, Miniminci), y todos siempre apuestan por la sobriedad, claridad en el mensaje y

la calidad. La última edición cuenta como la ZINEBI, con un cartel de Oscar Mariné para la sección oficial

DONOSTIA ZINEMALDIA, el Festival de Cine de San Sebastián (63 años), también tiene carteles exclusivos para cada sección (Oficial, Horizontes latinos, Zabaltegi, Cine y gastronomía, Perlas, Savage Cinema, Retrospectiva temática, Retrospectiva clásica y Nuevos directores). El buen trabajo de este festival se refleja profundamente en la intensa dedicación que, incluso desde el apartado gráfico, se dedica a cada sección, en el cariño y el cuidado con que se trata a los cineastas y en el respeto por el público. La lista de artistas gráficos e ilustradores sería interminable. También en los últimos años se utiliza el concurso para decidir los carteles de las diferentes secciones. En la última edición (63) los ganadores, y sus estilos, muestran la multiplicidad de soluciones. El cartel oficial, en palabras de sus diseñadores Matías Francolino y Blanka Barrio, "pretende representar la exaltación de los sentidos que despierta el cine en los espectadores. Un homenaje a la simbiosis entre realizadores y receptores", que combina surrealismo y un cierto tono naïf. En la sección "Nuevos directores", la apuesta ha sido por el trabajo del polaco Mateusz Marek, que mediante rotulador, bolígrafo y pinceles, pretende transmitir la frescura que también deben ser capaces de aportar los jóvenes realizadores. Y con otros recursos, como cuenta Maite Rosende, la diseñadora del cartel de "Horizontes latinos", "haciendo uso exclusivo de los colores primarios y añadiendo una textura que evoque a la tierra, he querido crear una imagen sencilla a la que se le puedan atribuir infinitos significados y lecturas. El horizonte, esa línea que aparentemente separa el cielo de la tierra, se representa aquí con el perfil del rostro de una mujer de mirada infinita"...

Contemplar y disfrutar la infinita variedad de soluciones gráficas que definen a los numerosos festivales de cine españoles, es aproximarse, en una primera mirada, al espíritu de cada uno de ellos, a sus ilusiones y sueños, que se hacen evidentes ya en esta Primera Ventana que nos ha abierto Miguel Ángel Escudero, insigne promotor y divulgador cinematográfico, en una obra que le ha supuesto dos años de dedicación, una galería antológica de carteles, una muestra del mejor diseño gráfico aplicado a la promoción del arte cinematográfico.

Miguel Ángel Escudero, nacido en Madrid en 1973, en su doble vertiente como cineasta (realizador de cortometrajes y largometrajes documentales), y profundo conocedor del cortometraje español, como programador de cortometrajes, creador de eventos, y Director Técnico de la Agencia del Cortometraje Español (ace)<sup>®</sup>. en definitiva, como uno de los más destacados dinamizadores cinematográficos del panorama audiovisual en este sector del cortometraje, ha hecho un exhaustivo recorrido por la gráfica de los carteles de las



muestras y festivales de toda España. El cuidado en la reproducción, catalogación, y la necesaria cita de los autores, convierten esta publicación en referente necesario e imprescindible, por un lado, para conocer de primera mano la poderosa actividad que, a pesar de las crisis, sigue manteniendo el sector cinematográfico (en su faceta de muestras, concursos y festivales), y por otro, que algunos de los mejores diseñadores, dibujantes e ilustradores siguen al servicio de la promoción del cine más joven, arriesgado y creativo que se hace en España.

Miguel Ángel Escudero nos ha abierto esta "Primera Ventana", a los carteles de los Festivales de Cine Españoles, atrevámonos a mirar a través de ella, e ir más allá...

**Roberto Sánchez**

*Profesor Asociado de Historia del Arte en la Universidad de Zaragoza*

## ROBERTO SÁNCHEZ LÓPEZ

Profesor y Doctor en Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza. Especialista en la Historia del Cine y otros medios audiovisuales, colaborador como crítico y comentarista cinematográfico y musical en los medios de comunicación. Promotor, director y coordinador de muestras cinematográficas (en los últimos años: Cine Arte Fuentetodos y la Muestra Cinematográfica de Moyuela, las dos en la provincia de Zaragoza). Sus líneas de investigación y trabajo incluyen el diseño y los carteles cinematográficos, tanto en su función de promoción de filmes como de muestras y festivales (con una especial dedicación en los últimos años al Festival Internacional de Cine de Huesca y las muestras cinematográficas aragonesas), las relaciones del Cine con el mundo del Cómic y del jazz. Recientemente se ha publicado su libro "Jazz de película" (Editorial Doce Robles) y está terminando una nueva publicación sobre las relaciones entre el Cine Español y el Jazz.



# La Primera Ventana

Carteles de Festivales de Cine Españoles

Índice festivales



## Índice festivales

1. Premios PLATINO del Cine Iberoamericano. *(2ed.)*
2. CAN[BE]GAY. Festival de Cine LGBTIQ de Canarias. *(2ed.)*
3. TENERIFE SHORTS. Festival Internacional de Cortometrajes. *(3ed.)*
4. NATURMAN. Festival Internacional de Cine de la Naturaleza y el Hombre de La Laguna. *Tenerife (3ed.)*
5. FESTIFAL. Festival de Cortos de Temática Rural. Comarca del Bajo Martín. *Teruel. (3ed.)*
6. XS PUÇOL. Festival de Curtmetratges de Puçol. *Valencia. (4ed.)*
7. LA MUESTRA DE CINE MÁS PEQUEÑA DEL MUNDO. Muestra de Cine de Ascaso. *Boltaña. Huesca (4ed.)*
8. PREMIOS SIMÓN del Cine Aragonés. *(4ed.)*
9. XARRADES EN CURT. *Valencia. (5ed.)*
10. CINEESCENA. Festival Internacional de Cine Gastronómico Ciudad de La Laguna. *Tenerife (4ed.)*
11. LA BOCA ERÓTICA. Festival Internacional de cine de temática sexual. *Madrid (4ed.)*
12. Festival de Cortometrajes de Terror "TERRORÍFICAMENTE CORTOS". *Palencia (4ed.)*
13. 'CORTEM' Festival Regional de Cortos. *Tembleque. Toledo. (5ed.)*
14. Festival Internacional de Cinema Independent i Curtmetratges de Cerdanya. *Girona. (6ed.)*
15. Centro penitenciario Alhaurín de la Torre 'ALHAURÍN EN CORTO'. *Málaga. (7ed.)*
16. FECICAM. Festival de Cine de Castilla-La Mancha. *Ciudad Real. (6ed.)*
17. Concurs de Curtmetratges de Terror de Gambals. *Barcelona. (6ed.)*
18. Festival Internacional de Cine Invisible "FILM SOZIALAK" de Bilbao. *(7ed.)*
19. Festival de Cortos Rodinia. *Valladolid. (7ed.)*
20. CORTO JOVEN. Ciudad de Toledo. *(8ed.)*

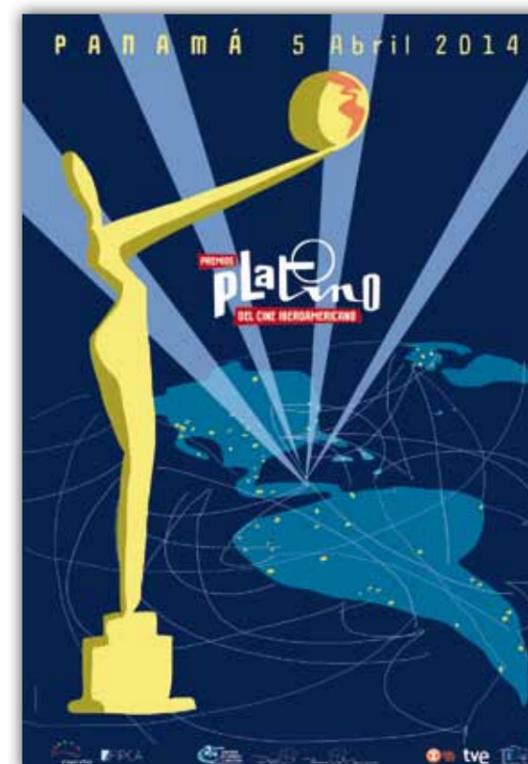
21. ALCORAC1968. Festival '4 MINUTOS EN CORTO' de Telde. *Las Palmas de Gran Canaria (8ed.)*
22. Festival Internacional de CINE BAJO LA LUNA. *Lepe. Isla Cristina. Huelva (8ed.)*
23. VILLAMAYOR DE CINE. Festival Europeo de Cortometrajes. *Cuenca. (8ed.)*
24. Festival de Cortos COMENIUS. *Valencia (9ed.)*
25. FICS. Festival Internacional de Cine de Sax. *Alicante. (9ed.)*
26. FESCORA. Festival Internacional de Cortometrajes ATENE@S. *Villacañas. Toledo. (10ed.)*
27. MUCES. Muestra de Cine Europeo Ciudad de Segovia. *(10ed.)*
28. ANDALESGAI. Festival Internacional de Cine Lésbico, Gay, Bisexual y Trans de Andalucía. *(11ed.)*
29. FECISO. Festival Internacional de Cine Social de Castilla-La Mancha. *Torrijos. (12ed.)*
30. Festival de Cine de Comedia de Tarazona y El Moncayo "PACO MARTÍNEZ SORIA". *Zaragoza. (12ed.)*
31. Festival de Cine Europeo de Sevilla. *(12ed.)*
32. CURTOCIRCUITO. Festival Internacional de Curtmetrajes. *Santiago de Compostela. (12ed.)*
33. FESCIGU. Festival de Cine Solidario de Guadalajara. *(13ed.)*
34. ESPIELLO, Festival Internacional de Documental Etnográfico de Sobrarbe. *Boltaña. Huesca. (13ed.)*
35. Muestra de Cine sobre Igualdad de Género "MUJER EN ESCENA". *Málaga (13ed.)*
36. Festival Internacional de Cine de Ponferrada. *León. (13ed.)*
37. Certamen de Cortometraje 'EL PECADO'. *Badajoz. (14ed.)*
38. Festival de Cine de Sant Joan d'Alacant. *Alicante. (15ed.)*
39. FICAB. Festival Internacional Cine Arqueológico del Bidasoa. *Irun. Gipuzkoa. (15ed.)*
40. FICL. Festival Internacional de Cine de Lanzarote. *(15ed.)*
41. LA BOCA DEL LOBO. Internacional Film Festival. *Madrid. (15ed.)*
42. CINHOMO. Muestra Internacional de Cine LGTB. *Valladolid. (15ed.)*
43. Festival Internacional de Cortos RADIO CITY. *Valencia (15ed.)*
44. FANTOSFREAK. Festival Internacional de Curtmetratges Fantàstics i Freaks. *Cerdanyola del Vallès. Barcelona. (16ed.)*
45. Mostra de Curtas 'Vila de Noia'. *(16ed.)*
46. FEC FESTIVAL. Festival Europeo de Curtmetratges Reus. *Tarragona. Barcelona. (17ed.)*
47. PARLA EN CORTO. Certamen de Cortometrajes. *Parla. Madrid. (16ed.)*
48. Muestra en Toledo de Cine Independiente y Fantástico. *Toledo. (16ed.)*
49. Certamen Internacional de Cortos CIUDAD DE SORIA. *(17ed.)*
50. Semana Internacional de Cine Fantástico de la Costa del Sol. *Estepona. Málaga. (16ed.)*
51. OCTUBRE CORTO. Festival de Cine de Arnedo. *La Rioja. (17ed.)*
52. Semana de Cine Español de Coslada. *Madrid. (17ed.)*
53. Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid. *(17ed.)*
54. FANCINEGAY. Festival de Cine Gay y Lésbico de Extremadura. *(18ed.)*
55. LESGAICINEMAD. Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid. *(20ed.)*
56. Festival Cine Zaragoza. *(20ed.)*
57. FIC. Festival Ibérico de Cinema. *Badajoz. (21ed.)*
58. Premio Cinematográfico JOSÉ MARÍA FORQUÉ. *Madrid (21ed.)*
59. FANCINE. Festival de Cine Fantástico de la Universidad de Málaga. *(25ed.)*
60. Donostiako Fantasiaroko eta Beldurrezko Zinemaren Astea. Semana de Cine Fantástico y de Terror de San Sebastián. *(26ed.)*
61. Festival de Cinema de Girona. *(27ed.)*
62. Semana de Cine de Medina del Campo. *Valladolid. (28ed.)*
63. Semana Internacional del Cortometraje de San Roque. *Cádiz. (37ed.)*
64. Festival de Cine Iberoamericano de Huelva. *(41ed.)*
65. Festival Internacional de Cine de Huesca. *(43ed.)*
66. FICC. Festival Internacional de Cine de Cartagena. *(44ed.)*
67. ALCINE. Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid. *(45ed.)*
68. SITGES. Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya. *(48ed.)*
69. FICXIXÓN. Festival Internacional de Cine de Gijón. *(53ed.)*
70. ZINEBI. Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao. *(57ed.)*
71. SEMINCI. Semana Internacional de Cine de Valladolid. *(60ed.)*
72. DONOSTIA ZINEMALDIA. Festival de San Sebastián. *(63ed.)*



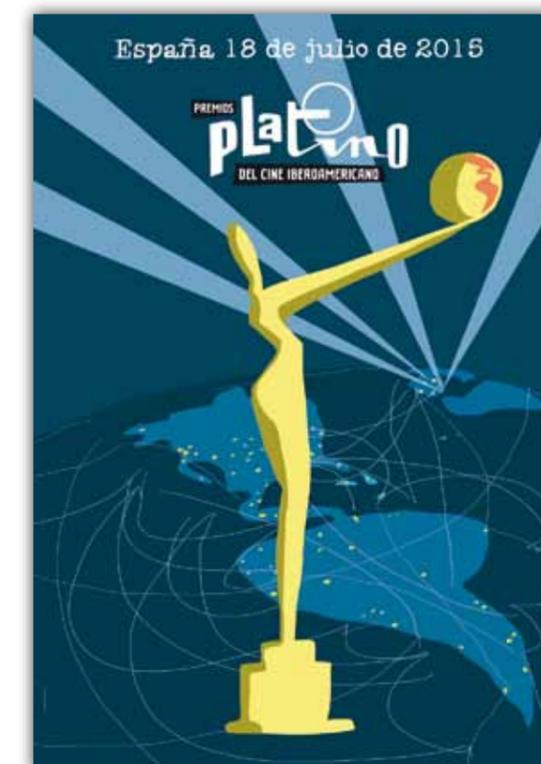
## 1. Premios PLATINO del Cine Iberoamericano

Celebrado desde 2014

[www.premiosplatino.com](http://www.premiosplatino.com)  
[correo@premiosplatino.com](mailto:correo@premiosplatino.com)



▲ Autor: Javier Mariscal



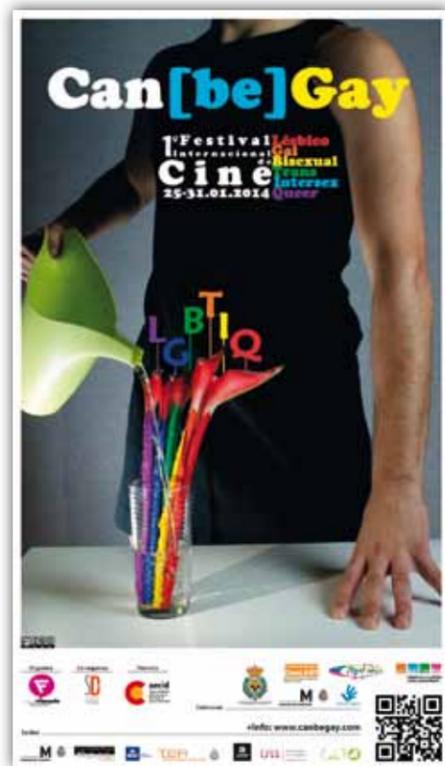
▲ Autor: Javier Mariscal



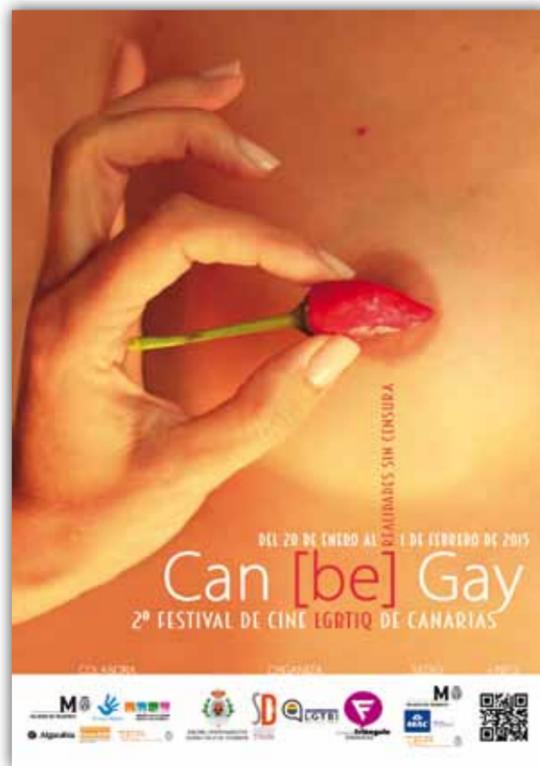
## 2. CAN[BE]GAY Festival Internacional de Cine LGBTIQ de Canarias

Celebrado desde 2014

[www.fundaciontriangulo.es](http://www.fundaciontriangulo.es)  
[canbegay@fundaciontriangulo.es](mailto:canbegay@fundaciontriangulo.es)



▲ Autor: Alfredo Pazmiño



▲ Autor: Samuel de León



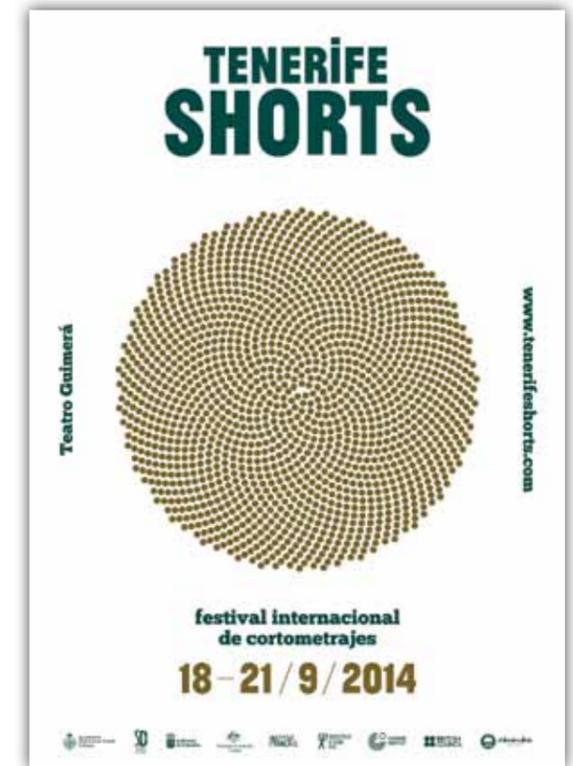
## 3. Tenerife Shorts. Festival Internacional de Cortometrajes

Celebrado desde 2013

[www.tenerifeshorts.com](http://www.tenerifeshorts.com)  
[tenerifeshorts@gmail.com](mailto:tenerifeshorts@gmail.com)  
[jose.cabrera.betancort@gmail.com](mailto:jose.cabrera.betancort@gmail.com)



▲ Autor: Eva Kasakova



▲ Autor: Desconocido



#### 4. NATURMAN. Festival Internacional de Cine de la Naturaleza y el Hombre de La Laguna. Tenerife

Celebrado desde 2013

[www.facebook.com/naturmanfestival](http://www.facebook.com/naturmanfestival)

[www.centrifugaproducciones.com](http://www.centrifugaproducciones.com)

[director@centrifugaproducciones.com](mailto:director@centrifugaproducciones.com)



▲ Autor: Elisa Armas



▲ Autor: Elisa Armas



▲ Autor: Estudio TM



### 5. FESTIFAL. Festival de Cortos de Temática Rural. Comarca del Bajo Martín. Teruel

Celebrado desde 2009.

<http://festifal.wordpress.com>  
festifalcebm@gmail.com  
cebajomartin@yahoo.es



▲ Autores:  
Diseño: Birrus Design and Art  
Fotografía: David Castillo



▲ Autores:  
Diseño: Birrus Design and Art  
Fotografía: David Castillo



▲ Autores:  
Diseño: Birrus Design and Art  
Fotografía: David Castillo



▲ Autor: Desconocido



## 6. XS PUÇOL. Festival de Curtmetratges de Puçol. Valencia

Celebrado desde 2012

[www.xn--puol-10a.es/index.php/va/](http://www.xn--puol-10a.es/index.php/va/)  
[festival.cortos.pucol@gmail.com](mailto:festival.cortos.pucol@gmail.com)



▲ Autor: José Alonso



▲ Autor: José Alonso



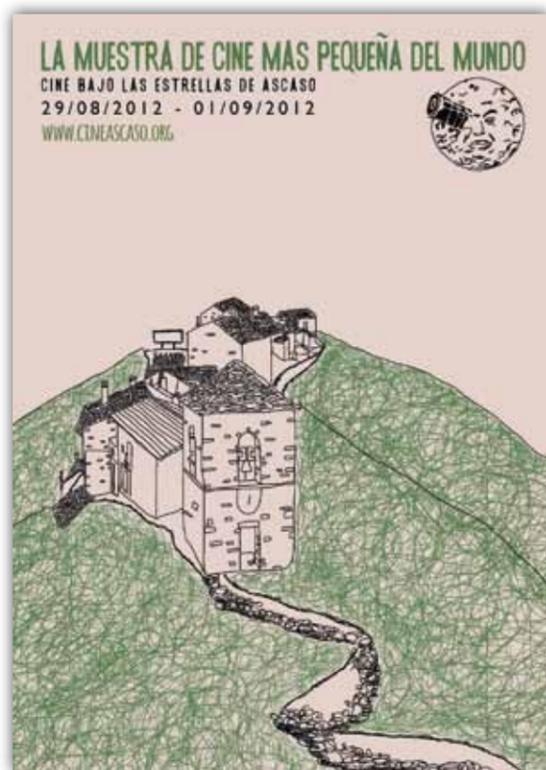
▲ Autor: José Alonso



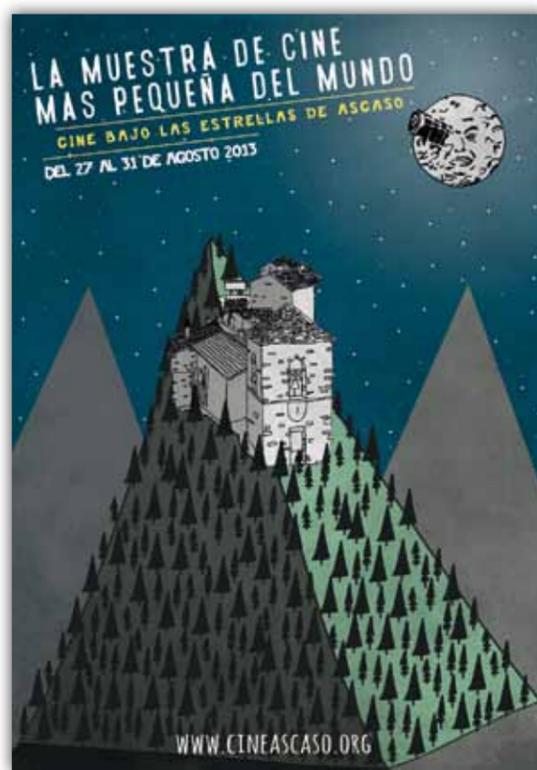
## 7. LA MUESTRA DE CINE MÁS PEQUEÑA DEL MUNDO. *Muestra de Cine de Ascaso. Boltaña. Huesca*

Celebrado desde 2012

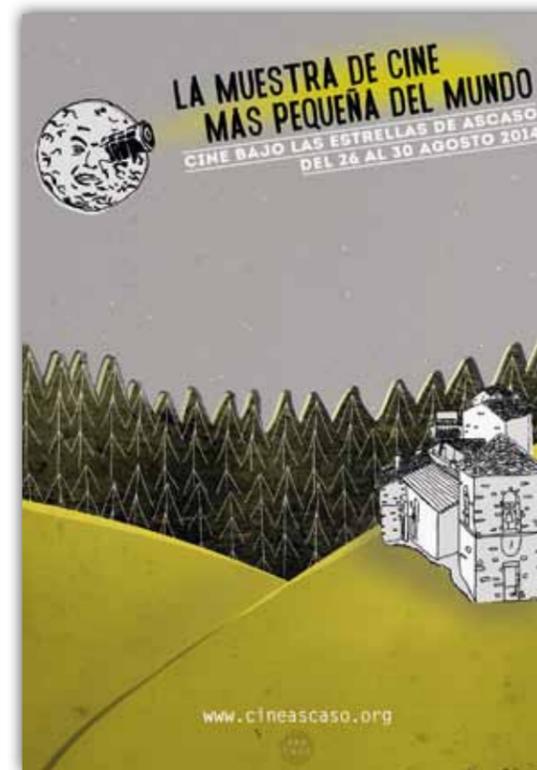
[www.cineascaso.org](http://www.cineascaso.org)  
[cineascaso@gmail.com](mailto:cineascaso@gmail.com)



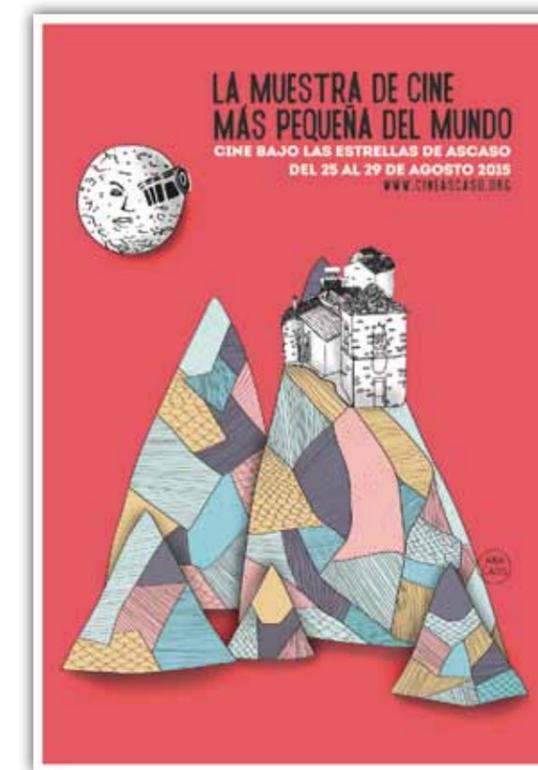
▲ Autor: Ana Caos (Ana López-Santacruz)



▲ Autor: Ana Caos (Ana López-Santacruz)



▲ Autor: Ana Caos (Ana López-Santacruz)



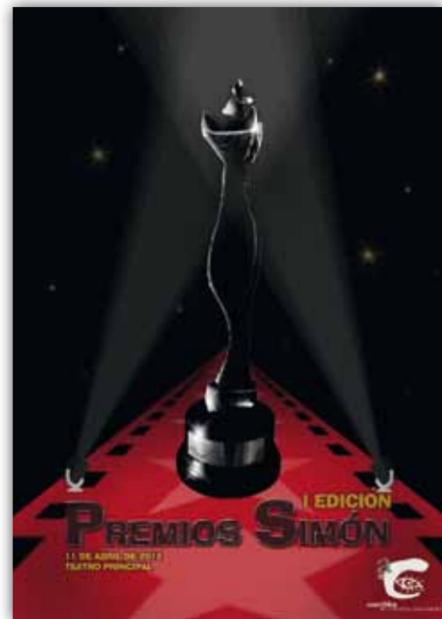
▲ Autor: Ana Caos (Ana López-Santacruz)



## 8. PREMIOS SIMÓN del Cine Aragonés

Celebrado desde 2012

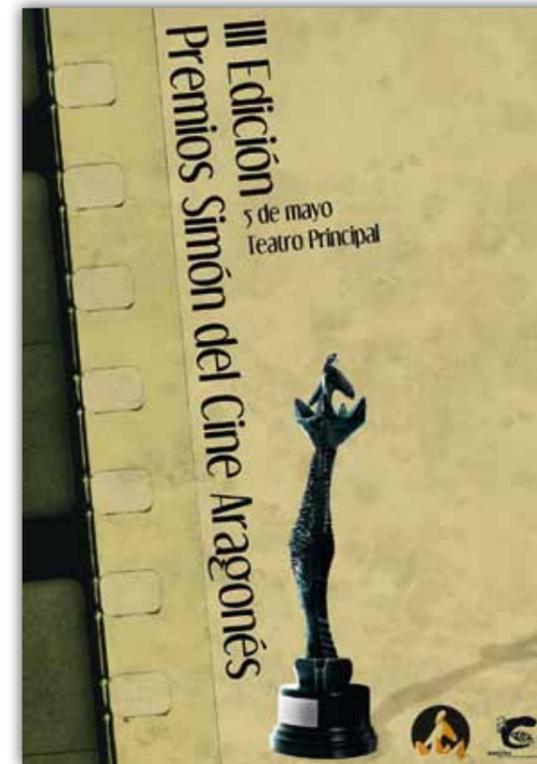
[www.academiadelcinearagones.com](http://www.academiadelcinearagones.com)  
[aca@cineastasaragoneses.com](mailto:aca@cineastasaragoneses.com)



▲ Autor: Marisa Fleta



▲ Autor: Marisa Fleta



▲ Autor: Inmensidad de Rubén Cabañas Aranda



▲ Autor: Simoncico de Ignacio Marcén Anés

## 9. XARRADES EN CURT. Valencia

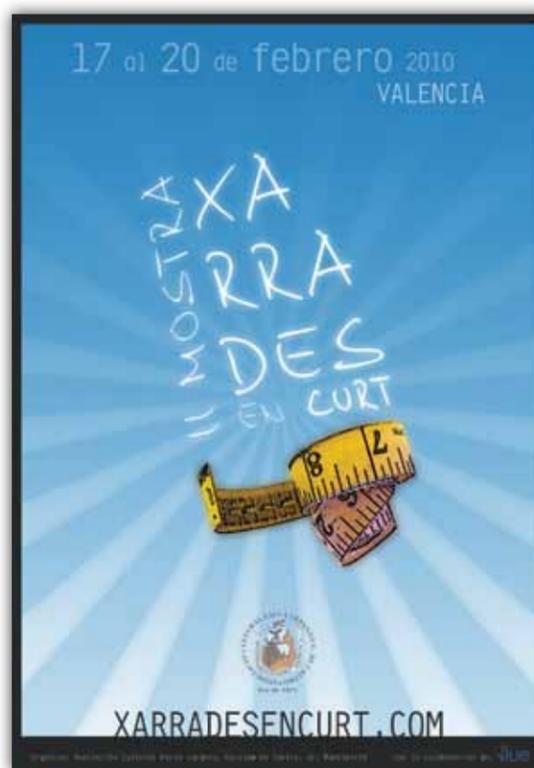
Celebrado desde 2009

[www.xarradesencurt.com](http://www.xarradesencurt.com)

[info@xarradesencurt.com](mailto:info@xarradesencurt.com)



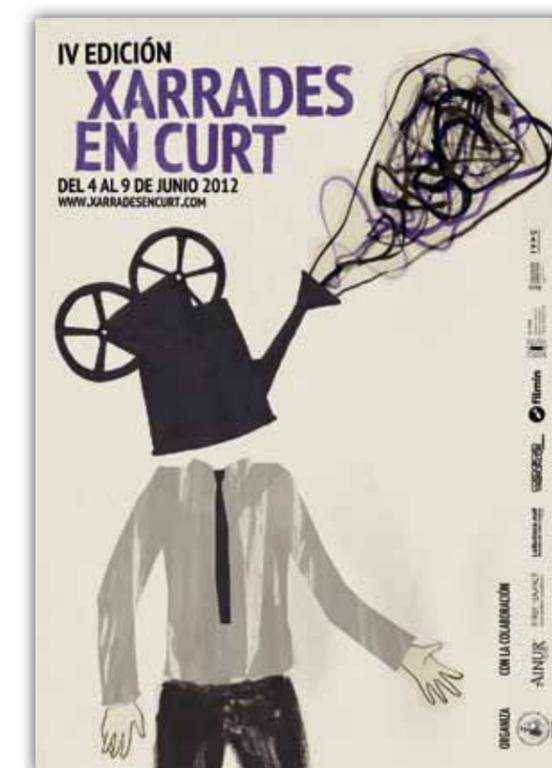
▲ Autores:  
Diseño: Ana María Alonso, Cristian Guijarro & Manuel Portillo



▲ Autor:  
Diseño: Cristian Guijarro



▲ Autor:  
Diseño: Ruth Zapater



▲ Autor:  
Diseño: Patossa



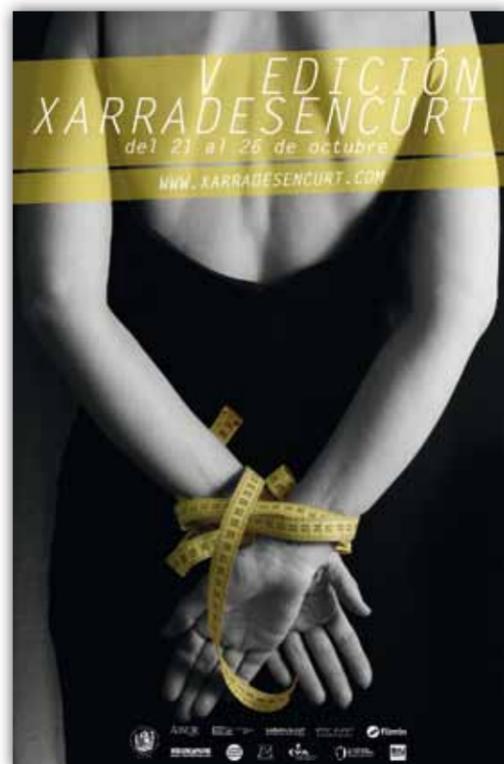
10. CINEESCENA. Festival Internacional de Cine Gastronómico Ciudad de La Laguna. Tenerife

Celebrado desde 2012.

[www.facebook.com/fbcineescena](http://www.facebook.com/fbcineescena)

[www.centrifugaproducciones.com](http://www.centrifugaproducciones.com)

[director@centrifugaproducciones.com](mailto:director@centrifugaproducciones.com)



▲ Autores:  
Diseño: Cristian Guijarro  
Fotografía: Ana María Alonso



▲ Autor: Daniel Fumero



▲ Autor: Elisa Armas



### 11. LA BOCA ERÓTICA. Festival Internacional de cine de temática sexual. Madrid

Celebrado desde 2010. Última edición en 2013

[www.labocaerotica.com](http://www.labocaerotica.com)  
[info@labocaerotica.com](mailto:info@labocaerotica.com)



▲ Autor: Elisa Armas



▲ Autor: Elisa Armas



▲ Autor: Jesús Pastor



▲ Autor: Monika Starowicz



FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE TERROR  
**TERRORÍFICAMENTE CORTOS**

12. Festival de Cortometrajes de Terror  
"TERRORÍFICAMENTE CORTOS". Palencia

Celebrado desde 2012

www.terrorificamentecortos.com  
accion@blackclaproducciones.com



▲ Autores: María Vielva y Sergio Nagore (A mano y A maquina).

2012:  
La tercera edición se celebró dentro del Festival de La Boca del Lobo de 2012.



▲ Autor: Gorka la Barbera de Bustos



▲ Autor: Gorka la Barbera de Bustos

# FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE TERROR TERRORIFICAMENTE CORTOS



▲ Autor: Gorka la Barbera de Bustos

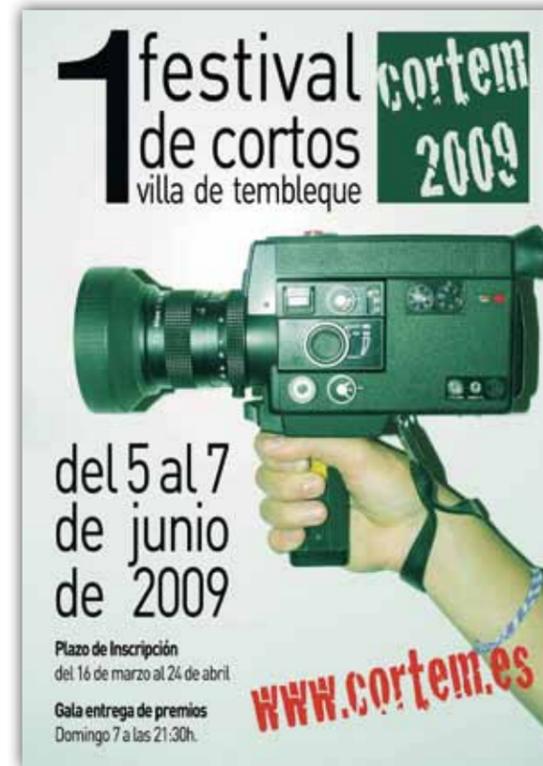


▲ Autor: Gorka la Barbera de Bustos

## 13. 'CORTEM' FESTIVAL REGIONAL DE CORTOS. TEMBLEQUE. Toledo

Celebrado desde 2009

[www.ayuntamiento.es/tembleque](http://www.ayuntamiento.es/tembleque)  
[turismotembleque@hotmail.es](mailto:turismotembleque@hotmail.es)



▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Imprenta La Guardia - La Guardia (Toledo)



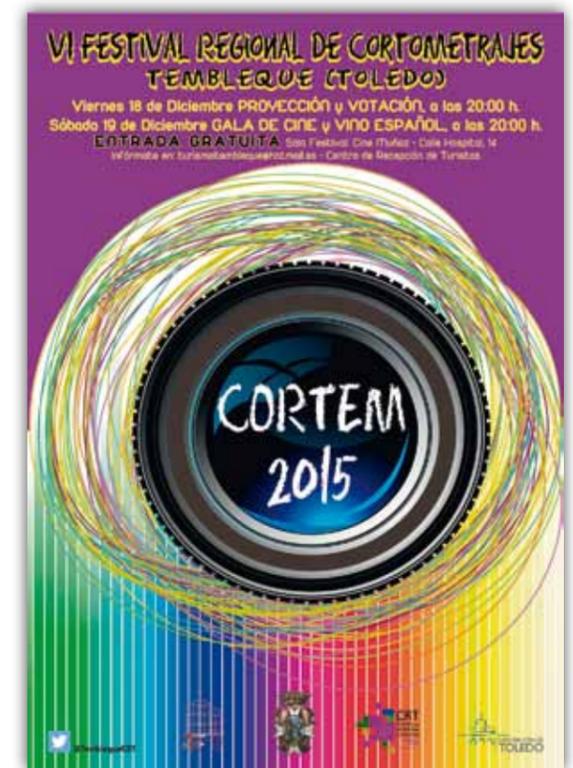
▲ Autor: Imprenta La Guardia - La Guardia (Toledo)



▲ Autor: Imprenta Kide@ -Madridejos (Toledo)



▲ Autor: Imprenta Kide@ -Madridejos (Toledo)



▲ Autor: Imprenta Kide@ -Madridejos (Toledo)



## 14. Festival Internacional de Cinema Independent i Curtmetratges de Cerdanya. Girona

Celebrado desde 2010

www.filmcerdanya.cat  
film@filmcerdanya.cat



▲ Autor: Gael Piguillem Boladeras



▲ Autor: Gael Piguillem Boladeras



▲ Autor: Gael Piguillem Boladeras



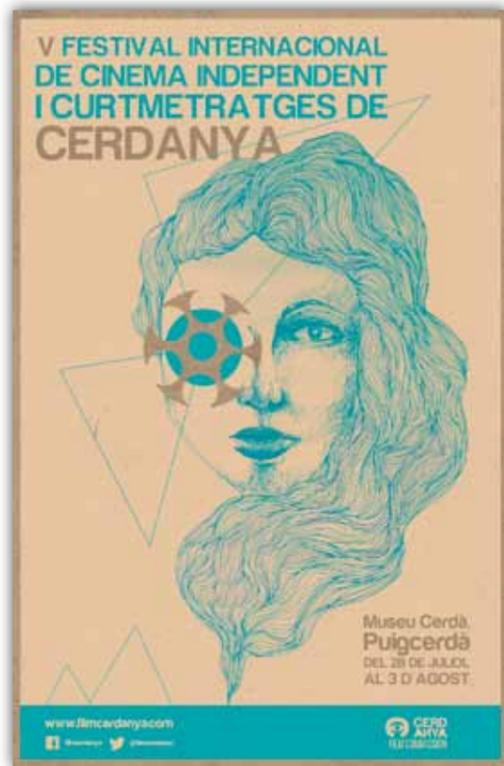
▲ Autor: Jordi Forcada Nicolau



### 15. Centro penitenciario Alhaurín de la Torre 'ALHAURÍN EN CORTO'. Málaga

Celebrado desde 2010

[www.arrabalemplo.org](http://www.arrabalemplo.org)  
[imagen@arrabalemplo.org](mailto:imagen@arrabalemplo.org)



▲ Autor: Rebeca Velvet



▲ Autor: Rebeca Velvet



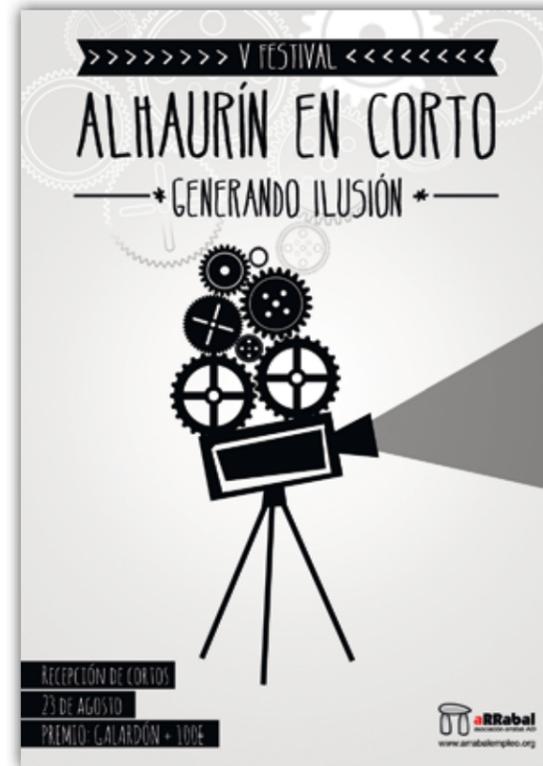
▲ Autor: Elena Campos Valladares



▲ Autor: Juan De Lucas Osorio



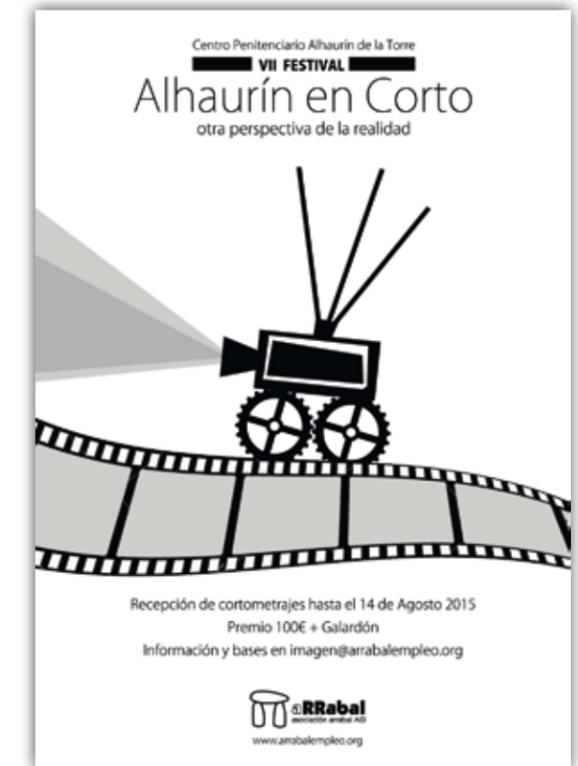
▲ Autor: Juan De Lucas Osorio



▲ Autor: Juan De Lucas Osorio



▲ Autor: Juan De Lucas Osorio



▲ Autor: Juan De Lucas Osorio



## 16. FECICAM. Festival de Cine de Castilla-La Mancha. Ciudad Real

Celebrado desde 2009

[www.fecicamfilmfestival.com](http://www.fecicamfilmfestival.com)  
[gerencia@festivaldecineclm.com](mailto:gerencia@festivaldecineclm.com)



▲ Autor: JG Asociados (Ciudad Real)



▲ Autor: Fundación Carpetania (Madrid)



▲ Autores: Natalia Zhylitska y Alvar Vielsa (Ciudad Real)



▲ Autores: Natalia Zhylitska y Alvar Vielsa (Ciudad Real)



## 17. Concurs de Curtmetratges de Terror de Gambals. Barcelona

Celebrado desde 2008

[www.facebook.com/curtdegambals](http://www.facebook.com/curtdegambals)  
 curtdegambals@alianca.cat  
 hugolongas@alianca.cat



▲ Autor: Alvar Vielsa (Ciudad Real)



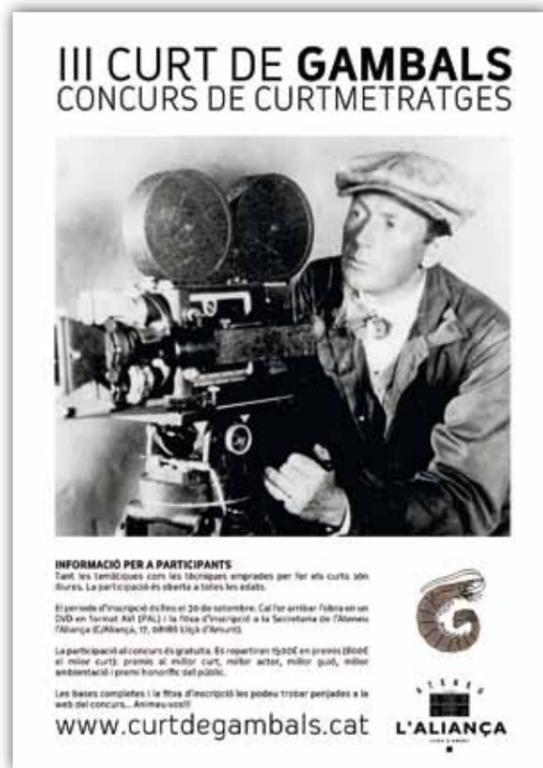
▲ Autor: Alvar Vielsa (Ciudad Real)



▲ Autor: Ateneu l'Aliança



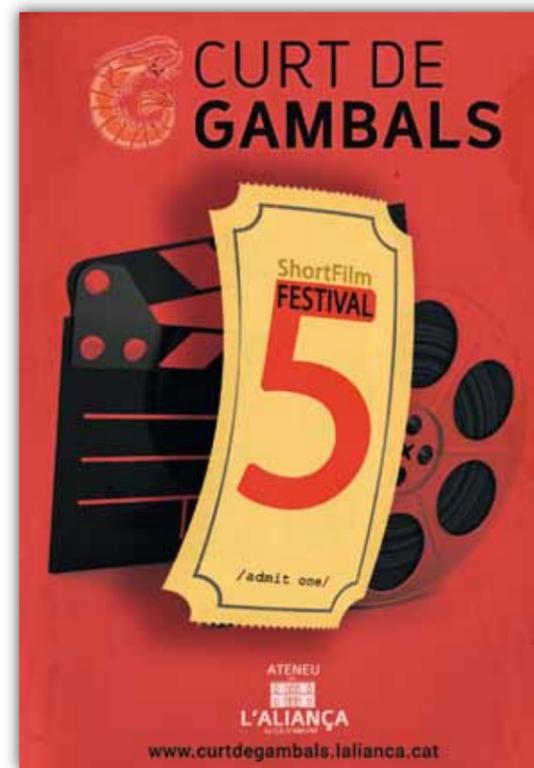
▲ Autor: Ateneu l'Aliança



▲ Autor: Jordi Padró



▲ Autor: Jordi Padró



▲ Autor: Ateneu l'Aliança



▲ Autor: Riccardo Di Natale



## 18. Festival Internacional de Cine Invisible "FILM SOZIALAK" de Bilbao

Celebrado desde 2009

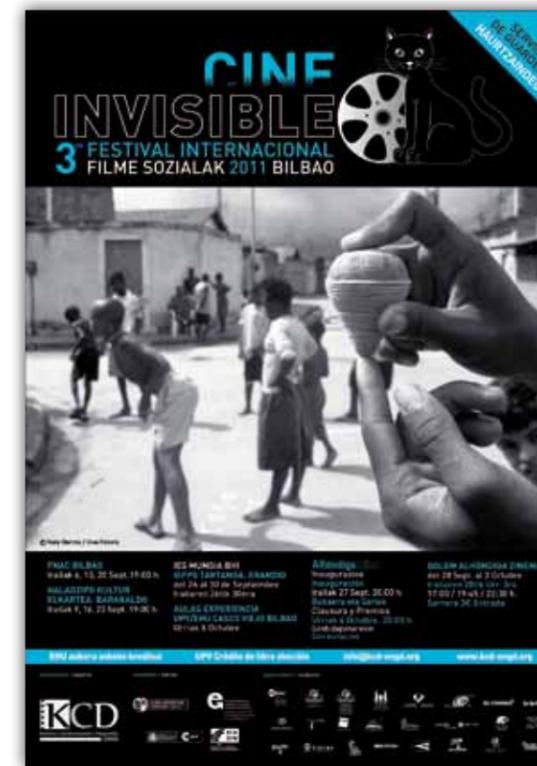
www.kcd-ongd.org  
info@kcd-ongd.org



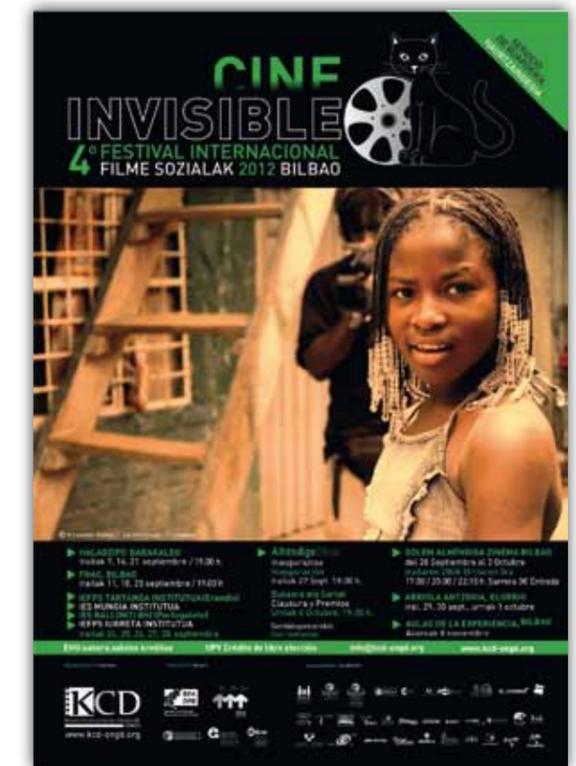
▲ Autores: KCD ONGD y Binari Comunicación SL.



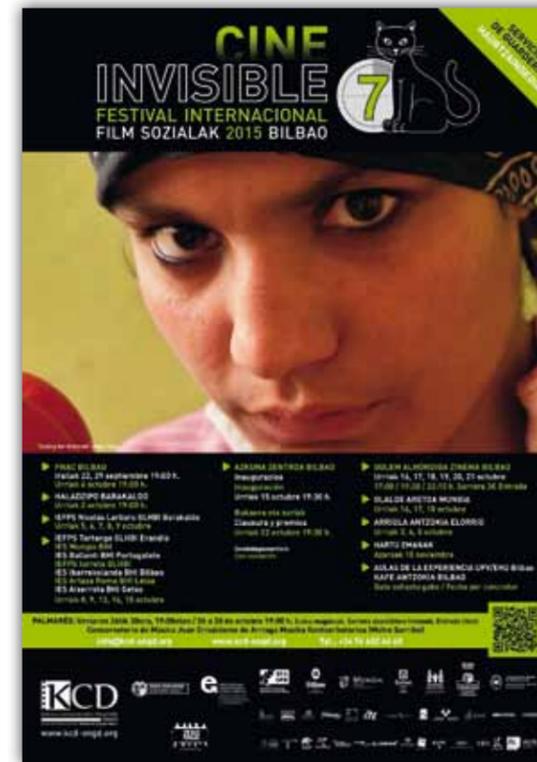
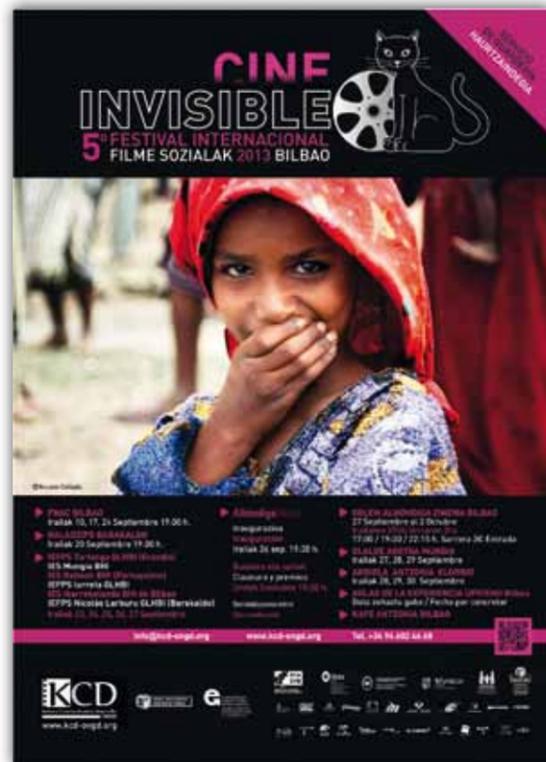
▲ Autores: KCD ONGD y Binari Comunicación SL.



▲ Autores: KCD ONGD y Binari Comunicación SL., con fotograma de la obra "Viva Fabela", de Tony Barros (Chile)



▲ Autores: KCD ONGD y Binari Comunicación SL., con fotograma de la obra "La resbalosa", de Alexander Gómez (Colombia)



▲ Autores: KCD ONGD y Binari Comunicación SL., con fotograma de la obra "La mujer y el agua" de Nocem Collado (España)

▲ Autores: KCD ONGD y Binari Comunicación SL., con fotograma de la obra "De comentas y fronteras" de Yolanda Pividal (México)

▲ Autores: KCD ONGD y Binari Comunicación SL., con fotograma de la obra "Boxing for freedom" de Silvia Venegas y Juan Antonio Moreno (Afganistán)

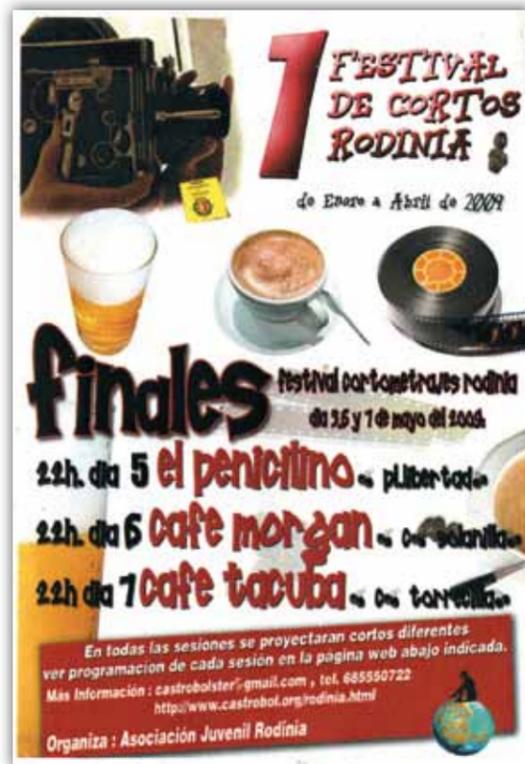
rodinia

## 19. Festival de Cortos Rodinia. Valladolid

Celebrado desde 2008

www.acrodinia.es

festivalcortosrodinia@gmail.com



▲ Autor: Antonio Macías Martínez.



▲ Autor: Antonio Macías Martínez.



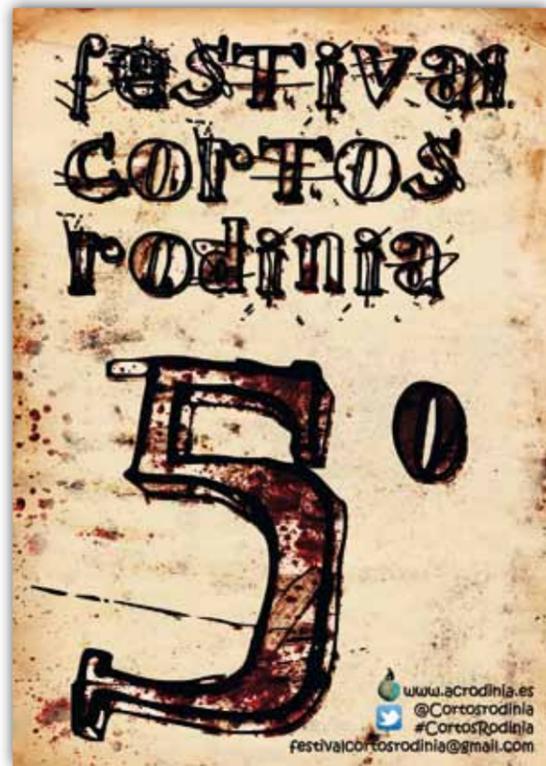
▲ Autor: Antonio Macías Martínez.



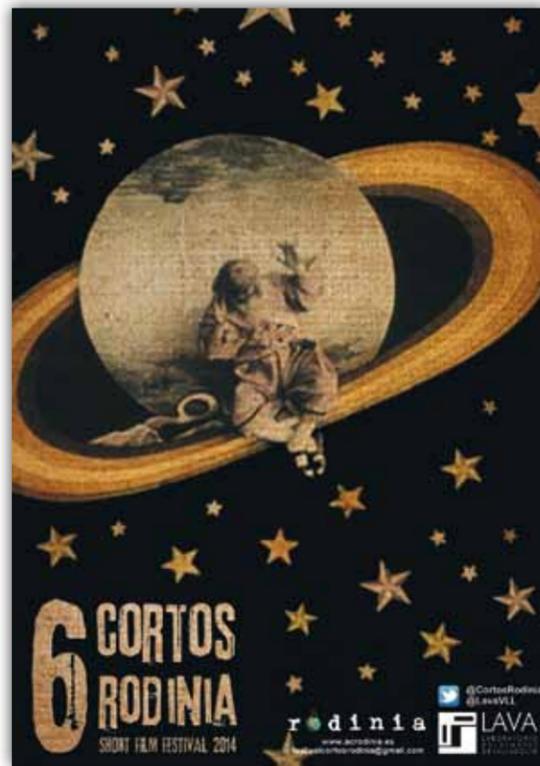
▲ Autor: Antonio Macías Martínez.

rodinia

rodinia



▲ Autor: Antonio Macías Martínez.



▲ Autor: Antonio Macías Martínez.



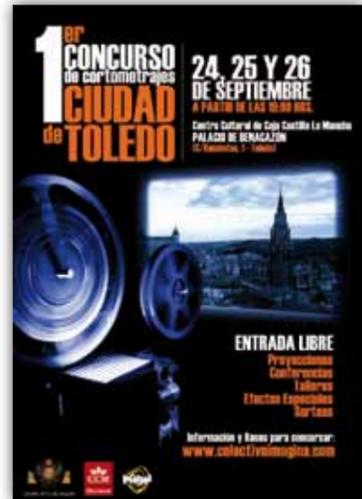
▲ Autor: Antonio Macías Martínez.



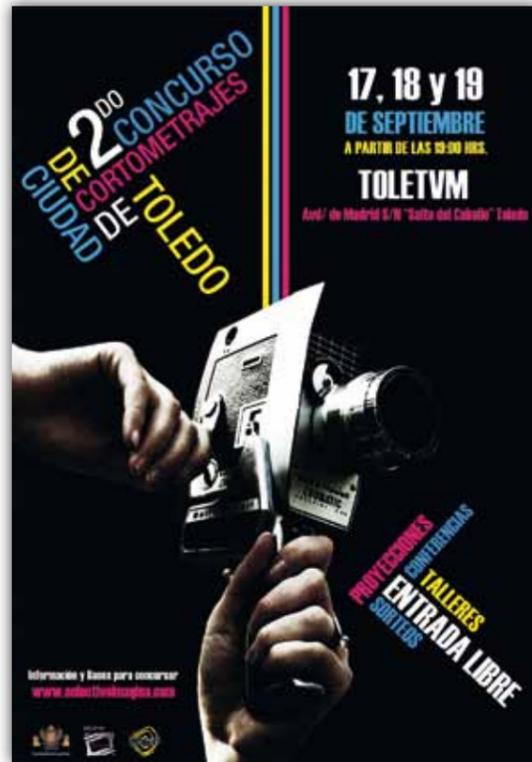
## 20. Concurso Corto Joven. Ciudad de Toledo

Celebrado desde 2008

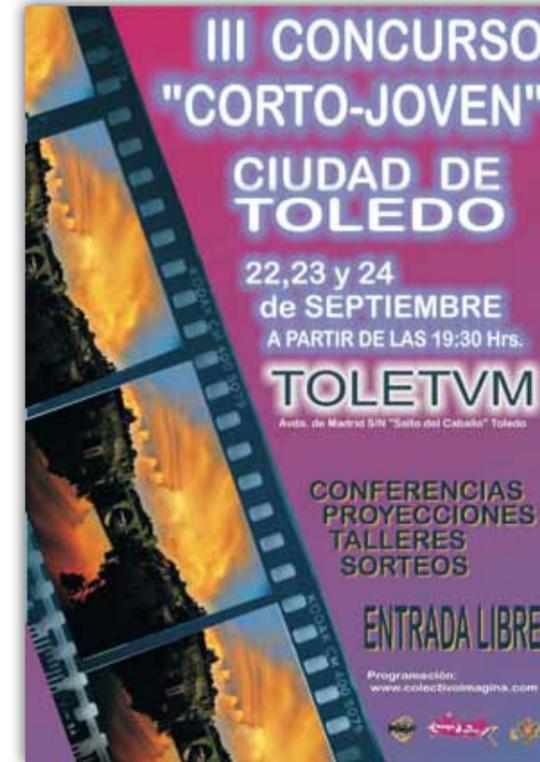
[www.planetadraco.com/imagina](http://www.planetadraco.com/imagina)  
[colectivoimagina@planetadraco.com](mailto:colectivoimagina@planetadraco.com)



▲ Autor: Colectivo Cultural Imagina



▲ Autor: Colectivo Cultural Imagina



▲ Autor: Colectivo Cultural Imagina



▲ Autor: Colectivo Cultural Imagina





▲ Autor: Colectivo Cultural Imagina



▲ Autor: Colectivo Cultural Imagina



▲ Autor: Colectivo Cultural Imagina



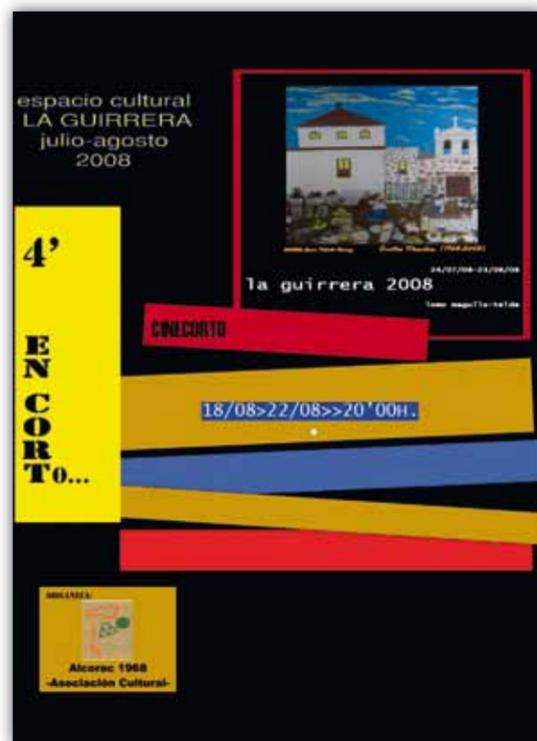
▲ Autor: Colectivo Cultural Imagina



## 21. ALCORAC 1968. Festival '4 MINUTOS EN CORTO' de Telde. Las Palmas de Gran Canaria

Celebrado desde 2008

www.laguirrera.com  
alcorac1968@gmail.com



▲ Autor: Fermín Peñate Suárez



▲ Autor: Fermín Peñate Suárez



▲ Autor: Fermín Peñate Suárez



▲ Autor: Ado Santana



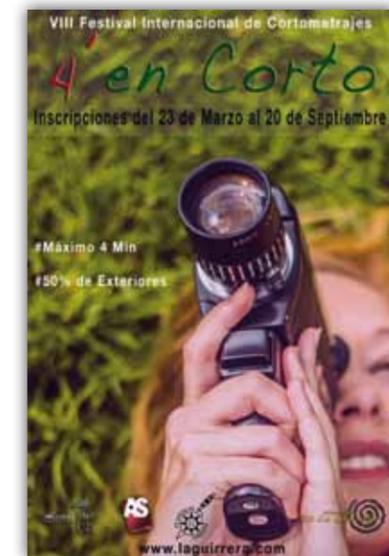
▲ Autor: Fermín Peñate Suárez



▲ Autor: Fermín Peñate Suárez



▲ Autor: Mario Peñate Rodríguez



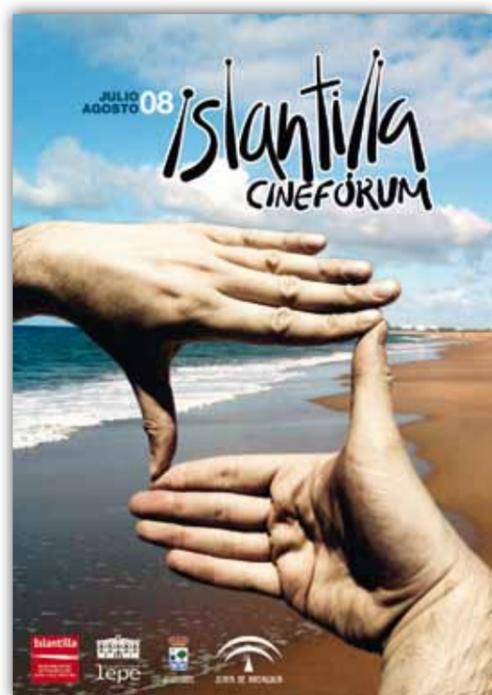
▲ Autor: Ado Santana



22. Festival Internacional de CINE BAJO LA LUNA. Lepe. Isla Cristina. Huelva

Celebrado desde 2008

[www.islantillacineforum.com](http://www.islantillacineforum.com)  
[cineforum@islantilla.es](mailto:cineforum@islantilla.es)



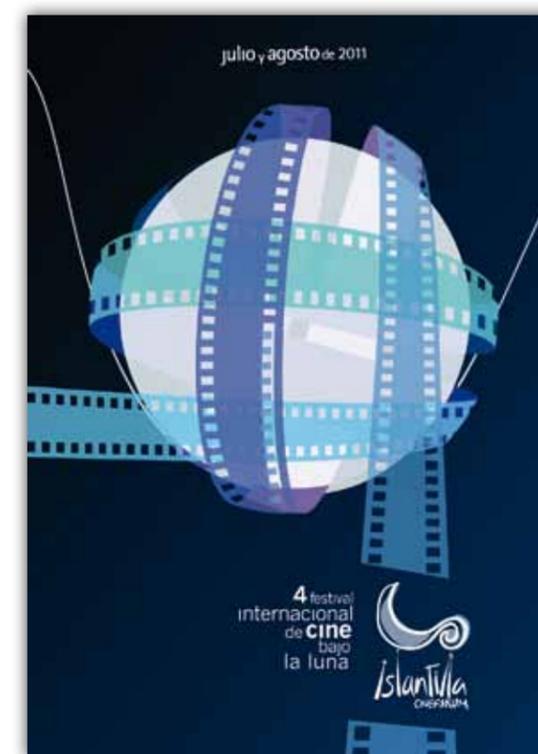
▲ Autor: Art&Maña



▲ Autor: José Ponce de León



▲ Autor: José Ponce de León



▲ Autor: José Ponce de León



▲ Autor: José Ponce de León

▲ Autor: Claudio Núñez



▲ Autor: Curro Tobarra



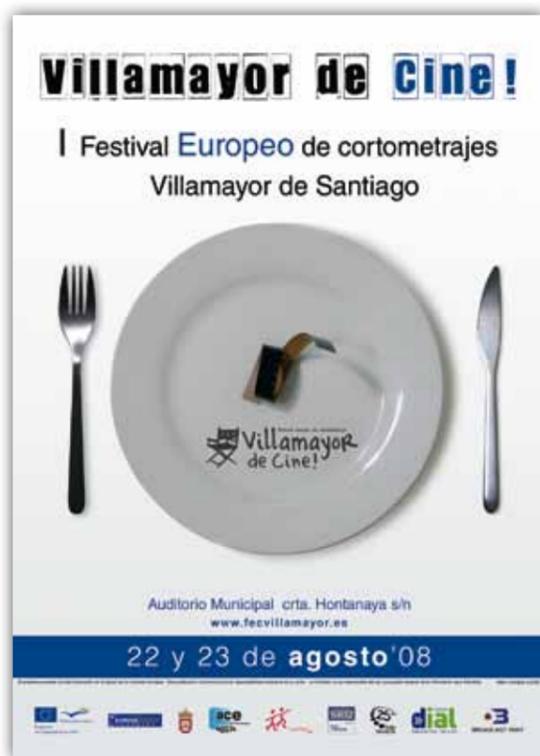
▲ Autor: Eloy Martin



## 23. VILLAMAYOR DE CINE. Festival Europeo de Cortometrajes. Cuenca

Celebrado desde 2008

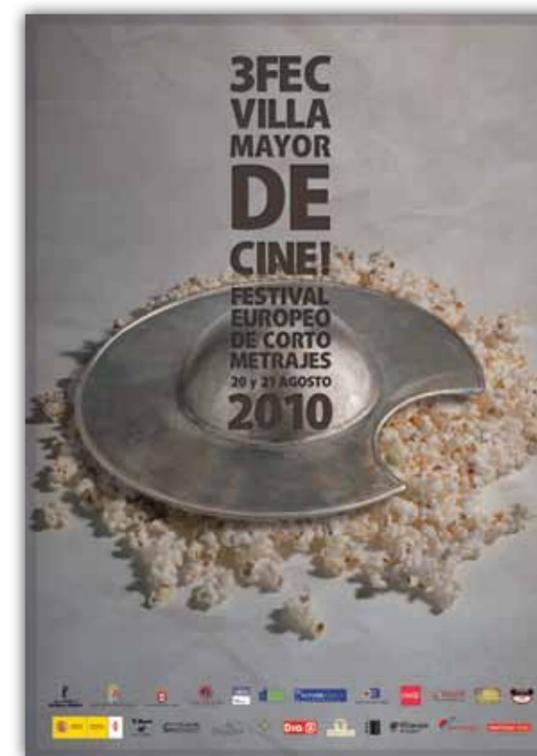
www.fecvillamayor.es  
jalonso@fecvillamayor.es



▲ Autor: Pablo González Rodríguez



▲ Autor: Pablo González Rodríguez



▲ Autor: Pablo González Rodríguez



▲ Autor: Inma López Hortas



▲ Autor: Inma López Hortas



▲ Autor: Inma López Hortas



▲ Autor: Inma López Hortas



▲ Autor: Inma López Hortas



## 24. Festival de Cortos COMENIUS. Valencia

Celebrado desde 2007

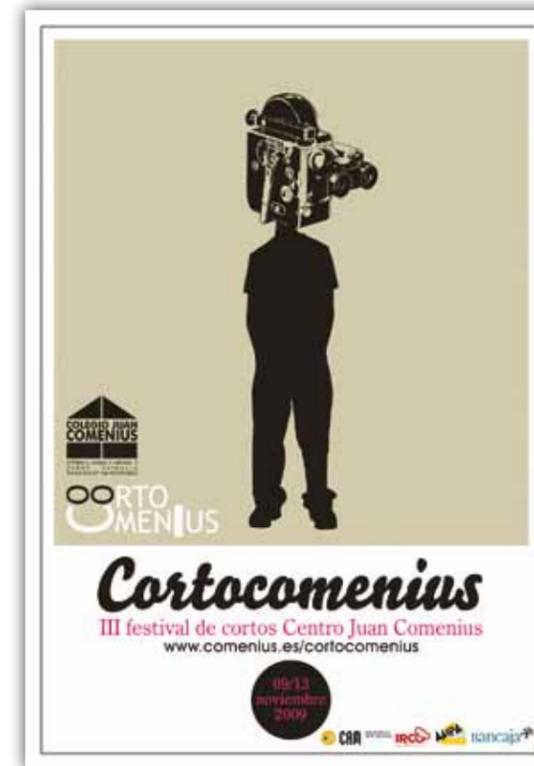
[www.facebook.com/cortocomenius](http://www.facebook.com/cortocomenius)  
[cortocomenius@comenius.es](mailto:cortocomenius@comenius.es)



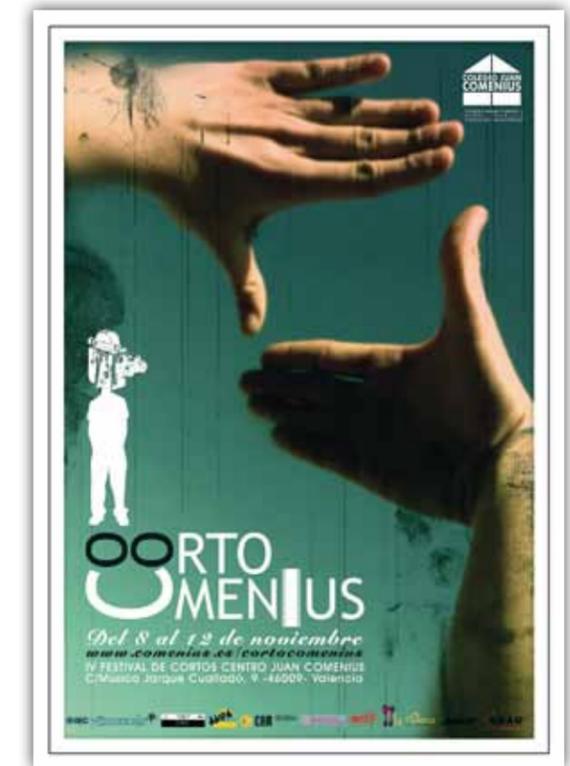
▲ Autor: Jesús A. Gil



▲ Autor: Jesús A. Gil



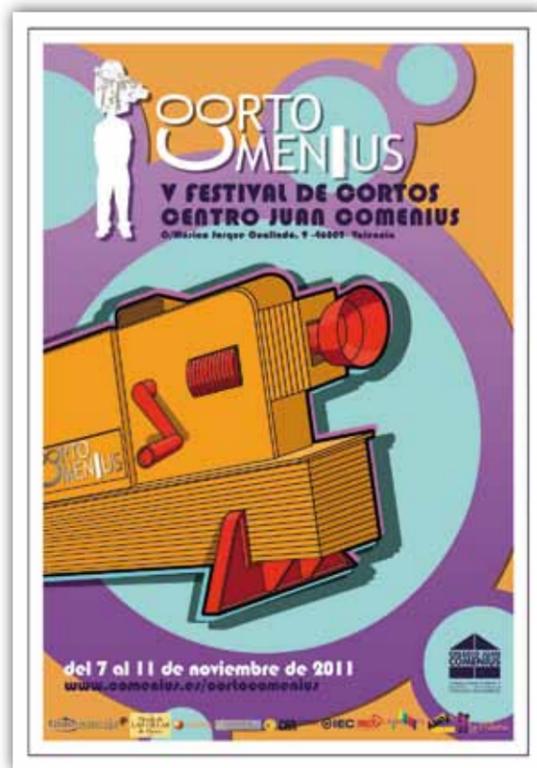
▲ Autores: Jesús A. Gil y Carlos Flors



▲ Autores: Jesús A. Gil y Jazmín Ceroli

# CORTO COMENIUS

# CORTO COMENIUS



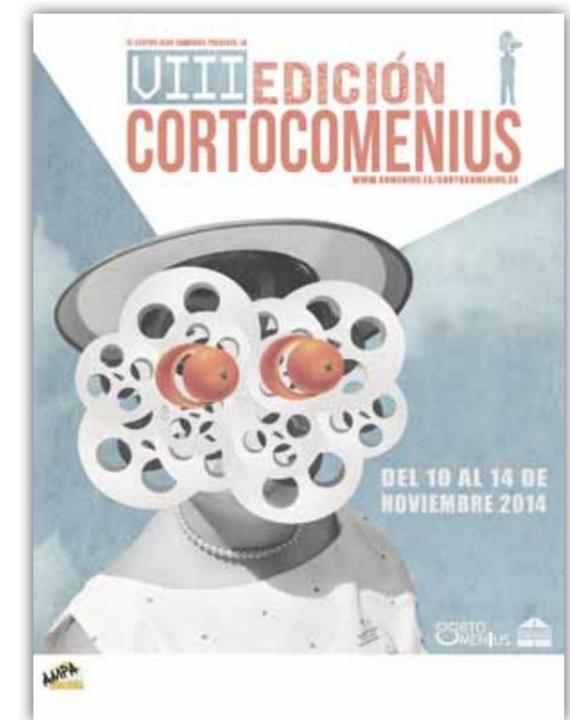
▲ Autor: Jesús A. Gil



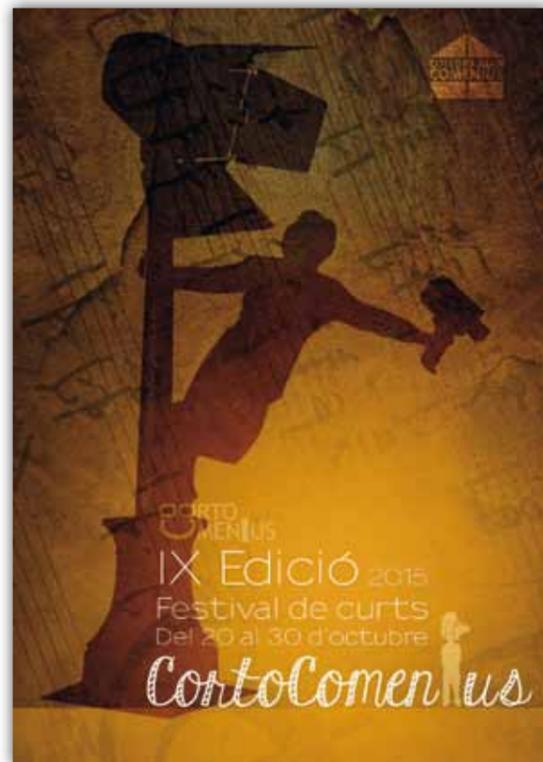
▲ Autor: Bárbara Antonaya



▲ Autor: Henar Rodríguez



▲ Autor: Bárbara Antonaya



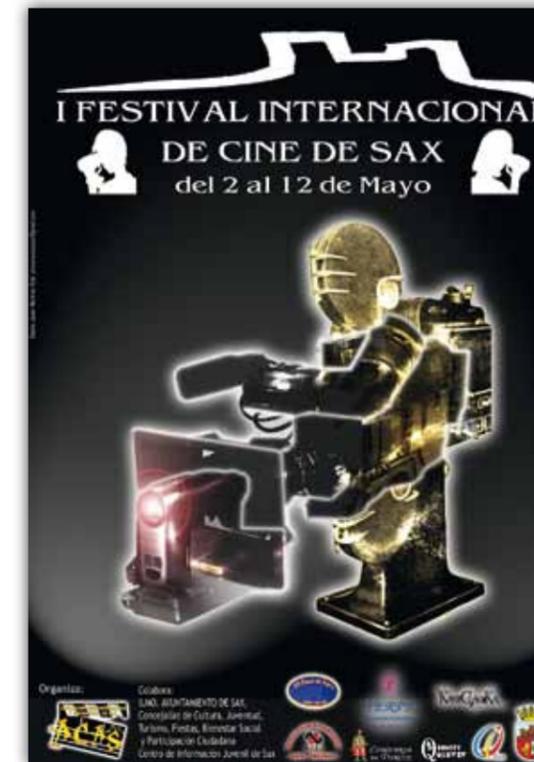
▲ Autor: Natalia Medina



## 25. FICS. Festival Internacional de Cine de Sax. Alicante. Comunidad Valenciana

Celebrado desde 2007

[www.festivalsax.com](http://www.festivalsax.com)  
[info@festivalsax.com](mailto:info@festivalsax.com)



▲ Autor: Javier Martinez Vidal



▲ Autores: Fran Ochoa y Miguel Herrero Herrero

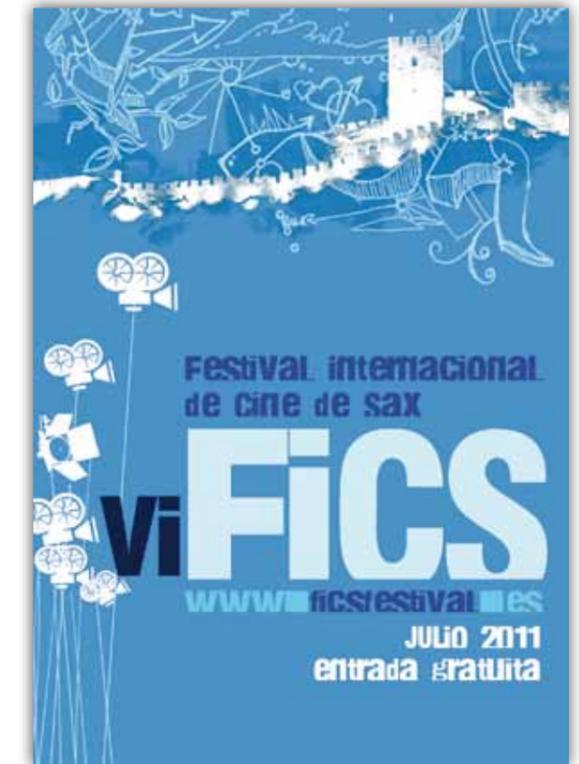


▲ Autores: Olga Martín Cuenca y Kevin Turnbull

▲ Autor: Olga Martín Cuenca



▲ Autor: Kevin Turnbull



▲ Autor: Antonio Andrés Lorente Herrero



▲ Autor: Sofía Herrero Gil



▲ Autor: Arly Jones



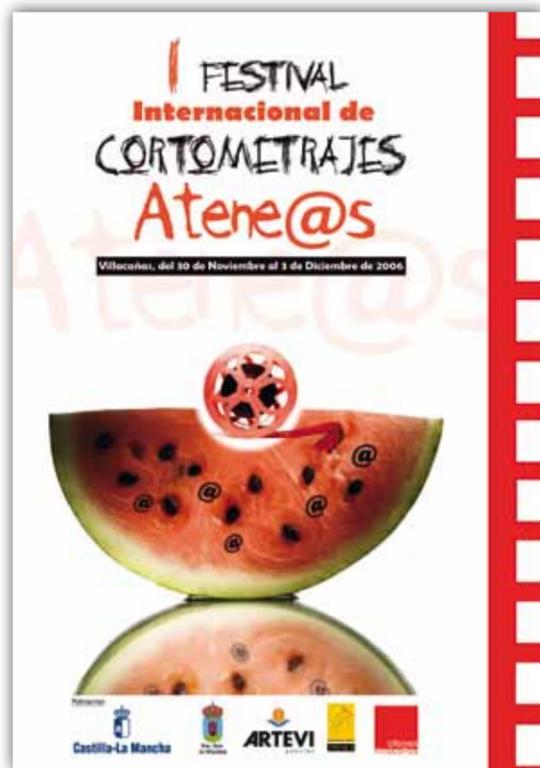
▲ Autor: Arly Jones



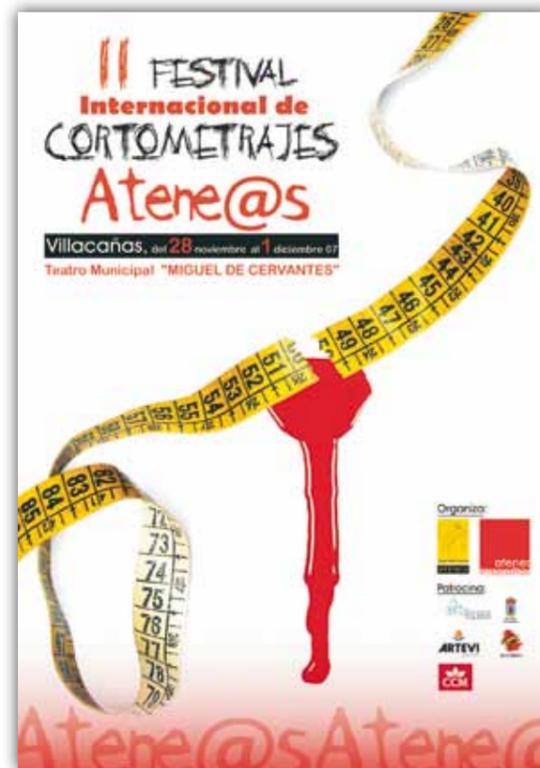
## 26. FESCORA. Festival Internacional de Cortometrajes ATENE@S. Villacañas. Toledo

Celebrado desde 2006

[www.fescora.es](http://www.fescora.es)  
[info@fescora.es](mailto:info@fescora.es)



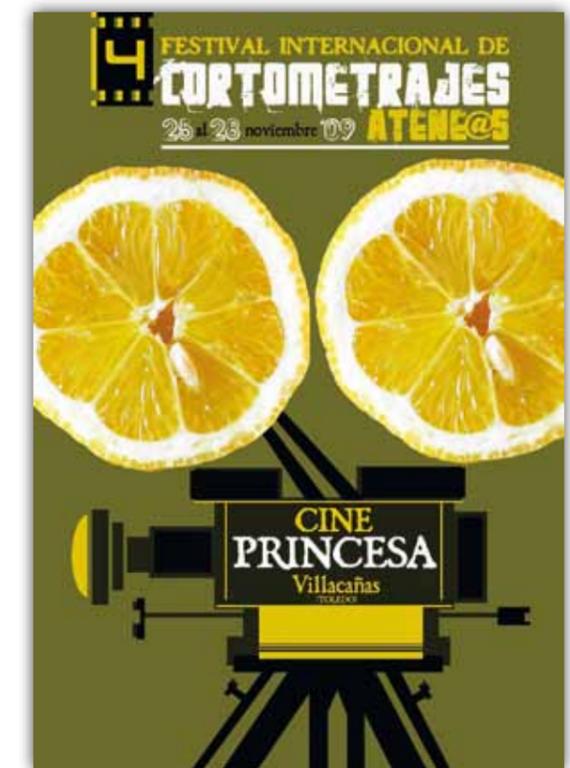
▲ Autor: Ricardo Díaz



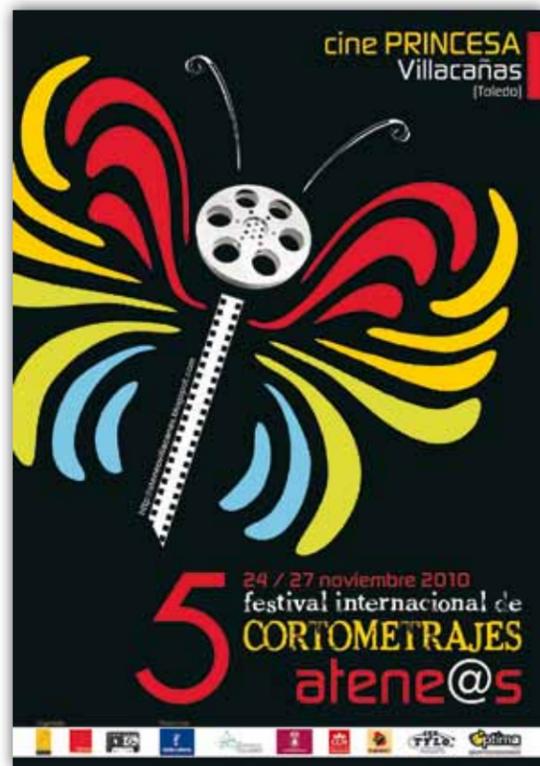
▲ Autor: Ricardo Díaz



▲ Autor: Ricardo Díaz



▲ Autor: Ricardo Díaz



▲ Autor: Ricardo Díaz



▲ Autor: Ricardo Díaz



▲ Autor: Ricardo Díaz



▲ Autor: Ricardo Díaz



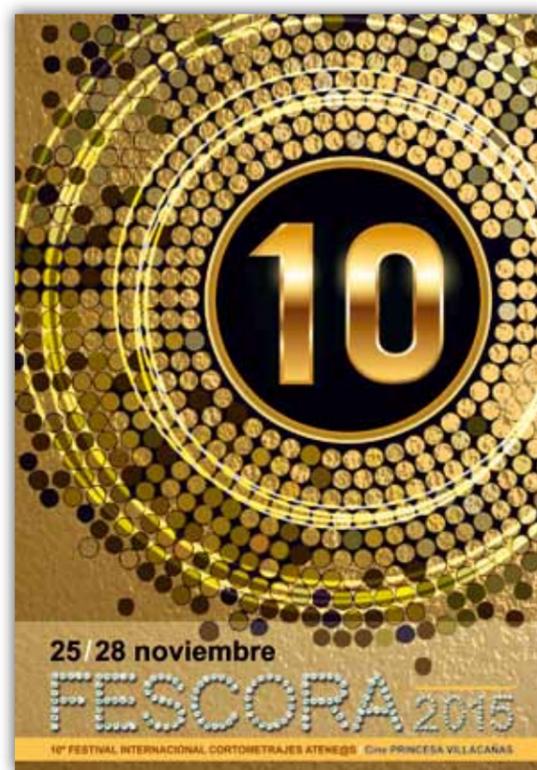
## 27. MUCES. Muestra de Cine Europeo Ciudad de Segovia

Celebrado desde 2006

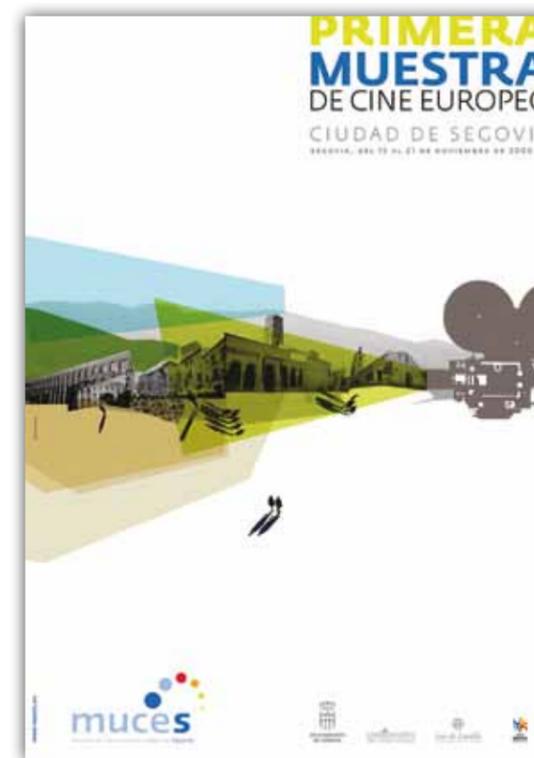
[www.muces.es](http://www.muces.es)  
[info@muces.es](mailto:info@muces.es)  
[cultura@segovia.es](mailto:cultura@segovia.es)



▲ Autor: Ricardo Díaz



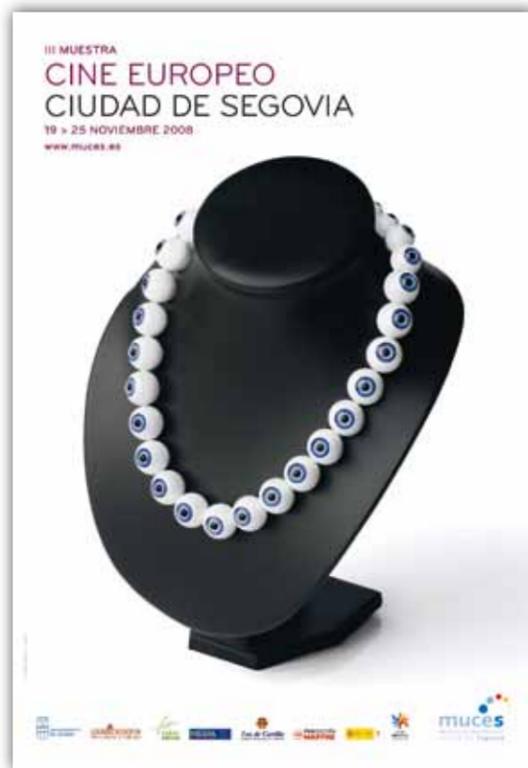
▲ Autor: Ricardo Díaz



▲ Autor: Sara Martín



▲ Autor: Paulino Lázaro



▲ Autor: Carrió Sánchez Lacasta



▲ Autor: Isidro Ferrer



▲ Autor: Pere Torrent (Peret)



▲ Autor: Javier Mariscal



▲ Autor: Alberto Corazón



▲ Autor: Enric Satué



▲ Autor: Francesc Capdevila (Max)



▲ Autor: BOAMISTURA.



## 28. ANDALESGAI. Festival Internacional de Cine Lésbico, Gay, Bisexual y Trans de Andalucía

Celebrado desde 2005

[www.andalesgai.com/](http://www.andalesgai.com/)  
[andres@fundaciontriangulo.es](mailto:andres@fundaciontriangulo.es)



▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido

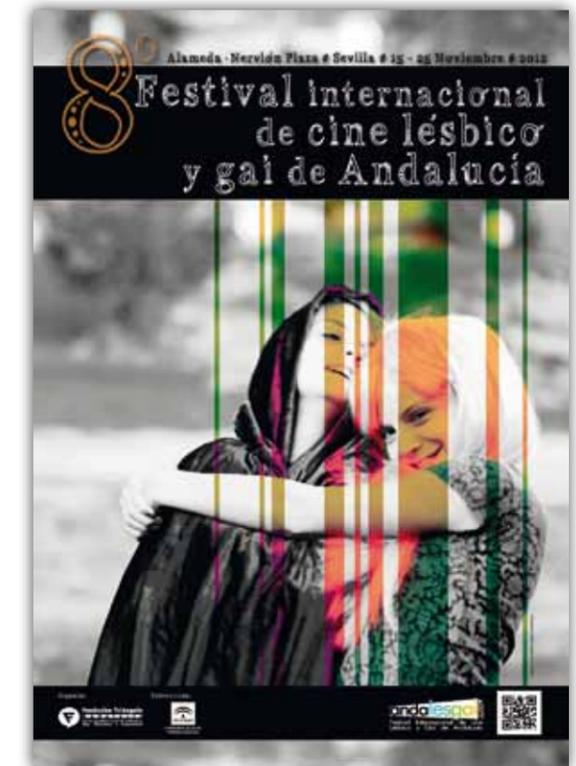


▲ Autor: Desconocido

▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido

\* Cartel 10º Festival Internacional de Cine Lésbico, Gay, Bisexual y Trans de Andalucía

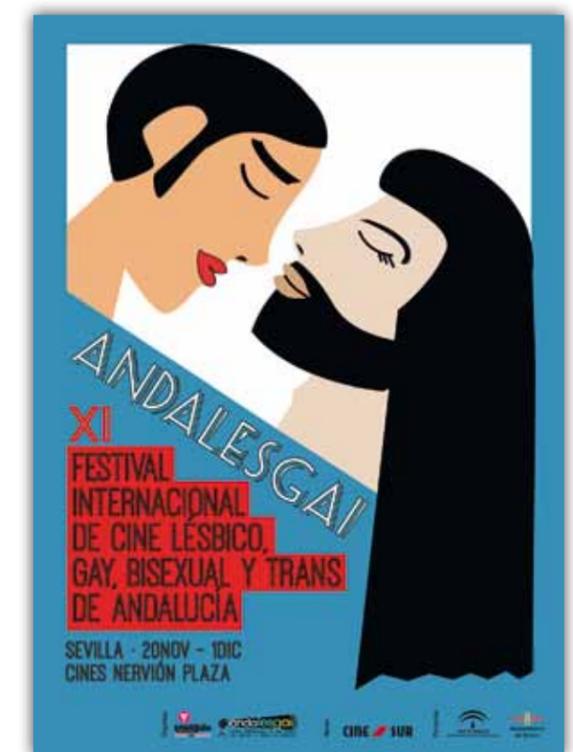
Versión Chicas



▲ Autor: Desconocido

\* Cartel 10º Festival Internacional de Cine Lésbico, Gay, Bisexual y Trans de Andalucía

Versión Chicos



▲ Autor: Desconocido



### 29. FECISO. Festival Internacional de Cine Social de Castilla-La Mancha. Torrijos. Toledo

Celebrado desde 2004

[www.cinesocialcastillalamancha.org](http://www.cinesocialcastillalamancha.org)  
[cinesocial.torrijos@gmail.com](mailto:cinesocial.torrijos@gmail.com)



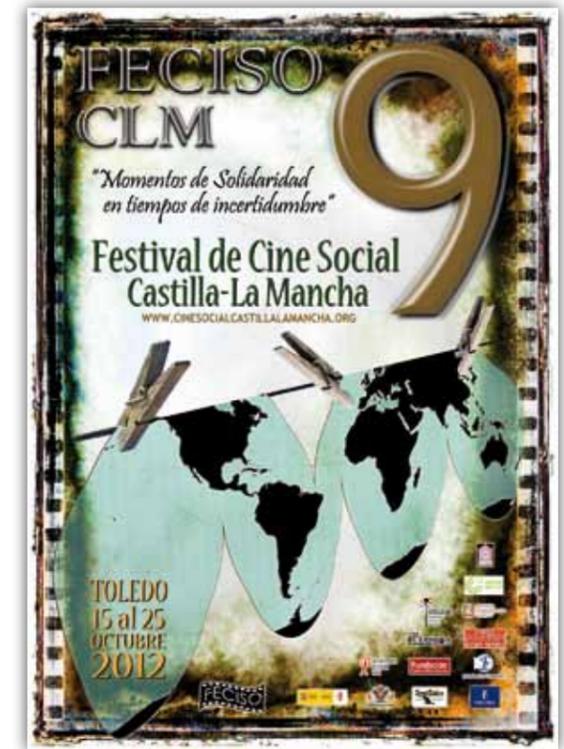
▲ Autor: José Luis Sánchez de Rivera



▲ Autor: José Luis Sánchez de Rivera



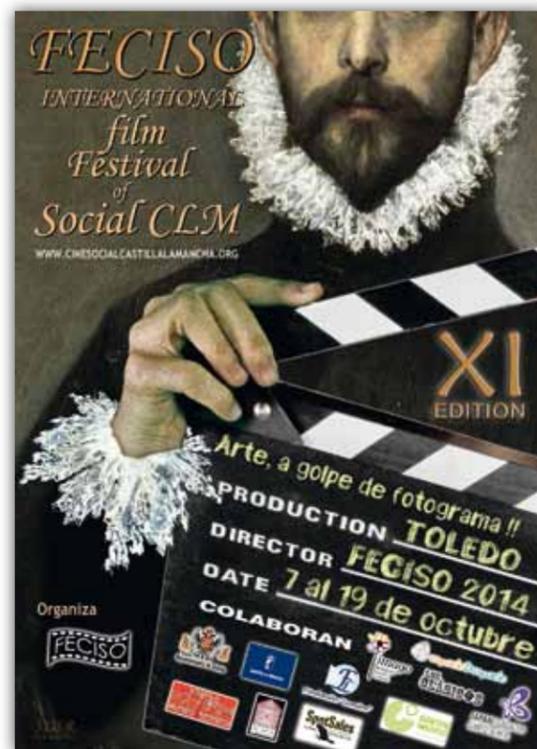
▲ Autor: José Luis Sánchez de Rivera



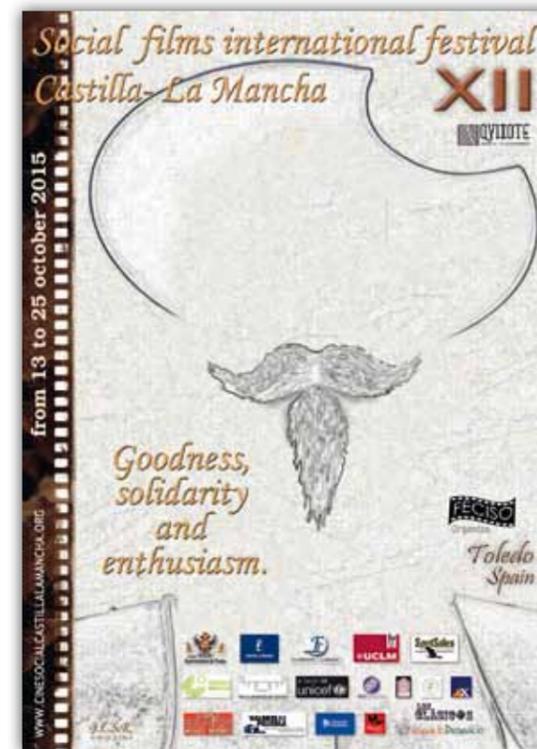
▲ Autor: José Luis Sánchez de Rivera



▲ Autor: José Luis Sánchez de Rivera



▲ Autor: José Luis Sánchez de Rivera



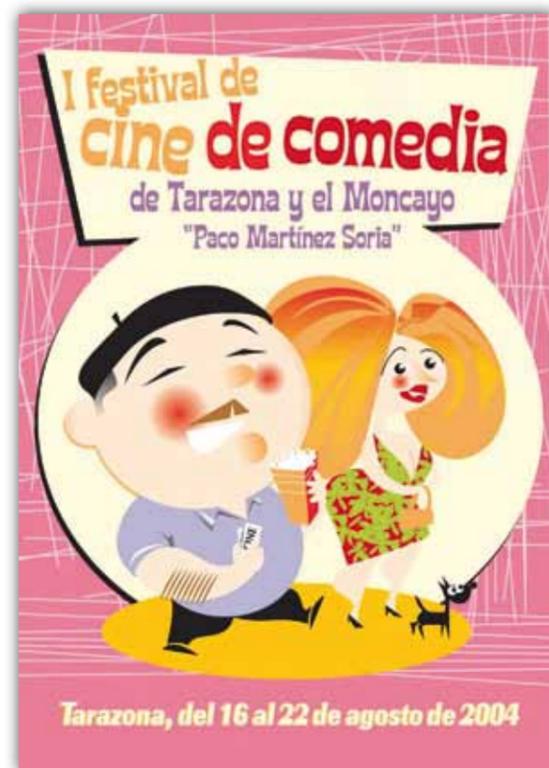
▲ Autor: José Luis Sánchez de Rivera



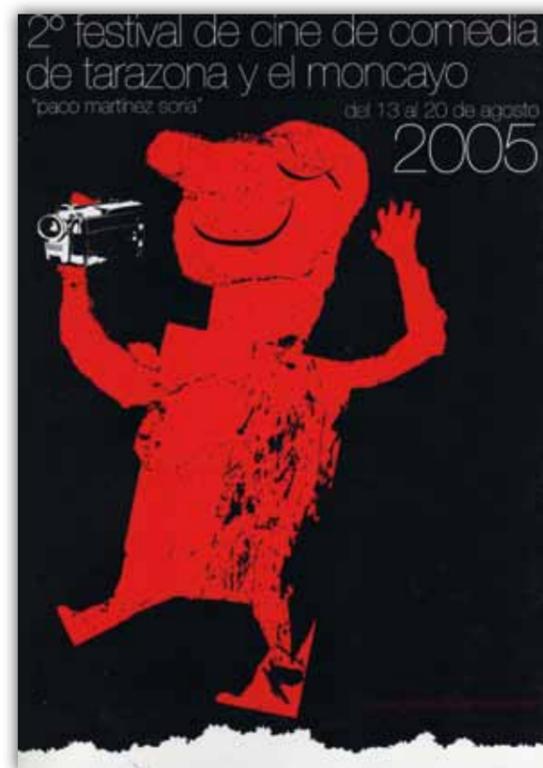
### 30. Festival de Cine de Comedia de Tarazona y El Moncayo "PACO MARTÍNEZ SORIA". Zaragoza

Celebrado desde 2004

[www.cinetarazonaymoncayo.es](http://www.cinetarazonaymoncayo.es)  
[info@cinetarazonaymoncayo.es](mailto:info@cinetarazonaymoncayo.es)



▲ Autor: Ángel Lalinde



▲ Autor: Ángel Lalinde



▲ Autor: Ángel Lalinde



▲ Autor: Ángel Lalinde



▲ Autor: Ángel Lalinde



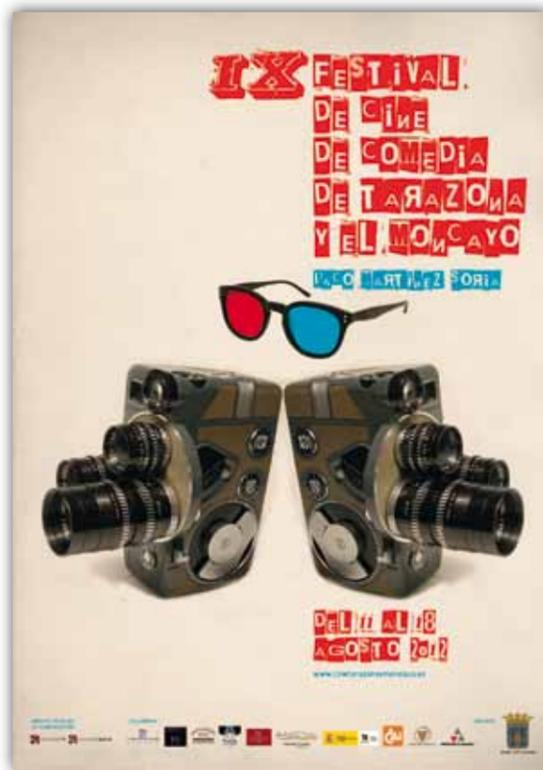
▲ Autor: Jesús Bosqued



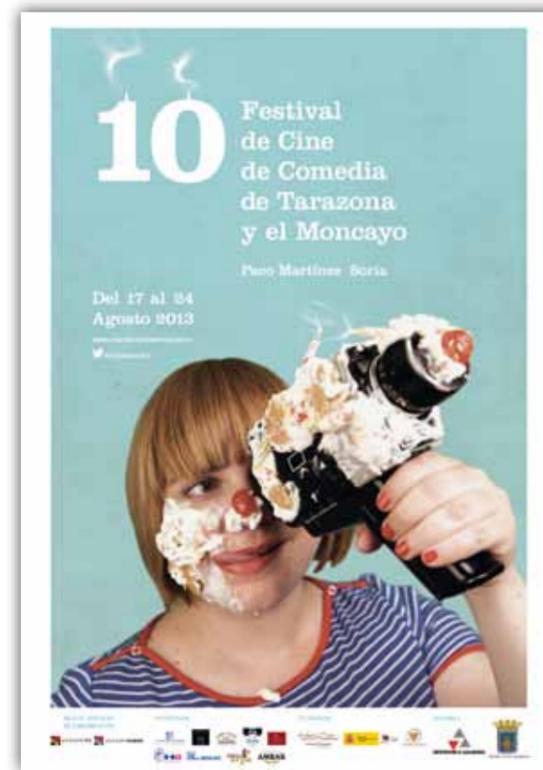
▲ Autor: Rubén Pérez Barrena



▲ Autor: Rubén Pérez Barrena



▲ Autor: Rubén Pérez Barrena



▲ Autor: Rubén Pérez Barrena



▲ Autor: Name Diseño Y Marketing



▲ Autor: Teresa Cazcarro



### 31. SEFF. Festival de Cine Europeo de Sevilla

Celebrado desde 2004

[www.festivalcine Sevilla.eu](http://www.festivalcine Sevilla.eu)

[info@festivalcine Sevilla.eu](mailto:info@festivalcine Sevilla.eu)



▲ Autor: Estudio é



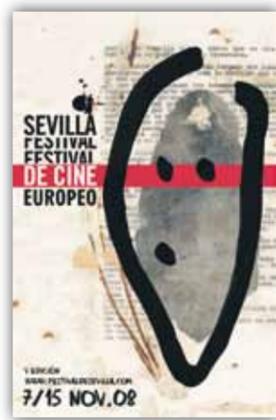
▲ Autor: Estudio é



▲ Autor: Estudio é



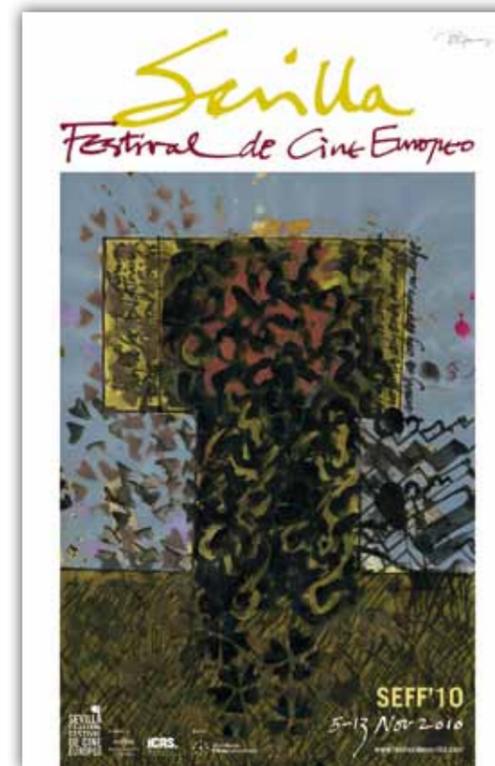
▲ Autor: Estudio é



▲ Autor: Bigas Luna



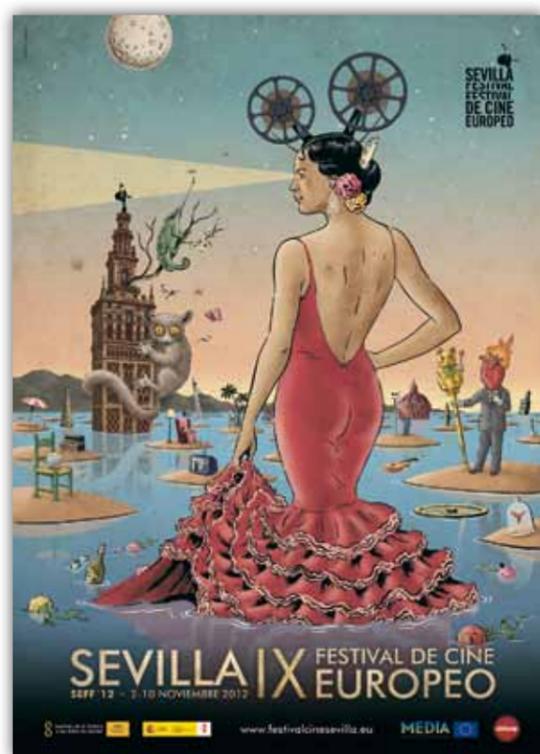
▲ Autor: Carlos Saura



▲ Autor: Peter Greenaway



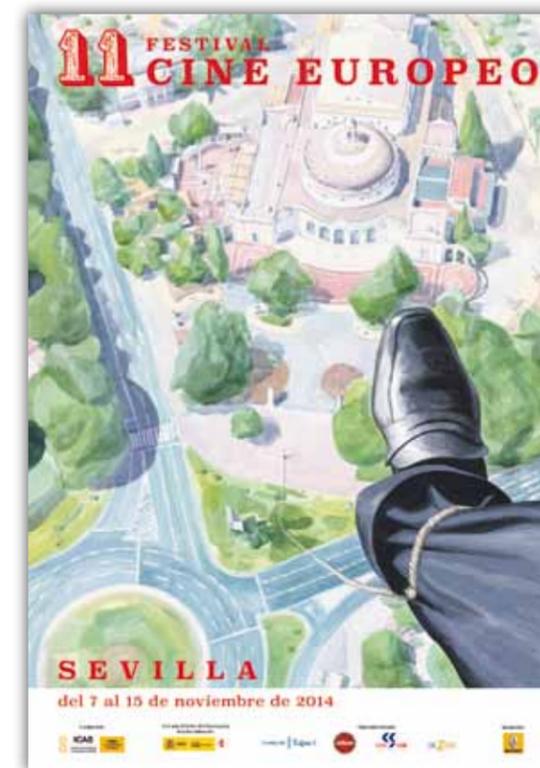
▲ Autor: Fernando Colomo



▲ Autor: Miguel Brieva



▲ Autor: Miki Leal



▲ Autor: Curro González



▲ Autor: Cristina Lama

# CURTOCIRCUITO

Festival Internacional de Curtametraxes  
International Short Film Festival  
curtocircuito.org  
facebook.com/festivalcurtocircuito  
@FCurtocircuito  
Santiago de Compostela

## 32. CURTOCIRCUITO. Festival Internacional de Curtametraxes. Santiago de Compostela

Celebrado desde 2004

www.curtocircuito.org  
produccion@curtocircuito.org



▲ Autor: La organización (Muestra de cortos en las plazas, todavía no se llamaba Curtocircuito)



▲ Autor: La organización

# CURTOCIRCUITO

Festival Internacional de Curtametraxes  
International Short Film Festival  
curtocircuito.org  
facebook.com/festivalcurtocircuito  
@FCurtocircuito  
Santiago de Compostela



▲ Autor: Anorak Studio



▲ Autor: Anorak Studio

# CURTOCIRCUITO

Festival Internacional de Curtametraxes  
International Short Film Festival  
curtocircuito.org  
facebook.com/festivalcurtocircuito  
@FCurtocircuito  
Santiago de Compostela



▲ Autor: Bologo



▲ Autor: Manjoleira

# CURTOCIRCUITO

Festival Internacional de Curtametraxes  
International Short Film Festival  
curtocircuito.org  
facebook.com/festivalcurtocircuito  
@FCurtocircuito  
Santiago de Compostela



▲ Autor: Ictioscopio



▲ Autor: Guillermo Arias

# CURTOCIRCUITO

Festival Internacional de Curtametraxes  
International Short Film Festival  
curtocircuito.org  
facebook.com/festivalcurtocircuito  
@FCurtocircuito  
Santiago de Compostela



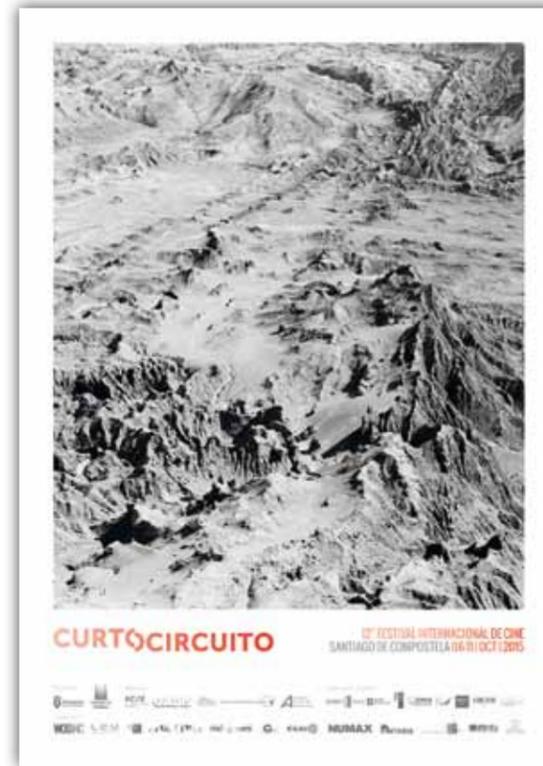
▲ Autor: Cinta Arribas



▲ Autor: Misha Bies Golas

# CURTOCIRCUITO

Festival Internacional de Curtametraxes  
International Short Film Festival  
curtocircuito.org  
facebook.com/festivalcurtocircuito  
@FCurtocircuito  
Santiago de Compostela



▲ Autor: Carla Andrade



### 33. FESCIGU - Festival de Cine Solidario de Guadalajara

Celebrado desde 2003

www.fescigu.com  
fescigu@fescigu.com



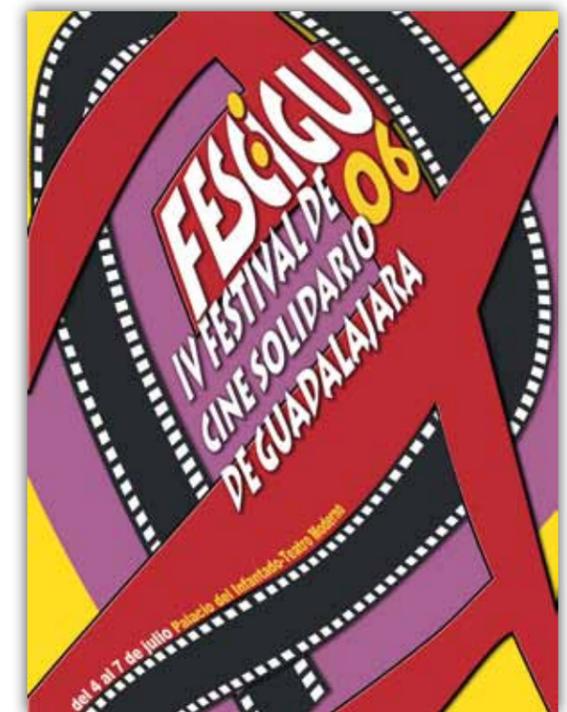
▲ Autor: Luis Moreno  
Fotografía: Javier Castañón



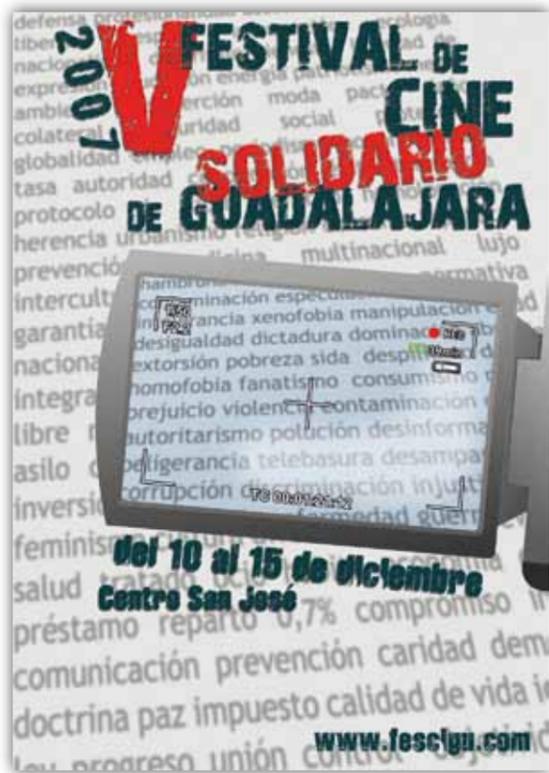
▲ Autor: Iván Arguedas



▲ Autor: Iván Arguedas



▲ Autor: Rubén Tarugo



▲ Autor: Luis Moreno



▲ Autor: Raquel Lozano  
Fotografía: Tomás Bogónez



▲ Autor: Raquel Lozano  
Fotografía: Tomás Bogónez



▲ Autor: Raquel Lozano  
Fotografía: Raquel Lozano



▲ Autor: Raquel Lozano  
Fotografía: Candy Díaz



▲ Autor: Raquel Lozano  
Fotografía: Candy Díaz



▲ Autor: Raquel Lozano



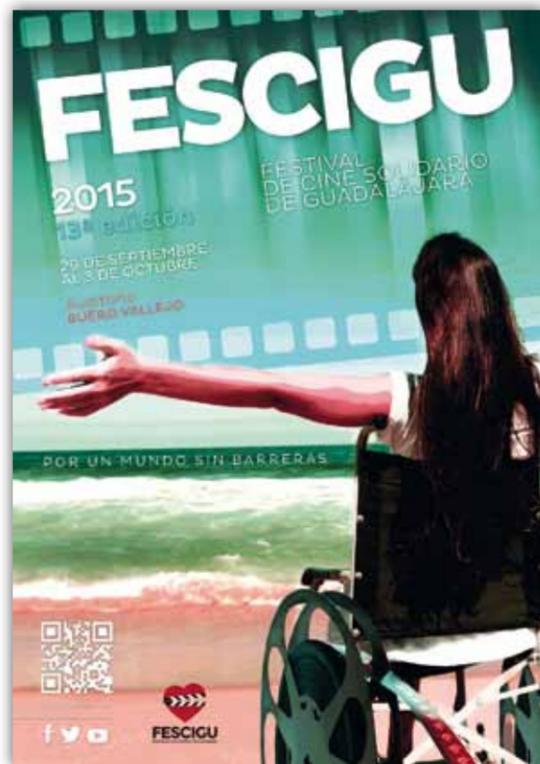
▲ Autor: Raquel Lozano  
Fotografía: Mariam Useros



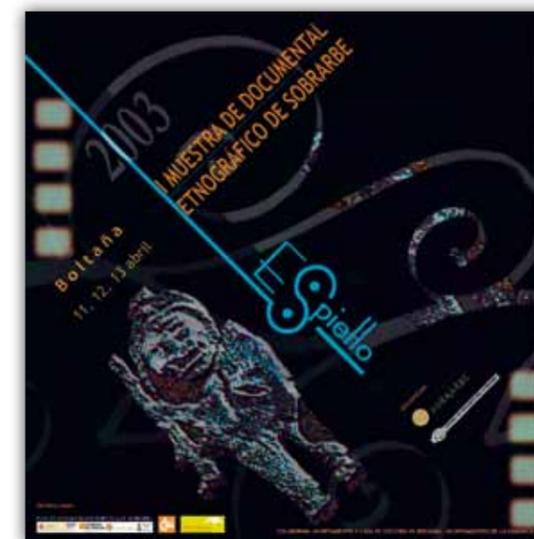
### 34. ESPIELLO, Festival Internacional de Documental Etnográfico de Sobrarbe. Boltaña. Huesca

Celebrado desde 2003

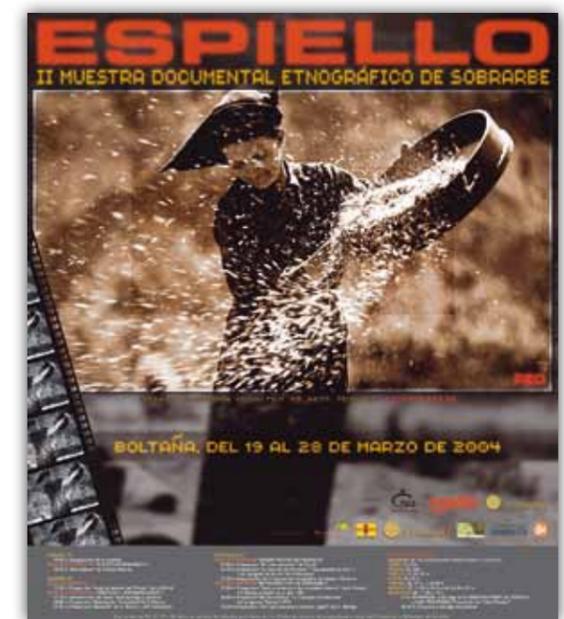
www.espiello.com  
espiello@espiello.com



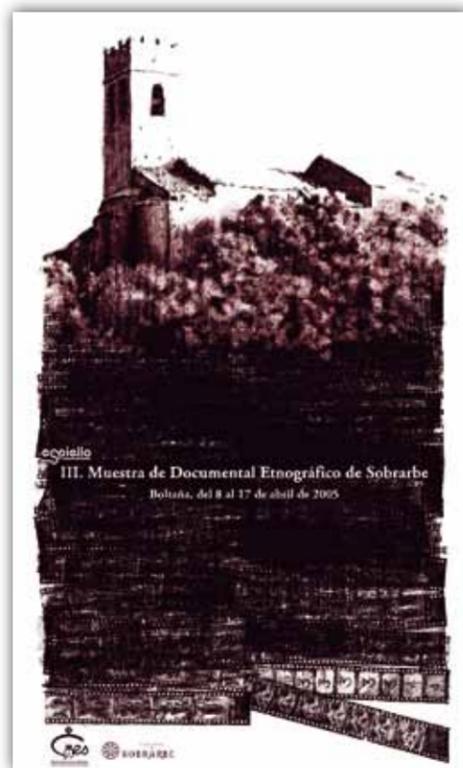
▲ Autor: Raquel Lozano



▲ Autor: Silvia Aguilera Enciso



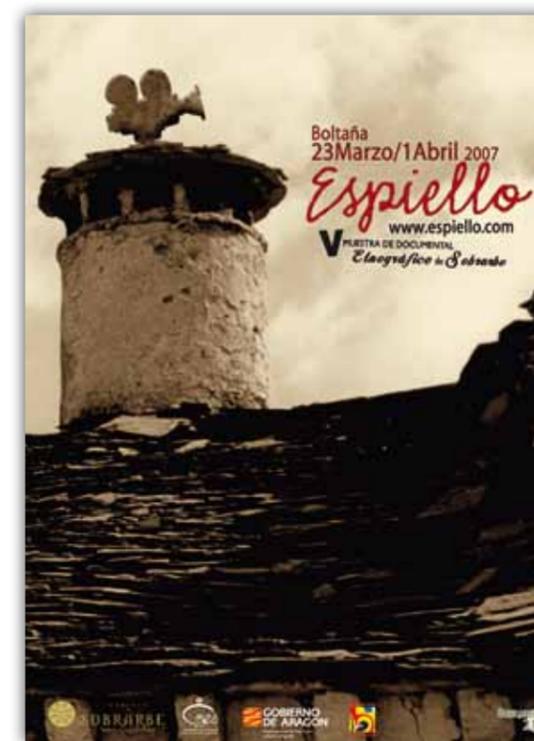
▲ Autor: Jon Izeta



▲ Autor: Xurxo García Peralta



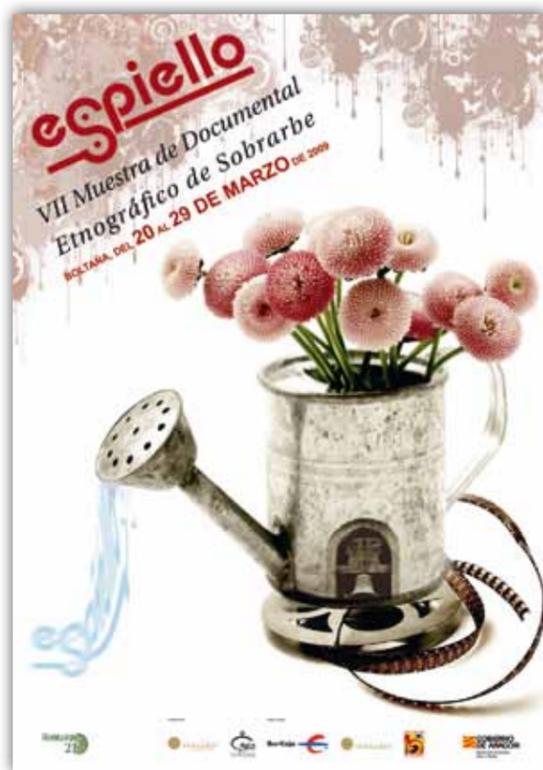
▲ Autor: Saúl Moreno Irigaray



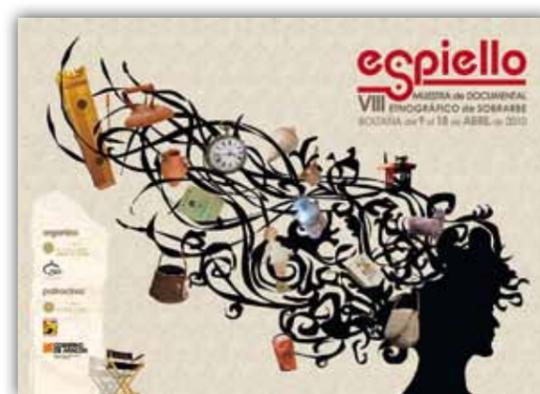
▲ Autor: Saúl Moreno Irigaray



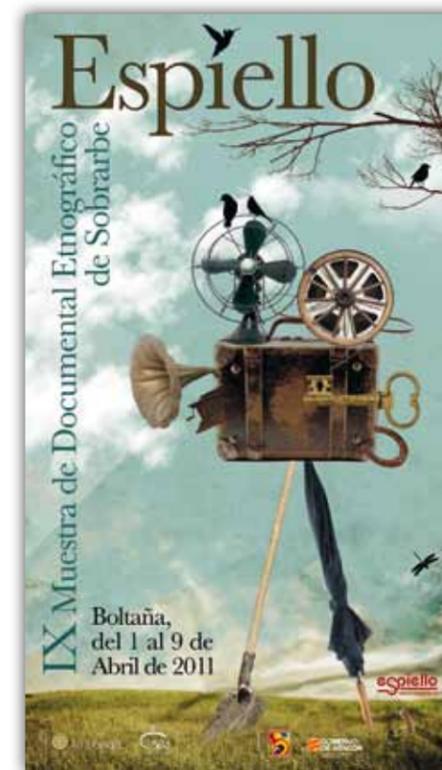
▲ Autor: PROYECTANDO HISTORIA Loher Publicidad (Huesca)



▲ Autor: COMARCA REGADA DE HISTORIA Alicia Otín Redol



▲ Autor: ENREDOS DE CELULOIDE Pirinei S. C. (Ainsa)



▲ Autor: IMAGINACIÓN Paola Corduras Piedrafitra



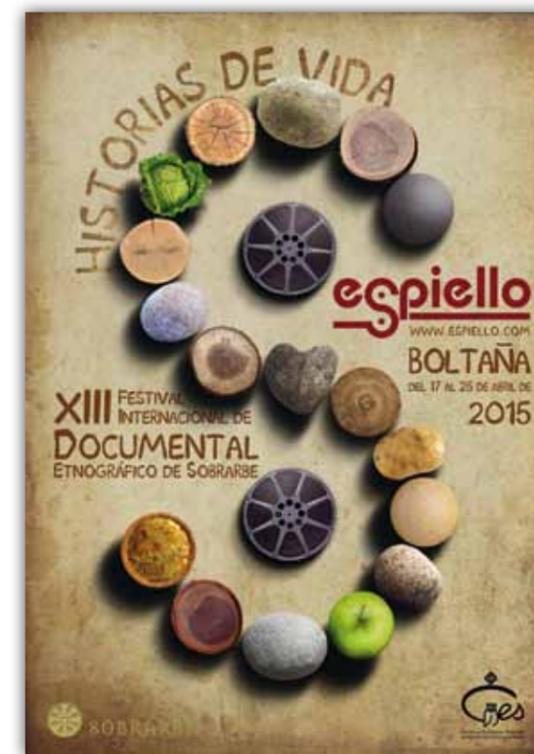
▲ Autor: DE CINE POR EL SOBRARBE Paola Corduras Piedrahita



▲ Autor: CAMARAÑA Juan Diego Ingelmo



▲ Autor: MEDIAMÁSCARA Luca Mendieta Arranz



▲ Autor: Juan Diego Ingelmo



### 35. Muestra de Cine sobre Igualdad de Género "MUJER EN ESCENA". Málaga

Celebrado desde 2003

www.malaga.eu



▲ Autor: Malamente S.L.



▲ Autor: Malamente S.L.



▲ Autor: Malamente S.L.



▲ Autor: Malamente S.L.



▲ Autor: Malamente S.L.



▲ Autor: Malamente S.L.



▲ Autor: ICBRG Estudio Gráfico



▲ Autor: ICBRG Estudio Gráfico



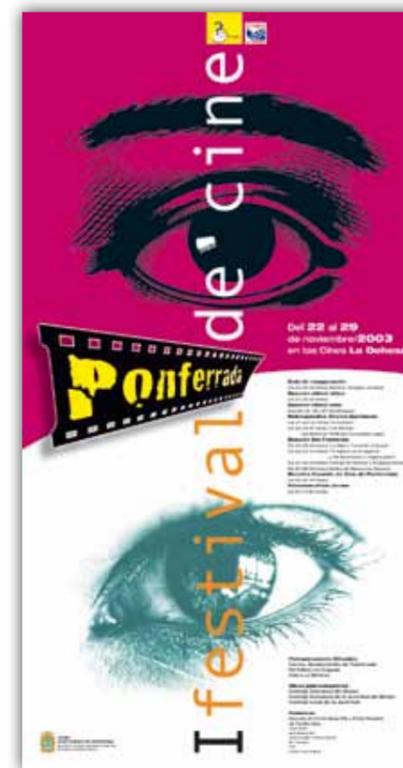
▲ Autor: ICBRG Estudio Gráfico



### 36. Festival Internacional de Cine de Ponferrada. León

Celebrado desde 2003

www.ponferradafilmfestival.com  
info@ponferradafilmfestival.com



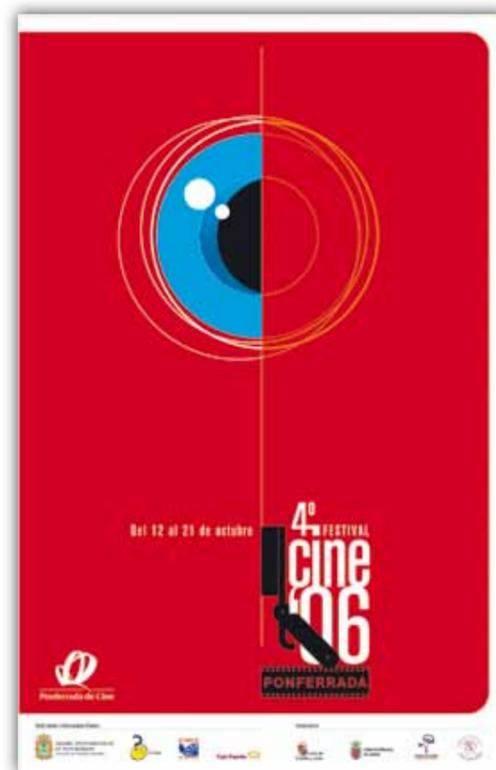
▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



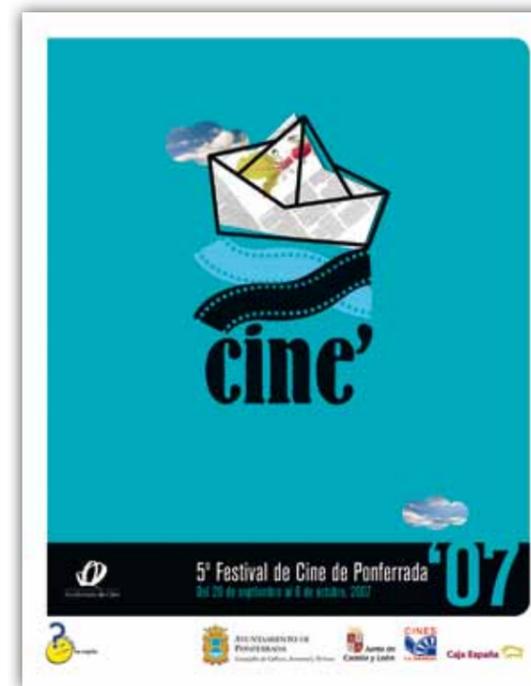
▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



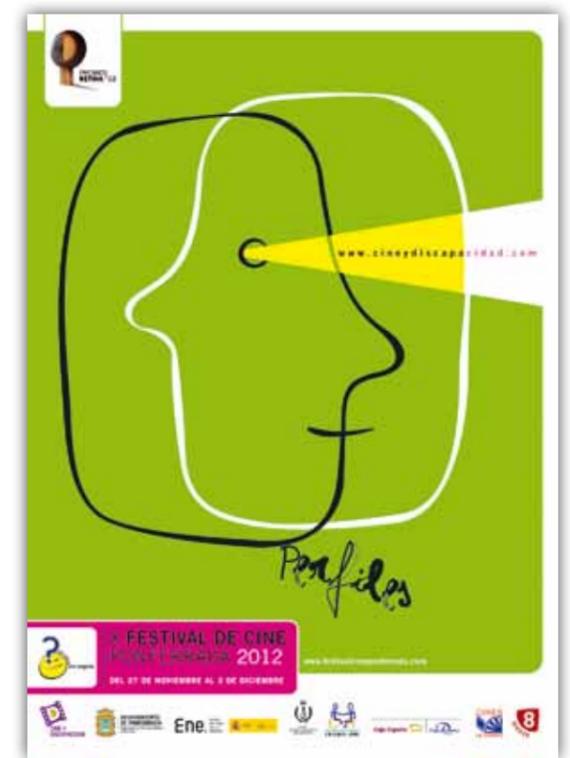
▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



▲ Autor: Juan Carlos Ramos (Triptico Taller de diseño y comunicaciones S.L.L.)



### 37. Certamen de Cortometraje 'EL PECADO'. Badajoz

Celebrado desde 2002

www.morrimer.com  
 certamenelpecado@yahoo.es  
 producciones\_morrimer@yahoo.es



▲ Autor: Luis Zenón Labrador



▲ Autor: Luis Zenón Labrador



▲ Autor: Luis Zenón Labrador



▲ Autor: Luis Zenón Labrador





▲ Autor: Luis Zenón Labrador



▲ Autor: Luis Zenón Labrador



▲ Autor: Luis Zenón Labrador



▲ Autor: Luis Zenón Labrador



**10º Certamen de Cortometrajes**

**9 martes** 10:30h **Plaza Cieza de León.**  
 Proyección de cortometrajes a concurso.

**10 miércoles** 10:30h **Plaza Cervantes.**  
 Proyección de cortometrajes a concurso.

**11 jueves** 10:30h **Plaza de la Fuente.**  
 Proyección de cortometrajes a concurso.

**13 sábado** 10:30h: **Caseta Municipal.**  
 Proyección de cortometrajes ganadores.  
 01:30h: Actuación Grupo Musical "Liverpool"

Llerena agosto 2011

**El Pecado**

Morriener

▲ Autor: Luis Zenón Labrador

**EL PECADO 2012**  
 XI CERTAMEN DE CORTOMETRAJES

**7 de agosto** 10:30h - 12:30h  
 Plaza Cieza de León - 01:30h

**8 de agosto** 10:30h - 12:30h  
 Plaza Cervantes

**9 de agosto** 10:30h - 12:30h  
 Plaza de la Fuente

**11 de agosto** 10:30h - 12:30h  
 Caseta Municipal

del 7 al 11 de Agosto  
**LLERENA**

Morriener

▲ Autor: Luis Zenón Labrador

**EL PECADO 013**

**6** Plaza Cieza de León  
 10:30h - 12:30h

**7** Plaza Cervantes  
 10:30h - 12:30h

**8** Plaza de la Fuente  
 10:30h - 12:30h

**10** Caseta Municipal  
 10:30h - 12:30h

AGOSTO 2013 LLERENA

**12º CERTAMEN DE CORTOMETRAJES**

Morriener

▲ Autor: Luis Zenón Labrador

**13º CERTAMEN DE CORTOMETRAJES**

**EL PECADO 2014**

LLERENA 13 de Agosto

**5** Plaza Cieza de León  
 10:30h - 12:30h

**6** Plaza de la Fuente  
 10:30h - 12:30h

**7** Plaza Cervantes  
 10:30h - 12:30h

**9** Caseta Municipal  
 10:30h - 12:30h

Morriener

▲ Autor: Luis Zenón Labrador



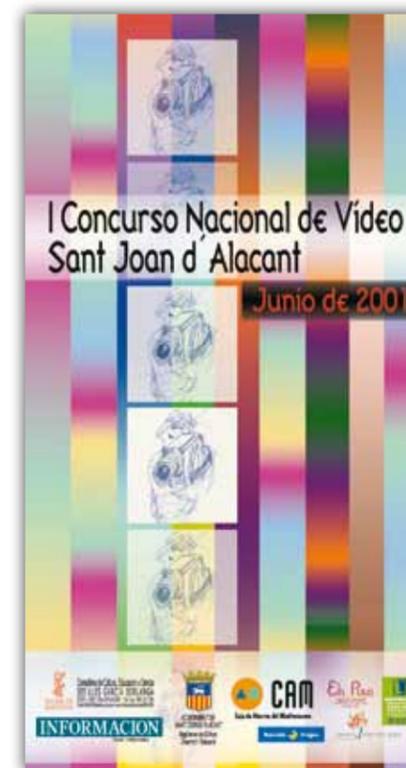
### 38. Festival de Cine de Sant Joan d'Alacant. Alicante

Celebrado desde 2001

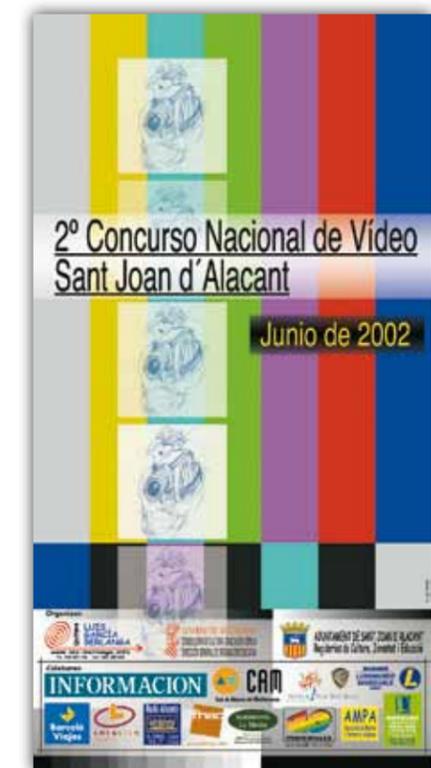
[www.santjoanfestivaldecine.es](http://www.santjoanfestivaldecine.es)  
[festival@santjoanfestivaldecine.es](mailto:festival@santjoanfestivaldecine.es)



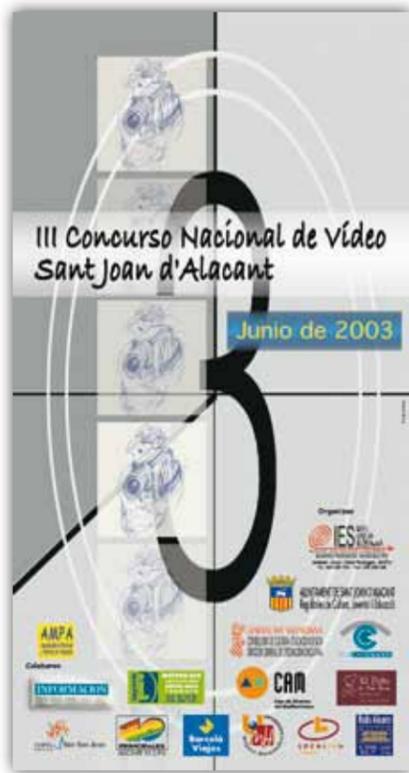
▲ Autor: Luis Zenón Labrador



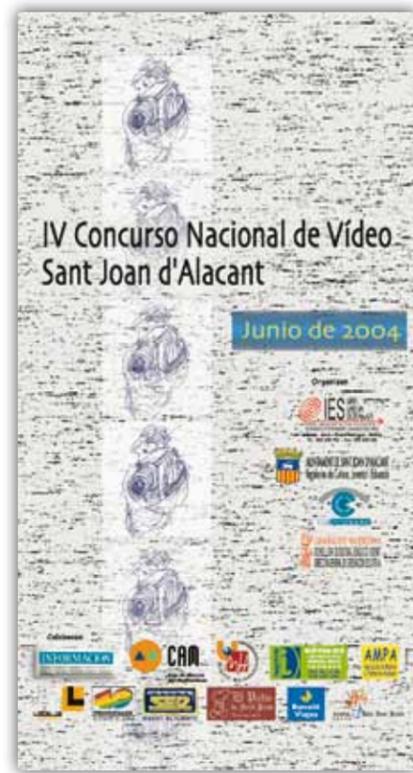
▲ Autor: Maria Dolores Jiménez



▲ Autor: Juan Ramón Roca



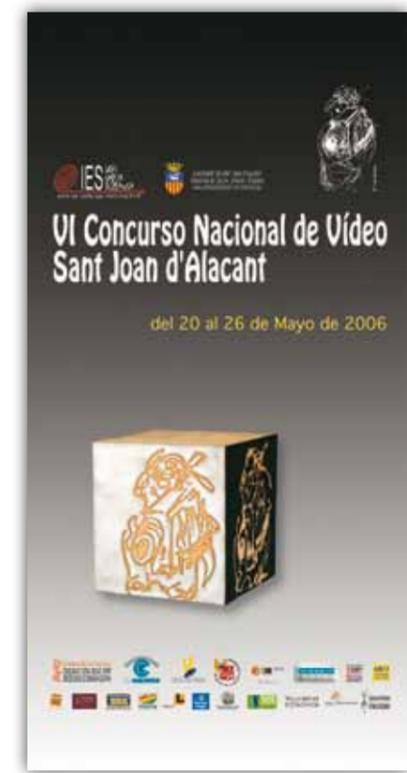
▲ Autor: Juan Ramón Roca



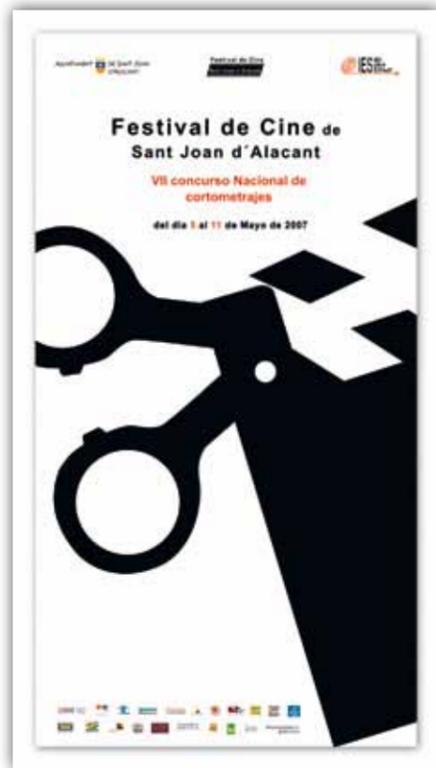
▲ Autor: Juan Ramón Roca



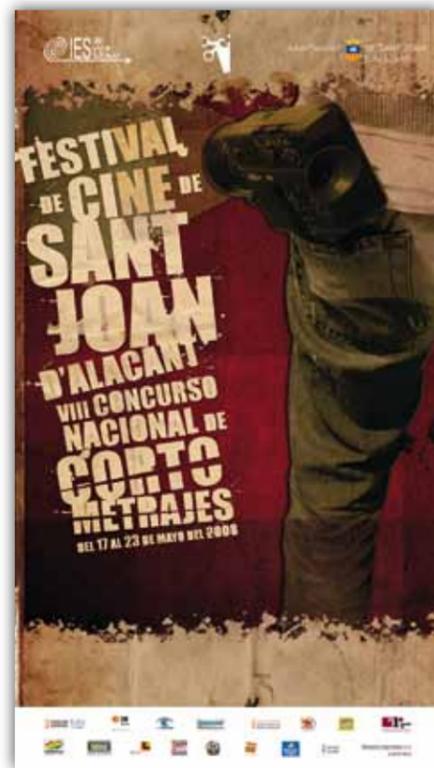
▲ Autor: Juan Ramón Roca



▲ Autor: Juan Ramón Roca



▲ Autor: Carlos Romero Blanco



▲ Autor: Óscar Soler Pastor



▲ Autor: Guillermo Villanueva López



▲ Autor: Juan David Forero Arango

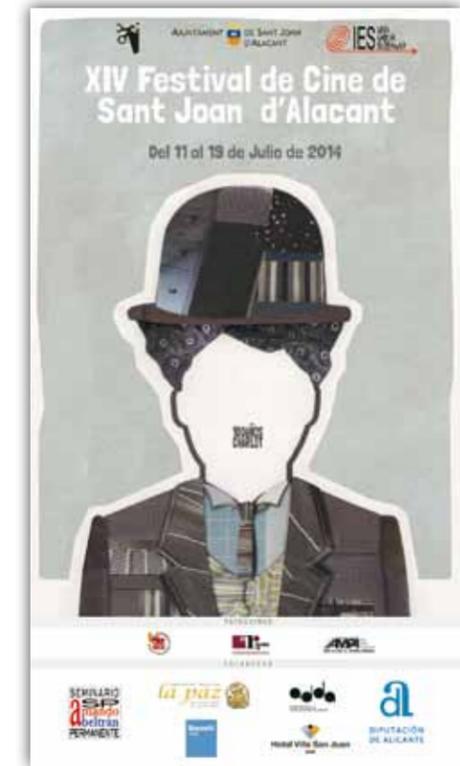


▲ Autor: Abel Bañuls Parreño

▲ Autor: David González



▲ Autores: Javier Ballesteros, Antonio Cristóbal, Antonio Ruzafa y José Martínez



▲ Autor: José Miguel Guillén Bello



▲ Autores: Antonio Ruzafa, Antonio Cristóbal, José Martínez Trigueros y Javier Ballesteros

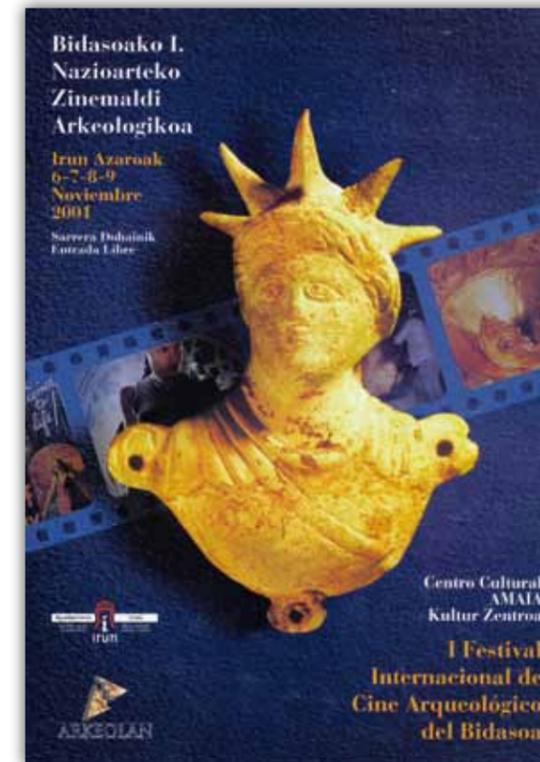


### 39. FICAB. Festival Internacional Cine Arqueológico del Bidasoa. Irun. Gipuzkoa

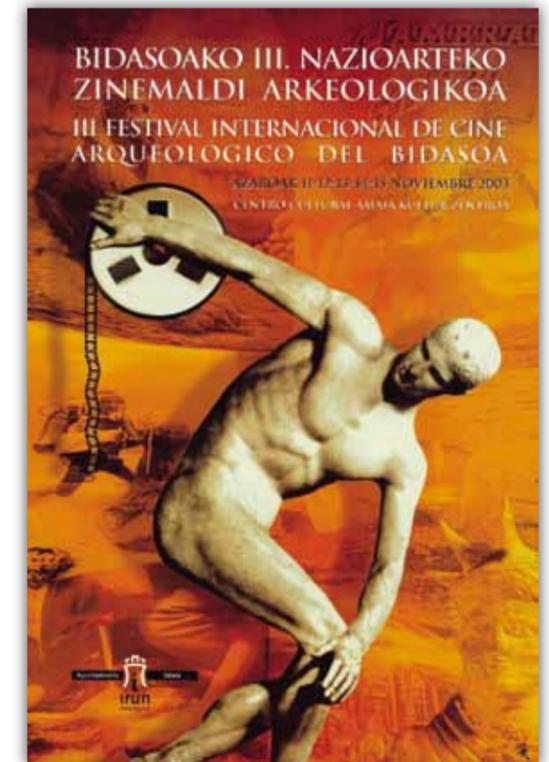
Celebrado desde 2001

[www.ficab.org](http://www.ficab.org)

[ficab.oiasso@irun.org](mailto:ficab.oiasso@irun.org)



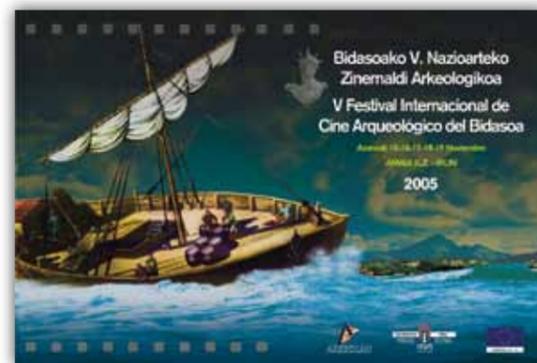
▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



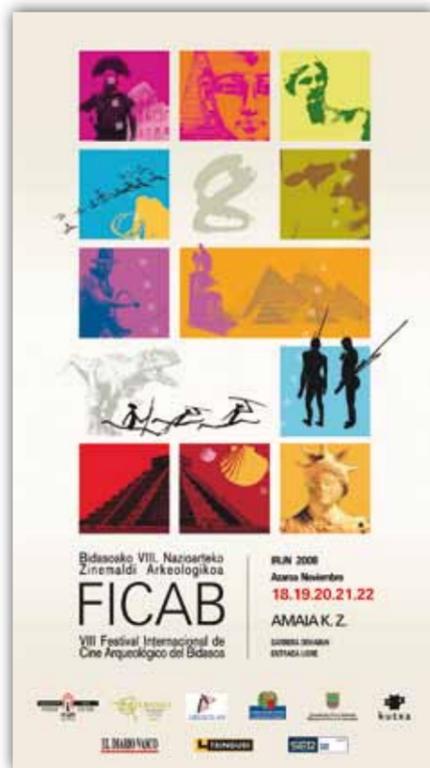
▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



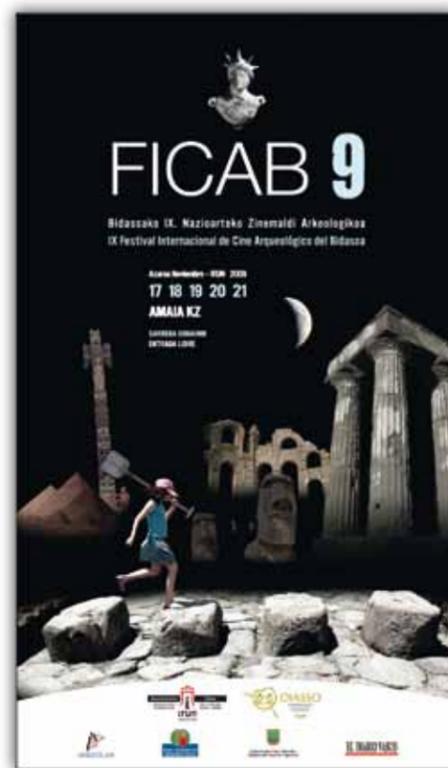
▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



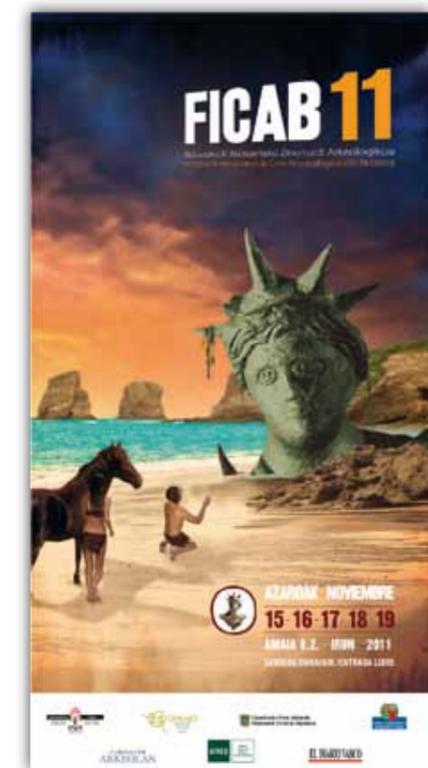
▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



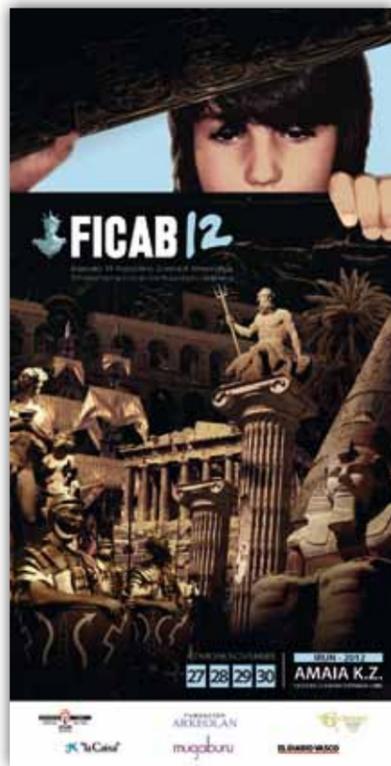
▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



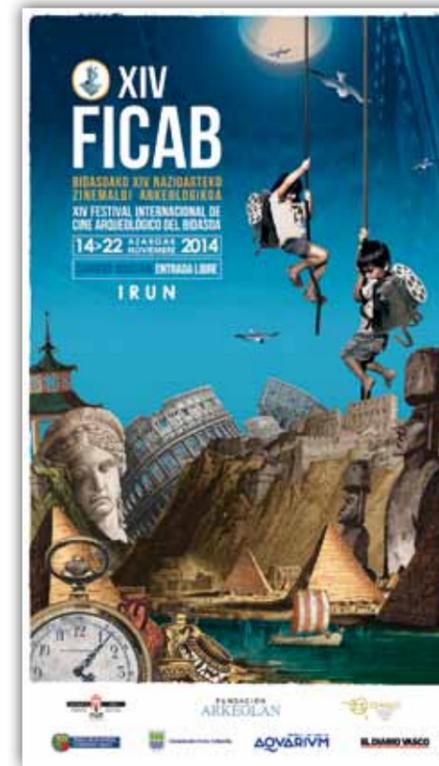
▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



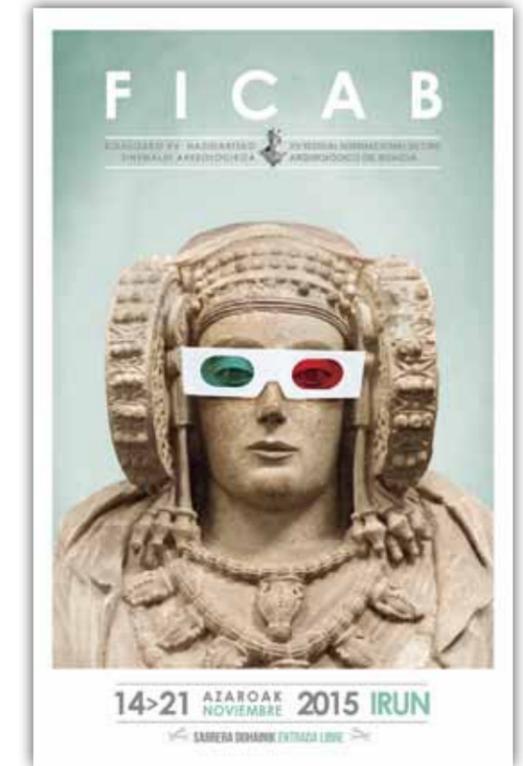
▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



▲ Autor: Juantxo Tolosa (Txingurri)



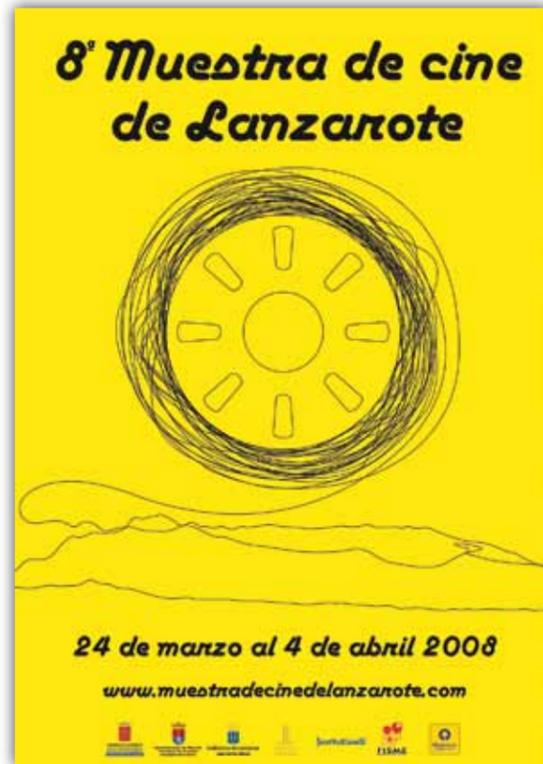
## 40. FICL. Festival Internacional de Cine de Lanzarote

Celebrado desde 2001

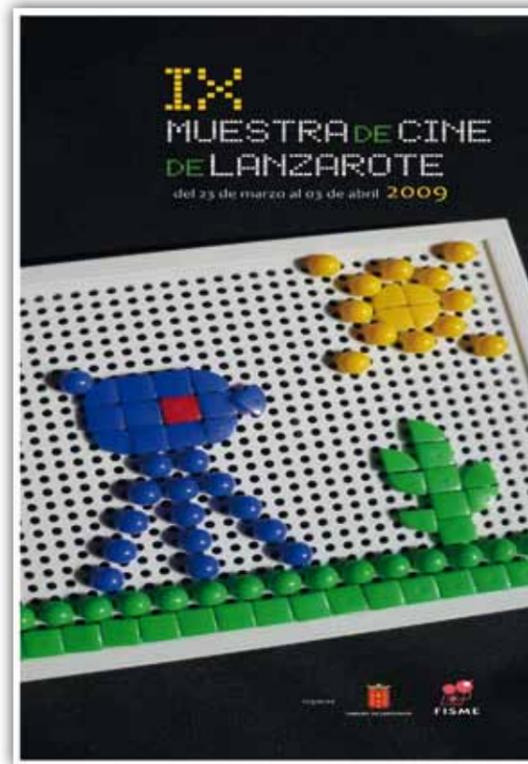
<http://festivaldecinedelanzarote.com/>  
[festivaldecinedelanzarote@gmail.com](mailto:festivaldecinedelanzarote@gmail.com)



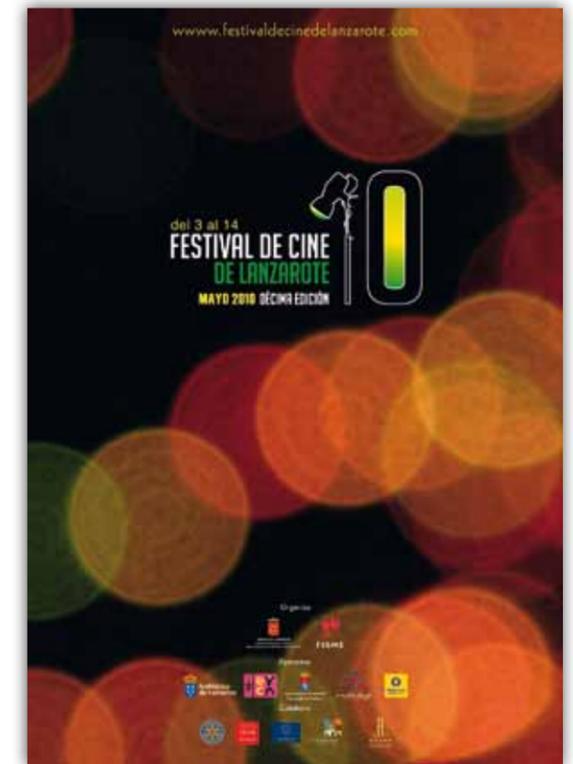
▲ Autor: Iván C. Villalba Martín



▲ Autor: Iván C. Villalba Martín



▲ Autor: Sebastián Gil Maneiro



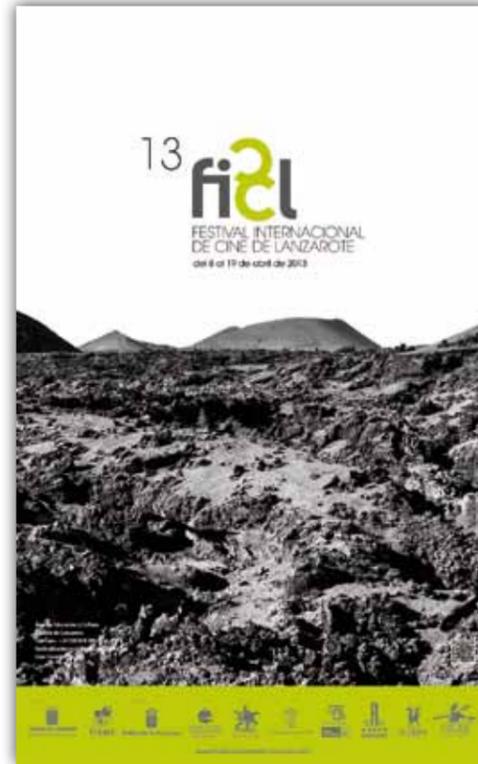
▲ Autor: Sebastián Gil Maneiro



▲ Autores: Pedro Tejera y Natalia Carolina Giovanelli



▲ Autor: Sebastián Gil Maneiro



▲ Autor: Carlos Reyes Betancort



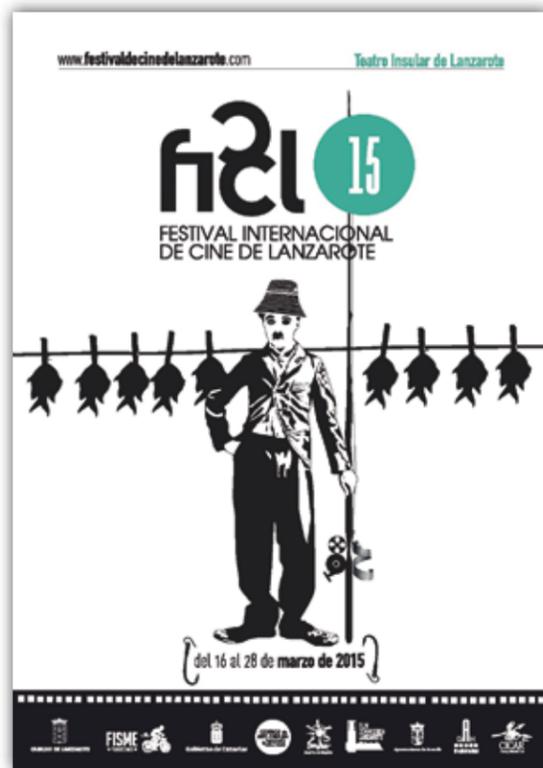
▲ Autor: Carlos Reyes Betancort



41. *La Boca del Lobo. Internacional Film Festival. Madrid*

Celebrado desde 1998. Desapareció en 2012

[www.labocadellobo.com](http://www.labocadellobo.com)



▲ Autor: Sebastián Gil Maneiro



▲ Autor: Antonio Morales "Sisgüey"



▲ Autor: Antonio Morales "Sisgüey"



▲ Autor: Antonio Morales "Sisgüey"

▲ Autor: Antonio Morales "Sisgüey"



▲ Autor: Antonio Morales "Sisgüey"



▲ Autor: Antonio Morales "Sisgüey"



▲ Autor: Antonio Morales "Sisgüey"



▲ Autor: Vero Blasco



▲ Autor: Marisha Boekstaaf



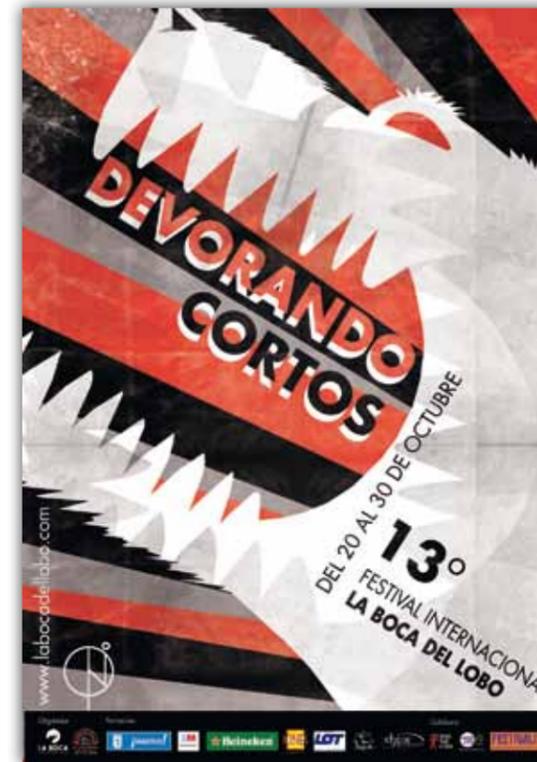
▲ Autor: Marisha Boekstaaf



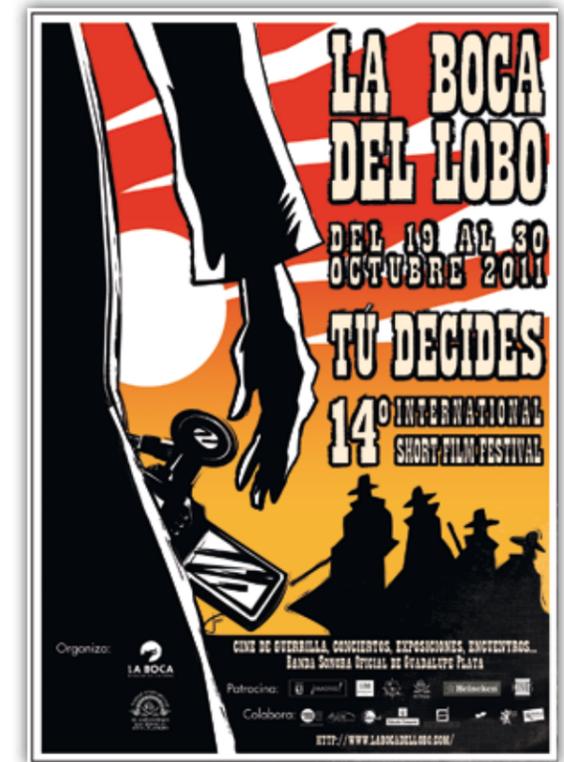
▲ Autor: Marisha Boekstaaf



▲ Autor: Nestor Calvo  
Diseño: Elena Aparicio



▲ Autor: Toni Benages



▲ Autor: Toni Benages



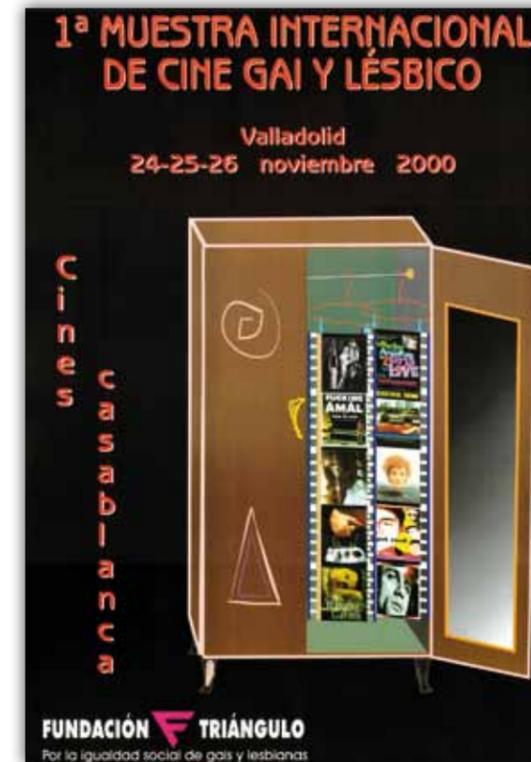
▲ Autor: Toni Benages



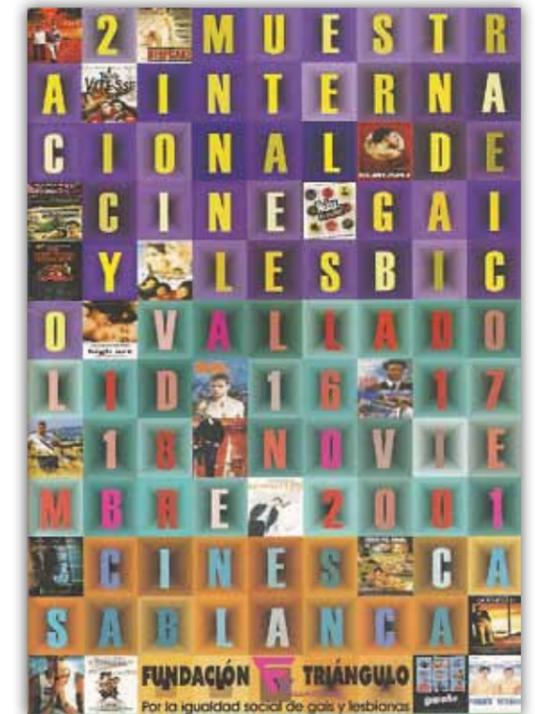
42. CINHOMO. Muestra Internacional de Cine LGTB.  
Valladolid.

Celebrado desde 2000

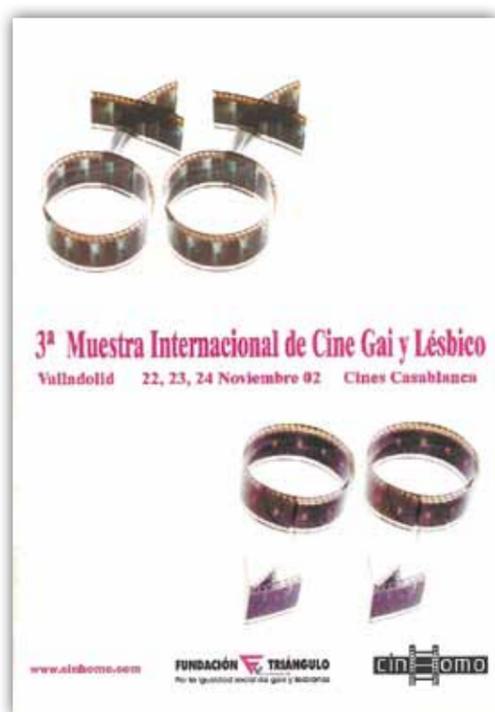
www.cinhomo.org  
 info@cinhomo.org  
 valladolid@fundaciontriangulo.es



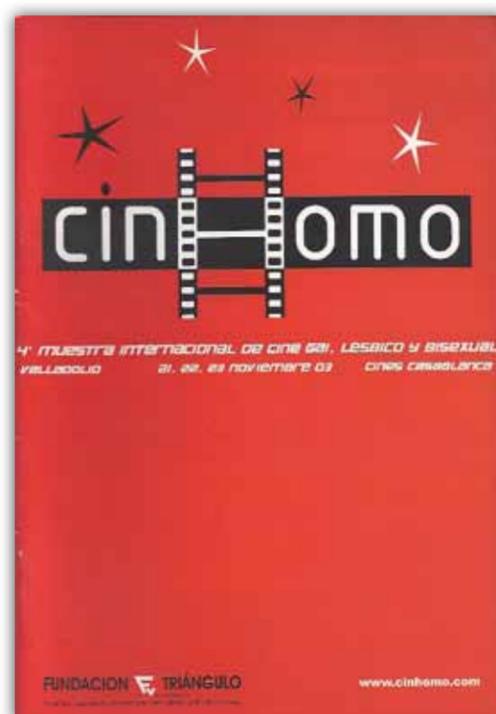
▲ Autor: José Luis Mateo



▲ Autor: José Luis Mateo



▲ Autor: José Luis Mateo



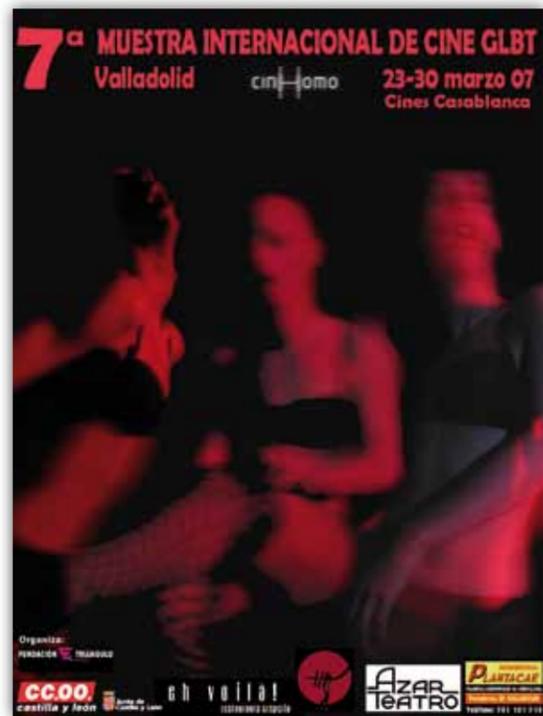
▲ Autor: José Luis Mateo



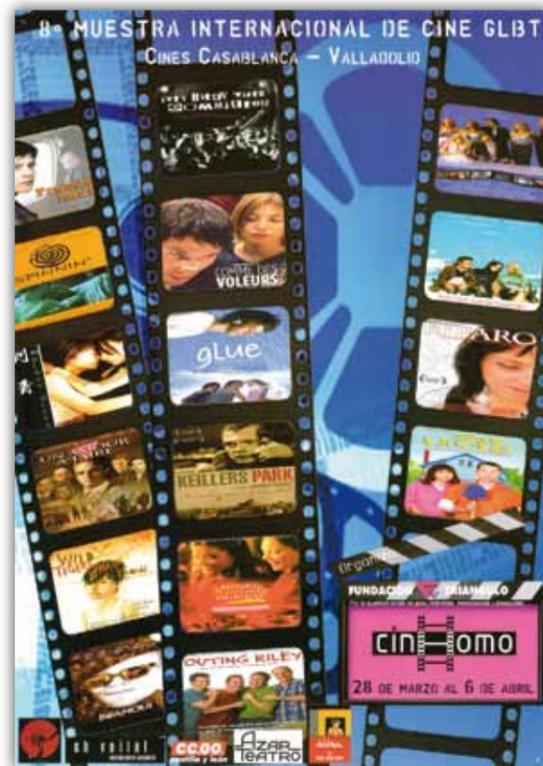
▲ Autor: José Luis Mateo



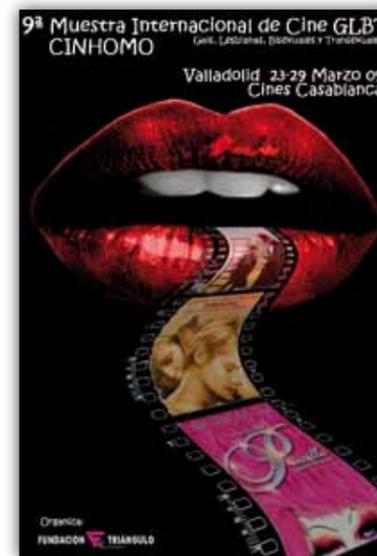
▲ Autor: José Luis Mateo



▲ Autor: José Luis Mateo



▲ Autor: Pilar Rodríguez



▲ Autor: Pilar Rodríguez



▲ Autor: David García



▲ Autor: Pilar Rodríguez



▲ Autor: Pilar Rodríguez



▲ Autor: Yolanda Moreno sobre diseño de Manolo Sierra



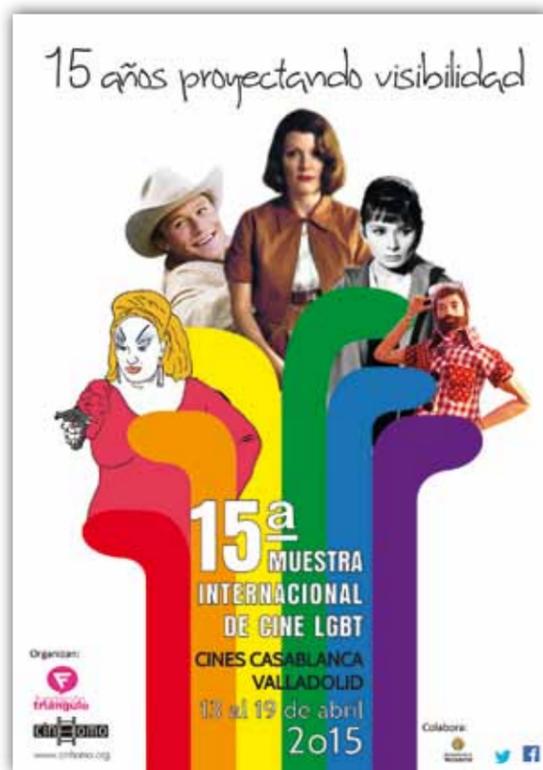
▲ Autor: Yolanda Moreno



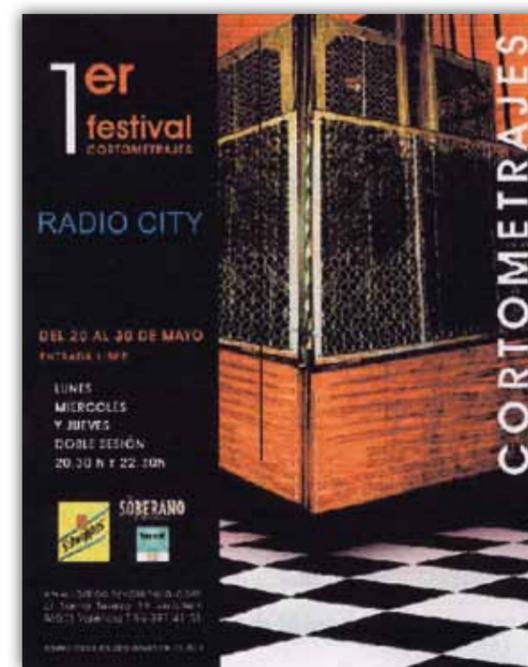
### 43. Festival Internacional de Cortos RADIO CITY. Valencia

Celebrado desde 2002

[www.radiocityvalencia.es](http://www.radiocityvalencia.es)  
[oficina@radiocityvalencia.com](mailto:oficina@radiocityvalencia.com)  
[luis@radiocityvalencia.com](mailto:luis@radiocityvalencia.com)



▲ Autor: Julián Arranz



▲ Autor: Ángeles Serna



▲ Autor: Ángeles Serna



▲ Autor: Ángeles Serna



▲ Autor: Vicente Matías



▲ Autor: Vicente Matías



▲ Autor: Mc Diego



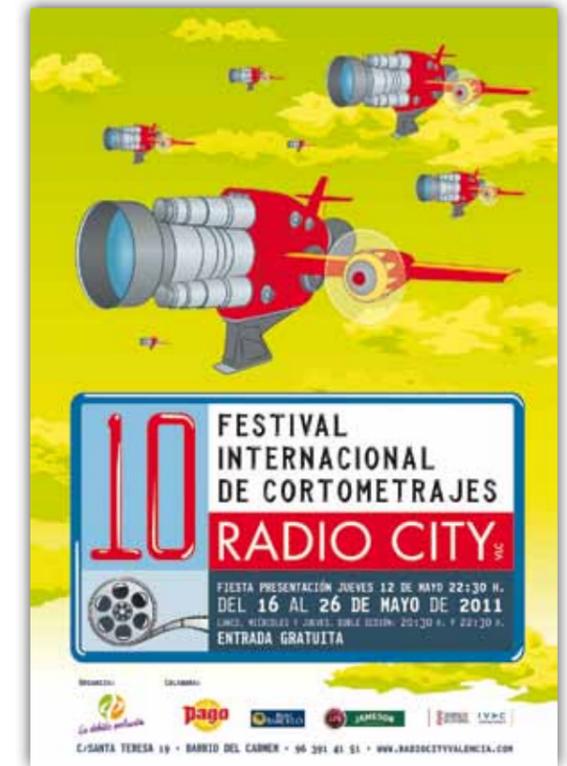
▲ Autor: Vicente Matias



▲ Autor: Vicente Matias



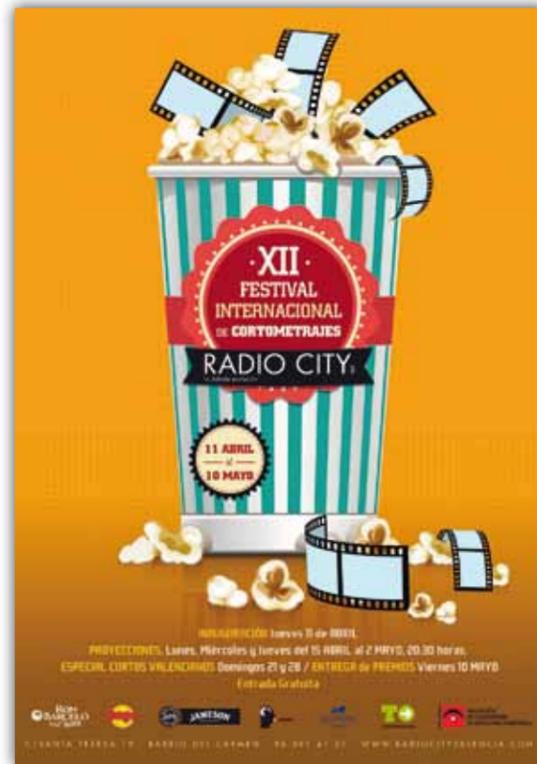
▲ Autor: Vicente Matias



▲ Autor: Vicente Matias



▲ Autor: Vicente Matias



▲ Autor: Vicente Matias



▲ Autor: Juan Vicente Puig



▲ Autor: Vicente Matias

# FANTOSFREAKI

## 44. Festival FANTOSFREAK de Cortometrajes Fantásticos y/o Freaks. Cerdanyola del Vallès Barcelona

Celebrado desde 2000

[www.fantosfreak.com](http://www.fantosfreak.com)



▲ Autor: Rafa Dengrá



▲ Autor: Rafa Dengrá

# FANTOSFREAKI



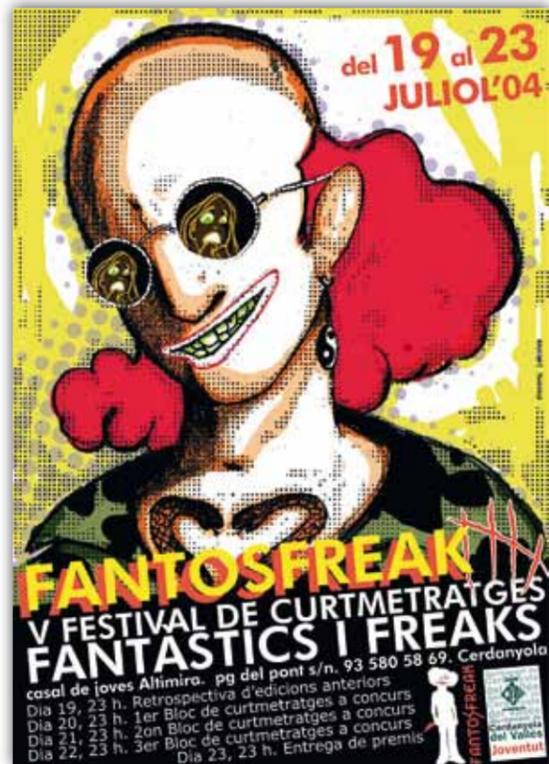
▲ Autor: Rafa Dengrá



▲ Autor: Juan Alcolea

# FANTOSFREAKI

# FANTOSFREAKI



▲ Autor: Juan Alcolea



▲ Autor: Mayka Dengrà



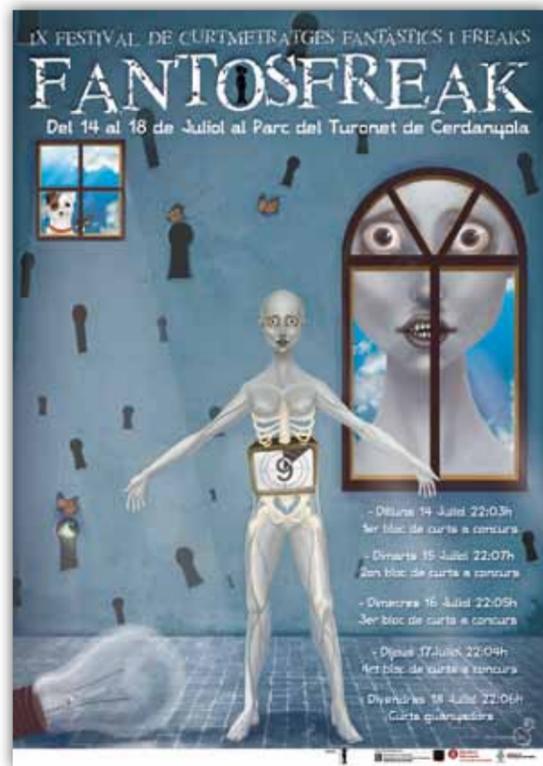
▲ Autor: Pablo del Barrio



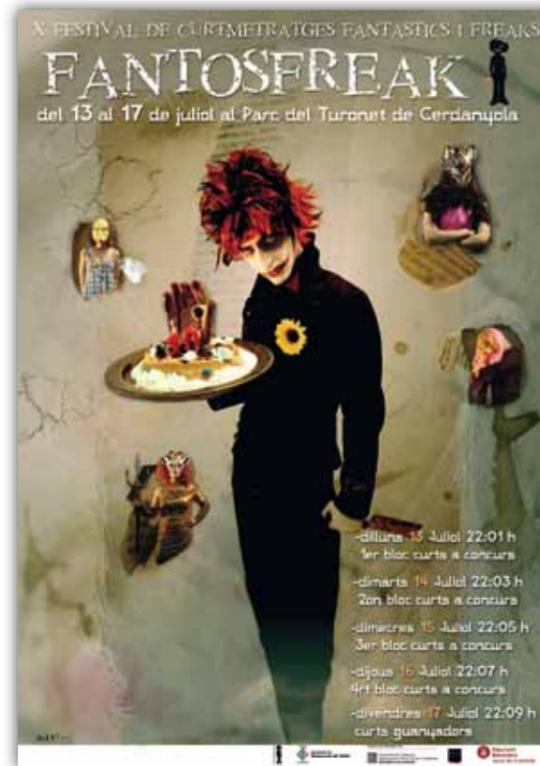
▲ Autor: Pitu Álvarez

# FANTOSFREAKI

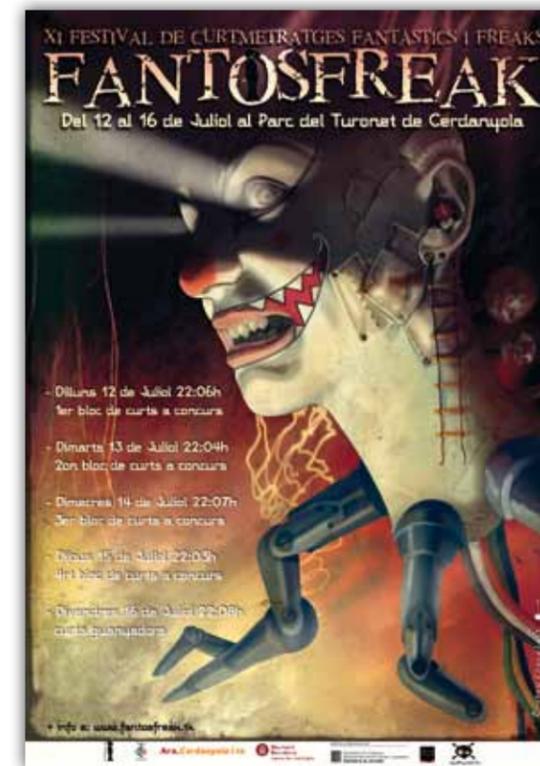
# FANTOSFREAKI



▲ Autor: Mayka Dengrà



▲ Autor: Alba Keriz



▲ Autor: Mayka Dengrà



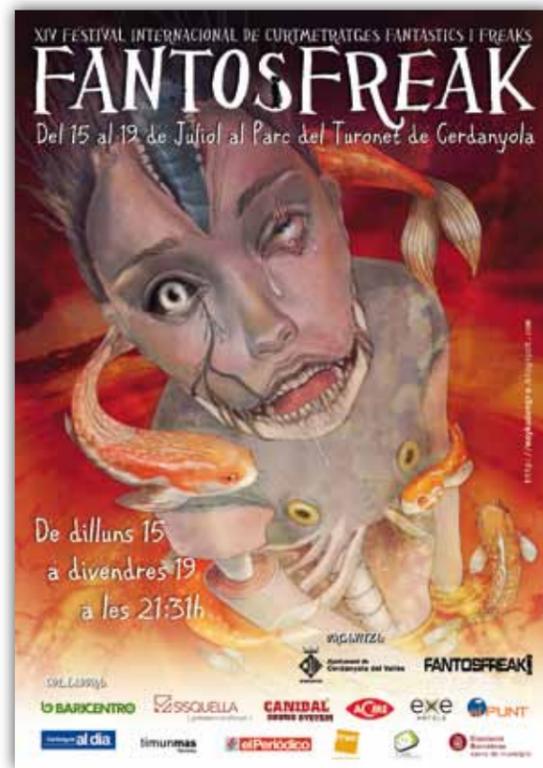
▲ Autor: Mayka Dengrà

# FANTOSFREAKI

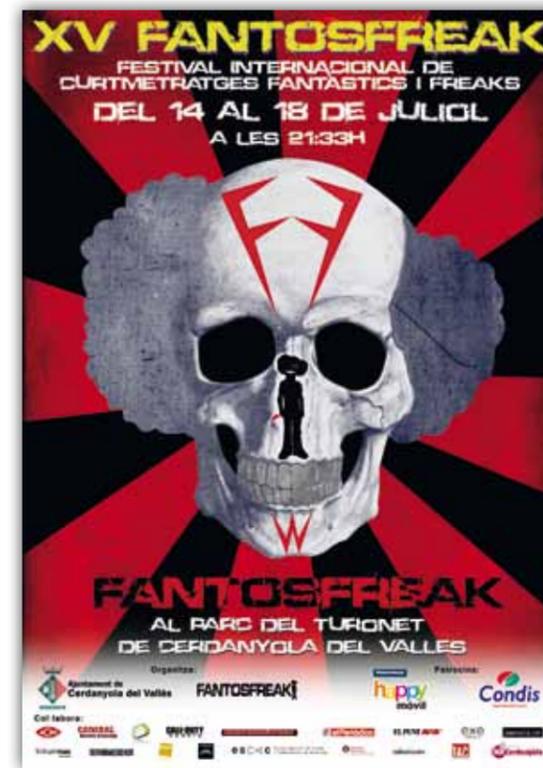
# FANTOSFREAKI



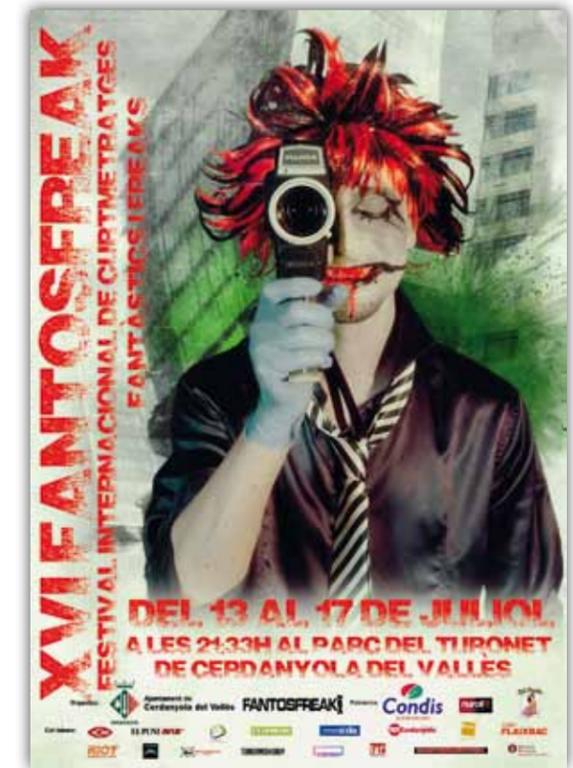
▲ Autor: Mayka Dengrà



▲ Autor: Mayka Dengrà



▲ Autor: Rafa Dengrà



▲ Autor: Rafa Dengrà

## 45. Mostra de Curtas 'Vila de Noia'

Celebrado desde 1999

<https://mostracurtasnoia.wordpress.com/>  
[protocolodeporte@gmail.com](mailto:protocolodeporte@gmail.com)



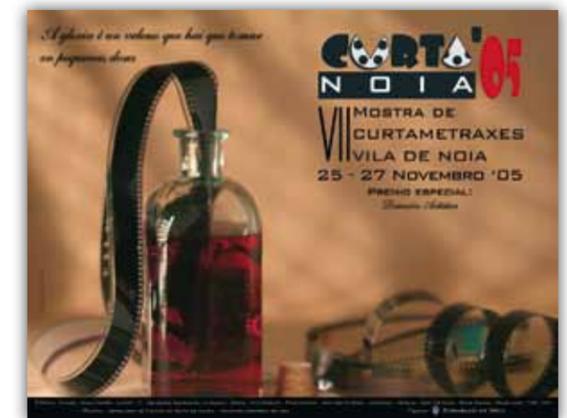
▲ Autor: Desconocido



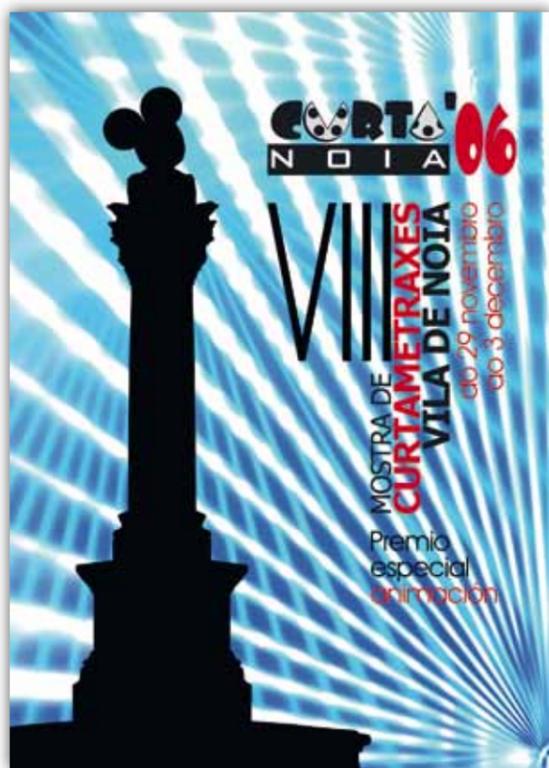
▲ Autor: Desconocido



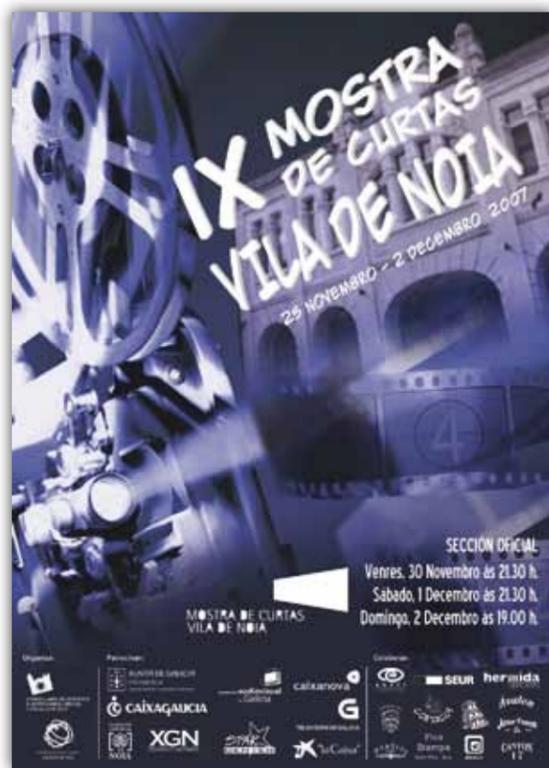
▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido



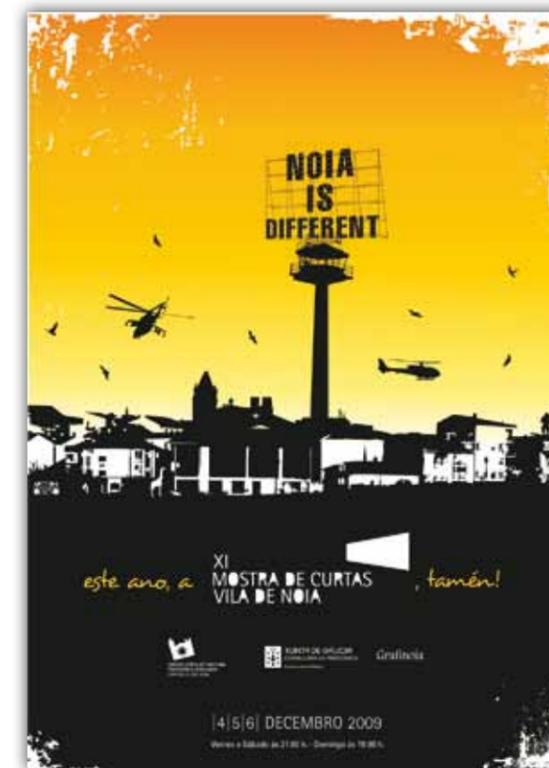
▲ Autor: Desconocido



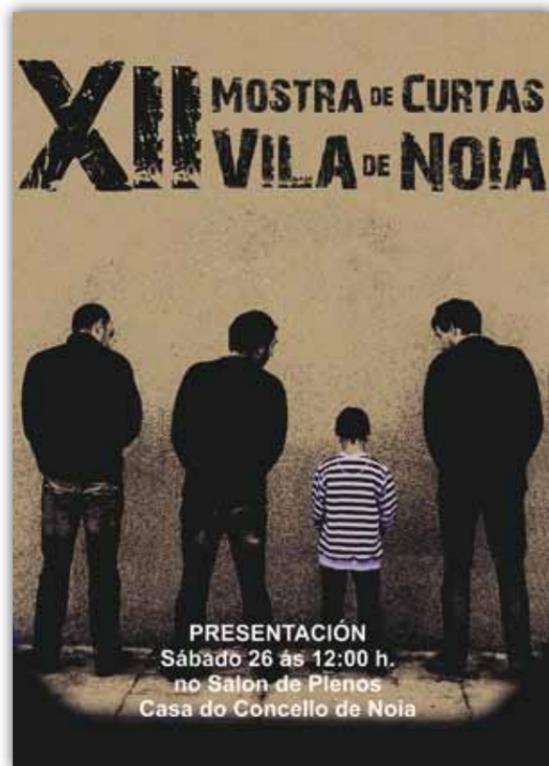
▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido



▲ Autor: Desconocido

# FEC Festival EUROPEAN SHORT FILM FESTIVAL

46. FEC FESTIVAL. Festival Europeu de Curtmetratges Reus. Tarragona. Barcelona

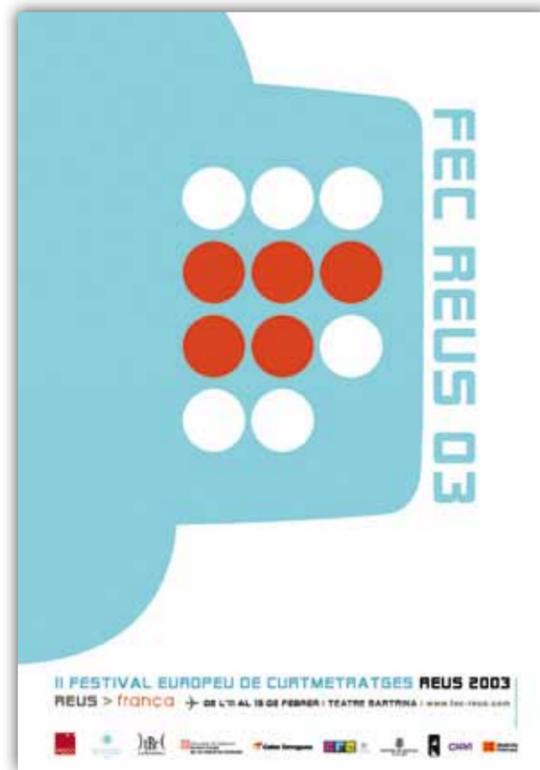
Celebrado desde 2002

www.fecfestival.com  
fec@fecfestival.com

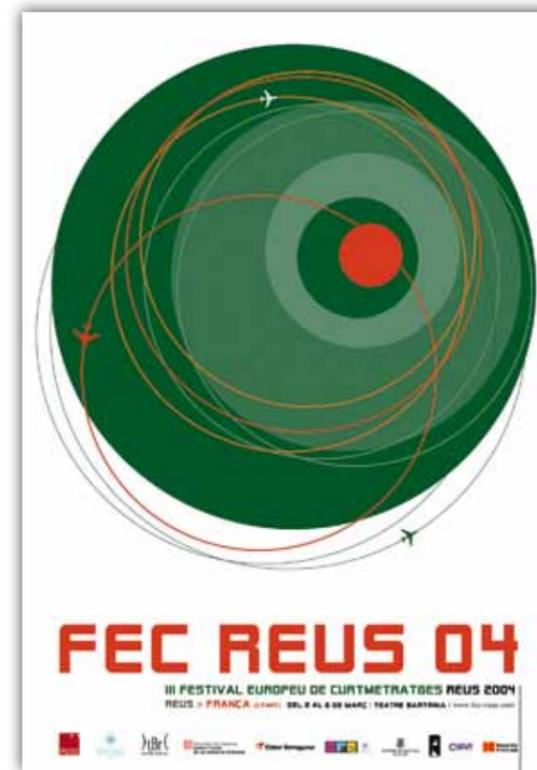
# FEC Festival EUROPEAN SHORT FILM FESTIVAL



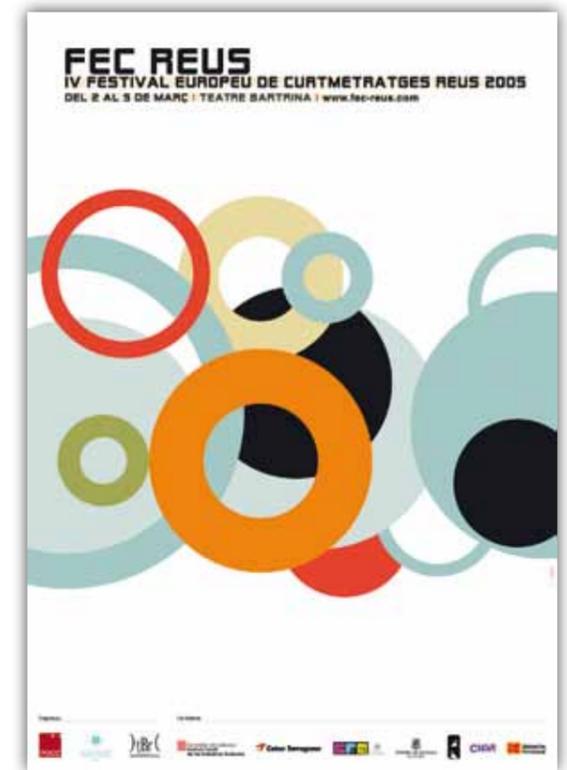
▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)



▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)



▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)



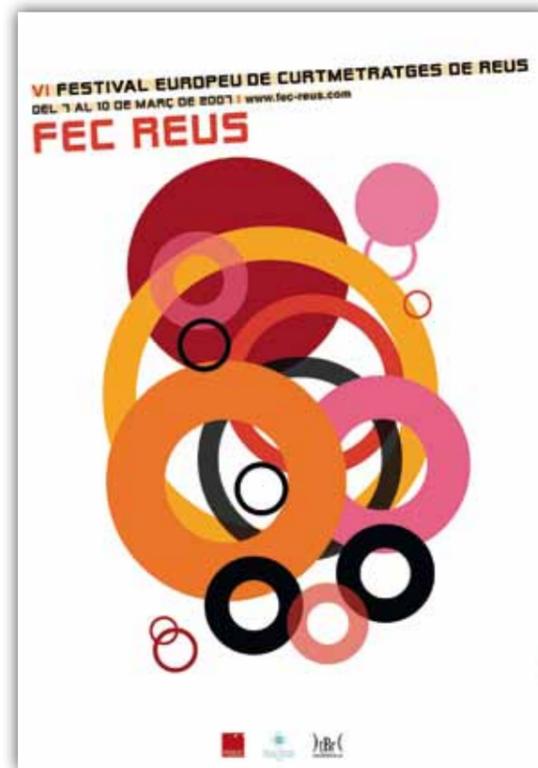
▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)

# FEC Festival EUROPEAN SHORT FILM FESTIVAL

# FEC Festival EUROPEAN SHORT FILM FESTIVAL



▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)



▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)



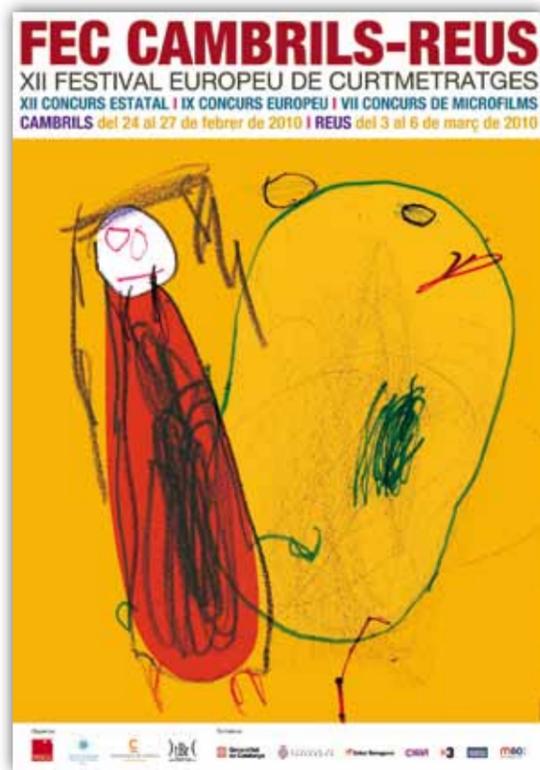
▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)



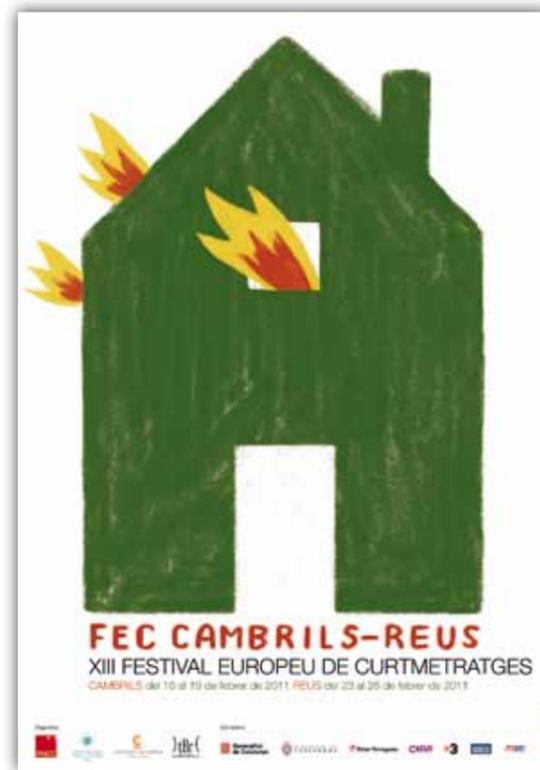
▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)

# FEC Festival EUROPEAN SHORT FILM FESTIVAL

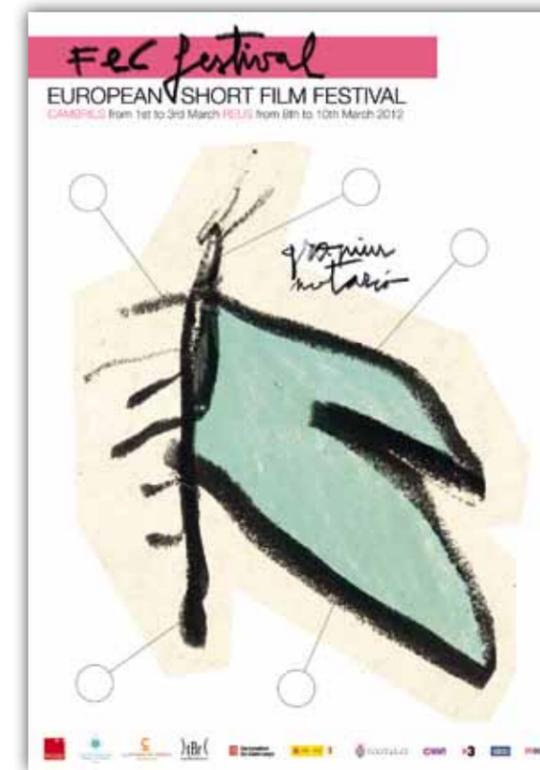
# FEC Festival EUROPEAN SHORT FILM FESTIVAL



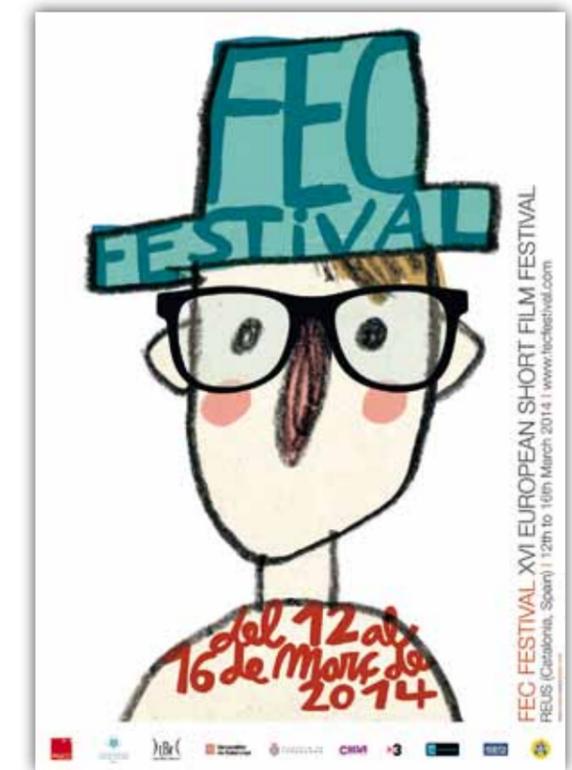
▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)



▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)



▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)



▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)

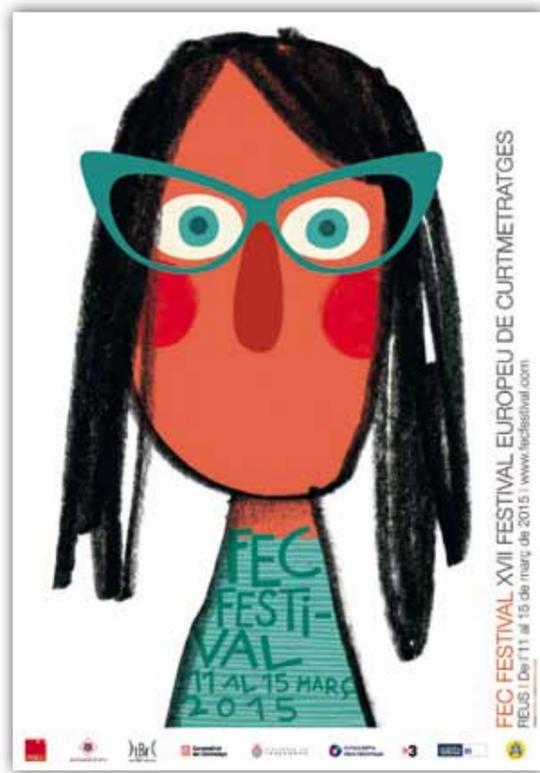
# FEC Festival EUROPEAN SHORT FILM FESTIVAL



## 47. PARLA EN CORTO. CERTAMEN DE CORTOMETRAJES. Parla. Madrid

Celebrados desde 1999 hasta 2014

Casa de la Cultura. TEATRO JAIME SALOM.  
C/ San Antón, 46  
28982 Parla (Madrid)



▲ Autor: Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferran y Christian Inaraja)



▲ Autor: Asociación cultural Cinema Futuro



▲ Autor: Asociación cultural Cinema Futuro

Solo hay carteles de sus tres primeras ediciones.



### 48. Muestra en Toledo de Cine Independiente y Fantástico. Toledo

Celebrado desde 1997. Última edición 2012

www.imagendearth.com  
xacatrax@imagendearth.com



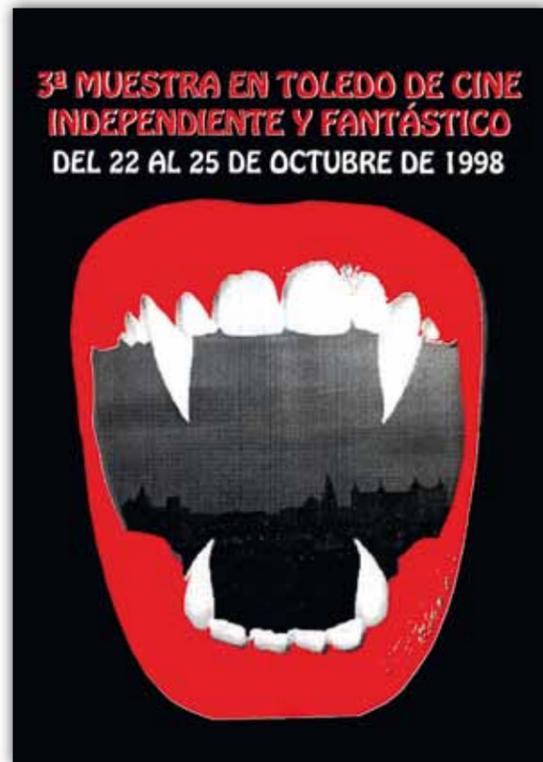
▲ Autor: Asociación cultural Cinema Futuro



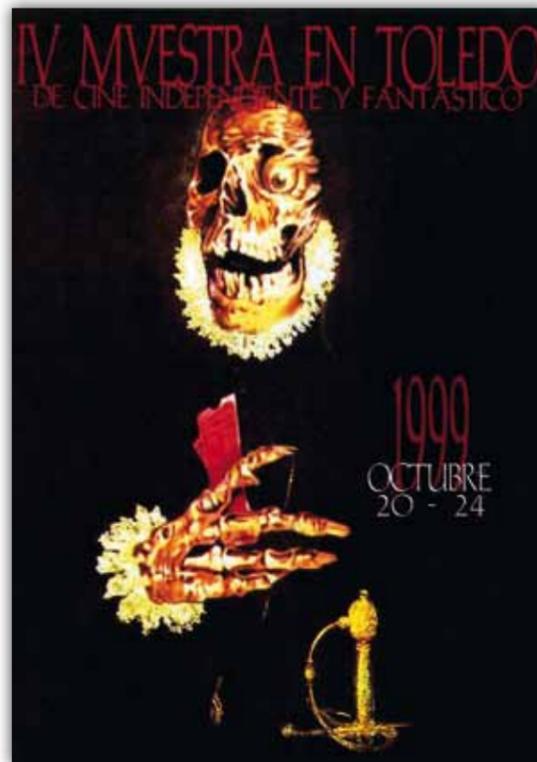
▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



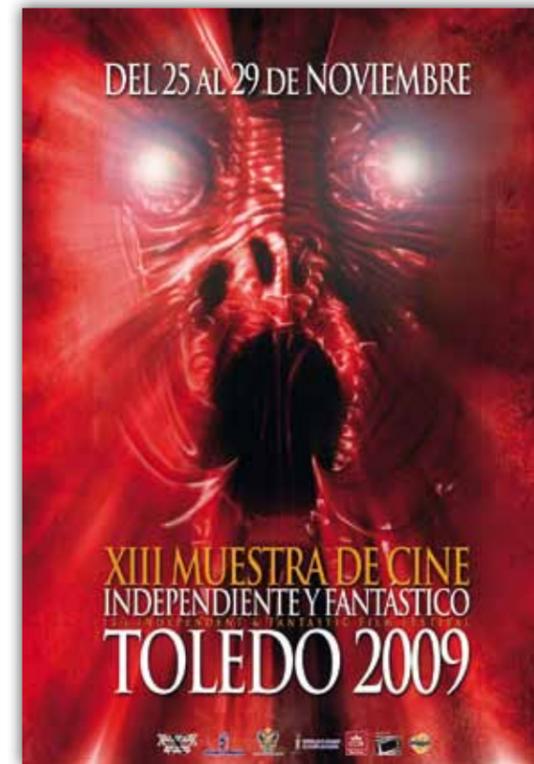
▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



▲ Autor: Imagen Death



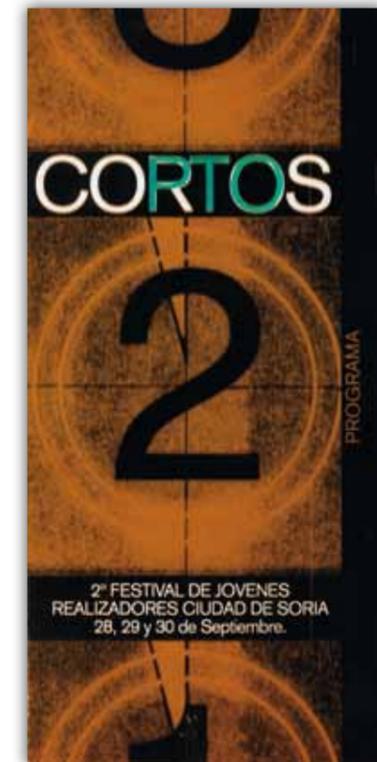
### 49. Certamen Internacional de Cortos CIUDAD DE SORIA.

Celebrado desde 1999

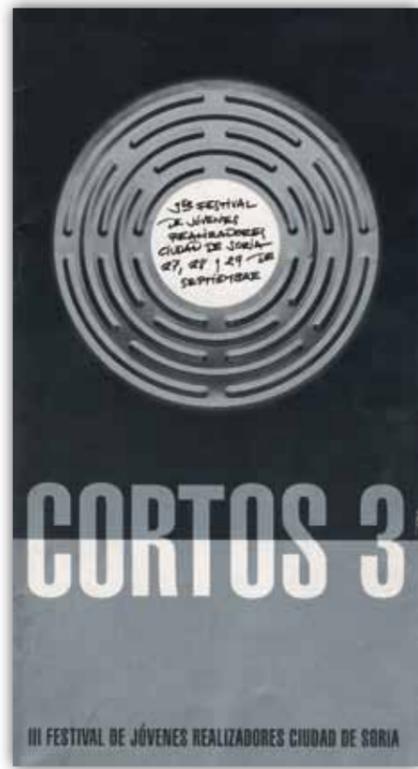
www.certamendecortossoria.org  
 director@certamendecortossoria.org  
 juventud@soria.es



▲ Autor: César Ordóñez



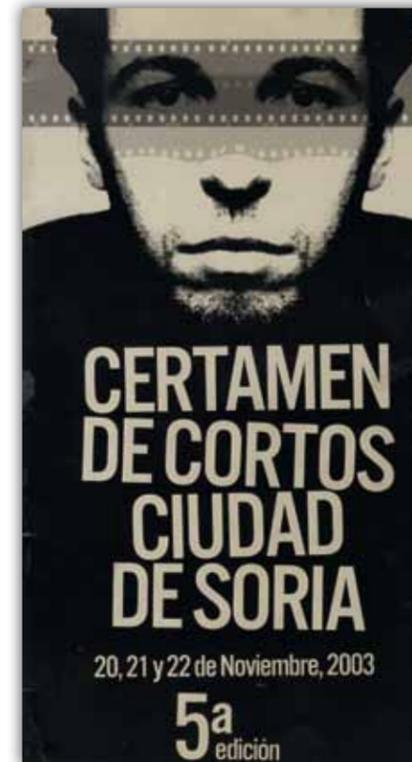
▲ Autor: Desconocido



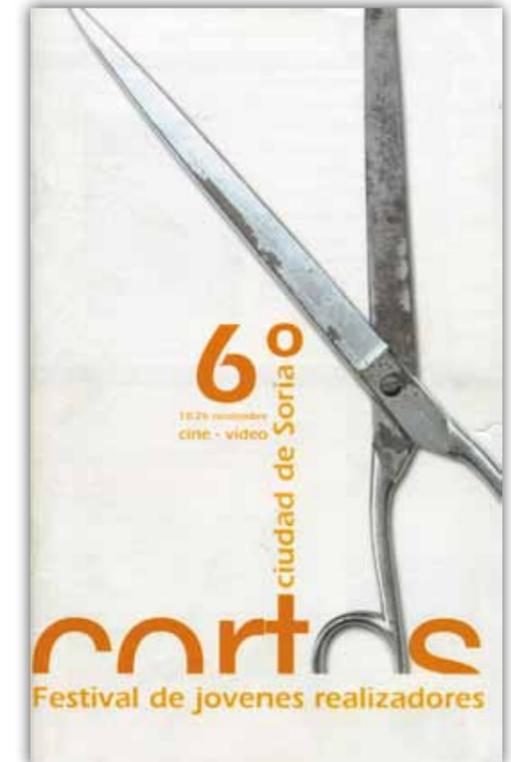
▲ Autor: Desconocido



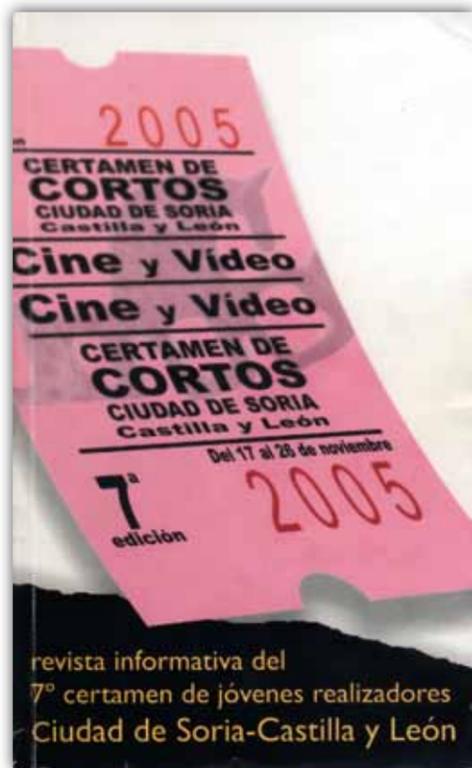
▲ Autor: Artcom



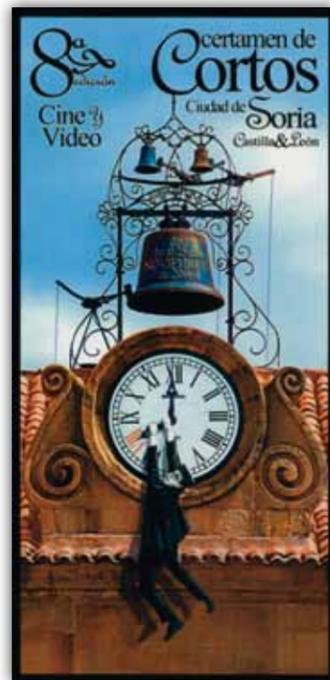
▲ Autor: Paco Castro



▲ Autor: Lorena Gago Pérez



▲ Autor: Jesús Pastor



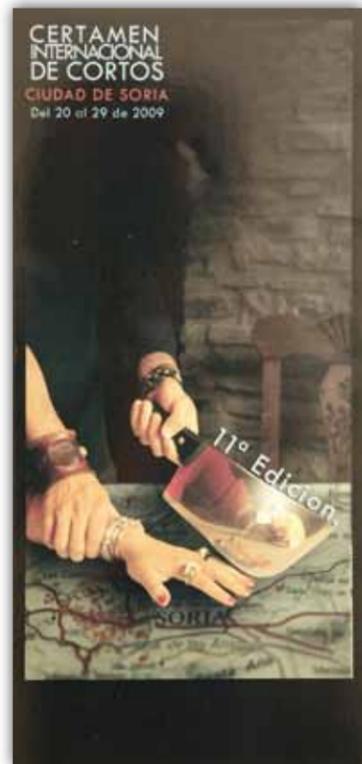
▲ Autor: César Ordóñez



▲ Autor: Clara López Jiménez



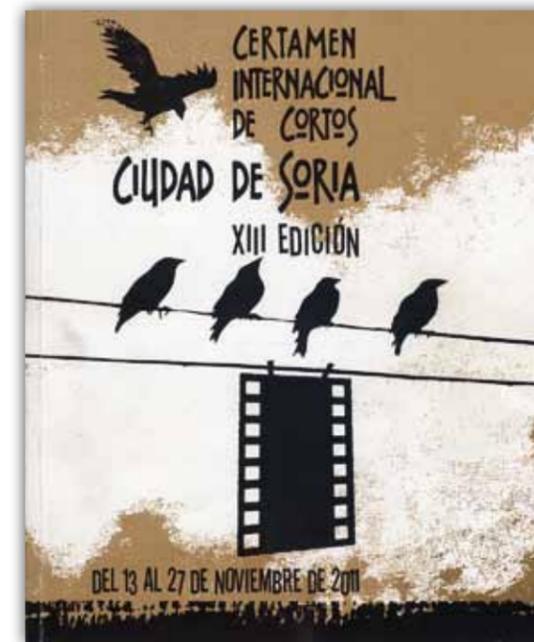
▲ Autor: César Ordóñez



▲ Autor: Manuel Martínez



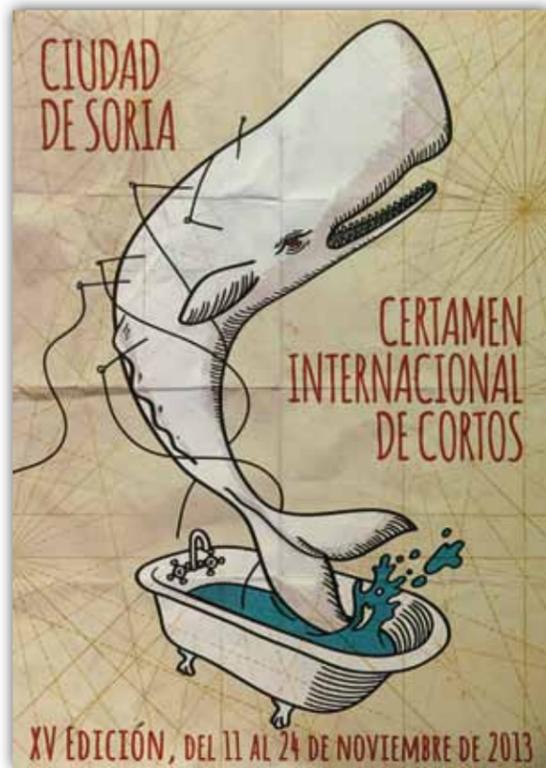
▲ Autor: Carlos Rovira



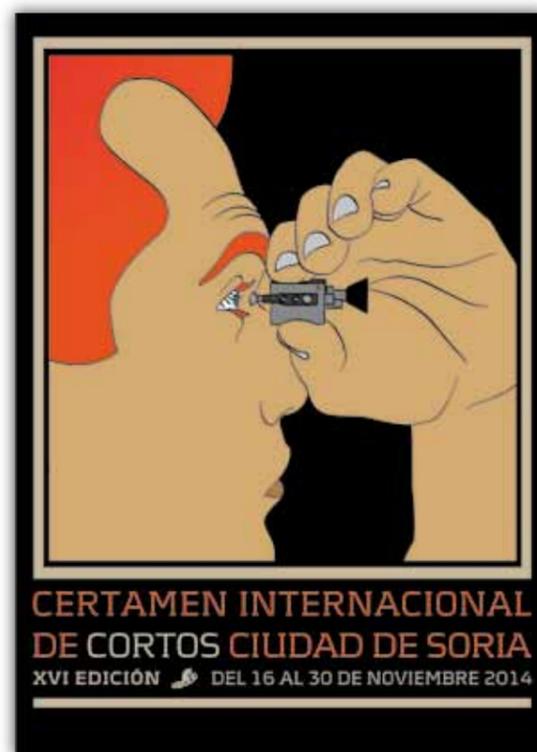
▲ Autor: Manuel Sayar



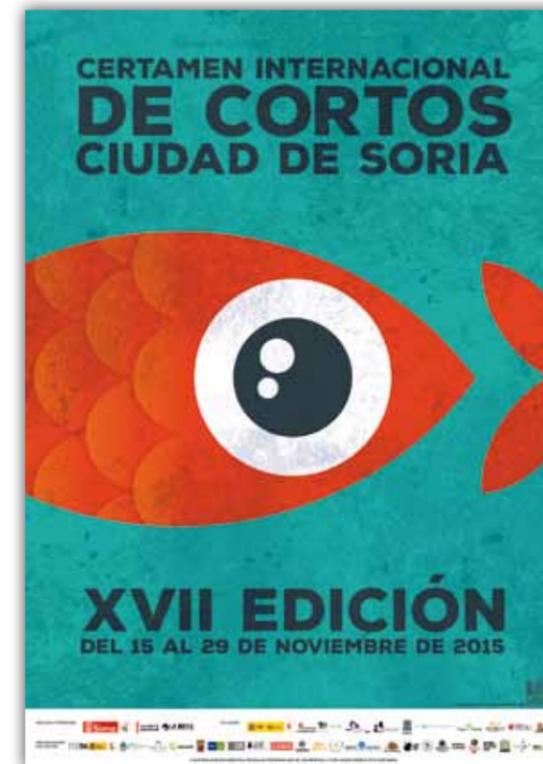
▲ Autor: Silvia Núñez Campelo



▲ Autor: Eloisa Bielsa



▲ Autor: César Calavera Opi



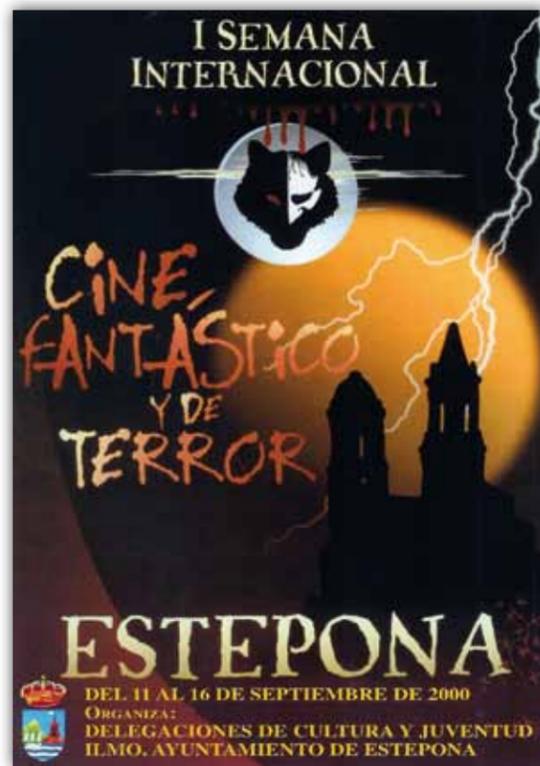
▲ Autor: Eloisa Bielsa



### 50. Semana Internacional de Cine Fantástico de la Costa del Sol. Estepona. Málaga

Celebrado desde 2000

[www.cinefantasticocostadelsol.com](http://www.cinefantasticocostadelsol.com)



▲ Autor: David Medina



▲ Autor: Carlos Gimenez



▲ Autor: Alfonso Azpiri



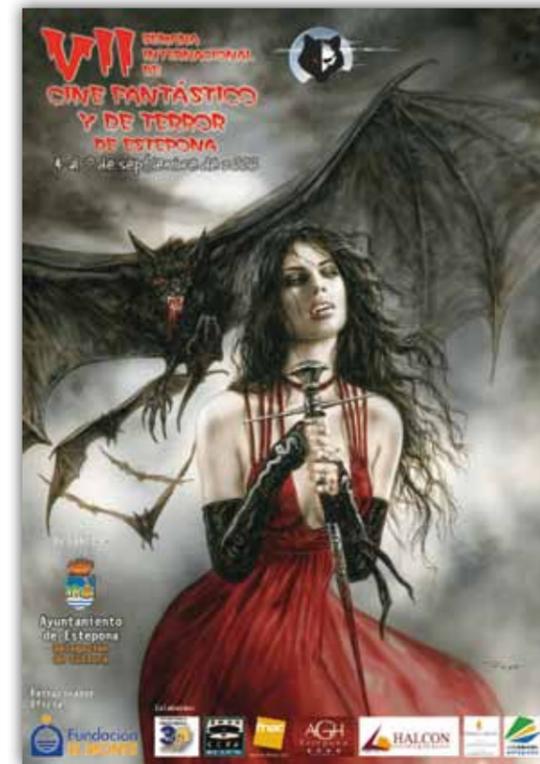
▲ Autor: Fotomontaje. Diseño Festival



▲ Autor: Carlos Diez



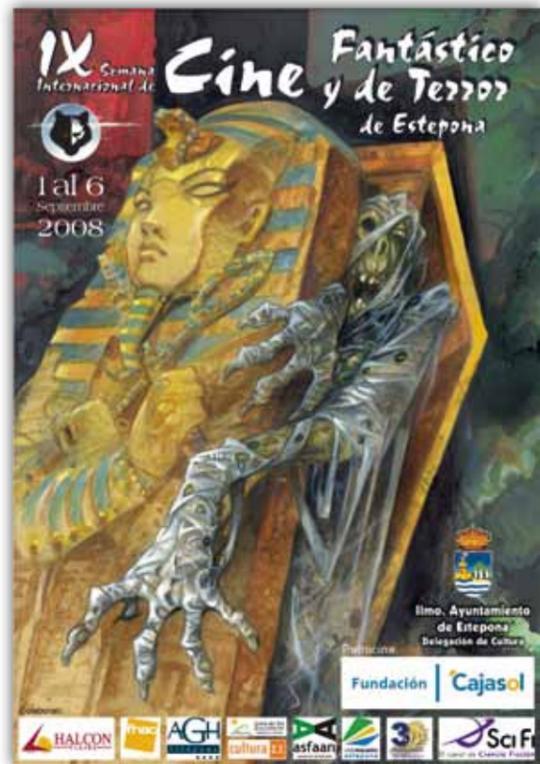
▲ Autor: José Ramón Ruiz



▲ Autor: Luis Royo



▲ Autor: Victor Jerez



▲ Autores: Carlos Pacheco y Alfonso Azpiri



▲ Autor: Victor Jerez



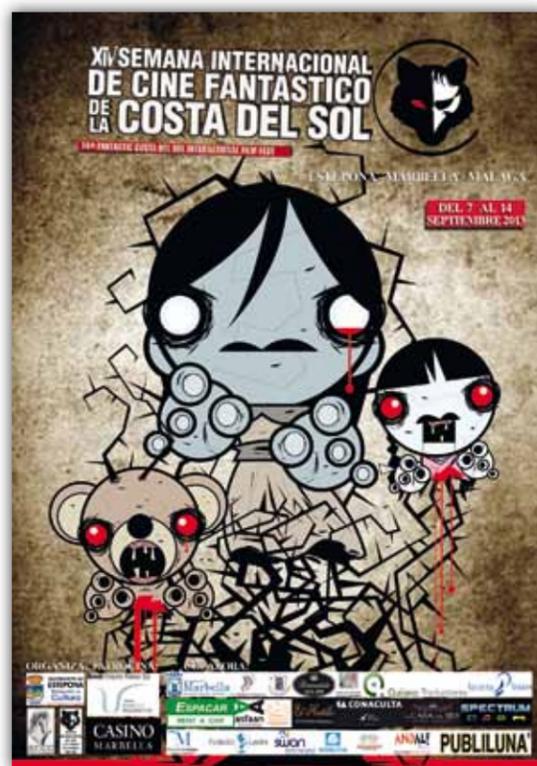
▲ Autor: Fotomontaje. Diseño Festival



▲ Autor: Laura Wachter



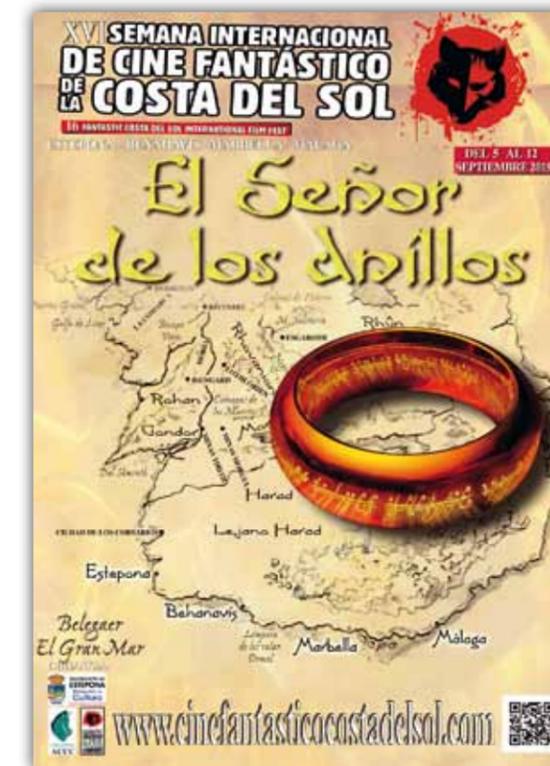
▲ Autor: Manuel Bejarano



▲ Autor: DKiller Panda



▲ Autor: Alfonso Azpiri



▲ Autor: Fotomontaje. Diseño Festival



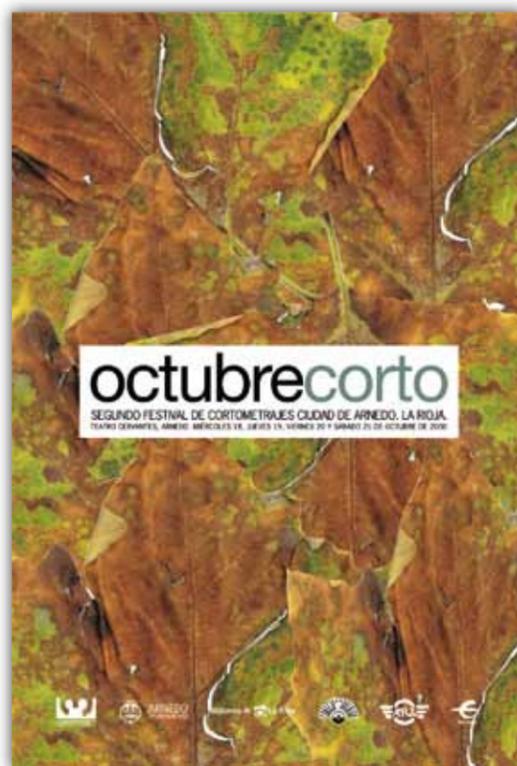
## 51. OCTUBRE CORTO. Festival de Cine de Arnedo. La Rioja

Celebrado desde 1999

[www.octubrecorto.com](http://www.octubrecorto.com)  
[info@octubrecorto.com](mailto:info@octubrecorto.com)



▲ Autores: Carlos Pérez-Sevilla y Chechu León



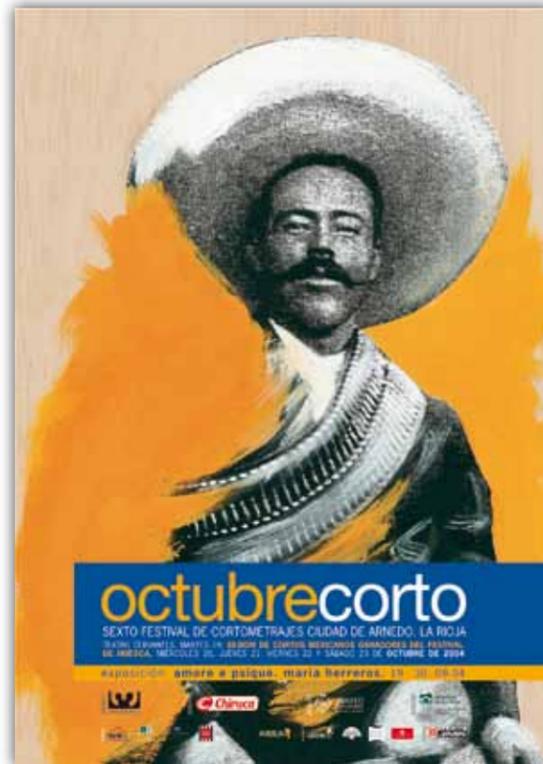
▲ Autores: Carlos Pérez-Sevilla y Chechu León



▲ Autores: Carlos Pérez-Sevilla y Chechu León

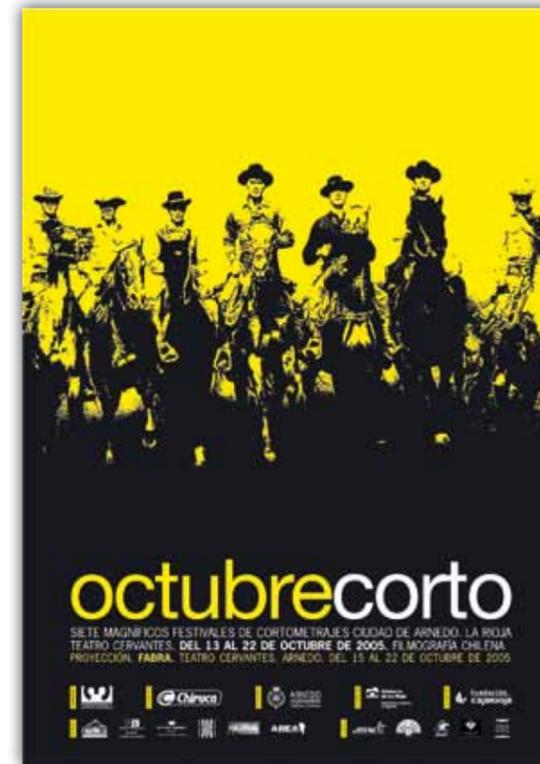


▲ Autores: Carlos Pérez-Sevilla y Chechu León



▲ Autores: Carlos Pérez-Sevilla y Chechu León

▲ Autores: Carlos Pérez-Sevilla y Chechu León



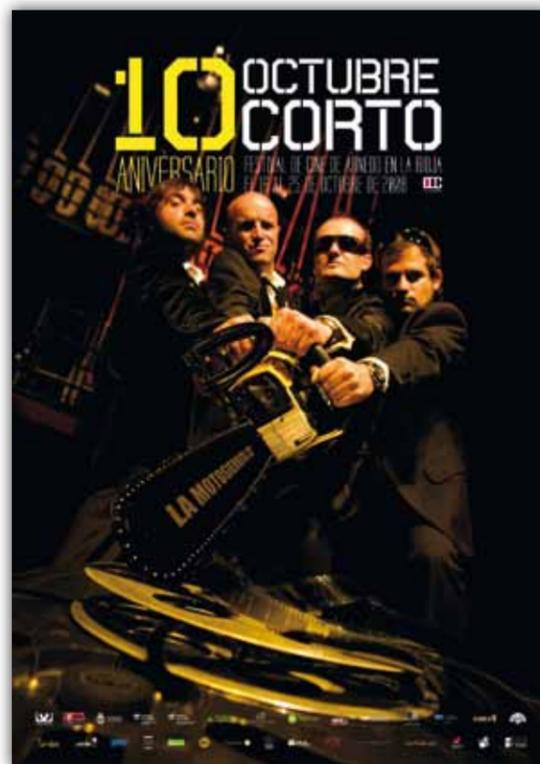
▲ Autores: Carlos Pérez-Sevilla y Chechu León



▲ Autores: Carlos Pérez-Sevilla y Chechu León



▲ Autores: Carlos Pérez-Sevilla y Chechu León



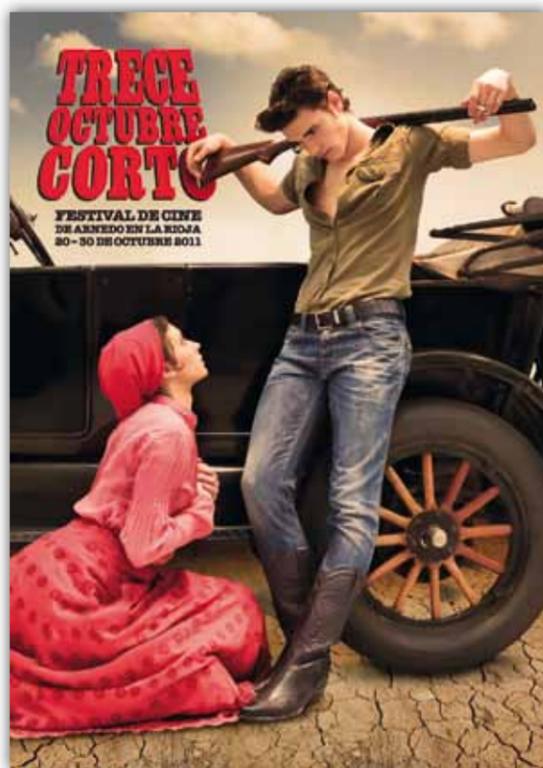
▲ Autores: Dosermanos (Diego Pérez y Chechu León)



▲ Autores: Dosermanos (Diego Pérez y Chechu León)



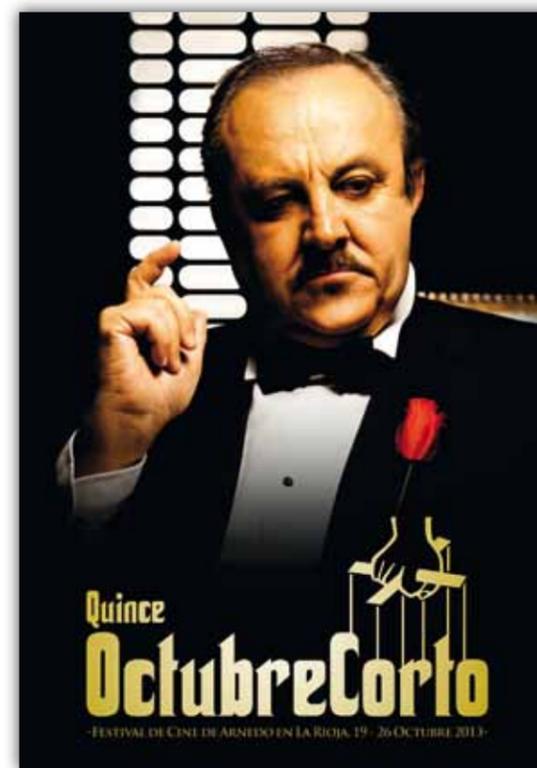
▲ Autores: Dosermanos (Diego Pérez y Chechu León)



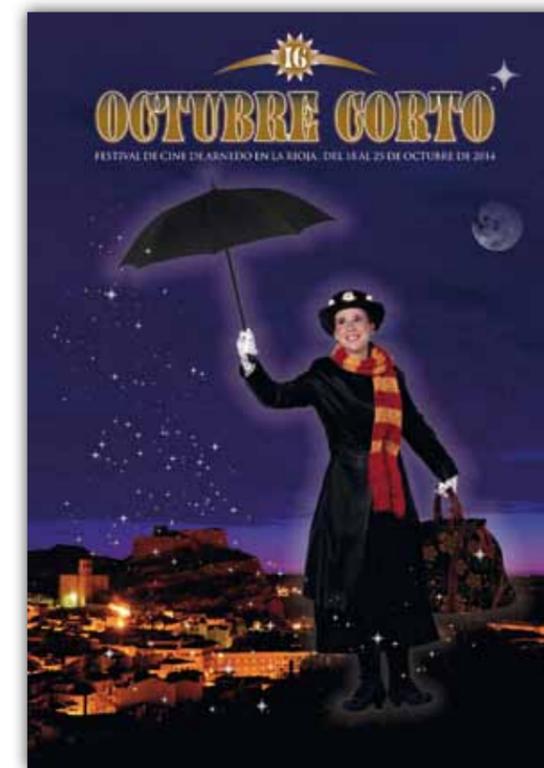
▲ Autores: Dosermanos (Diego Pérez y Chechu León)



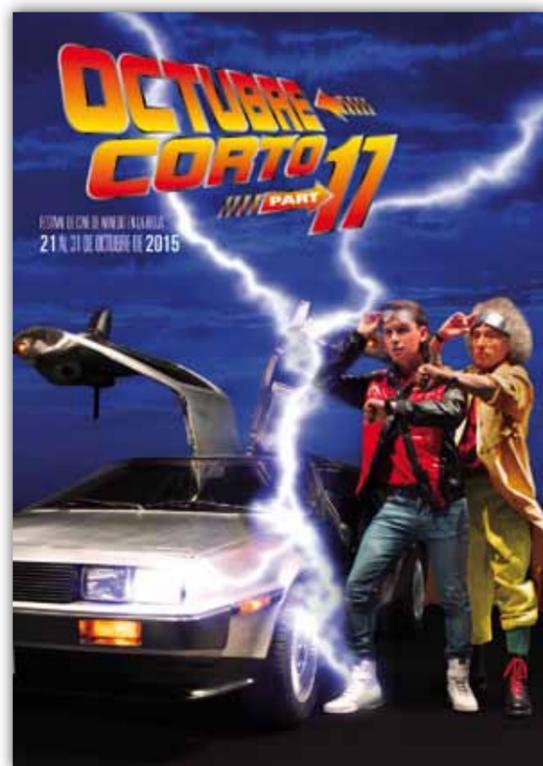
▲ Autores: Dosermanos (Diego Pérez y Chechu León)



▲ Autores: Dosermanos (Diego Pérez y Chechu León)



▲ Autores: Dosermanos (Diego Pérez y Chechu León)

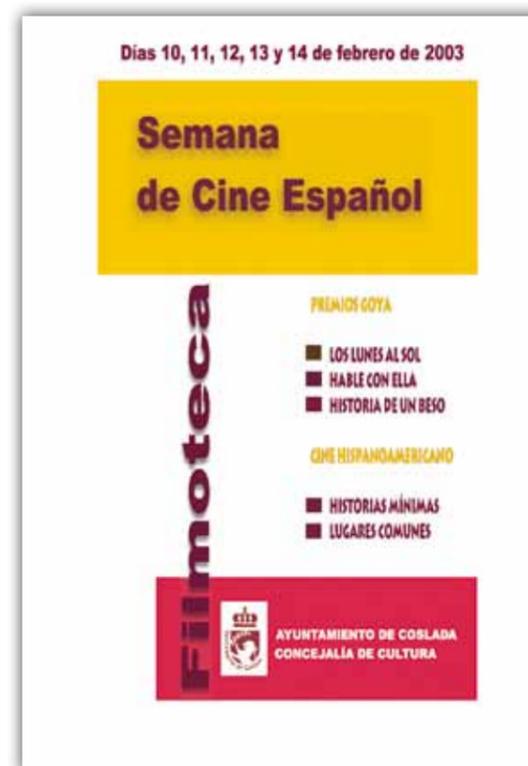


▲ Autores: Dosermanos (Diego Pérez y Chechu León)

## 52. Semana de Cine Español de Coslada. Madrid

Celebrado desde 2002

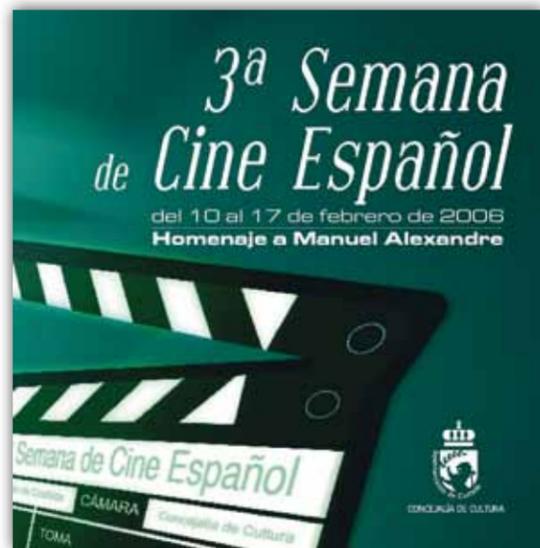
[www.coslada.es](http://www.coslada.es)



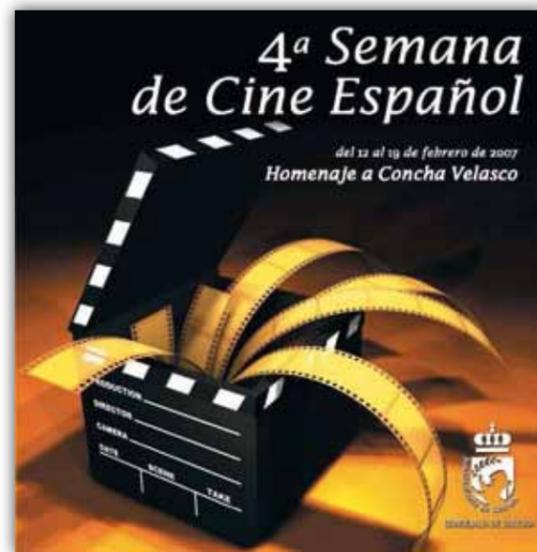
▲ Autor: Concejalía Cultura y Festejos. Ayuntamiento de Coslada



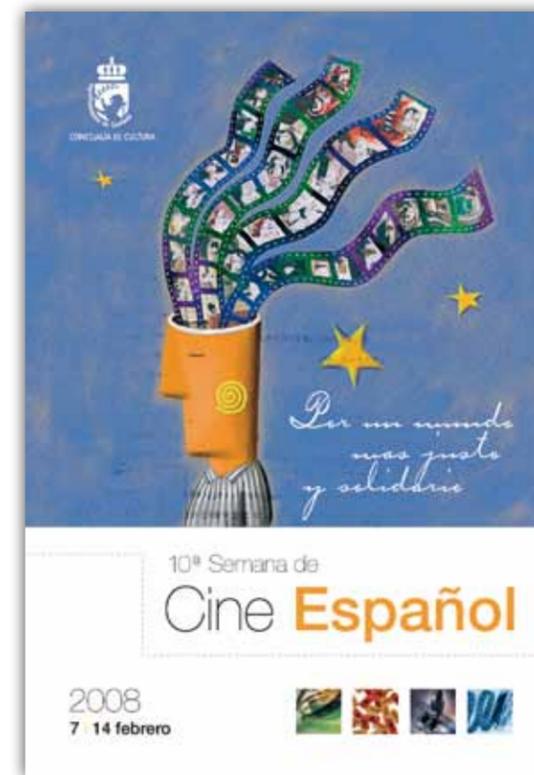
▲ Autor: Concejalía Cultura y Festejos. Ayuntamiento de Coslada



▲ Autor: Concejalía Cultura y Festejos. Ayuntamiento de Coslada



▲ Autor: Concejalía Cultura y Festejos. Ayuntamiento de Coslada



▲ Autor: Concejalía Cultura y Festejos. Ayuntamiento de Coslada



▲ Autor: Concejalía Cultura y Festejos. Ayuntamiento de Coslada



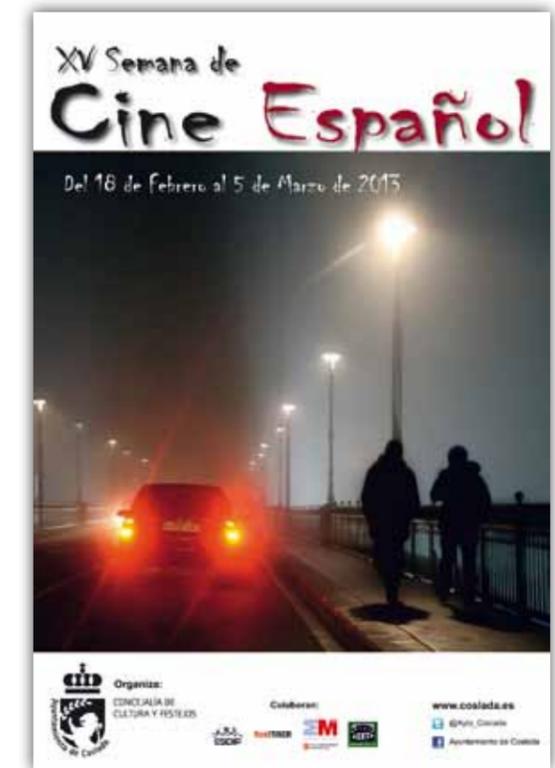
▲ Autor: Concejalía Cultura y Festejos. Ayuntamiento de Coslada



▲ Autor: Concejalía Cultura y Festejos. Ayuntamiento de Coslada



▲ Autor: Concejalía Cultura y Festejos. Ayuntamiento de Coslada



▲ Autor: Concejalía Cultura y Festejos. Ayuntamiento de Coslada



### 53. Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid

Celebrada desde 1999

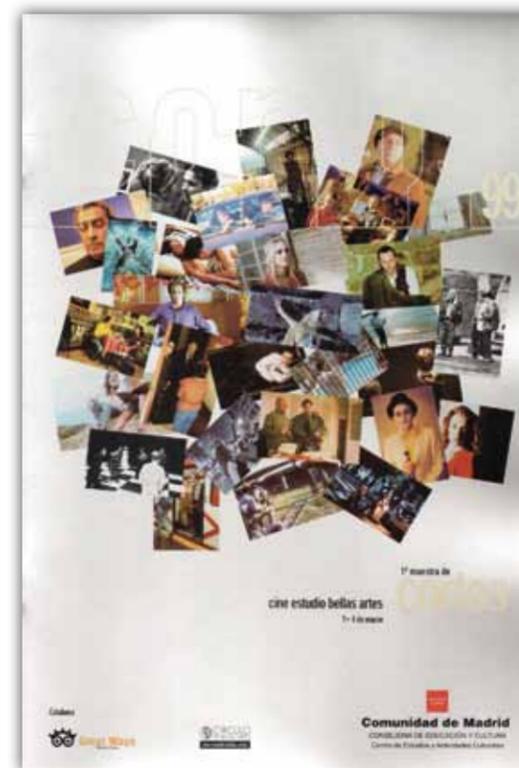
[www.madrid.org/semanadelcortometraje/](http://www.madrid.org/semanadelcortometraje/)  
[cine.asesoria@madrid.org](mailto:cine.asesoria@madrid.org)



▲ Autor: Concejalía Cultura y Festejos.  
Ayuntamiento de Coslada



▲ Autor: Concejalía Cultura y Festejos.  
Ayuntamiento de Coslada



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autores: Cristian Tosal y David López



▲ Autor: Cristian Tosal



▲ Autor: Cristian Tosal



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Christian Tosal



▲ Autor: Miguel Angel Beneyto



▲ Autor: Christian Tosal



▲ Autor: Christian Tosal



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



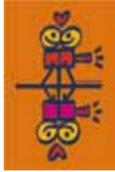
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



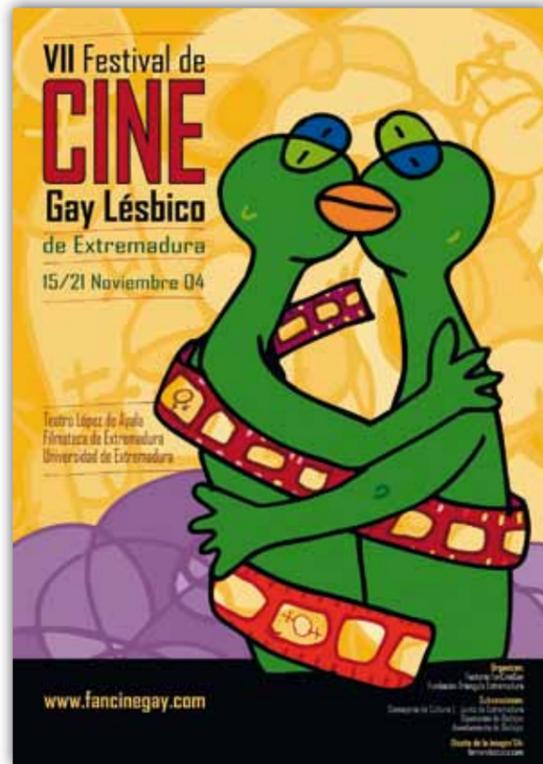
▲ Autor: Anónimo



### 54. FANCINEGAY. Festival de Cine Gay y Lésbico de Extremadura (18ed.)

Celebrado desde 1998

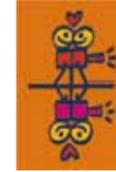
[www.fundaciontriangulo.org/fancinegay](http://www.fundaciontriangulo.org/fancinegay)  
[correo@fundaciontriangulo.es](mailto:correo@fundaciontriangulo.es)



▲ Autor: Fernández Coca



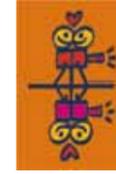
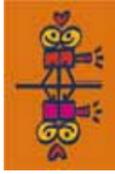
▲ Autor: kukuxumuxu



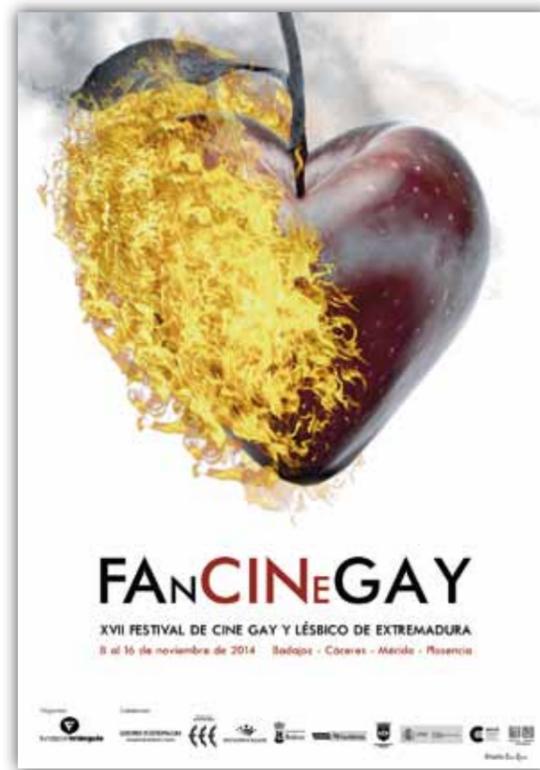
▲ Autor: Pablo Pintachan



▲ Autor: Maria Corte



▲ Autor: Aitor Saraiba



▲ Autor: Paco Rosco



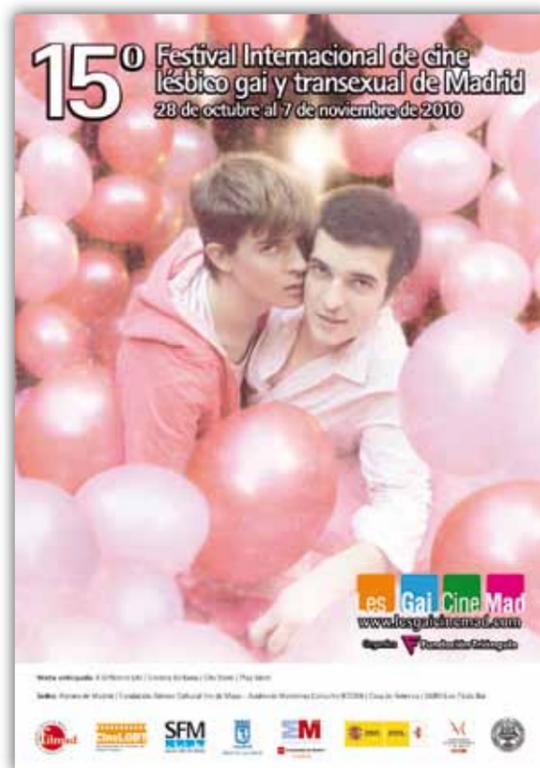
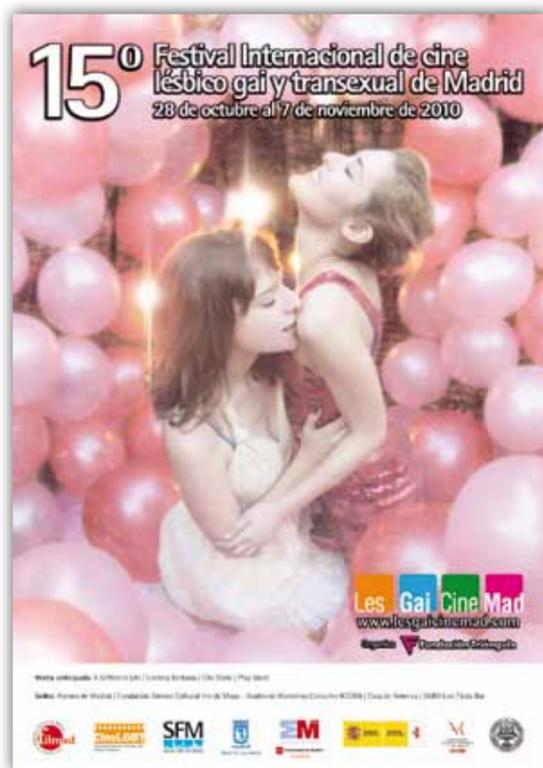
▲ Autor: Efe Suarez



## 55. LESGAICINEMAD. Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid (20ed.)

Celebrado desde 1996

www.lesgaicinemad.com  
 correo@fundaciontriangulo.es

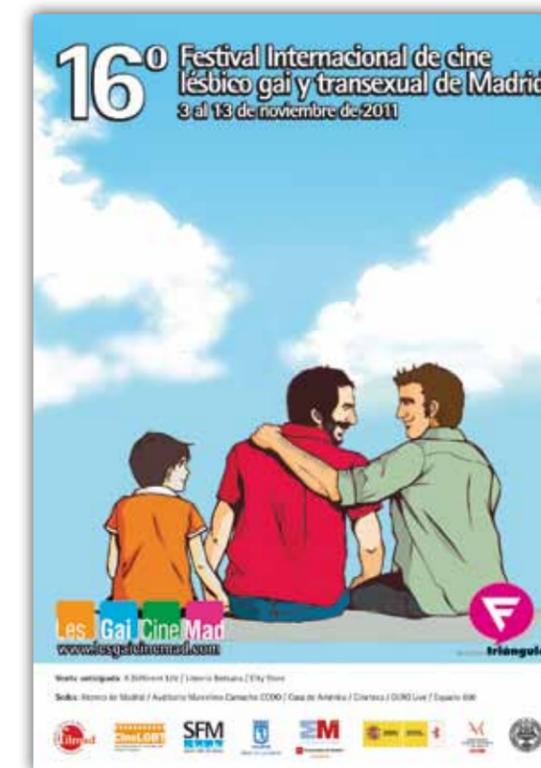
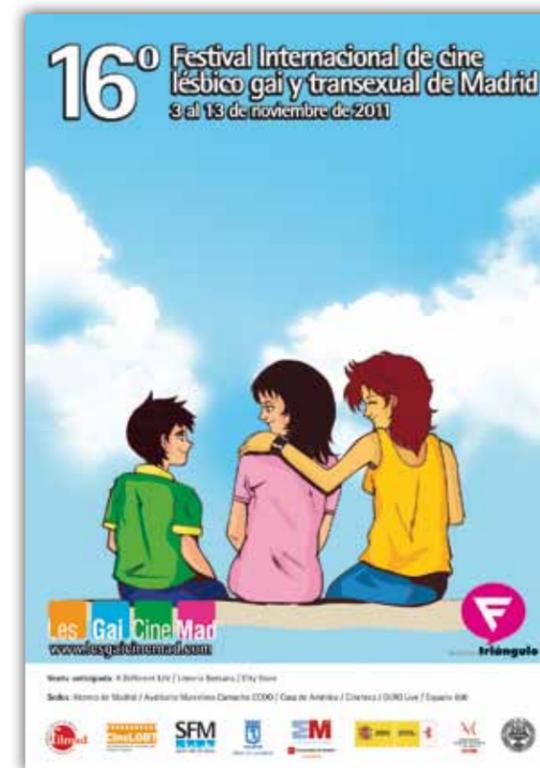


▲ Autor: Pablo Bordenabe

\* Cartel 15º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid  
 Versión Chicas

▲ Autor: Pablo Bordenabe

\* Cartel 15º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid  
 Versión Chicos

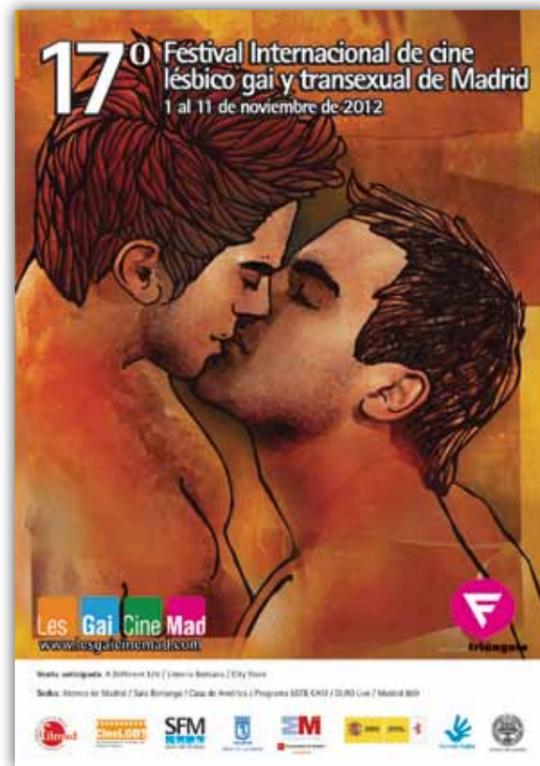
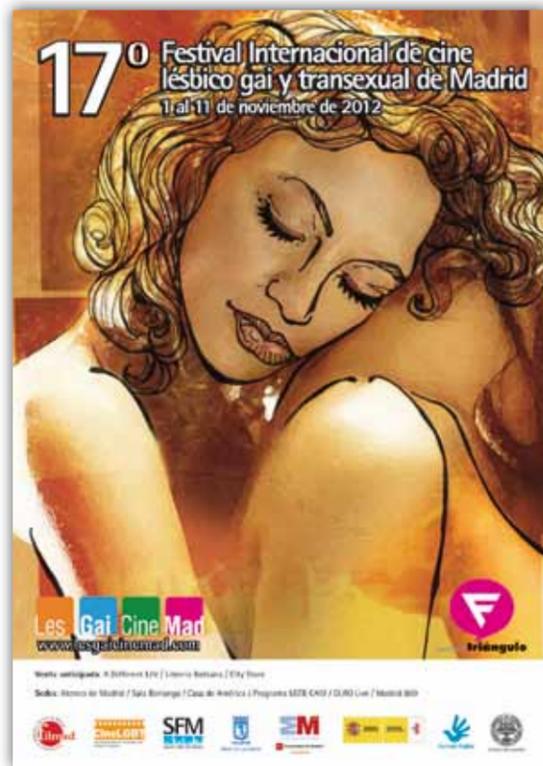


▲ Autor: João Paulo Tiago

\* Cartel 16º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid  
 Versión Chicas

▲ Autor: João Paulo Tiago

\* Cartel 16º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid  
 Versión Chicos



▲ Autor: Melisa Banegas

\* Cartel 17º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid  
Versión Chicas

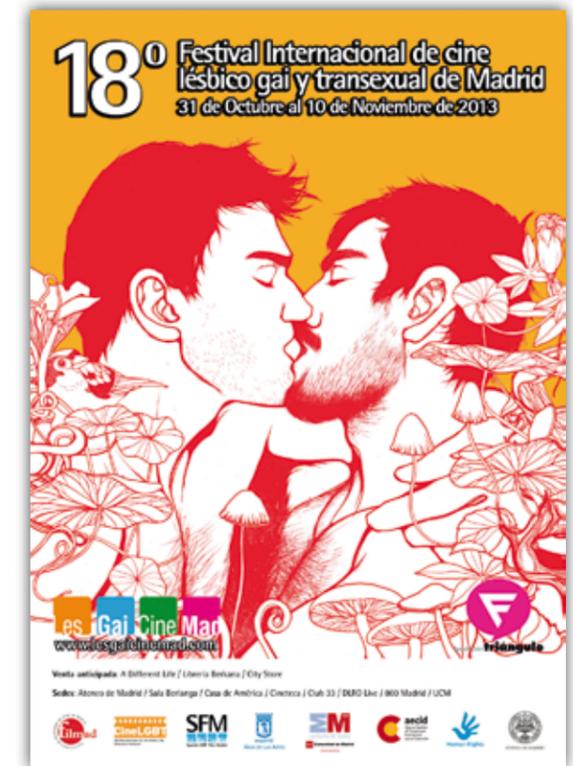
▲ Autor: Melisa Banegas

\* Cartel 17º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid  
Versión Chicos



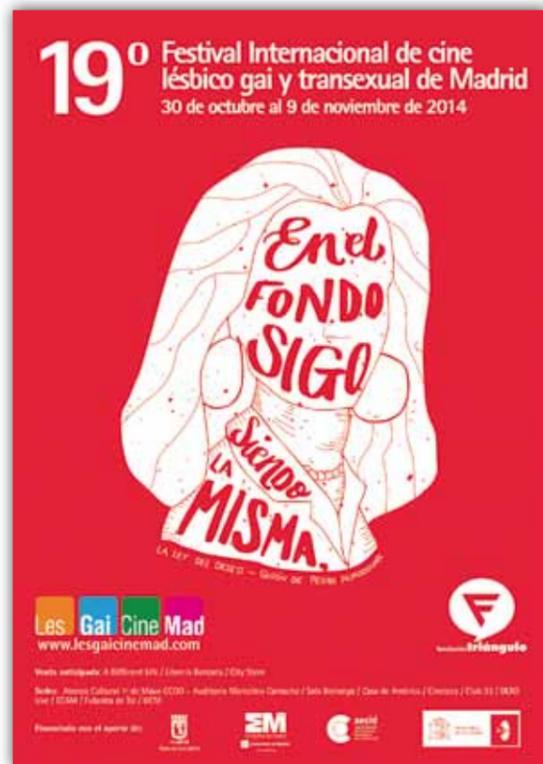
▲ Autor: João Paulo Tiago

\* Cartel 18º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid  
Versión Chicas



▲ Autor: João Paulo Tiago

\* Cartel 18º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid  
Versión Chicos



▲ Autor: Mónica Vigo

\* Cartel 19º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid  
Versión Chicas

▲ Autor: Mónica Vigo

\* Cartel 19º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid  
Versión Chicos



▲ Autor: Pelayo Rocal

\* Cartel 20º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid  
Versión Chicas



▲ Autor: Pelayo Rocal

\* Cartel 20º Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid  
Versión Chicos



## 56. Festival Cine Zaragoza

Celebrado desde 1996

www.festivalcinezaragoza.com  
director@festivalcinezaragoza.com



▲ Titulo cartel: El Cine invade Zaragoza

Autor: Paranoia



▲ Titulo cartel: Perspectivas de los Realizadores

Autores: Alfonso Sanchez, Jonás Pérez, Luis Murillo



▲ Titulo cartel: Los Realizadores originando las ideas

Autores: Natalia Rubio, Nacho Polo, Jonás Pérez, José Luis Delpon



▲ Titulo cartel: El Realizador

Autores: Pablo Pérez, Jonás Pérez



▲ Titulo cartel: *Se Rueda El Graduado*

Autor: Estudios Camaleón

▲ Titulo cartel: *Cine y Video al mismo a la par*

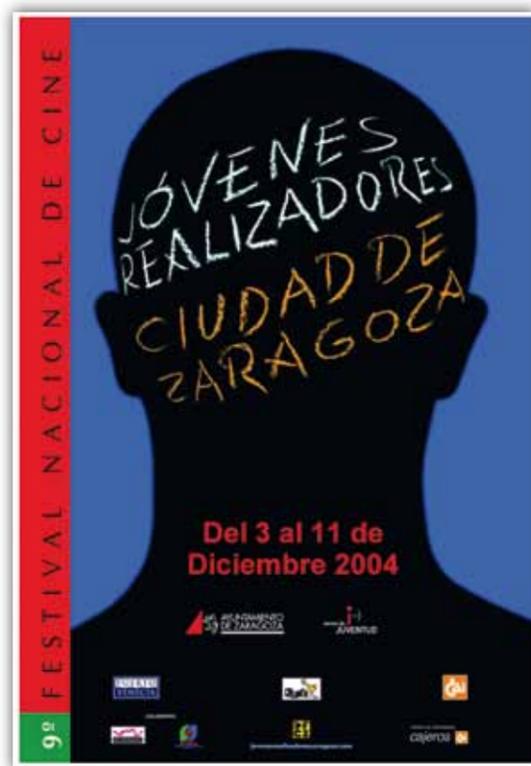
Autor: Jonás Pérez

▲ Titulo cartel: *El Realizador lo da todo*

Autor: Jonás Pérez

▲ Titulo cartel: *Los ojos del Realizador*

Autor: Equx

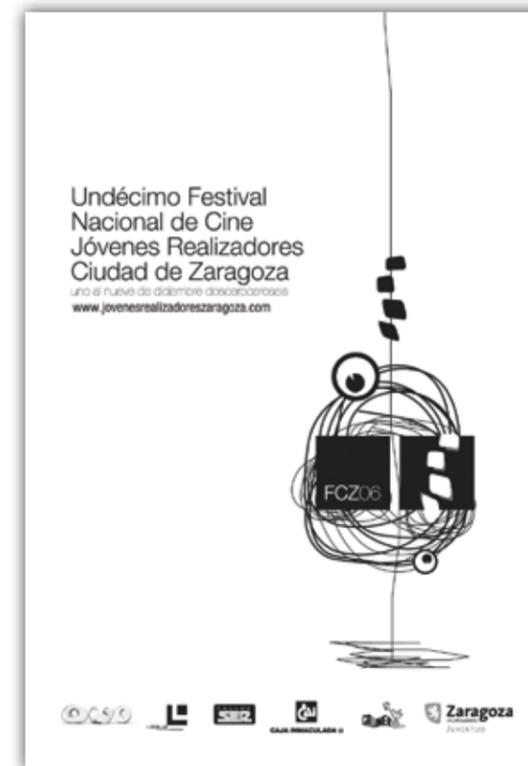


▲ Titulo cartel: Cabeza Creativa

Autor: Jonás Pérez

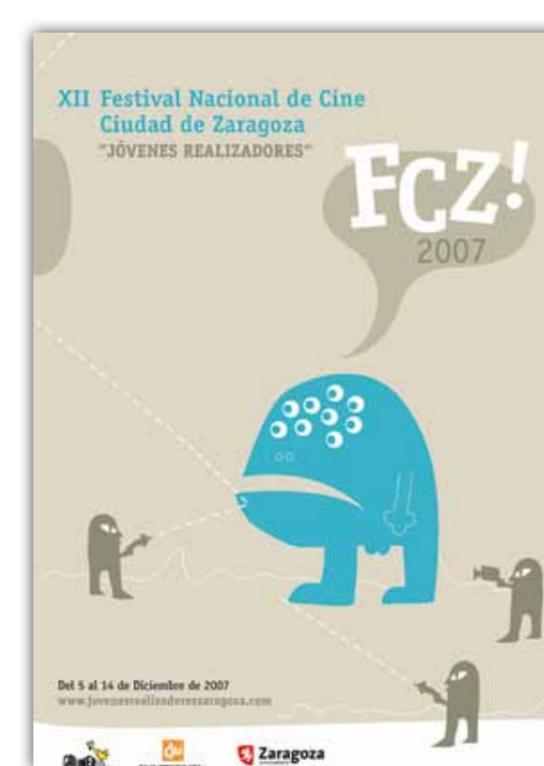
▲ Titulo cartel: Acción

Autor: Jonás Pérez



▲ Titulo cartel: Cerebro lleno de ideas

Autores: Jonás Pérez y María José Domínguez



▲ Titulo cartel: Capturando imágenes sorprendentes

Autor: Jonás Pérez



▲ Titulo cartel: Los Ojos que ven todo

Autor: Cesar Gracia



▲ Titulo cartel: La Protagonista

Autor: Vicky Catalán



▲ Titulo cartel: Zaragoza en 3D

Autor: Iñaki Villuendas



▲ Titulo cartel: Zine

Autor: Jesús Redondo Losada



▲ Titulo cartel: Clack! Acción

Autor: Noemí Pueyo García



▲ Titulo cartel: Zaragoza es Cine

Autores: Raúl Romo Bonilla y Monica Martin Carpio



▲ Titulo cartel: Ruge

Autor: Juan Girbes Masia



▲ Titulo cartel: Zaragoza se viste de gala

Autor: Alejandro Peralta



## 57. FIC. Festival Ibérico de Cinema. Badajoz

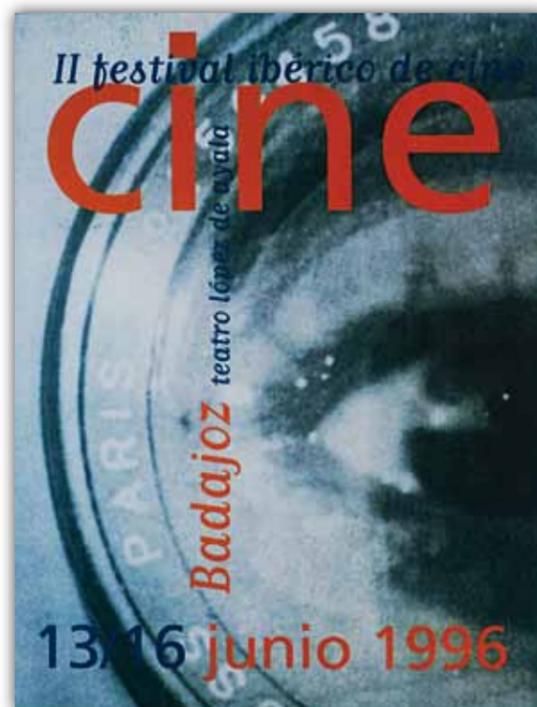
Celebrado desde 1995

www.festivaldecine.com  
info@festivaldecine.com

www.tragaluz.com  
tragaluz@tragaluz.com



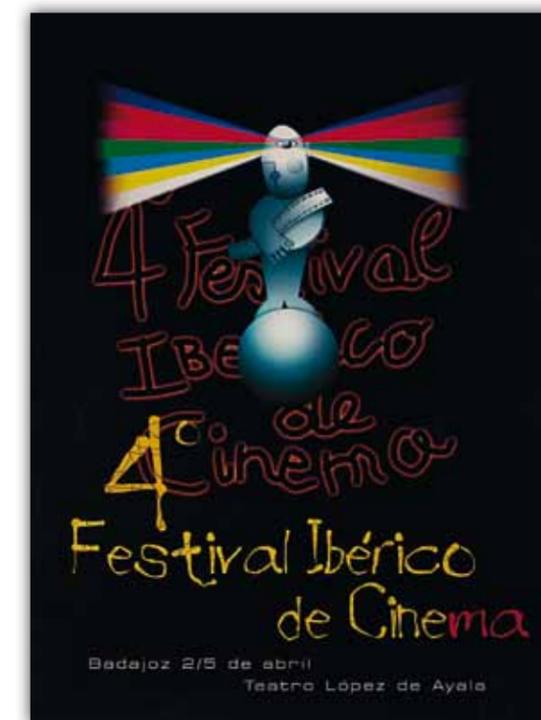
▲ Autor: Antonio Covarsi



▲ Autor: Juan Andrés Montes



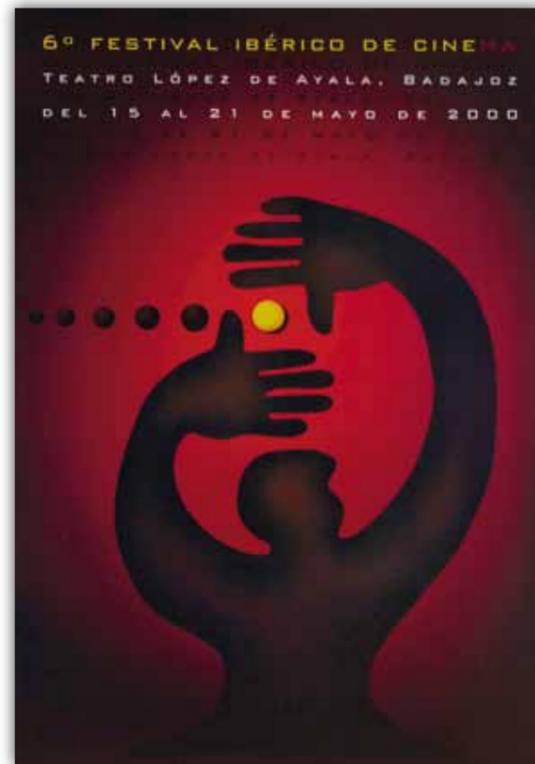
▲ Autor: J. A. Moreno



▲ Autor: Letizia Bonón



▲ Autor: Luis Costillo



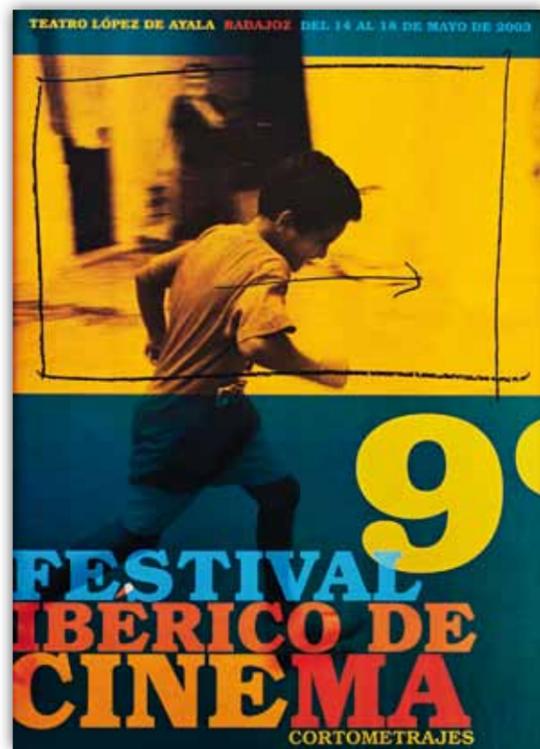
▲ Autor: Letizia Bonón



▲ Autor: Pablo Melara



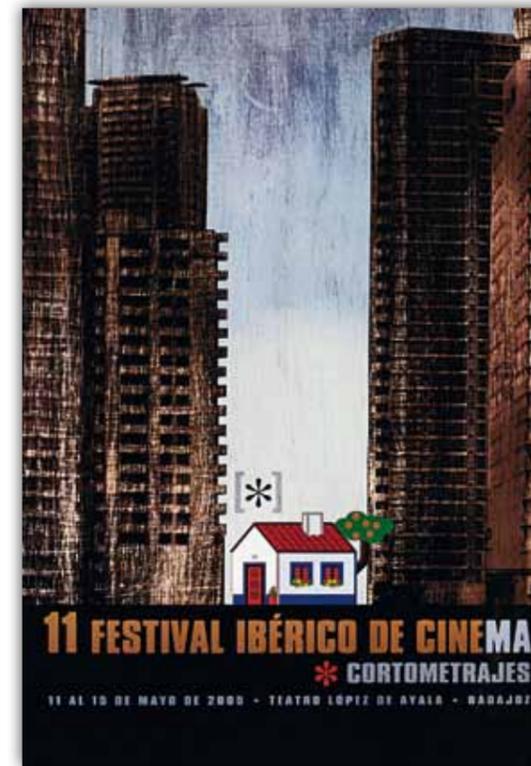
▲ Autor: Pablo Melara



▲ Autor: Pablo Melara



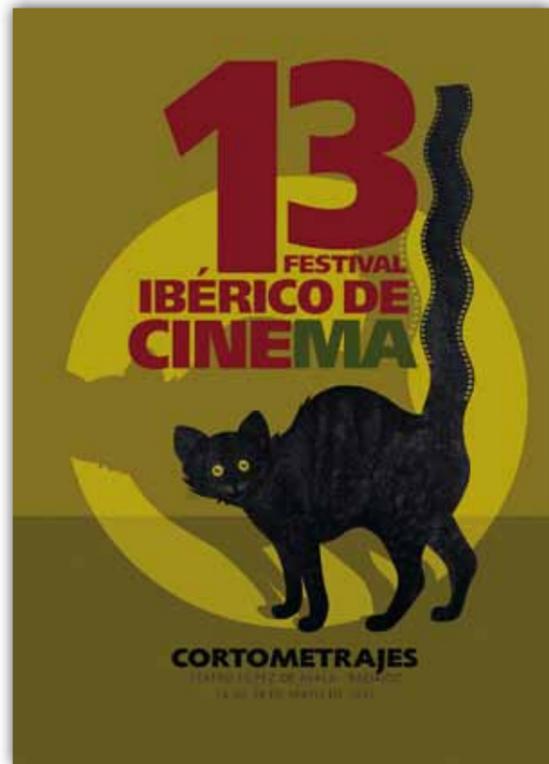
▲ Autor: Pablo Melara



▲ Autor: Pablo Melara



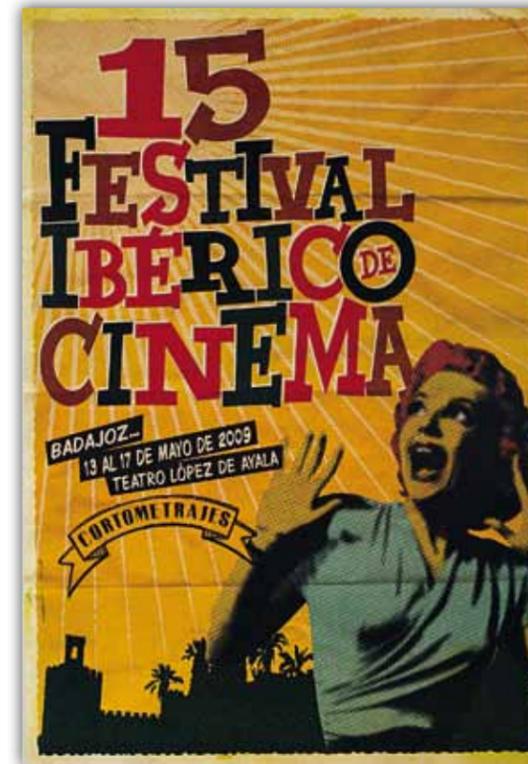
▲ Autor: Pablo Melara



▲ Autor: Pablo Melara



▲ Autor: Pablo Melara



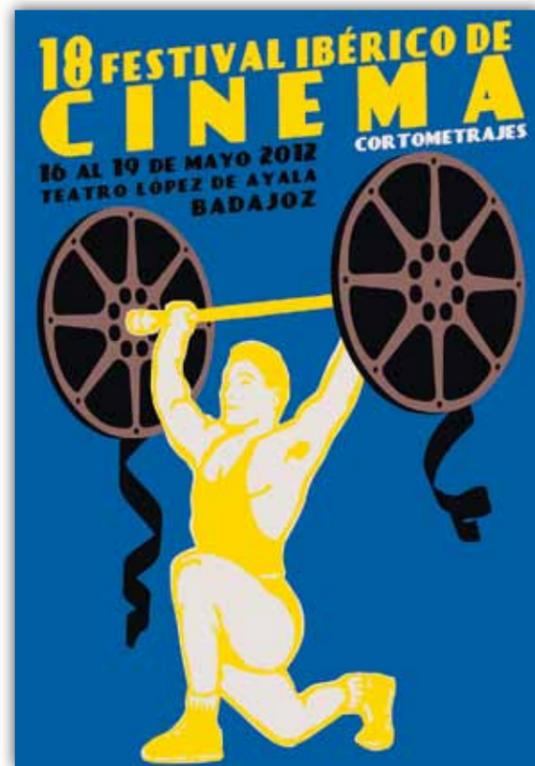
▲ Autor: Pablo Melara



▲ Autor: Pablo Melara



▲ Autor: Pablo Melara



▲ Autor: Pablo Melara



▲ Autor: Pablo Melara



▲ Autor: Pablo Melara



▲ Autor: Pablo Melara

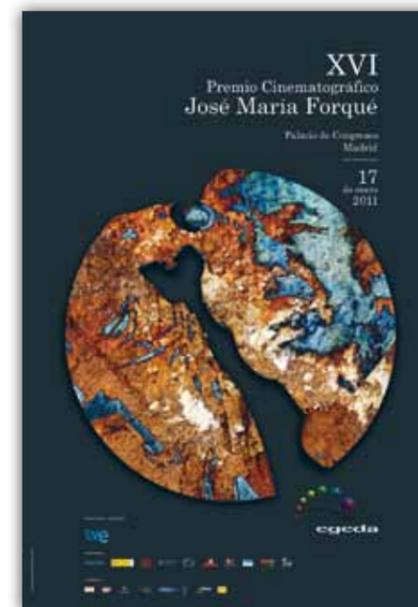


58. Premio Cinematográfico JOSÉ MARÍA FORQUÉ.  
Madrid

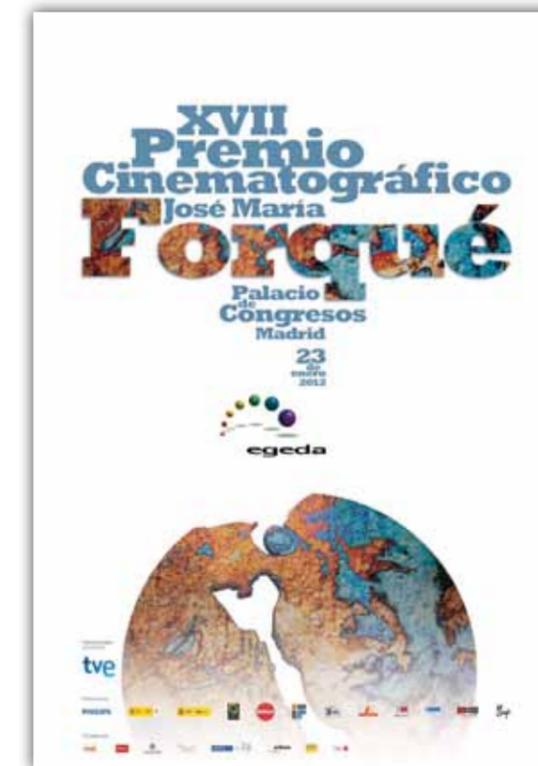
Celebrado desde 1996

[www.premiojosemariaforque.com](http://www.premiojosemariaforque.com)

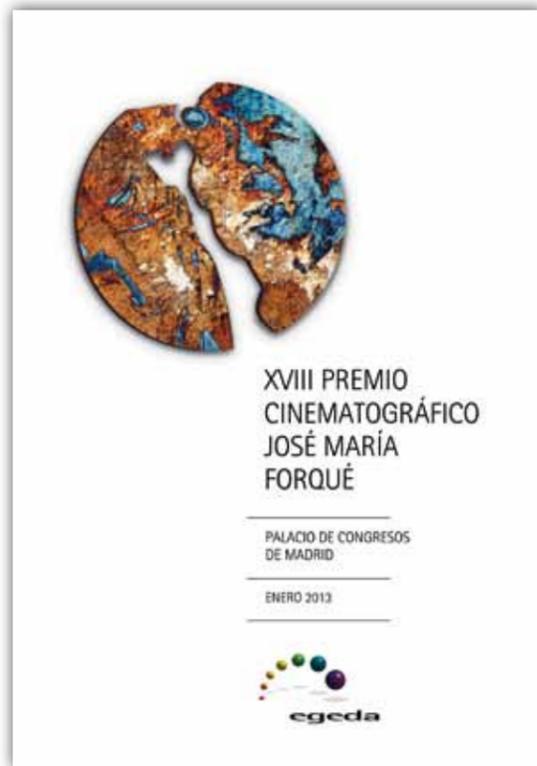
[rafael.sanchez@egeda.com](mailto:rafael.sanchez@egeda.com)



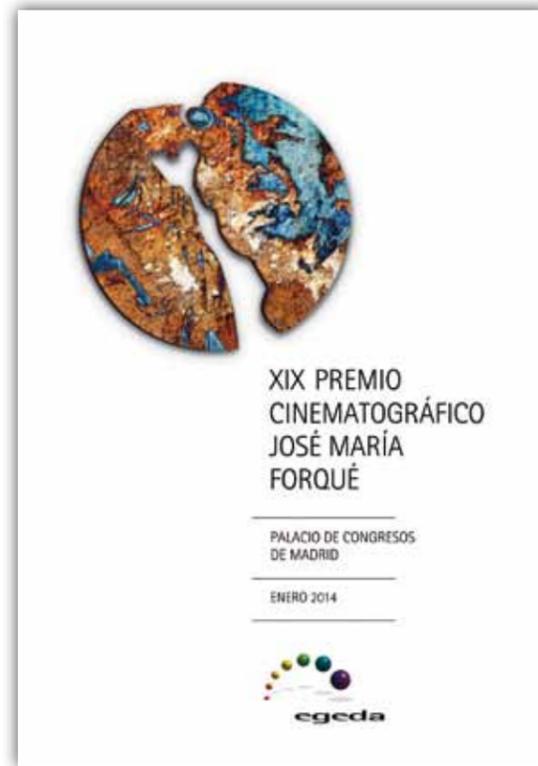
▲ Autor: Bravofish



▲ Autor: Bravofish



▲ Autor: EGEDA



▲ Autor: EGEDA



▲ Autor: Bravofish



▲ Autor: Mikel Urmeneta



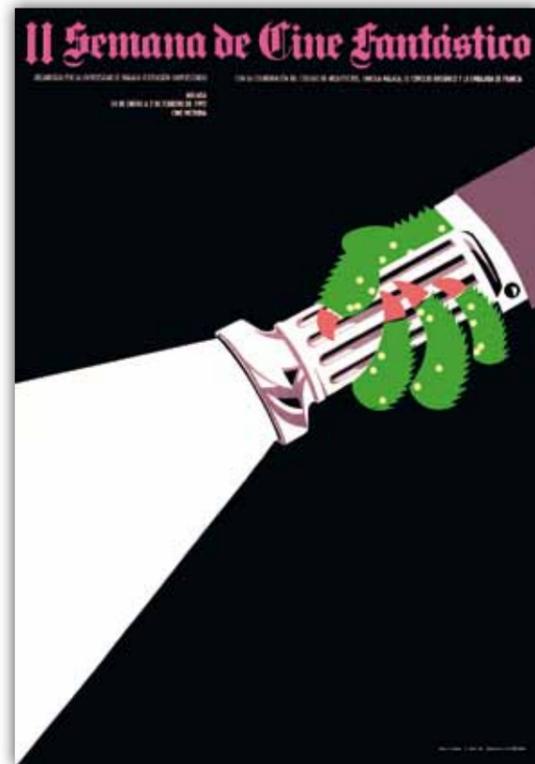
## 59. FANCINE. Festival de Cine Fantástico de la Universidad de Málaga

Celebrado desde 1990

[www.fancine.org](http://www.fancine.org)  
[info@fancine.org](mailto:info@fancine.org)



▲ Autor: J.F. Oyarzábal



▲ Autor: J.F. Oyarzábal



▲ Autor: J.F. Oyarzábal



▲ Autor: J.F. Oyarzábal

Nota: En 1991 no hubo edición, la segunda fue al año siguiente.



▲ Autor: J.F. Oyarzábal



▲ Autor: J.F. Oyarzábal



▲ Autor: J.F. Oyarzábal



▲ Autor: J.F. Oyarzábal



▲ Autor: J.F. Oyarzábal



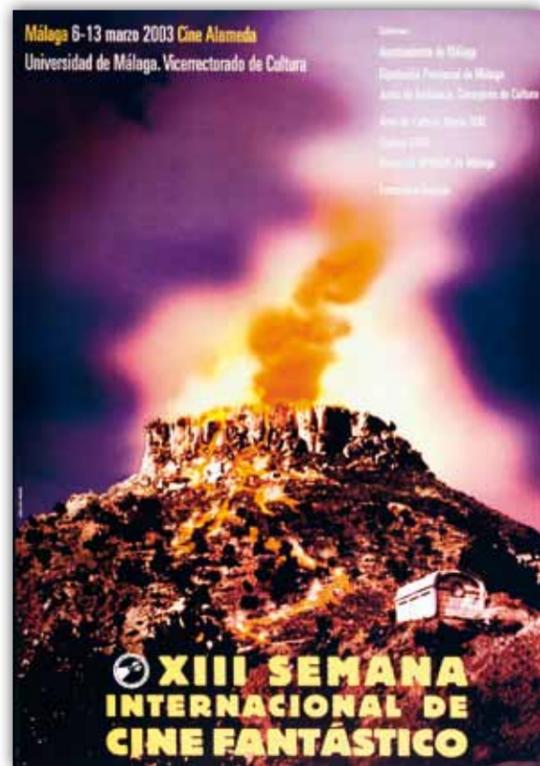
▲ Autor: J.F. Oyarzábal



▲ Autor: J.F. Oyarzábal



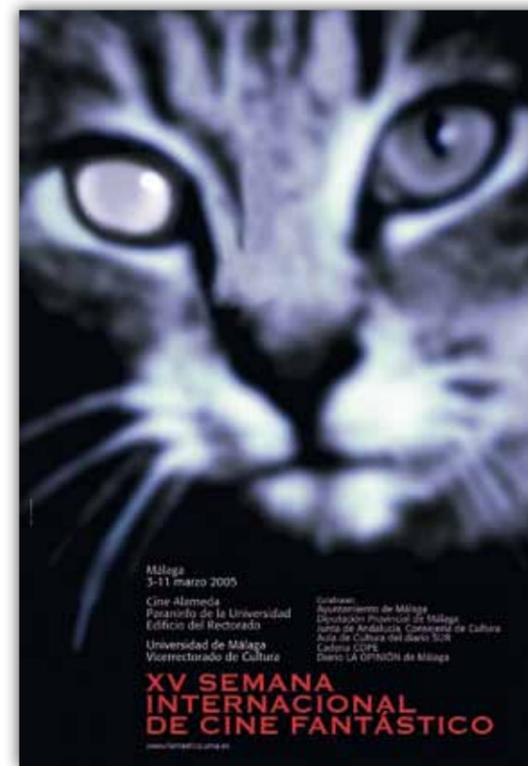
▲ Autor: J.F. Oyarzábal



▲ Autor: J.F. Oyarzábal



▲ Autor: J.F. Oyarzábal



▲ Autor: J.F. Oyarzábal



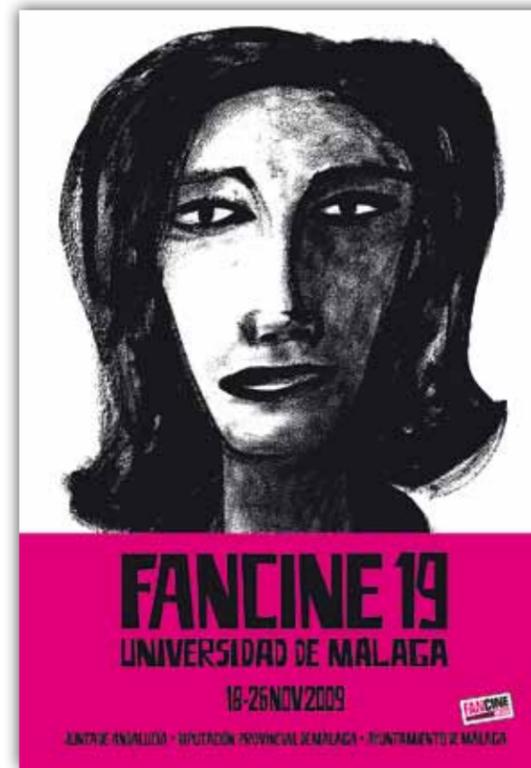
▲ Autor: J.F. Oyarzábal



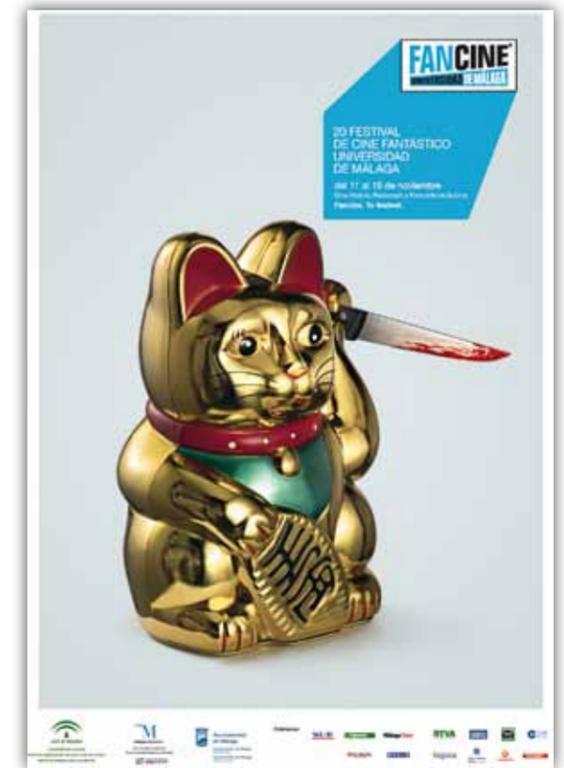
▲ Autor: J.F. Oyarzábal



▲ Autor: Óscar Mariné



▲ Autor: Óscar Mariné



▲ Autor: Agencia Tapsa | Y&R



▲ Autor: Autor: Agencia Tapsa | Y&R



▲ Autor: Autor: Agencia Tapsa | Y&R



▲ Autor: Autor: Agencia Tapsa | Y&R



▲ Autor: Autor: Agencia Tapsa | Y&R



### 60. Donostiako Fantasiako eta Beldurrezko Zinemaren Astea. Semana de Cine Fantástico y de Terror de San Sebastián

Celebrado desde 1990

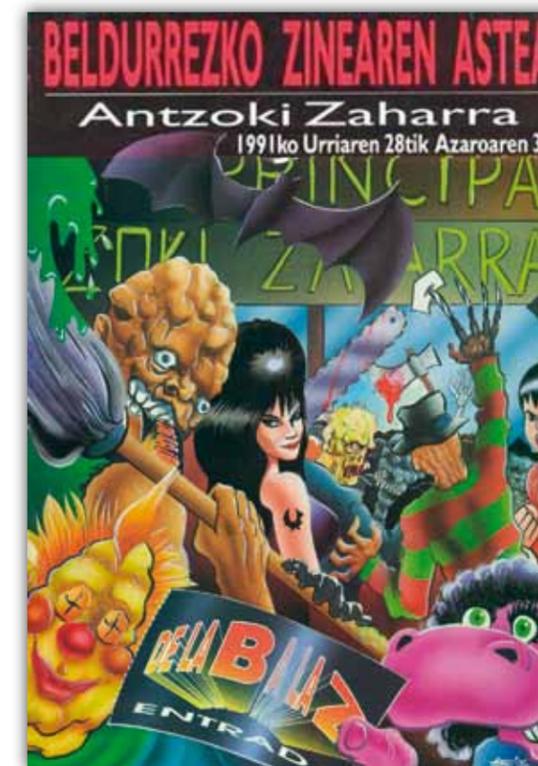
[www.sansebastianhorrorfestival.com](http://www.sansebastianhorrorfestival.com)



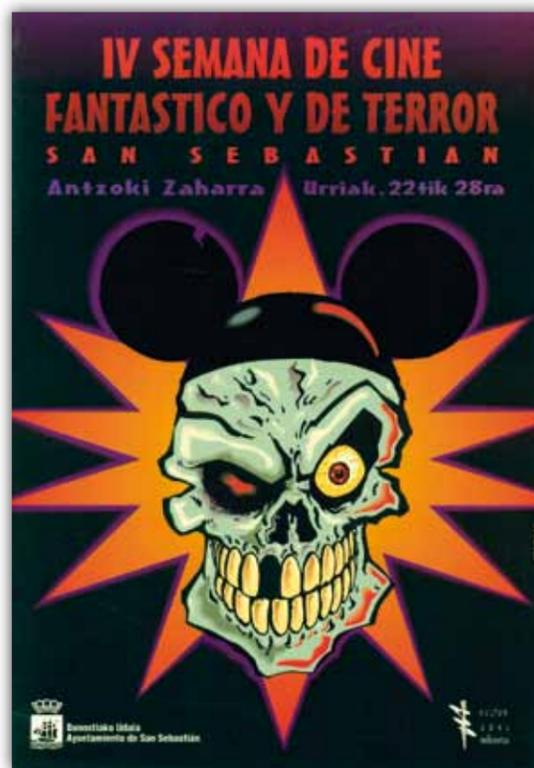
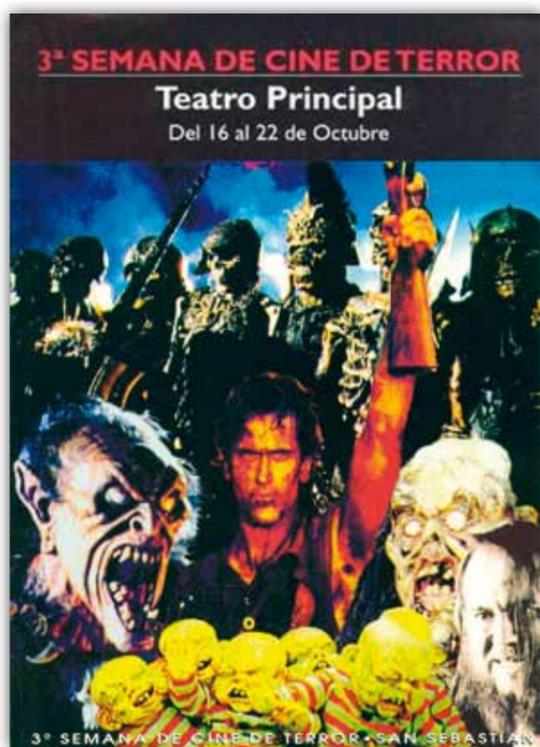
▲ Autor: Autor: Agencia Tapsa | Y&R



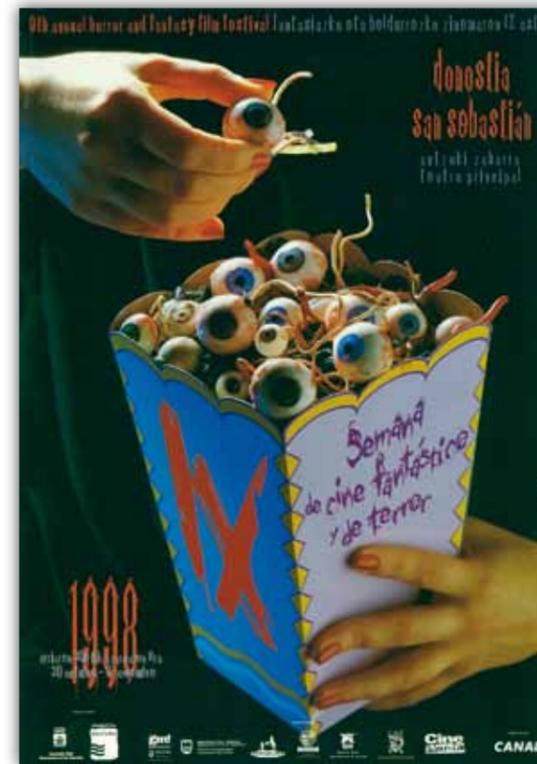
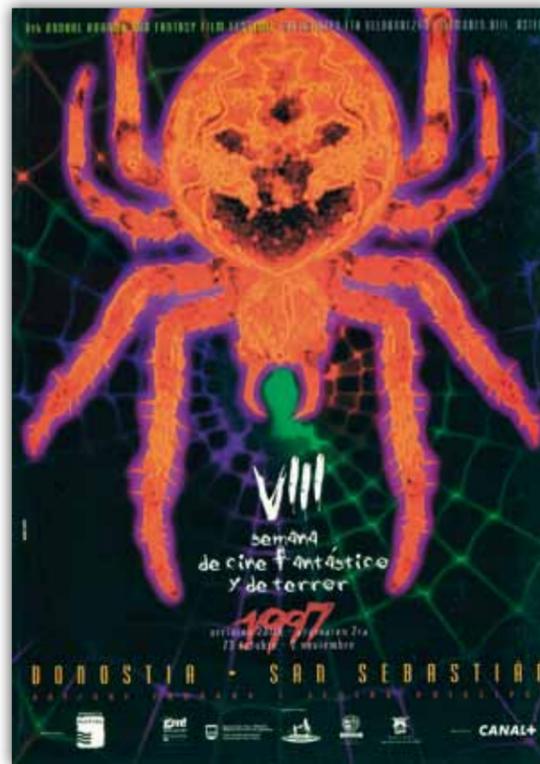
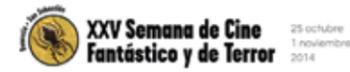
▲ Autor:  
Diseño: Txema Muñoz



▲ Autor:  
Diseño: Art&Maña (Toni Galindo, Anna Obradors)



▲ Autor:  
Diseño: Art&Maña (Toni Galindo, Anna Obradors)

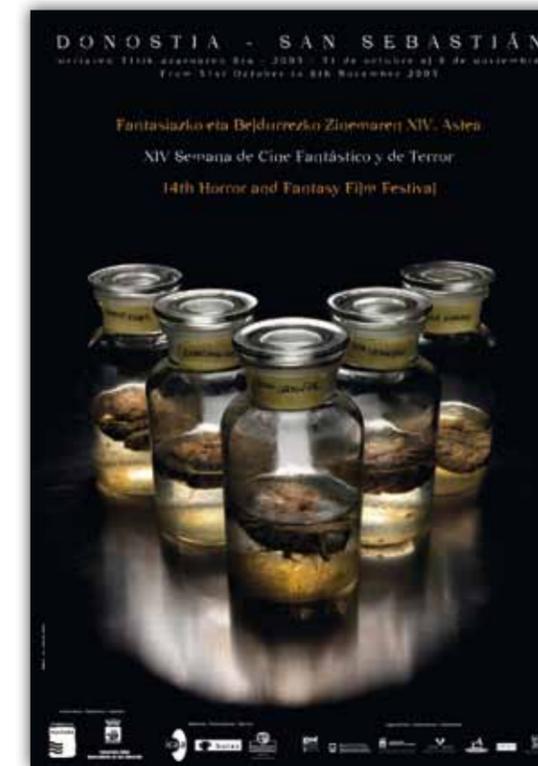
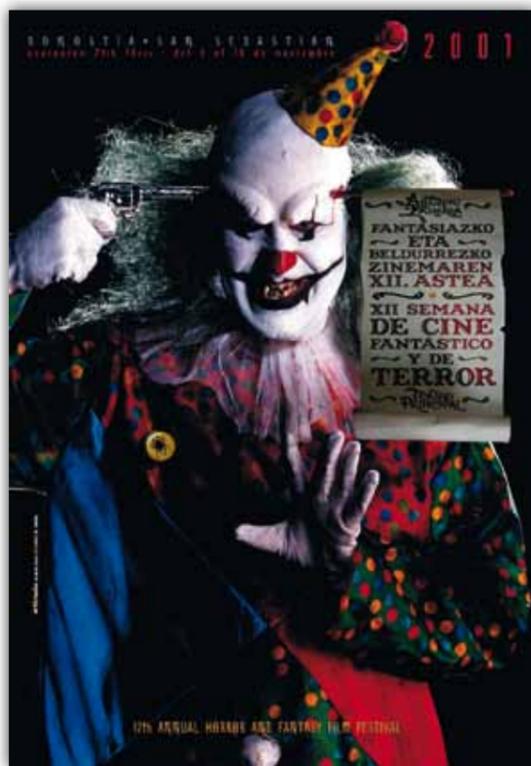
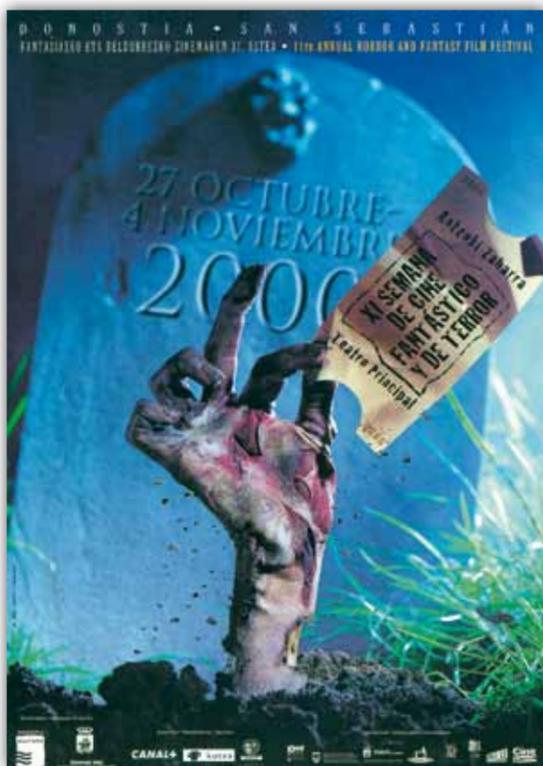


▲ Autor:  
Diseño: Art&Maña (Toni Galindo, Anna Obradors)

▲ Autor:  
Diseño: Art&Maña (Toni Galindo, Anna Obradors)

▲ Autor:  
Diseño: Art&Maña (Toni Galindo, Anna Obradors)  
Fotografía: José Luis López de Zubiria

▲ Autor:  
Diseño: Art&Maña (Toni Galindo, Anna Obradors)  
Fotografía: Toni Galindo



▲ Autor:  
 Diseño: Art&Maña (Toni Galindo, Anna Obradors)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria

▲ Autor:  
 Diseño: Art&Maña (Toni Galindo, Anna Obradors)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria

▲ Autor:  
 Diseño: Art&Maña (Toni Galindo, Anna Obradors)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria

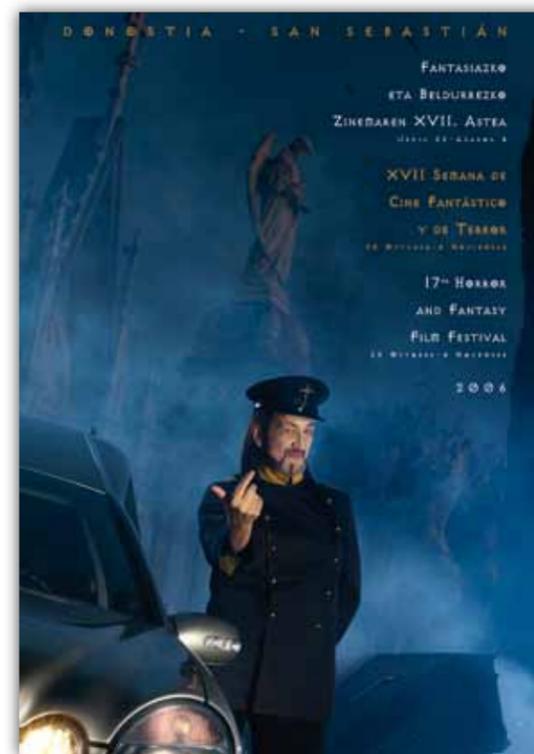
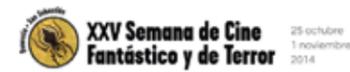
▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García, Patricia Zabal)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria



▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García, Patricia Zabal)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria



▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García, Patricia Zabal)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria  
 Decorado: Jack Mircala



▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García, Patricia Zabal)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria



▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García, Patricia Zabal)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria  
 Ilustración: Iñaki G. Holgado



▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria

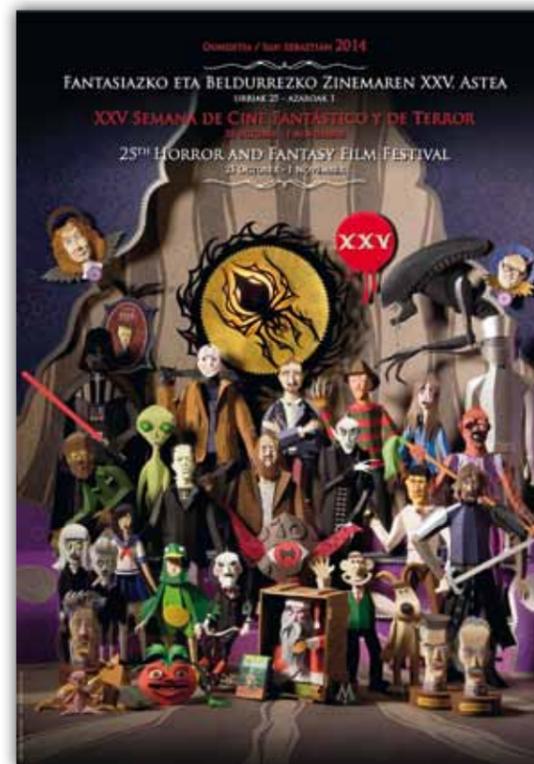
▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria



▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García)  
 Fotografía: Pedro Usabiaga



▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria



▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria

▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria

▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García)  
 Fotografía: Asís G. Ayerbe  
 Maqueta: Jack Mircala

▲ Autor:  
 Diseño: Ytantos (Eli Ezcurdia, Mercedes García)  
 Fotografía: José Luis López de Zubiria

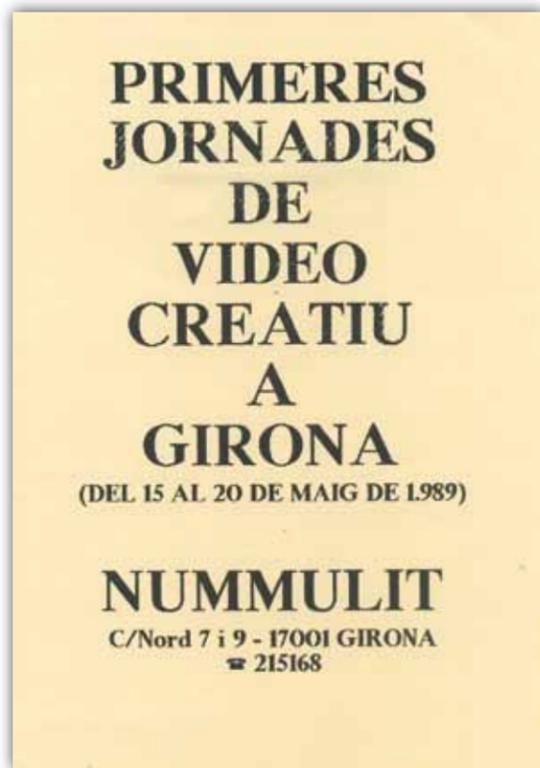


## 61. Festival de Cinema de Girona

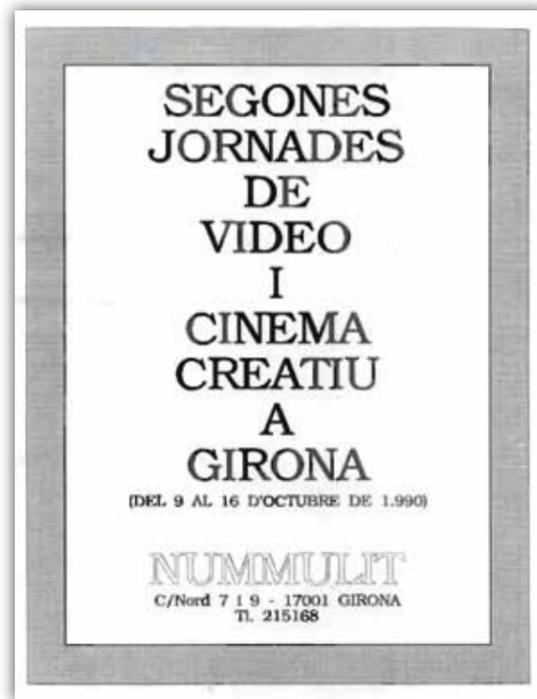
Celebrado desde 1989

[www.gironafilmfestival.com](http://www.gironafilmfestival.com)

[info@gironafilmfestival.com](mailto:info@gironafilmfestival.com)



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Pim Colomer

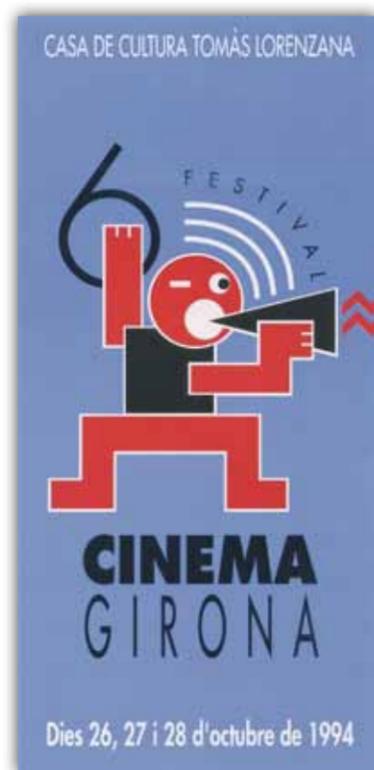


▲ Autor: Anónimo





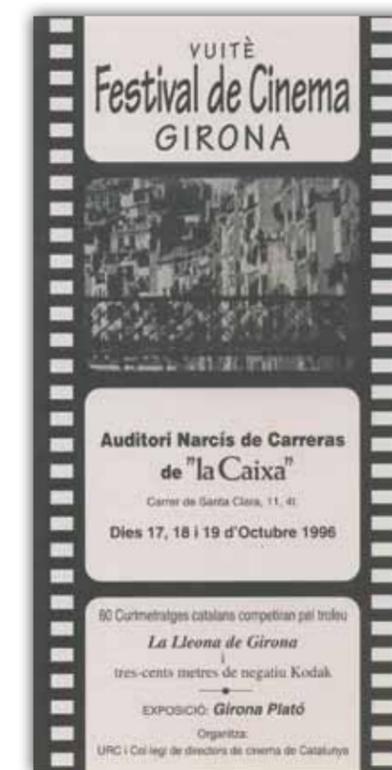
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Juanjo Valeros



▲ Autor: Roser Oliveras



▲ Autor: Lluís Valentí



▲ Autor: AMR



▲ Autor: AMR



▲ Autor: Enric Bautista



▲ Autor: Anónimo



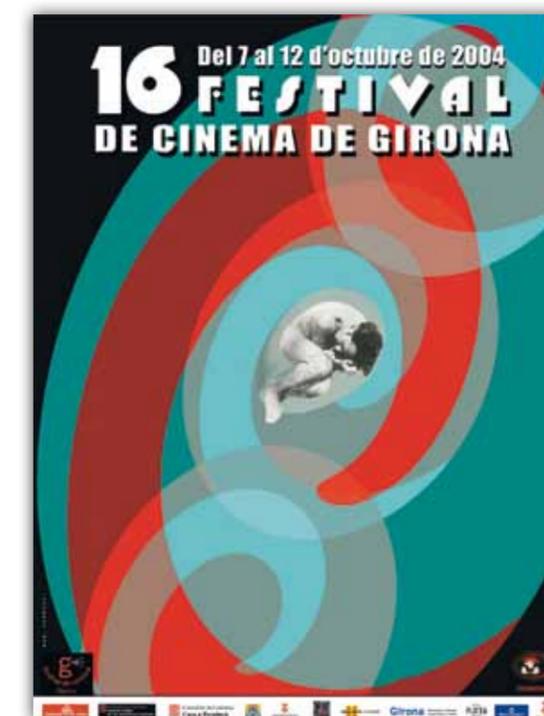
▲ Autor: Anónimo



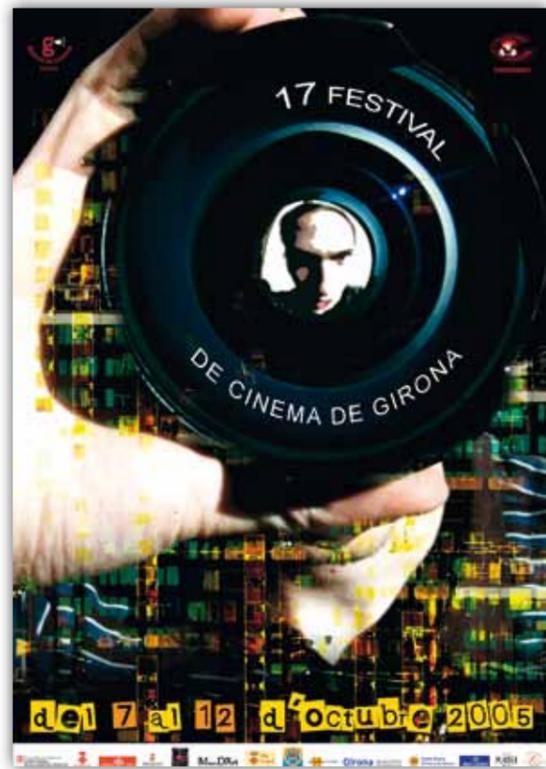
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Medi Terraza



▲ Autor: Medi Terraza



▲ Autor: Alicia Ortiz



▲ Autor: Alicia Ortiz



▲ Autores: Martí Ferrer i Joan Garcia



▲ Autor: Martí Ferrer



▲ Autor: Toni Iglesias



▲ Autor: Medi Terraza



▲ Autor: Rebeca Velvet



▲ Autor: Rebeca Velvet



▲ Autor: Rebeca Velvet



▲ Autor: Rebeca Velvet



▲ Autor: Rebeca Velvet



## 62. Semana de Cine de Medina del Campo. Valladolid

Celebrado desde 1988

[www.medinafilmfestival.com](http://www.medinafilmfestival.com)

[Info@mefinafilmfestival.com](mailto:Info@mefinafilmfestival.com)



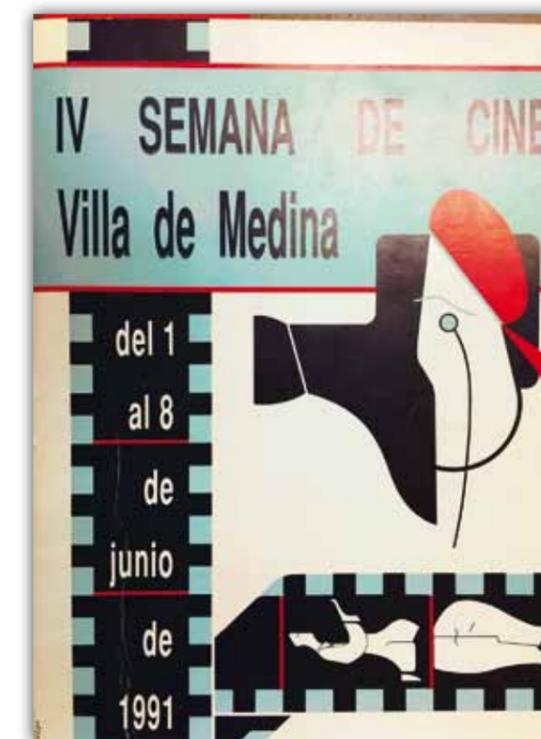
▲ Autor: Virseda



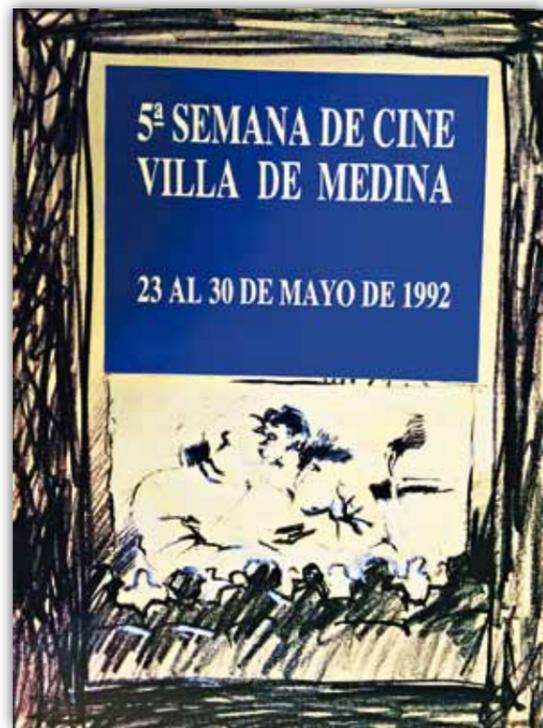
▲ Autor: Virseda



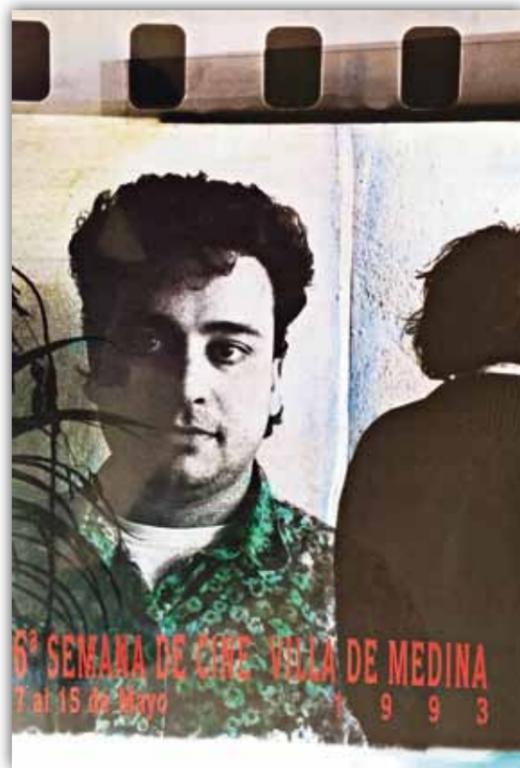
▲ Autor: Ostern



▲ Autor: Felipe



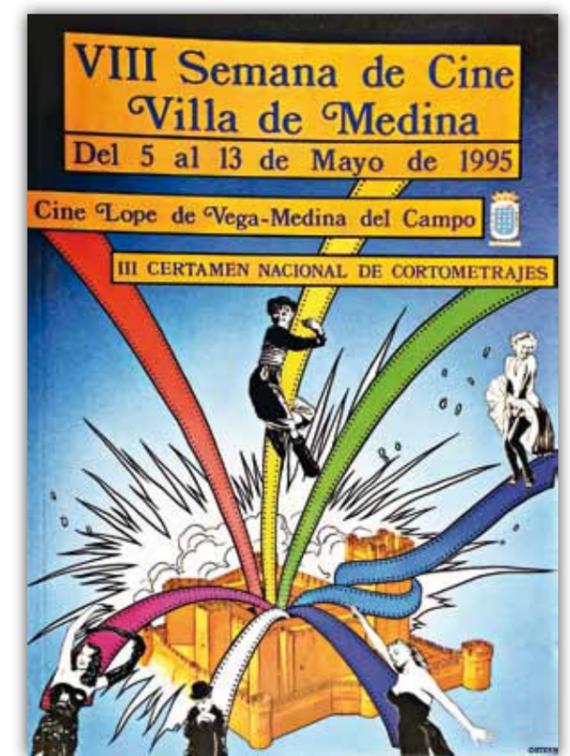
▲ Autor: Sergio Gay



▲ Autor: Angel Marcos



▲ Autor: Ostern



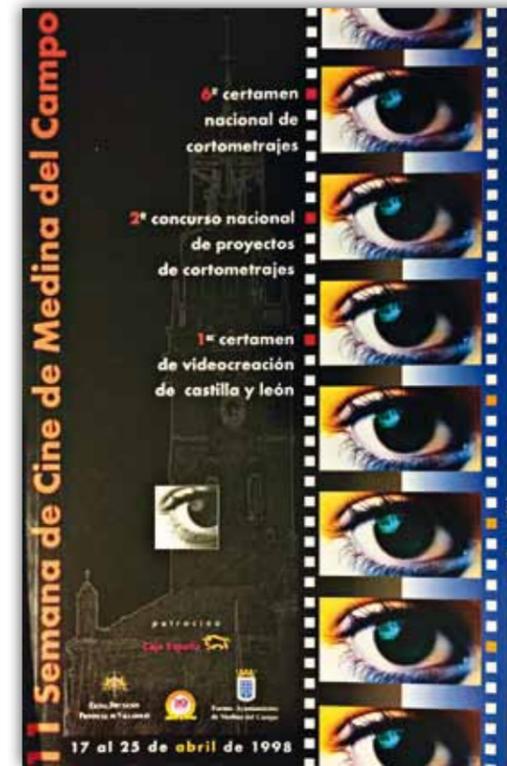
▲ Autor: Ostern



▲ Autor: IEME



▲ Autor: Ostern



▲ Autor: Miguel Ángel Pérez Hernández



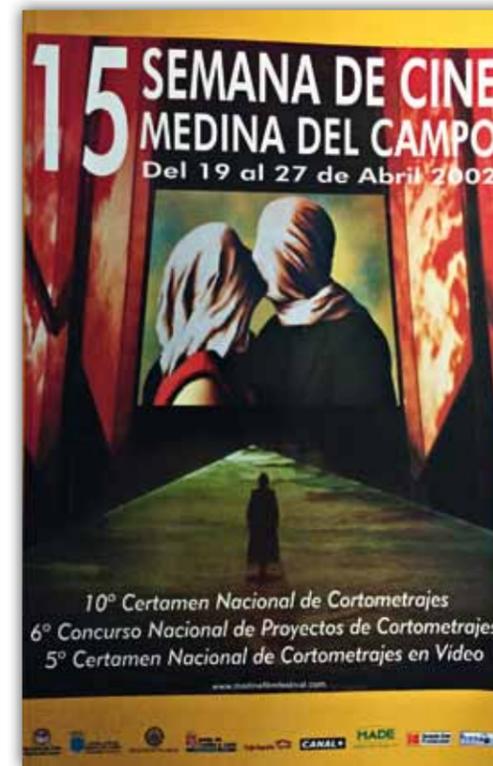
▲ Autor: Miguel Ángel Pérez Hernández



▲ Autor: Elena Parlange



▲ Autor: Gerardo de la Fuente



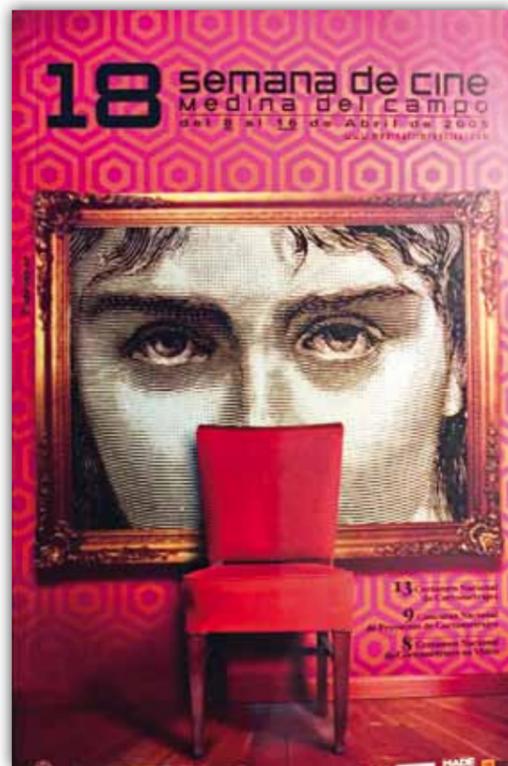
▲ Autor: Javier Jiménez



▲ Autor: Javier Peña



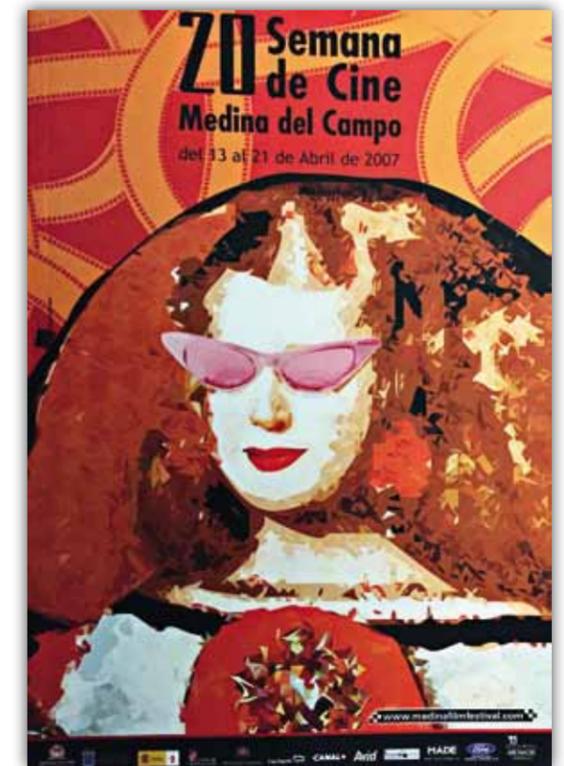
▲ Autor: Javier Peña



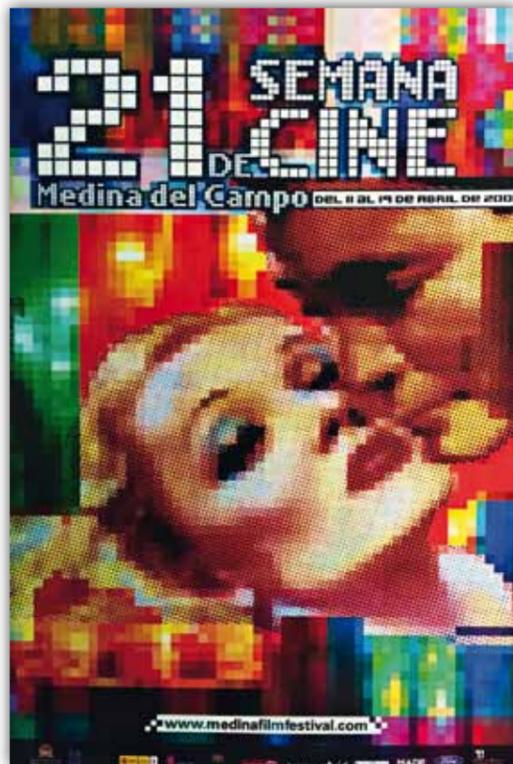
▲ Autor: Javier Peña



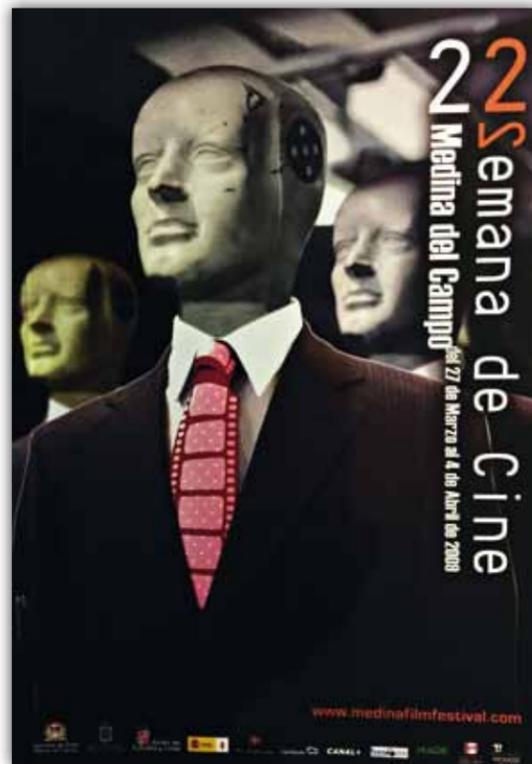
▲ Autor: Javier Peña



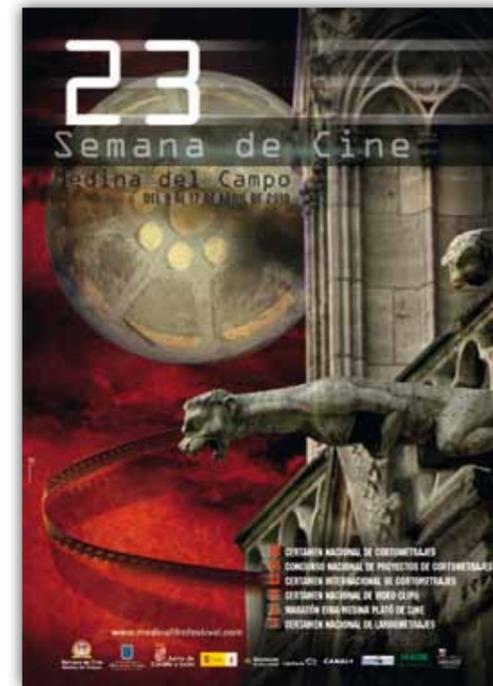
▲ Autor: Javier Peña



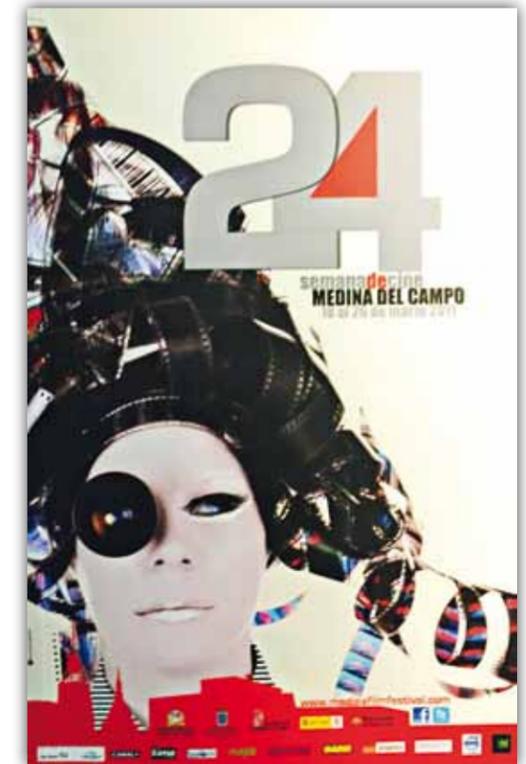
▲ Autor: Javier Peña



▲ Autor: Laberinto-Art



▲ Autor: Laberinto-Art



▲ Autor: Nacho Carretero



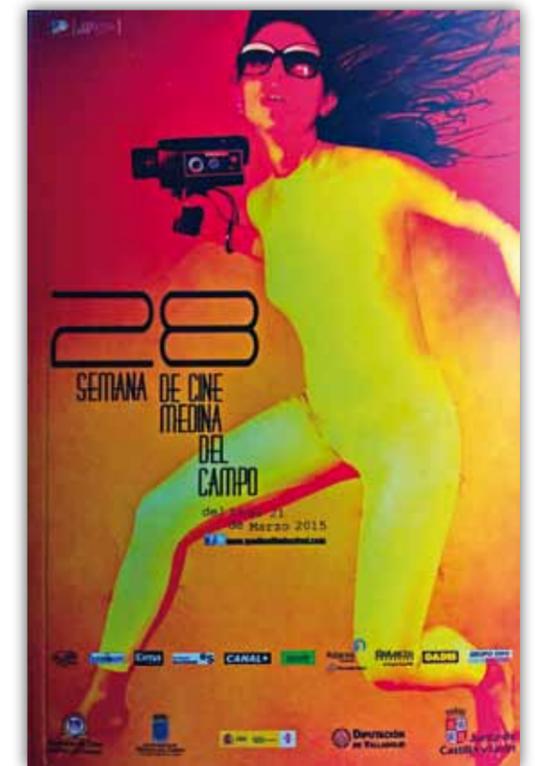
▲ Autor: Nacho Carretero



▲ Autor: Nacho Carretero



▲ Autor: Nacho Carretero



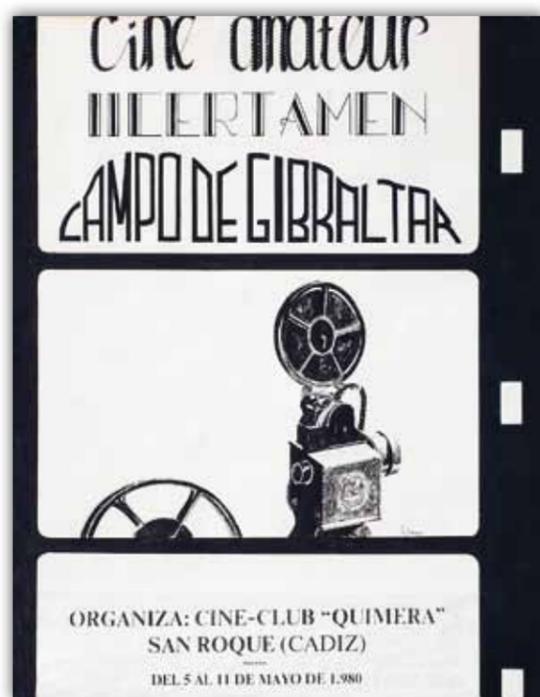
▲ Autor: Nacho Carretero



### 63. Semana Internacional del Cortometraje de San Roque. Cádiz

Celebrado desde 1979

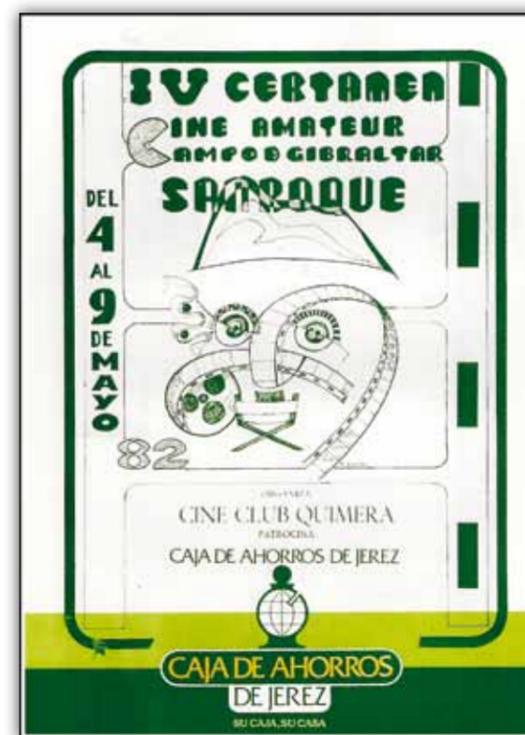
www.sanroque.es  
cultura.aldana@sanroque.es  
agenda@sanroque.es



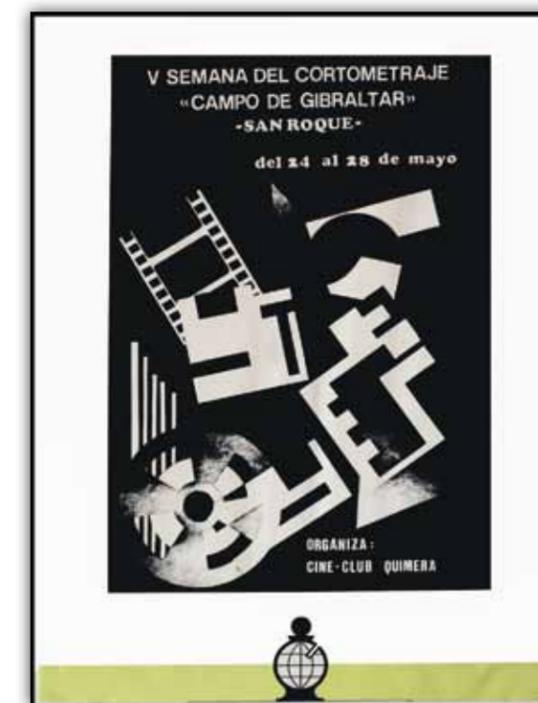
▲ Autor: Antonio Gámez



▲ Autor: Esteban Gallego

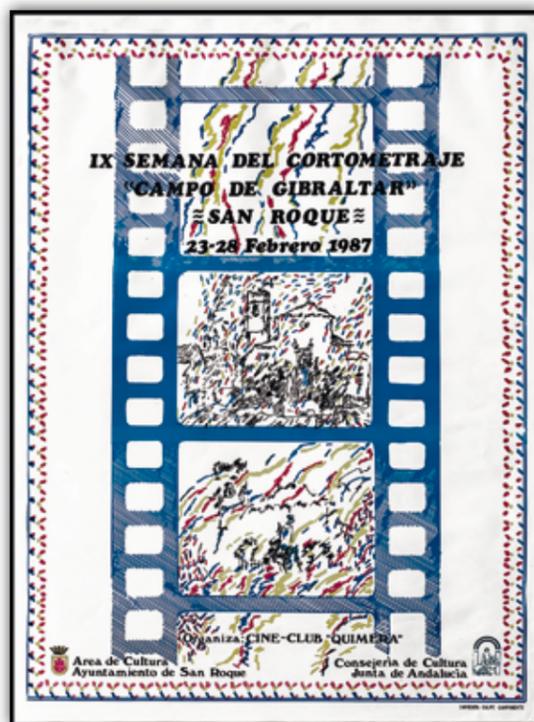


▲ Autor: Fernando Domingo



▲ Autor: Javier Barroso

Nota: En las Ediciones I, VI, VII y VIII no se realizaron carteles promocionales



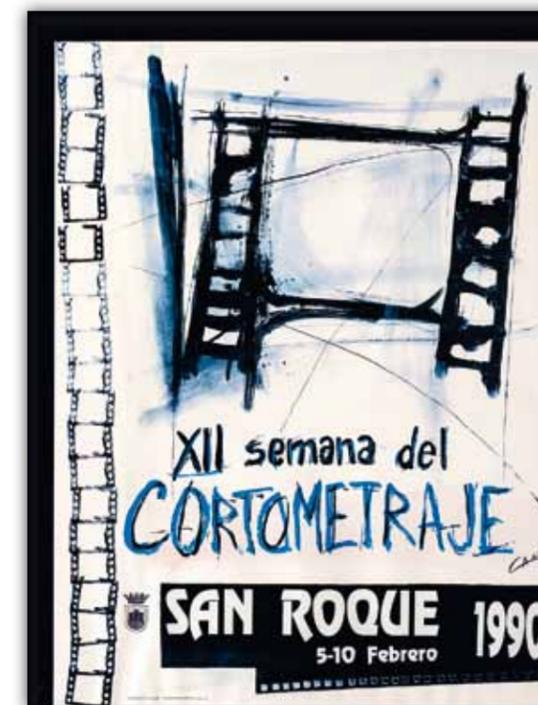
▲ Autor: Juan Gómez Macías



▲ Autor: Juan Jiménez



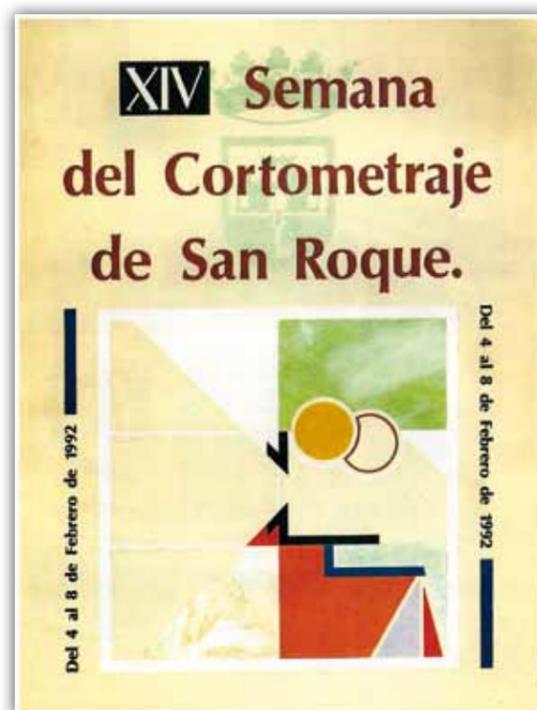
▲ Autor: Esteban Gallego



▲ Autor: Pepe Cano



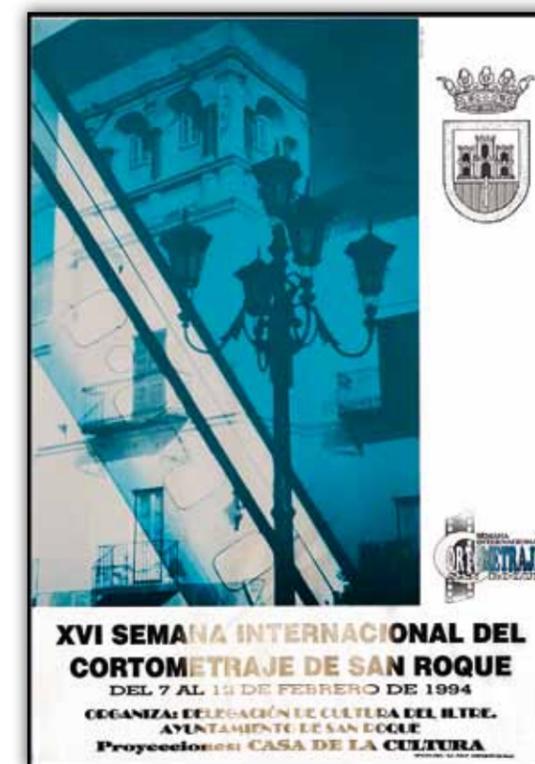
▲ Autor: Gaspar Martín



▲ Autor: Álvaro Vera



▲ Autor: Jacky Bernal



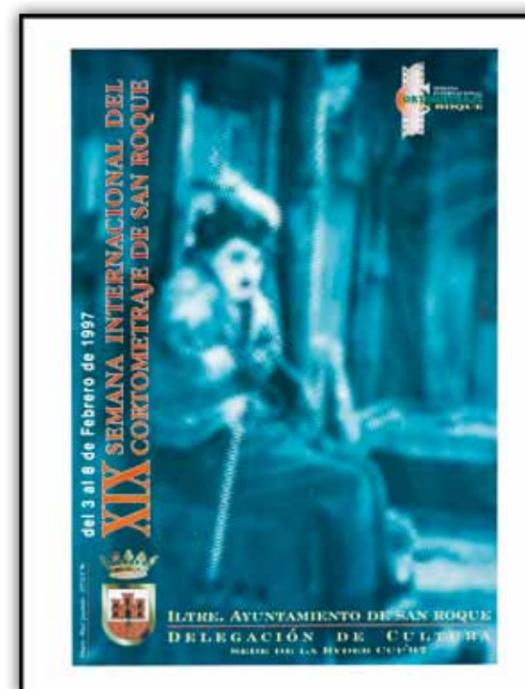
▲ Autor: Juan Mena



▲ Autor: Reproducción de imagen



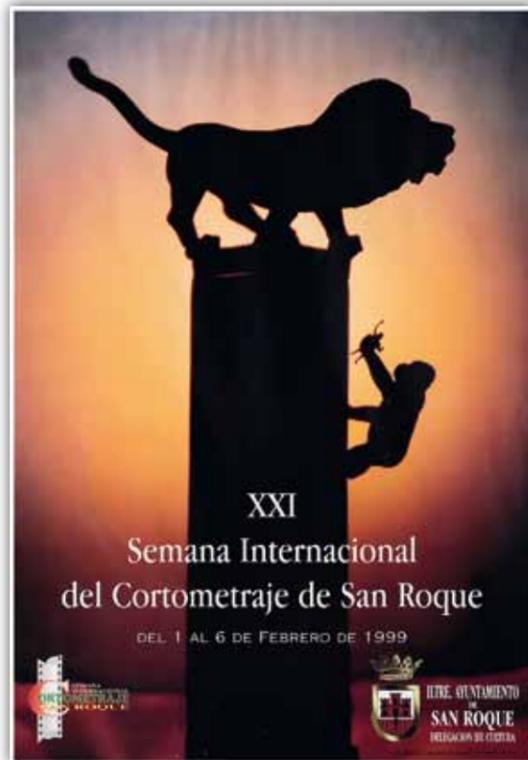
▲ Autor: Vito



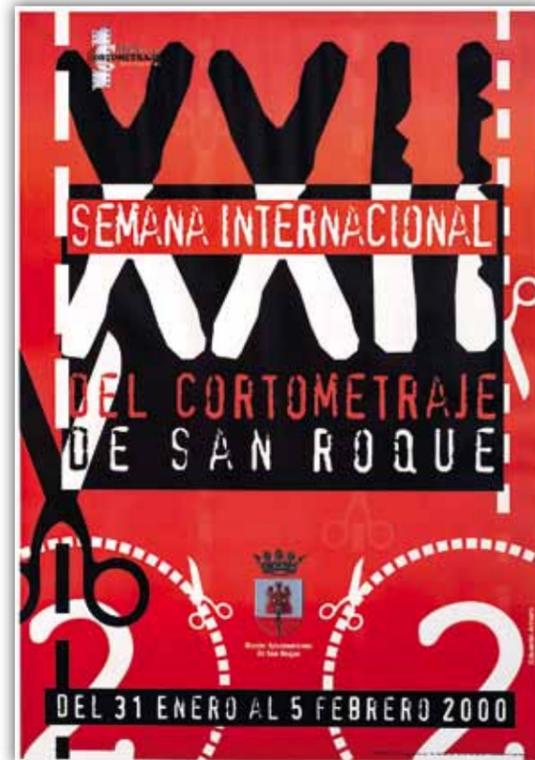
▲ Autor: Paco Guzmán



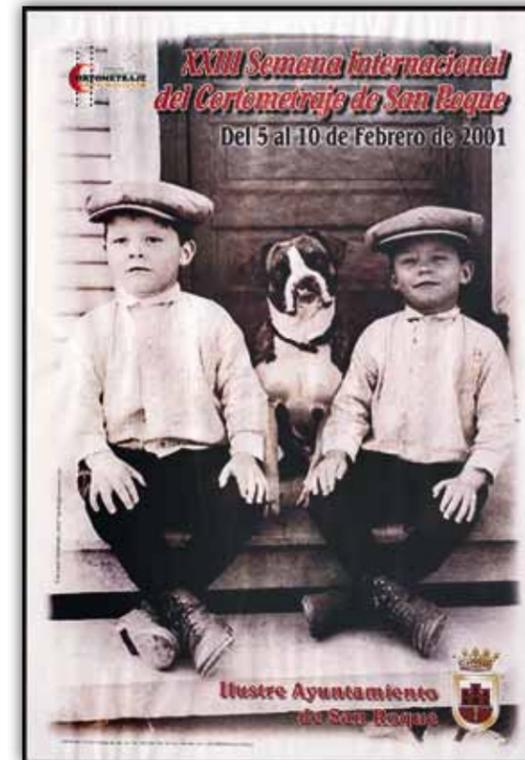
▲ Autor: Paco Guzmán



▲ Autor: Fernando García Arévalo



▲ Autor: Eduardo Amaro



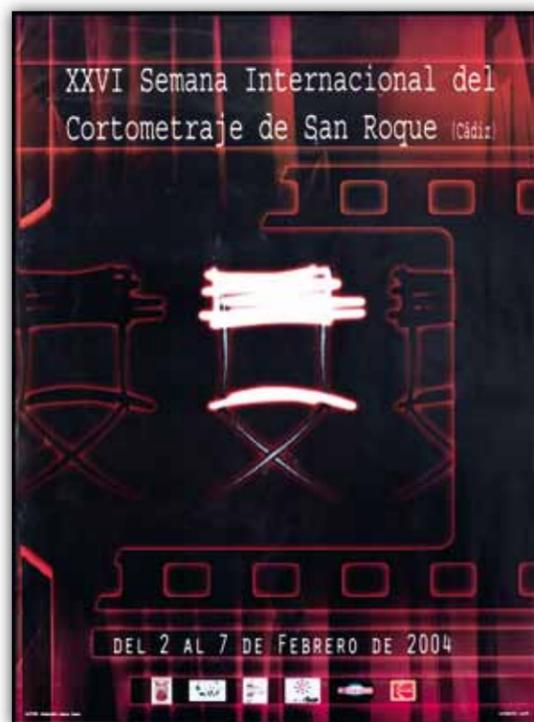
▲ Autor: Francisco Ponferrada



▲ Autor: Fernando García Arévalo



▲ Autor: José Manuel Tamayo



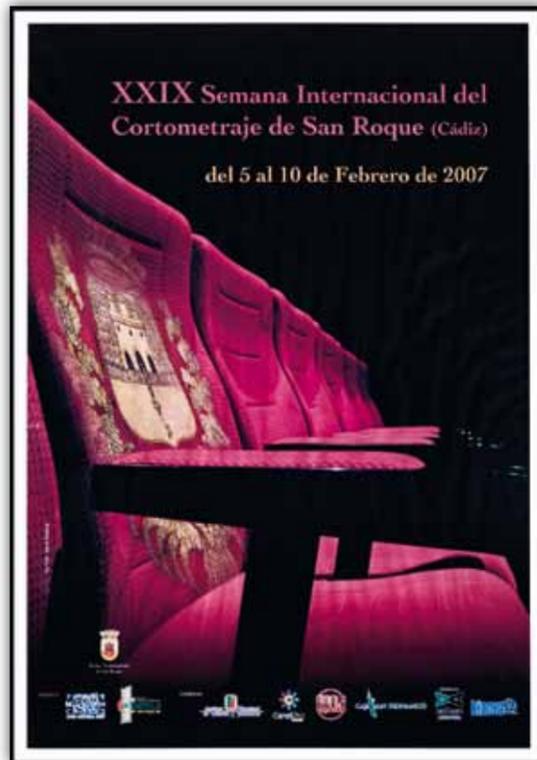
▲ Autor: Alejandro López Tapia



▲ Autor: Antonio González Ruiz



▲ Autor: José Luis Roca



▲ Autor: Jesús Mescua



▲ Autor: Javier Benavent



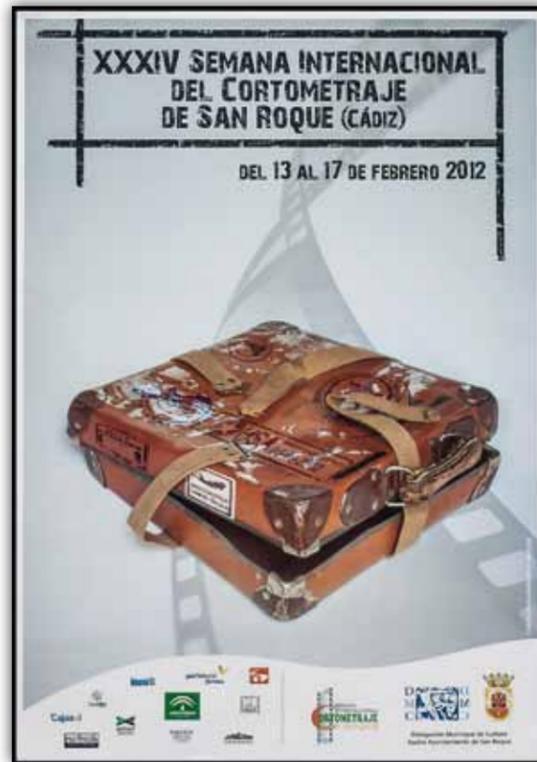
▲ Autor: Cristóbal Rueda



▲ Autor: Cristóbal Rueda



▲ Autor: Paco Guzmán



▲ Autor: Cristóbal Rueda



▲ Autor: Cristóbal Rueda



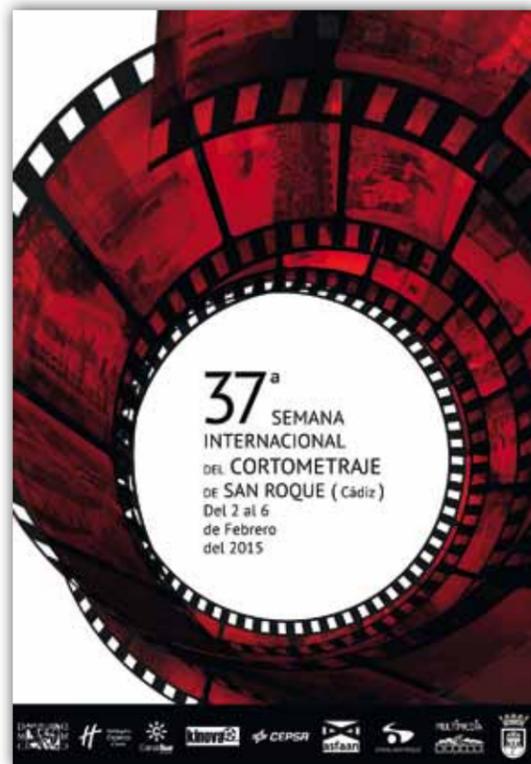
▲ Autor: Antonio Niebla



## 64. Festival de Cine Iberoamericano de Huelva

Celebrado desde 1975

[www.festicinehuelva.com](http://www.festicinehuelva.com)



▲ Autor: Antonio López Tapia



▲ Autor: Anónimo



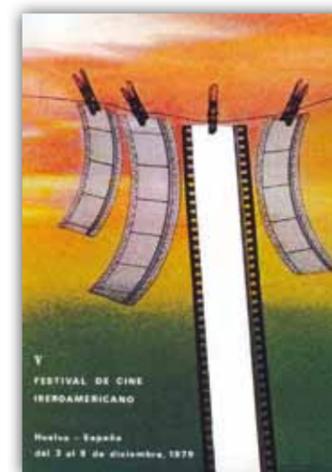
▲ Autores: Pilar Toscano y López Márquez



▲ Autor: Joaquín Sáenz



▲ Autor:  
Diseño: Yeti  
Fotografía: Eyerman



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Cruz Novillo



▲ Autor: Castro Crespo



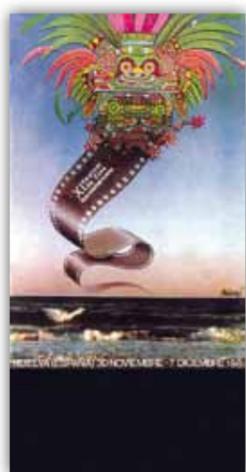
▲ Autor: José Caballero



▲ Autor: Anónimo



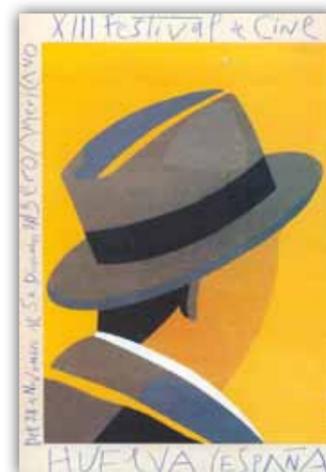
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Alberto V.



▲ Autor: R. Alberti



▲ Autor: Arroyo



▲ Autor: J. Genoves



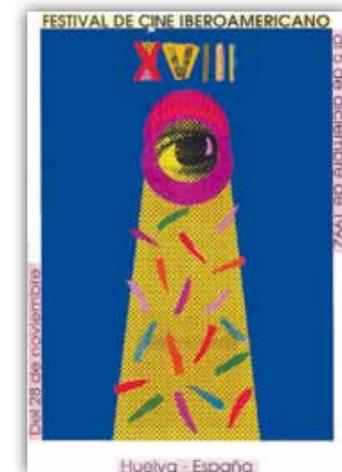
▲ Autor: García Ramos



▲ Autor: Alberto Corazón



▲ Autor: José Olivari



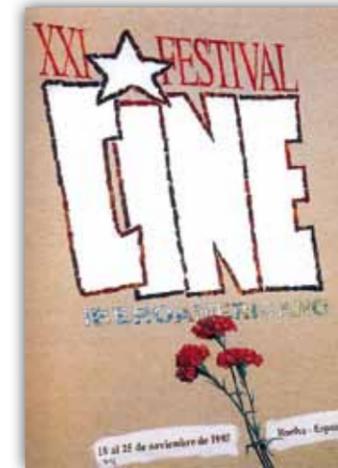
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: José María Andrés Franco



▲ Autor: Virfran Publicidad



▲ Autor: Toti



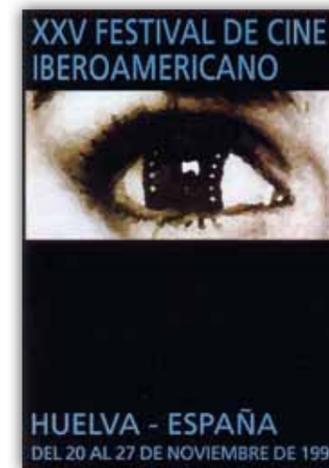
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Seisdedos



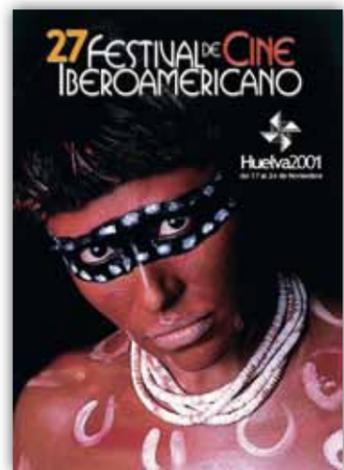
▲ Autores: Victor Pulido y Luis Carlos Barrero



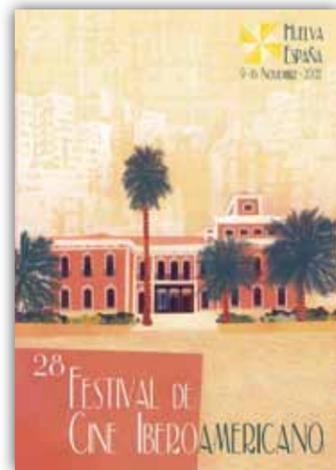
▲ Autor: Anónimo



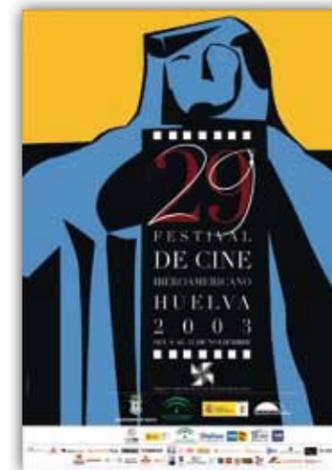
▲ Autor: Complot Creativo



▲ Autor: Complot Creativo



▲ Autor: Sara Rojo



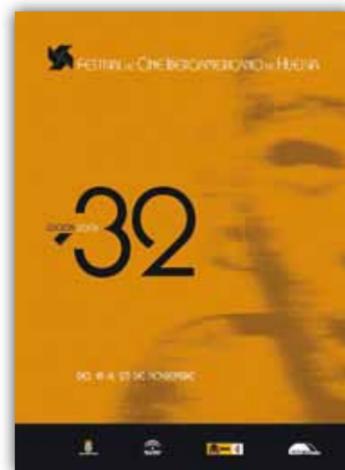
▲ Autor: Pandelet Diseño Y Comunicación



▲ Autor: Juan Romero



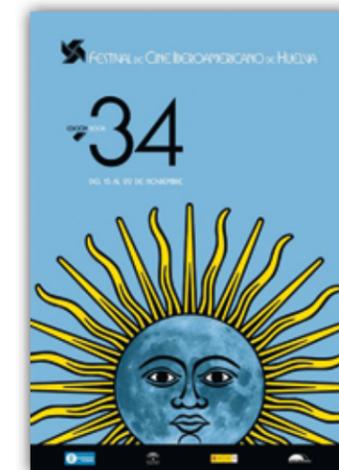
▲ Autor: Pablo Núñez



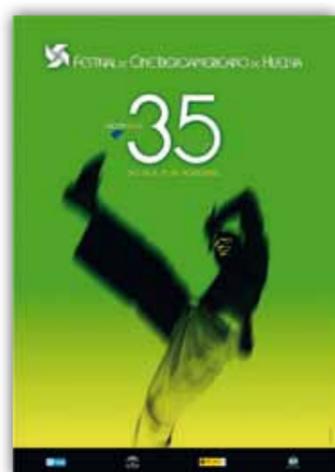
▲ Autor: Gestocomunicación



▲ Autor: Gestocomunicación



▲ Autor: Gestocomunicación



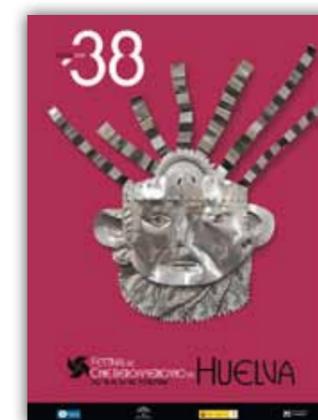
▲ Autor: Gestocomunicación



▲ Autor: Gestocomunicación



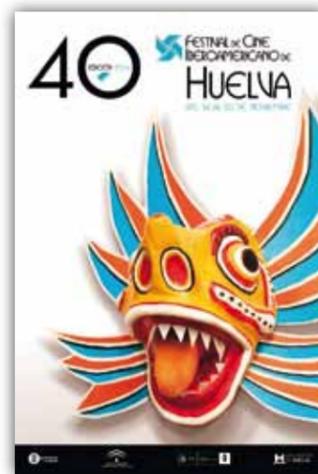
▲ Autor: Gestocomunicación



▲ Autor: Gestocomunicación



▲ Autor: Gestocomunicación



▲ Autor: Gestocomunicación



▲ Autor: Gestocomunicación

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA

## 65. Festival Internacional de Cine de Huesca

Celebrado desde 1973

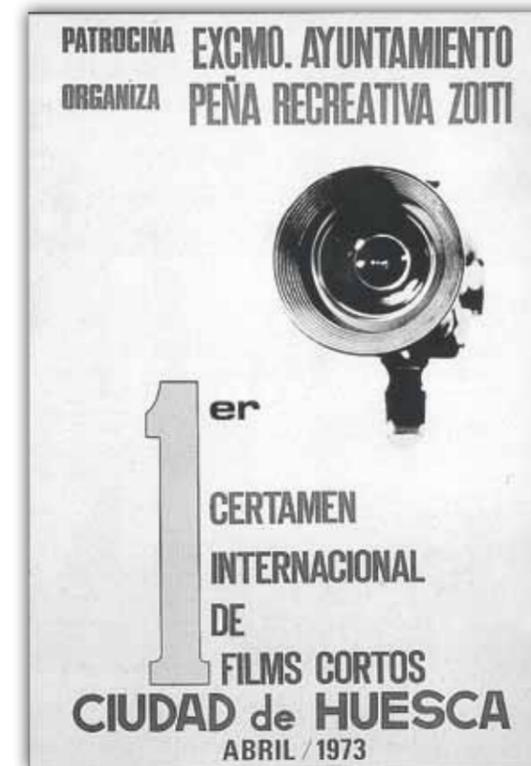
www.huesca-filmfestival.com  
produccion@huesca-filmfestival.com

### Autores

La información procede del trabajo de investigación de **Roberto Sánchez López: "Papeles de cine. Cuarenta años con los carteles del Festival de Cine de Huesca"**, que fue el resultado de una de las Ayudas a la Investigación que concedía el Instituto de Estudios Altoaragoneses.

Roberto Sánchez López es doctor en Historia del Arte, crítico de cine y de arte, y Profesor Asociado de la Universidad de Zaragoza. Su tesis doctoral sobre los carteles de cine se publicó en Prensas Universitarias de la Universidad de Zaragoza en 1997 con el título de **El cartel de cine. Arte y publicidad** y además fue comisario y responsable del catálogo de la exposición **Cine de papel. El cartel de cine en España**, organizada por el Ayuntamiento de Zaragoza, del 25 de junio a 18 de agosto de 1996.

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA



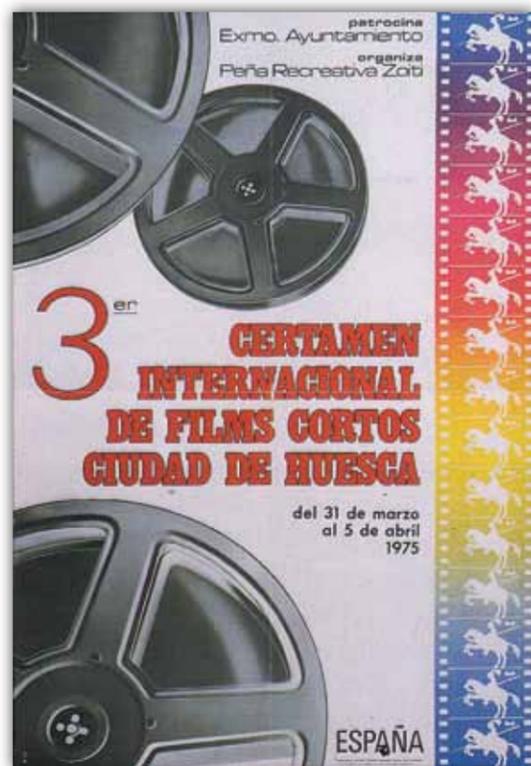
▲ Autor: Federico Pardo, junto al Gabinete de Prensa del FCH.



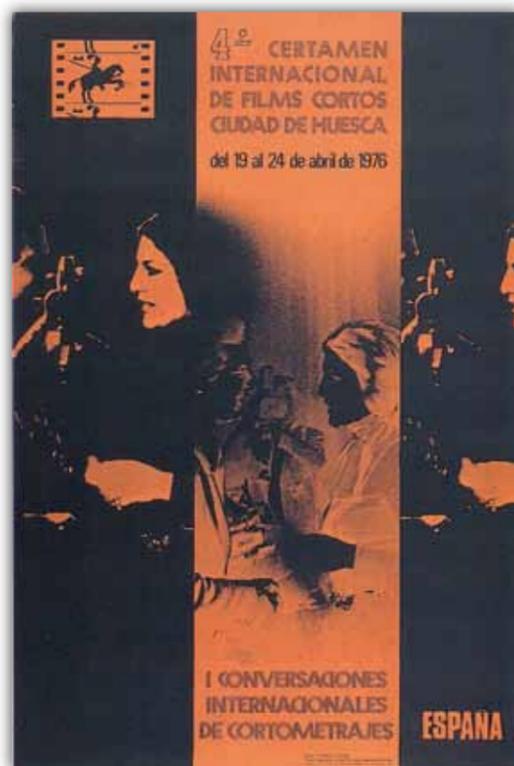
▲ Autor: Federico Pardo, junto al Gabinete de Prensa del FCH.

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA

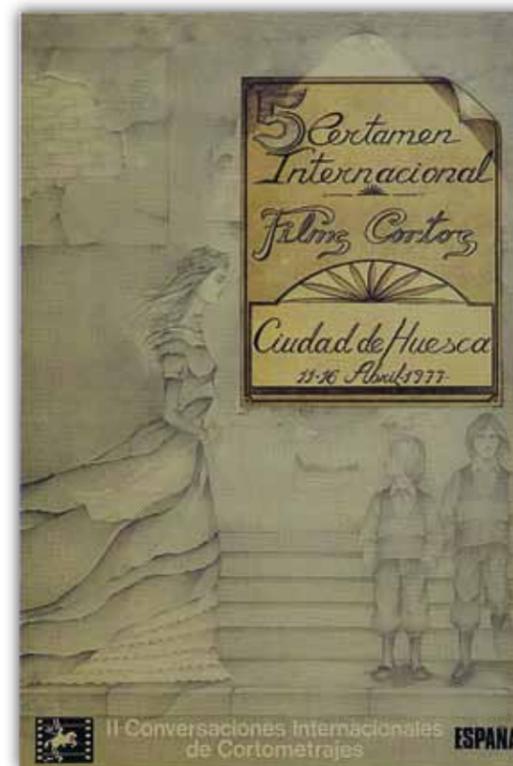
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA



▲ Autor: Federico Pardo, junto al Gabinete de Prensa del FCH.



▲ Autor: Federico Pardo  
Fotografía: José Alfredo Pérez Pascual  
"Jalper"

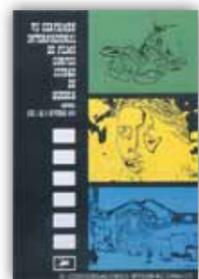


▲ Autor: Enrique Torrijos Martínez



▲ Autor: Jesús Moreno Martínez

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA



▲ Autor: fotógrafo José Alfredo Pérez Pascual "Jalper".

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA



▲ Autor: José Ramón Sánchez



▲ Autor: Alberto Carrera Blecua



▲ Autor: Javier Sauras Viñuales

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA

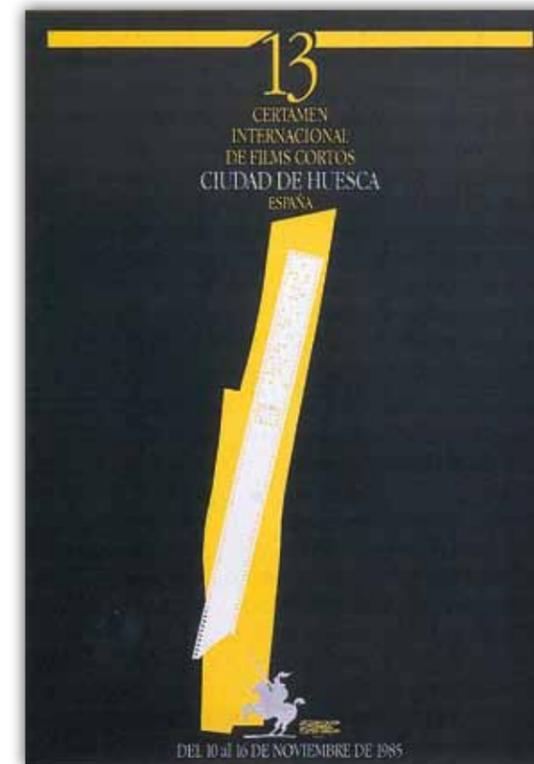


▲ Autor: Pablo Núñez Fernández

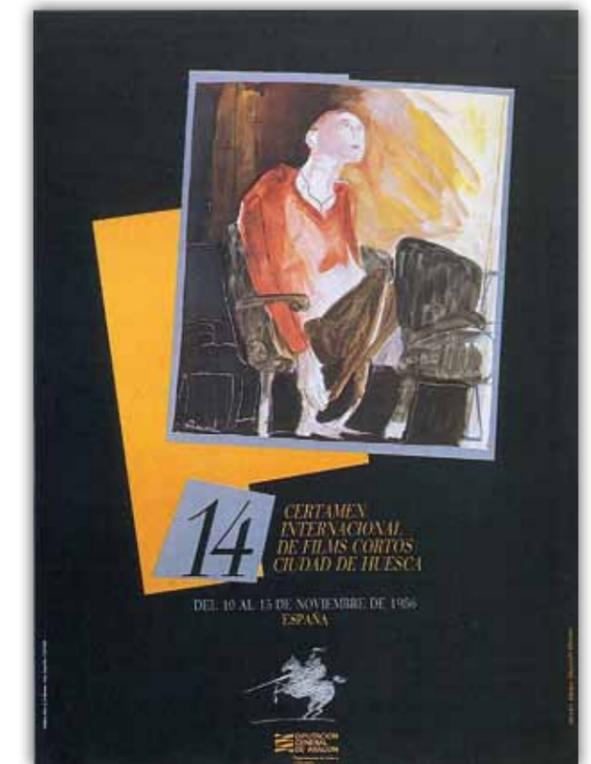


▲ Autor: Jiménez (Sin que el responsable lo haya ratificado, nos atrevemos a decir que tras esa firma está: Manuel Jiménez Catalán)

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA

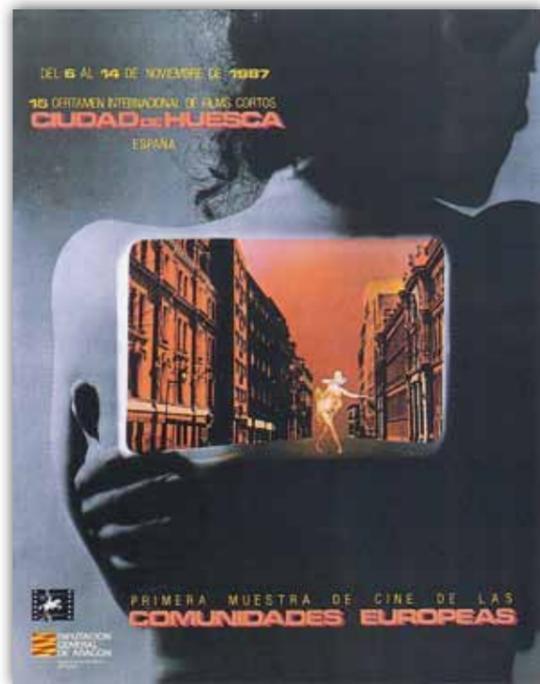


▲ Autores: Emilio Gil y Jesús Moreno.



▲ Autores: Emilio Gil y Jesús Moreno  
ilustración: Raúl Fernández Calleja

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA

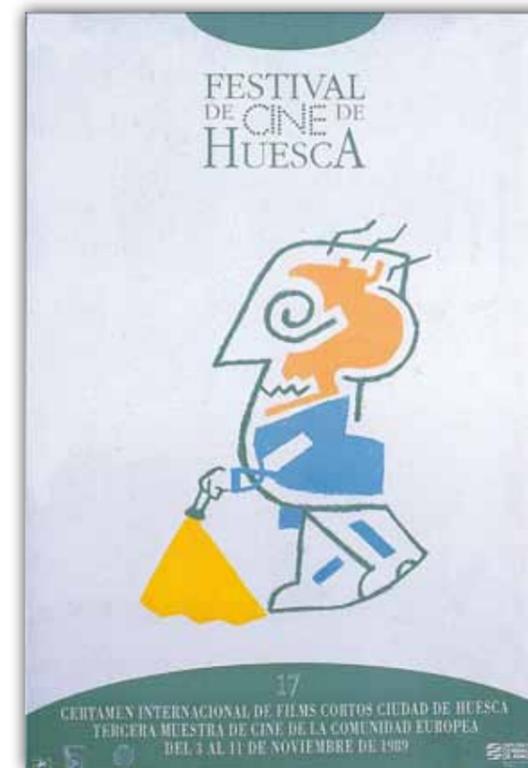


▲ Autores: "Pasos en la Niebla" (colectivo de artistas que llegaron de la mano de Javier García Mauriño Múzquiz, a la sazón director de esa edición.)

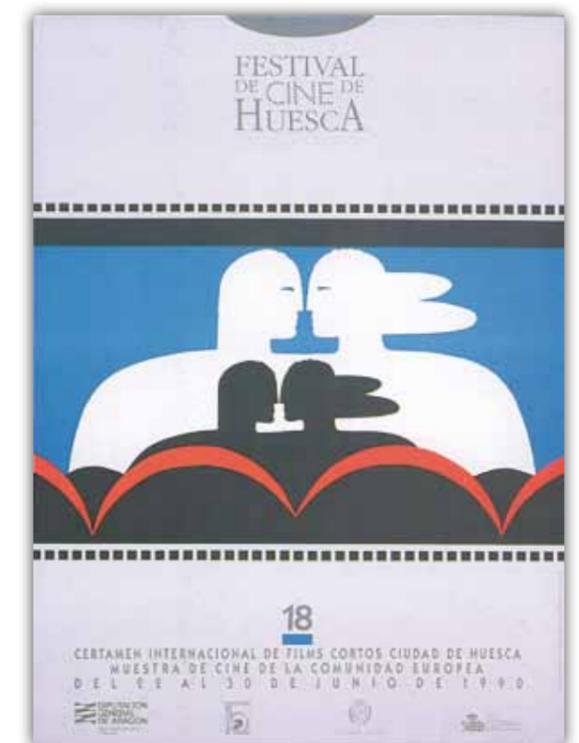


▲ Autor: Javier Brun

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA



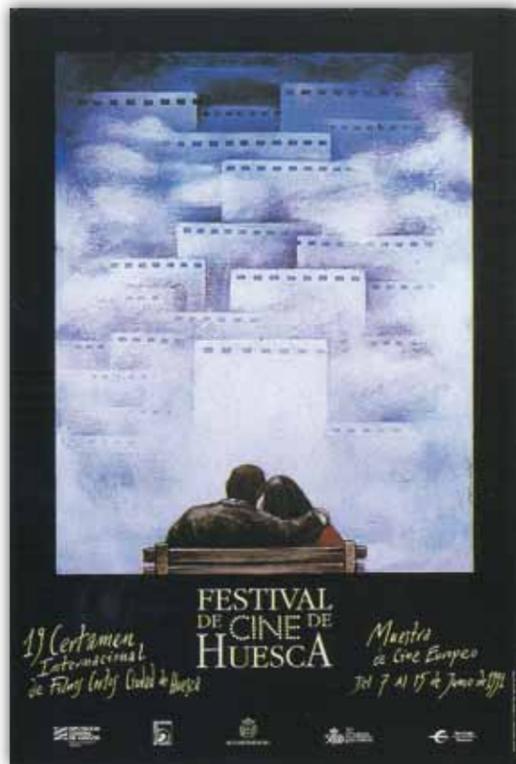
▲ Autores: Emilio Gil y Jesús Moreno  
ilustración: Raúl Fernández Calleja



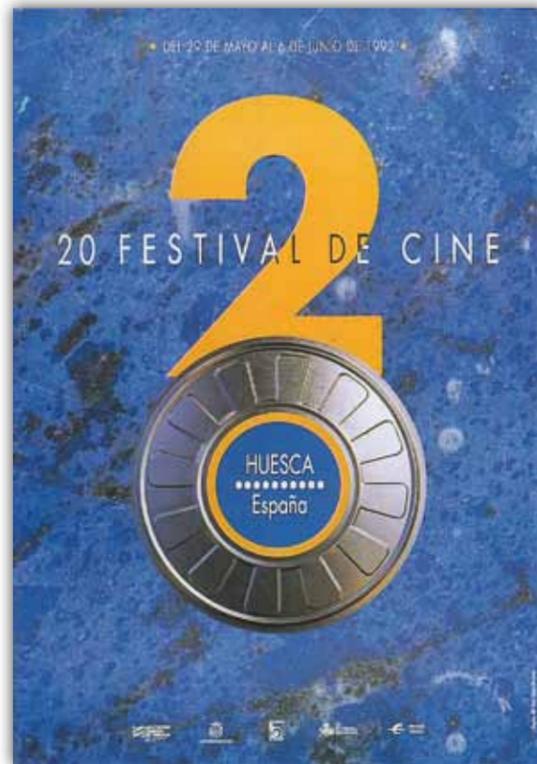
▲ Autor: Federico del Barrio Jiménez "Silvestre" y Jesús Moreno

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA

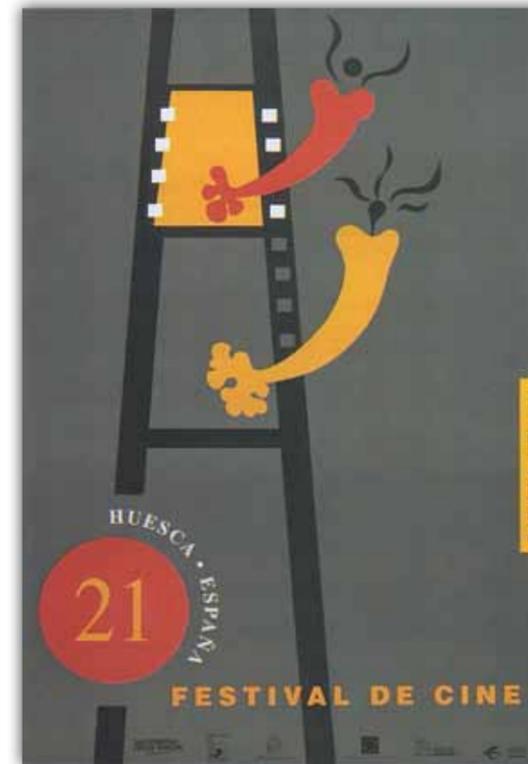
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA



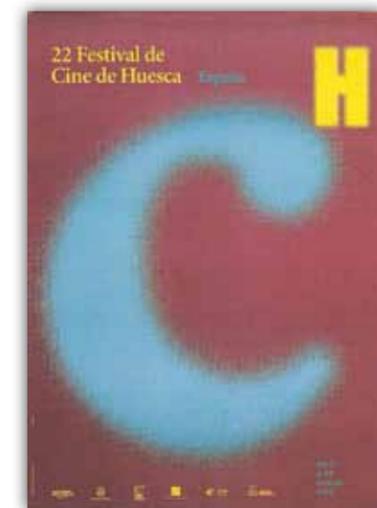
▲ Autor: Andrzej Pagowski



▲ Autor: Emilio Gil



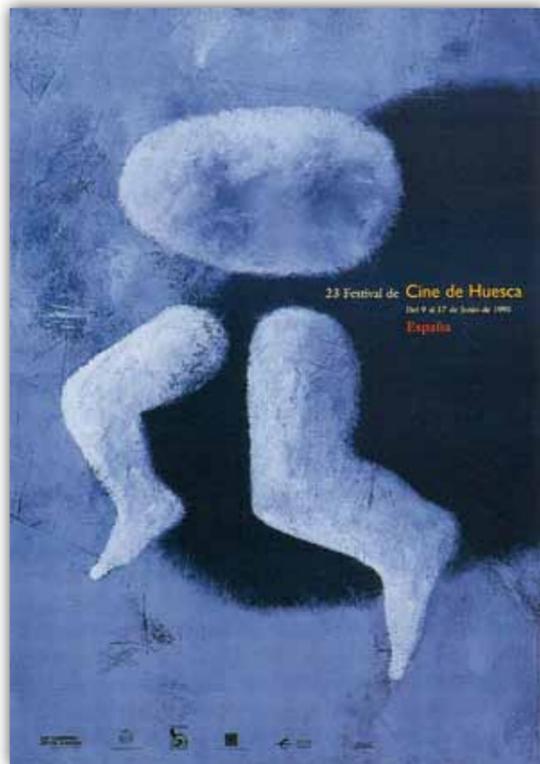
▲ Autor: Blanca Otal



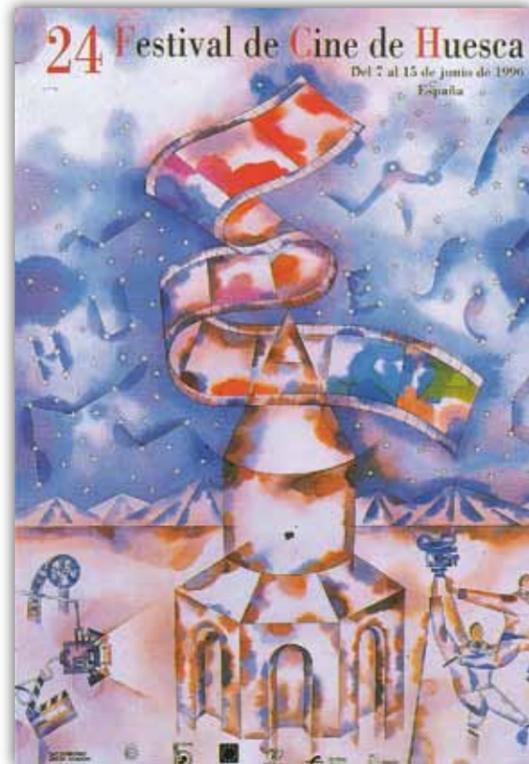
▲ Autor: Tau Diseño

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA

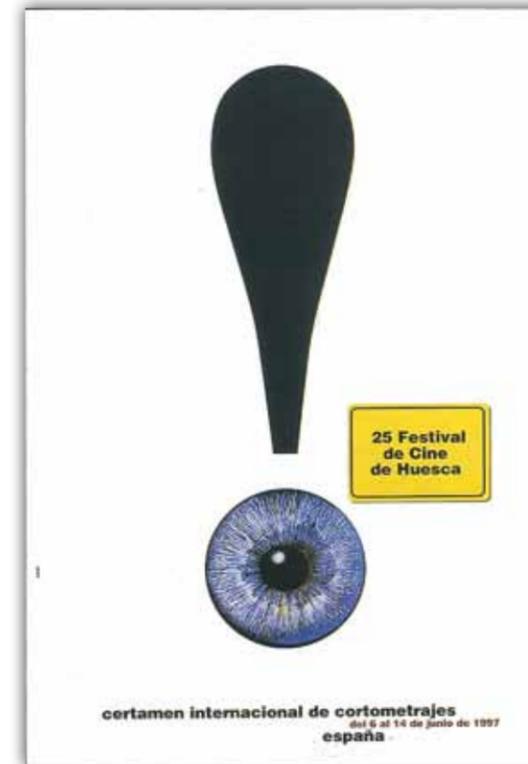
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA



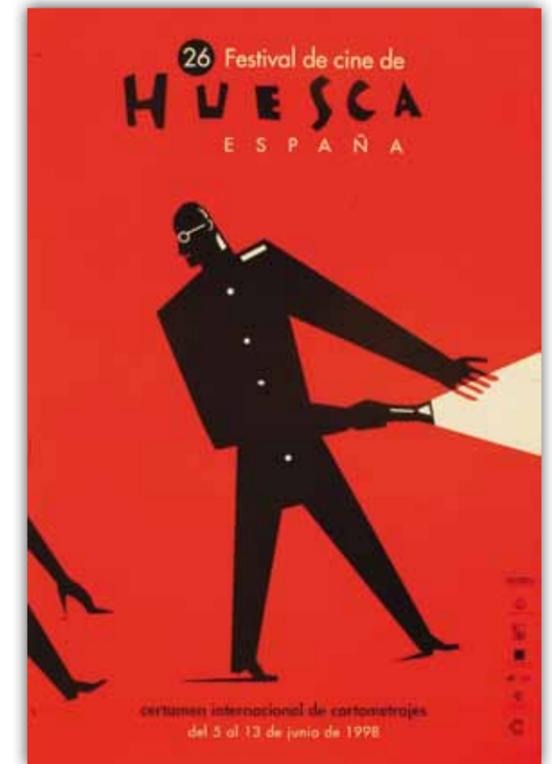
▲ Autor: Isidro Ferrer Soria



▲ Autor: Miguel Calatayud Cerdán



▲ Autor: Pere Torrent



▲ Autor: Arnal Ballester

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE HUESCA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE HUESCA



▲ Autor: Pep Carrió



▲ Autor: Ricard Castells



▲ Autor: Stefano Ricci



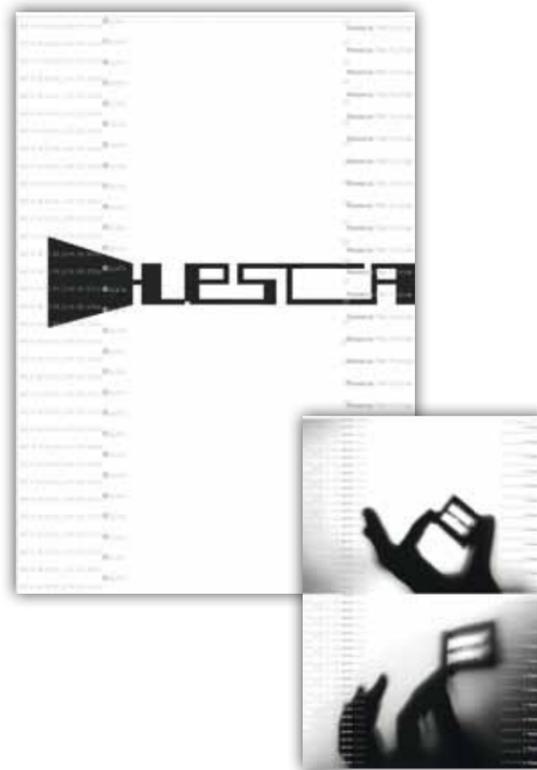
▲ Autor: Manuel Estrada

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA

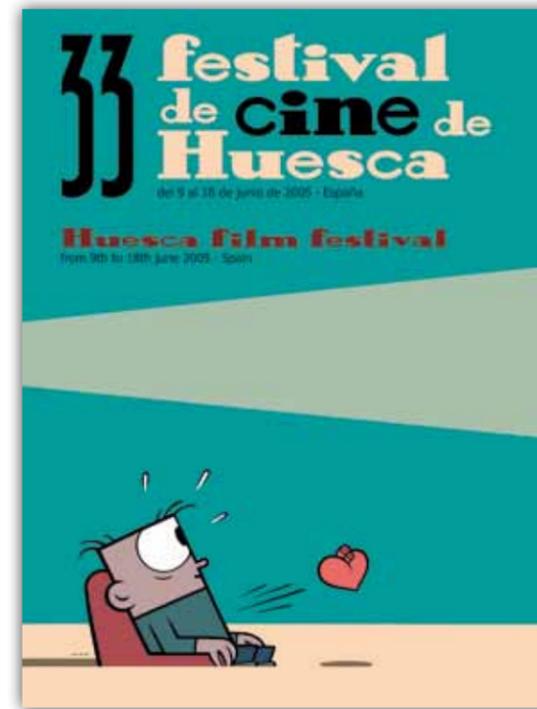
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA



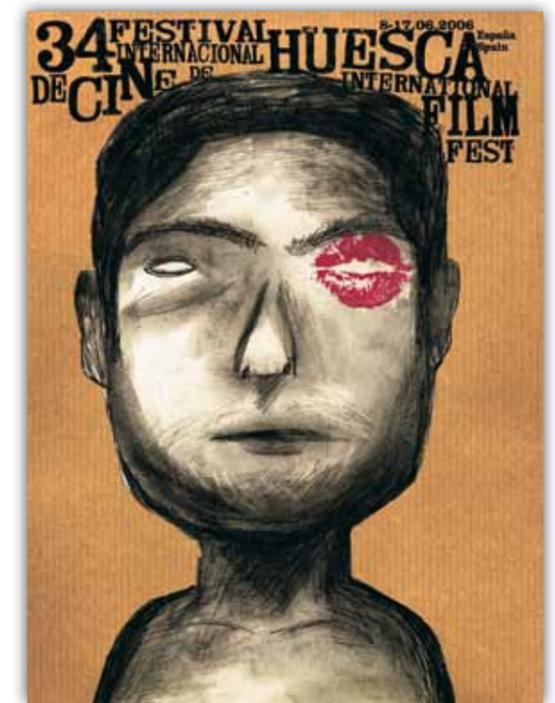
▲ Autor: Ana Juan



▲ Autor: Leonardo Sonnoli



▲ Autor: Francesc Capdevila "Max"



▲ Autor: Alejandro Magallanes

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA

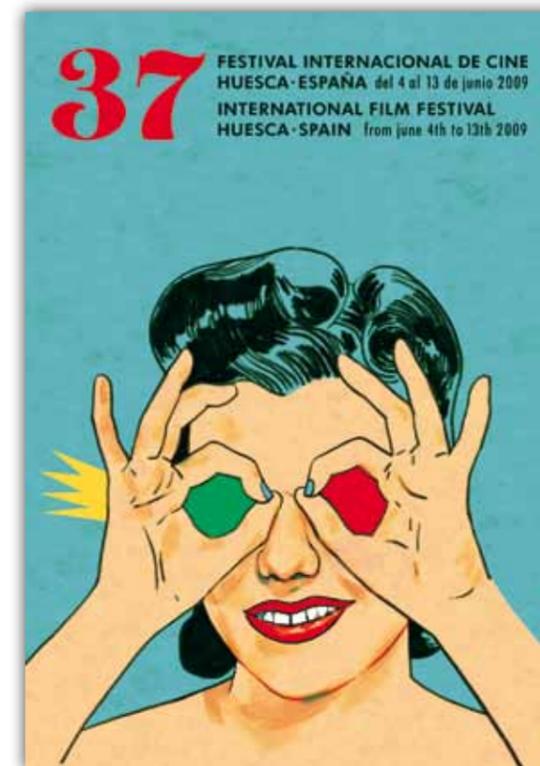
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA



▲ Autor: Alberto Morales "Ajubel"



▲ Autor: Giorgio Pesce



▲ Autor: Sonia Pulido



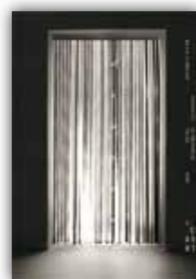
▲ Autor: Annik Troxler

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA



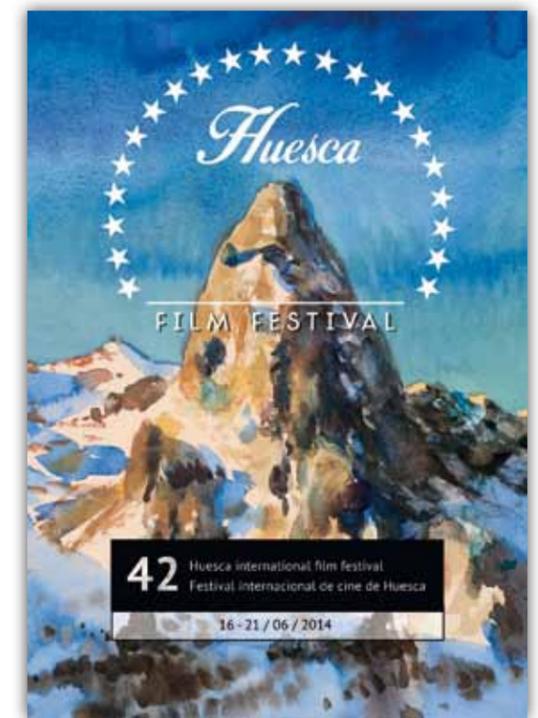
▲ Autor: Miguel Gallardo



▲ Autores: Isidro Ferrer y Chema Madoz



▲ Autor: José Luis Cano



▲ Autores: Pepe Cerdá y Estudio Novo (Isidro Ferrer).

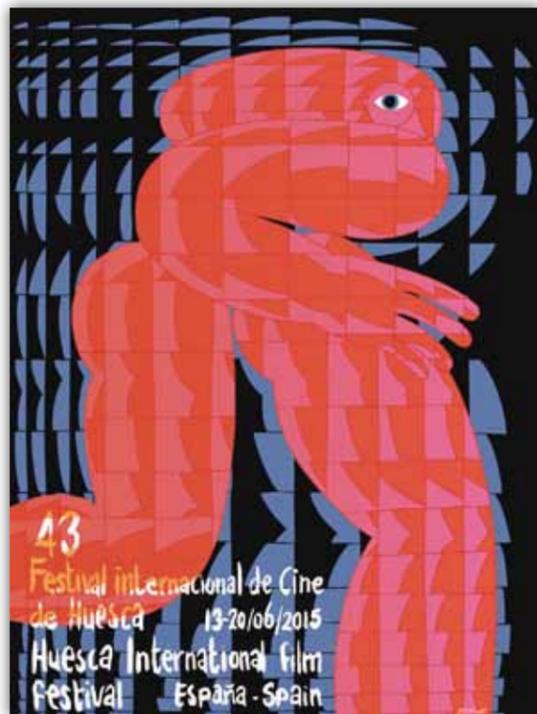
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINE DE HUESCA



## 66. FICC. Festival Internacional de Cine de Cartagena. Murcia

Celebrado desde 1972

[www.ficc.es](http://www.ficc.es)  
[ficc@ficc.es](mailto:ficc@ficc.es)



▲ Autor: Eline Van Dam



▲ Autor: José Tamayo



▲ Autor: José Tamayo



▲ Autor: José Tamayo



▲ Autor: Enrique Pérez-Cuadrado De Guzmán



▲ Autor: Ministerio De Cultura



▲ Autor: Enrique Pérez-Cuadrado De Guzmán



▲ Autor: Victor Manuel Lahuerta



▲ Autor: Isidoro Fernández



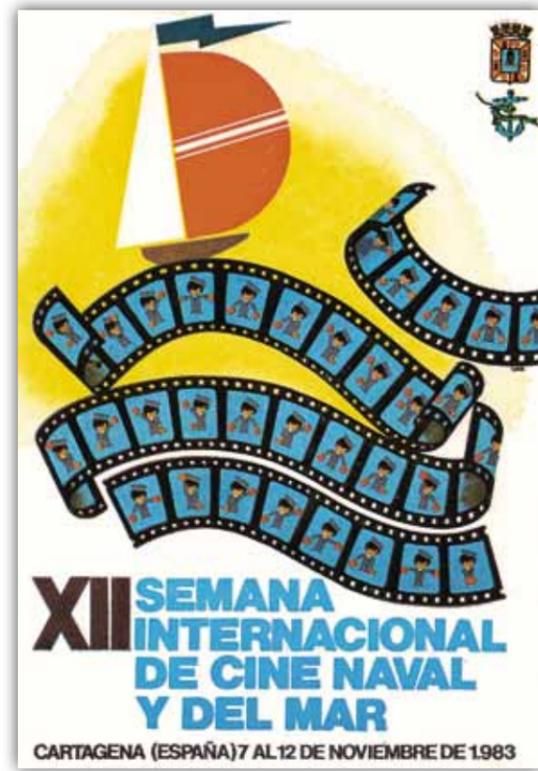
▲ Autor: Tabuena



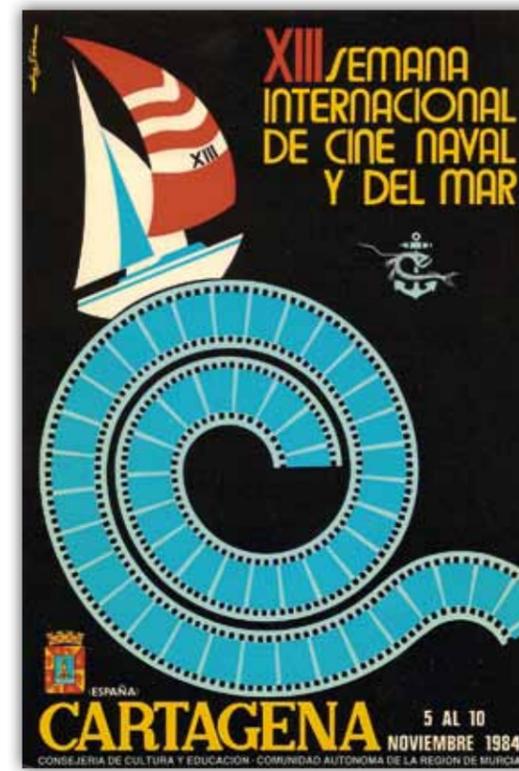
▲ Autor: Agustín Sáez Alcaraz



▲ Autor: Agustín Sáez Alcaraz



▲ Autor: Saúl Hernández



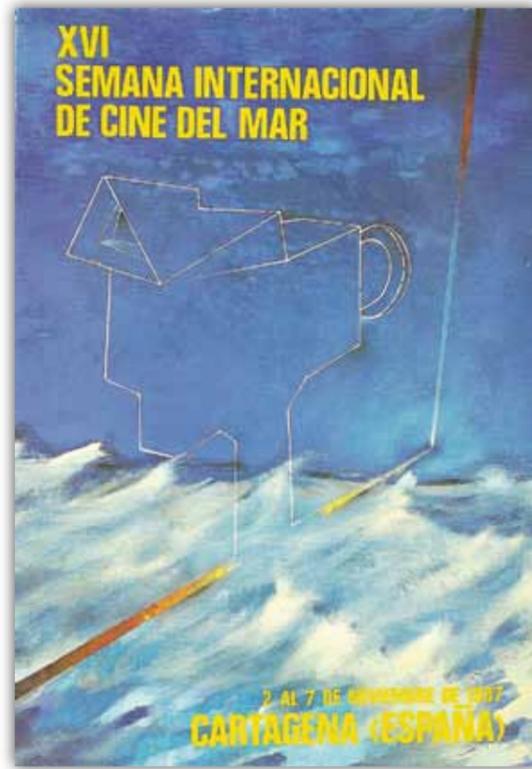
▲ Autor: Agustín Sáez Alcaraz



▲ Autor: Enrique Pérez-Cuadrado De Guzmán



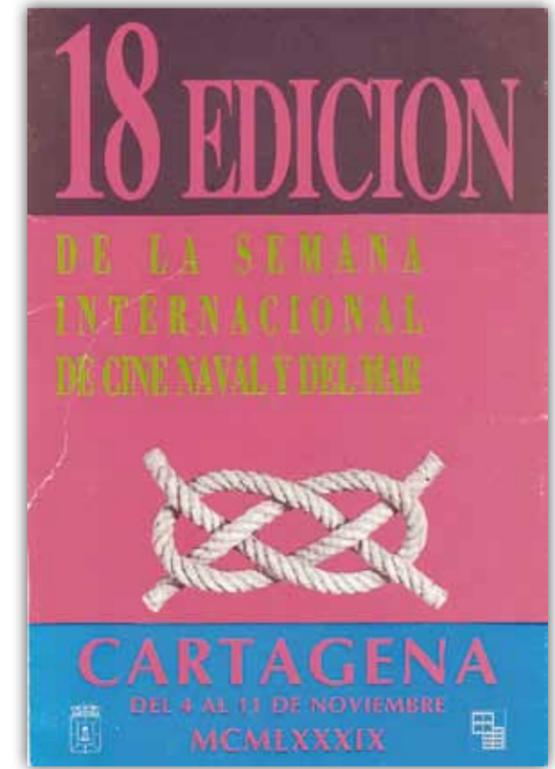
▲ Autor: Agustín Sáez Alcaraz



▲ Autor: Gabriel Ortuño



▲ Autor: Ramón Hoyos Parra



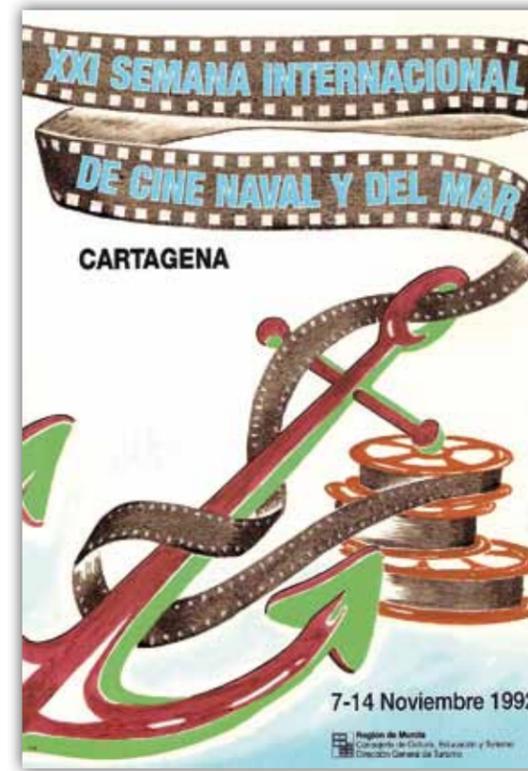
▲ Autor: Eugenio Martínez Pastor



▲ Autor: Rafael Braquehais



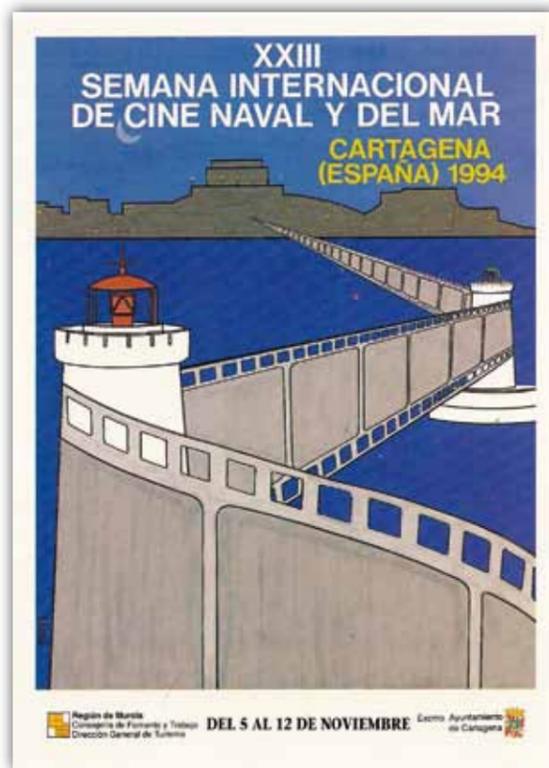
▲ Autor: Enrique Nieto



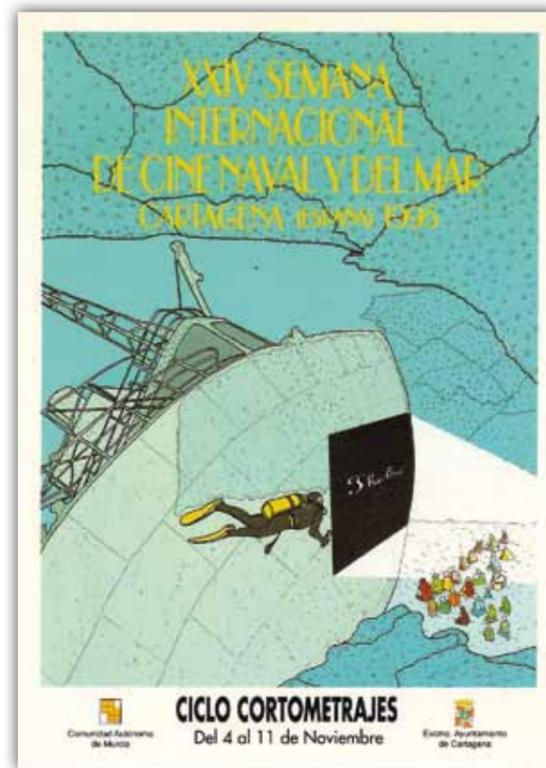
▲ Autor: Esteban Bernal Aguirre



▲ Autor: Ángel Monteagudo Bonet



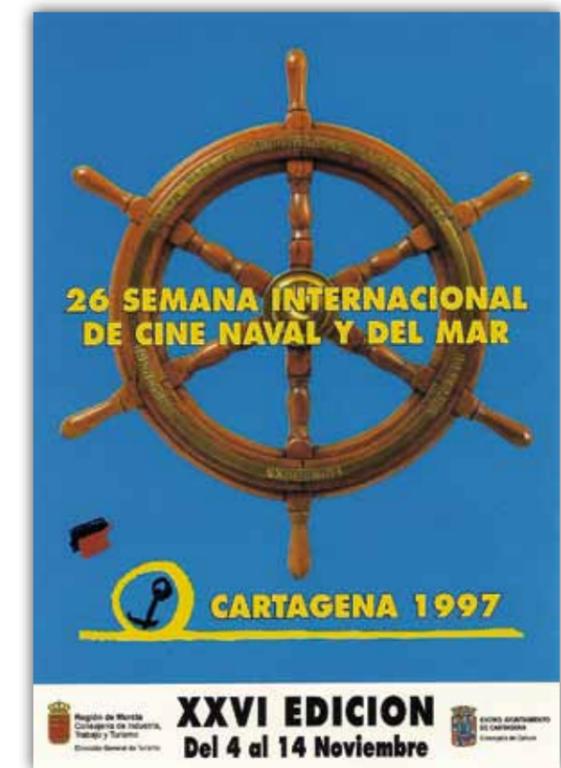
▲ Autor: José María Gómez-Vizcaino



▲ Autor: José María Gómez-Vizcaino



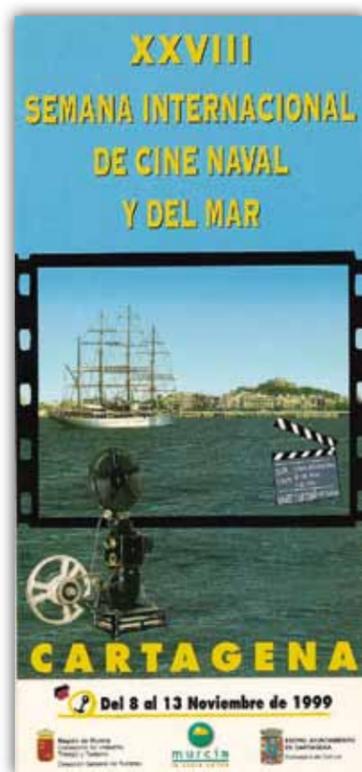
▲ Autor: Semana Internacional De Cine Naval Y Del Mar



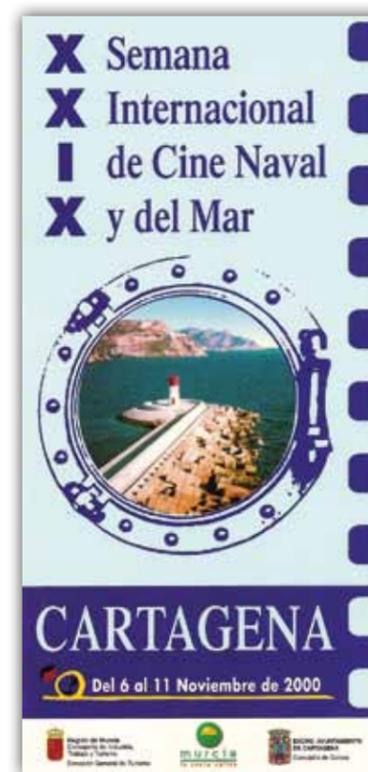
▲ Autor: Eugenio Martínez Pastor



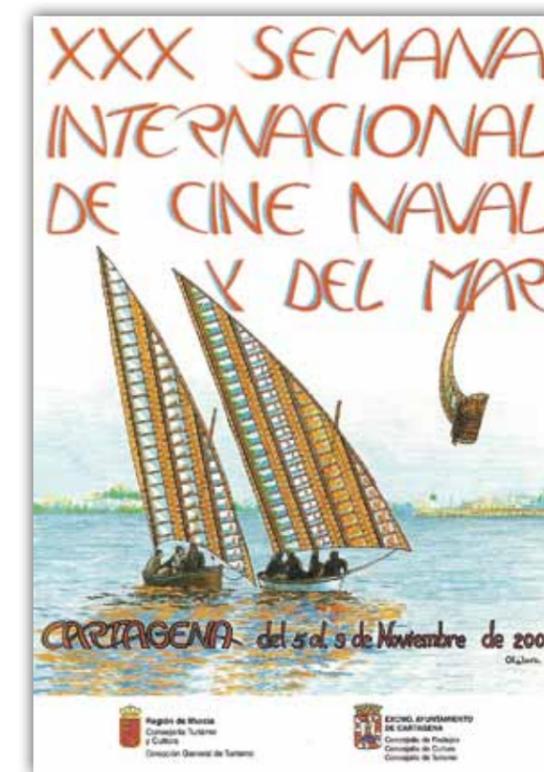
▲ Autores: Juan Antonio Gómez Vizcaino y Ernestor Ruiz Vinader



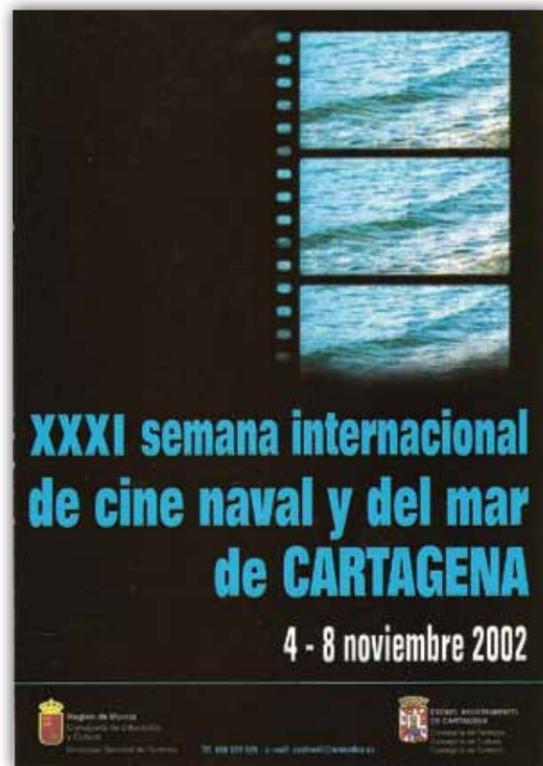
▲ Autores: Juan Antonio Gómez Vizcaino y Ernestor Ruiz Vinader



▲ Autor: José María Gómez Vizcaino



▲ Autor: Juan Sánchez



▲ Autores: Ana Roca y Eduardo Pérez Salguero



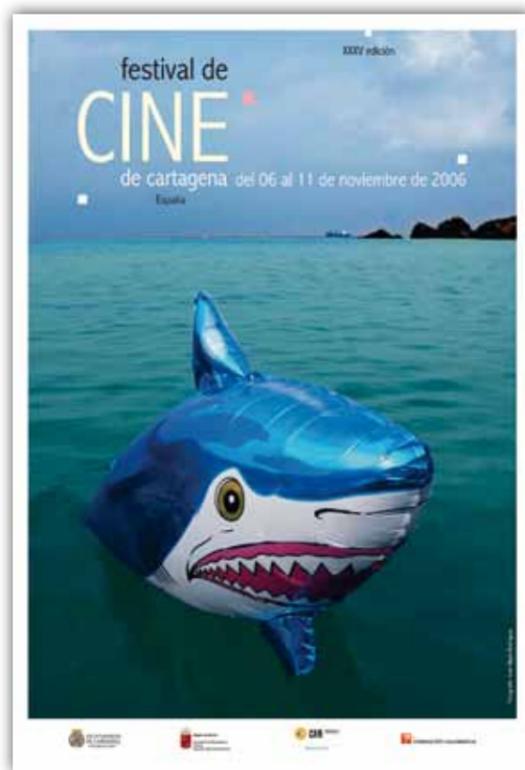
▲ Autor: Desconocido



▲ Autores: Celia Paz Mercadal y María Loreto Mújica



▲ Autor: Pedro García Raja



▲ Autor: José María Rodríguez



▲ Autores: Antonio Ángel Martínez y Raúl Peña



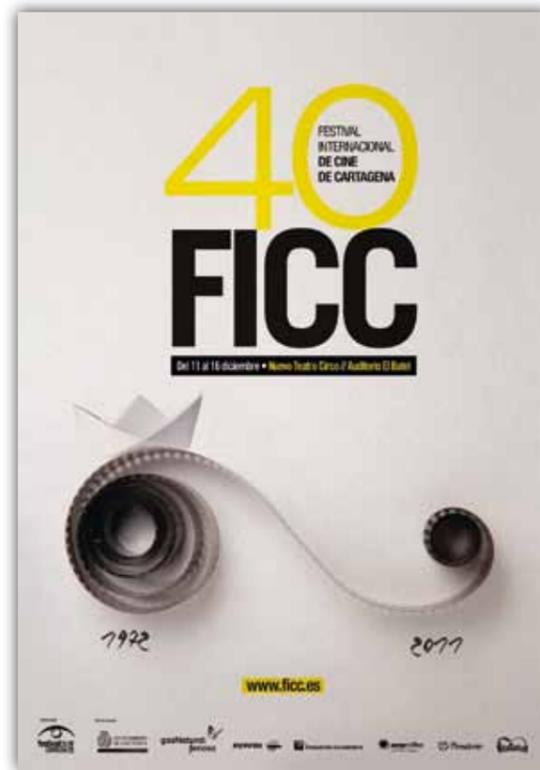
▲ Autor: Pascual Ballesteros López



▲ Autor: Salvador Vivancos



▲ Autor: RM COMUNICACIÓN



▲ Autor: Adrián Madrid



▲ Autor: Adrián Madrid



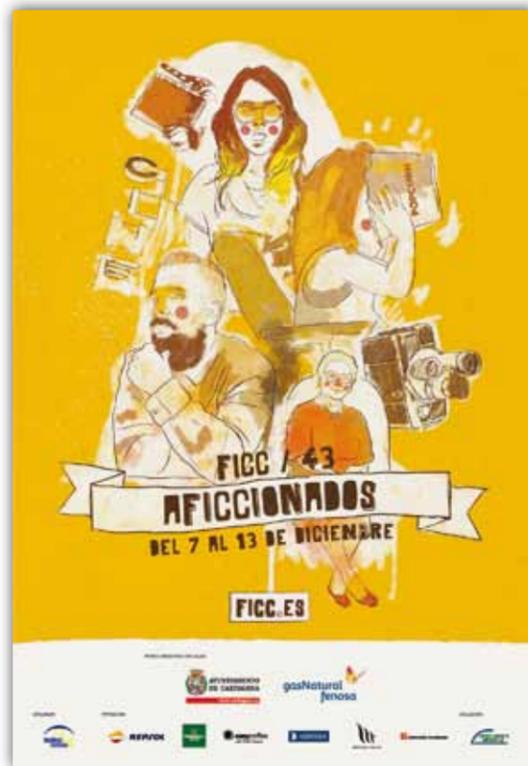
▲ Autor: Adrián Madrid



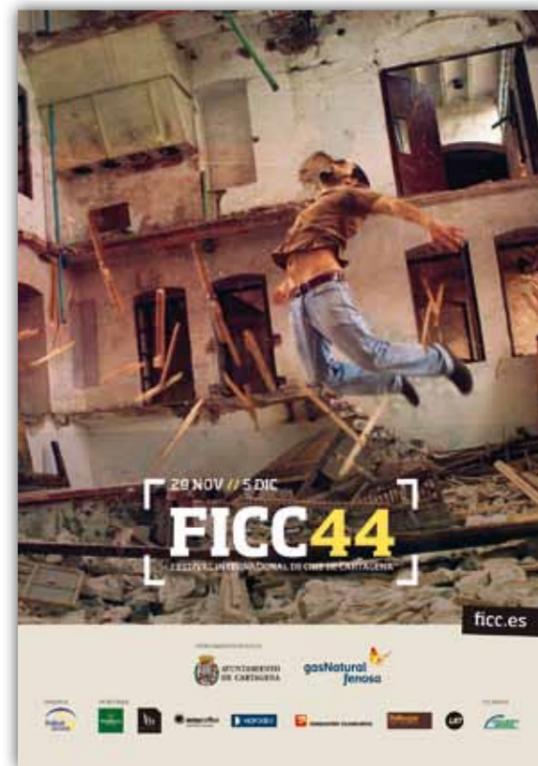
### 67. ALCINE. Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid

Celebrado desde 1971

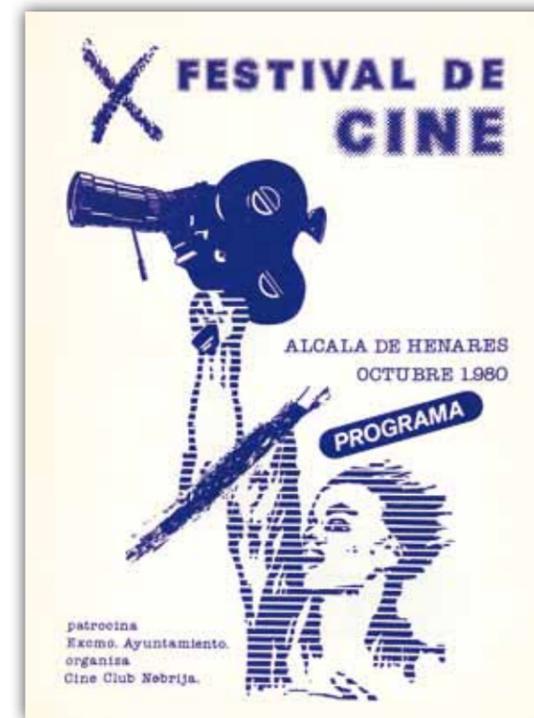
[www.alcine.org](http://www.alcine.org)



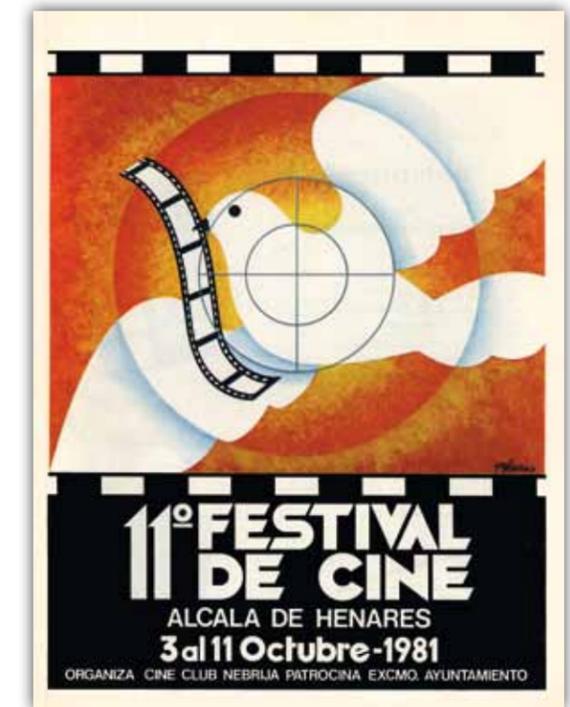
▲ Autor: Adrián Madrid



▲ Autor:  
Diseño: Elena Vicente  
Fotografía: Adrián Madrid  
Agencia: RM Comunicación

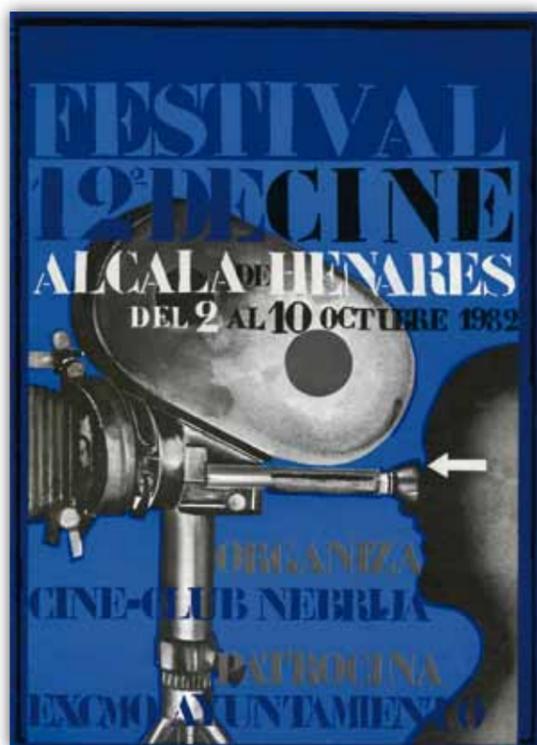


▲ Autores: Fernando Calvo y Alfonso Cortezo



▲ Autor: Paco Atienza

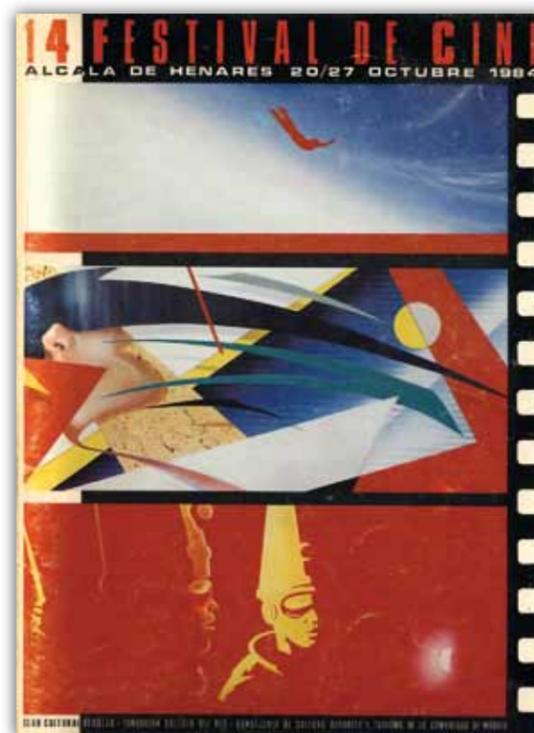
Festival del 1 al 9. Autor: Anónimo



▲ Autor: Jesús de Haro



▲ Autor: Rodolfo Vargas



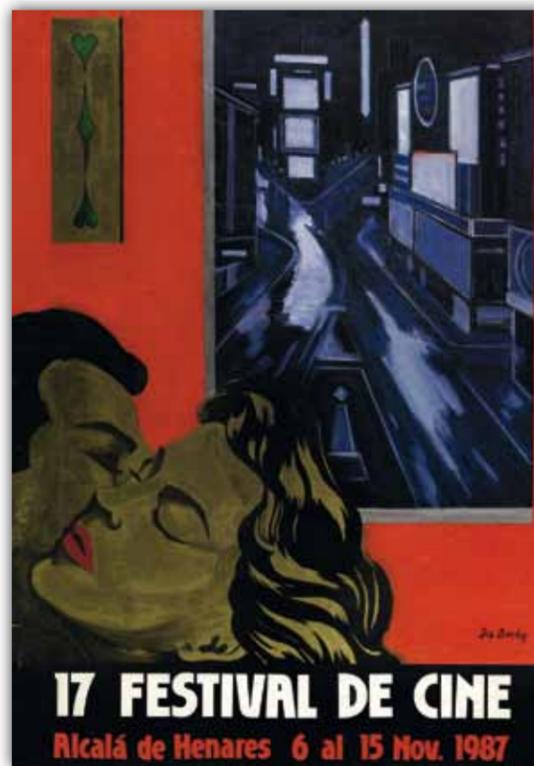
▲ Autor: Montxo Algora



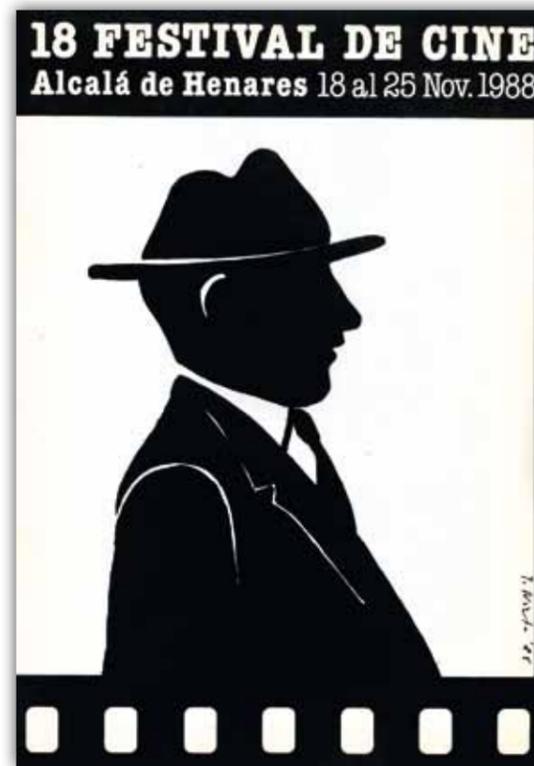
▲ Autor: Sin acreditar



▲ Autor: Enrique Vara



▲ Autor: Dis Berlin



▲ Autor: Jaime Nieto



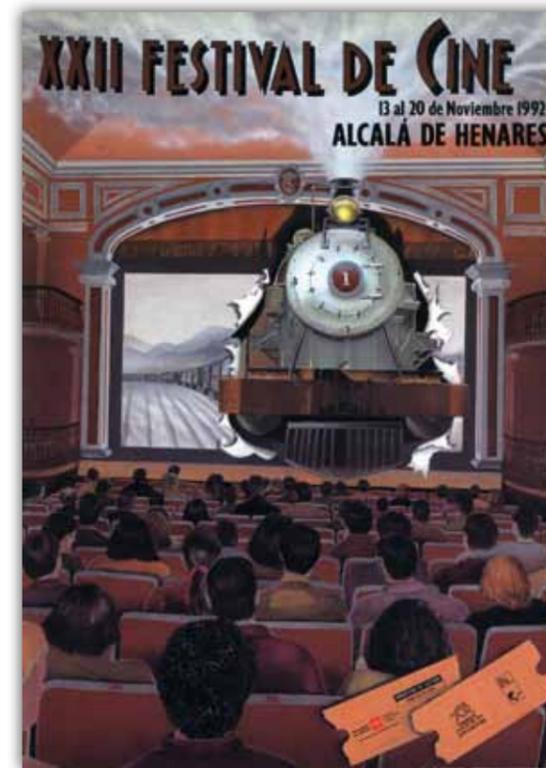
▲ Autor: Iván Zulueta



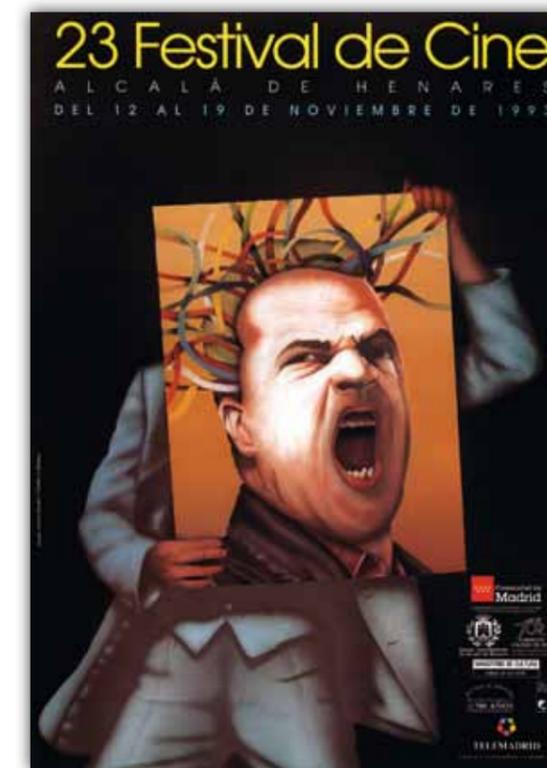
▲ Autor: Roberto Fuentes



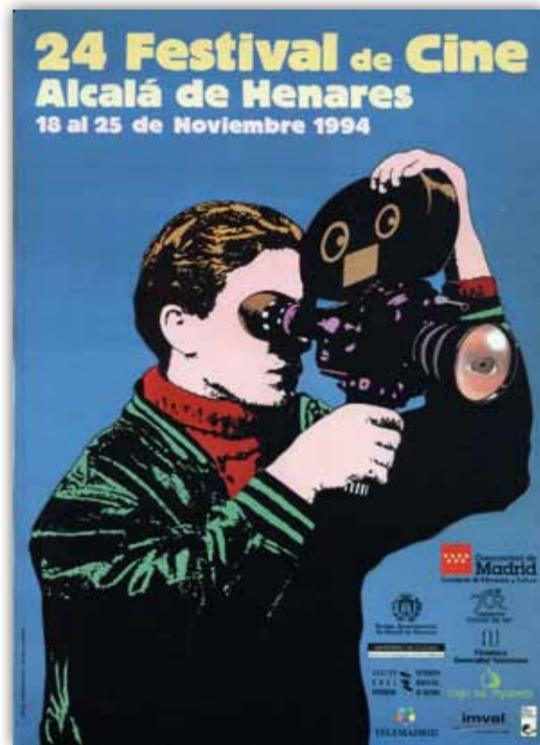
▲ Autores: Roberto Fuentes y Vicente Alberto Serrano



▲ Autores: Roberto Fuentes y Vicente Alberto Serrano



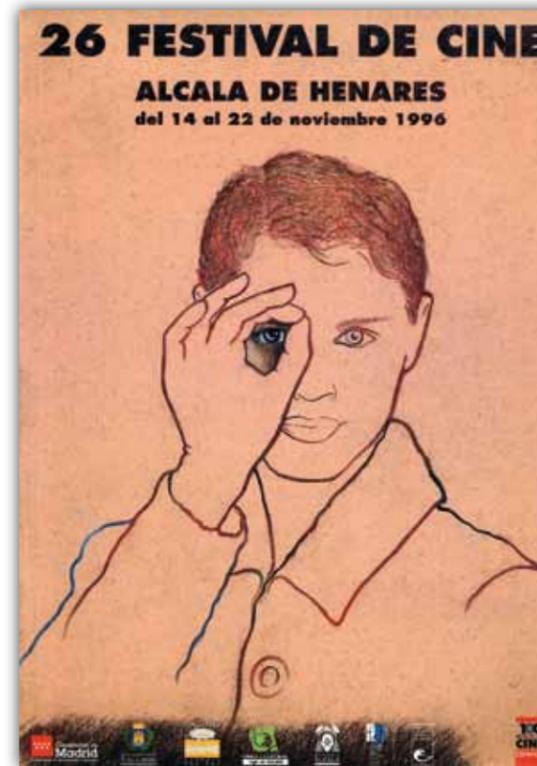
▲ Autores: Roberto Fuentes y Vicente Alberto Serrano



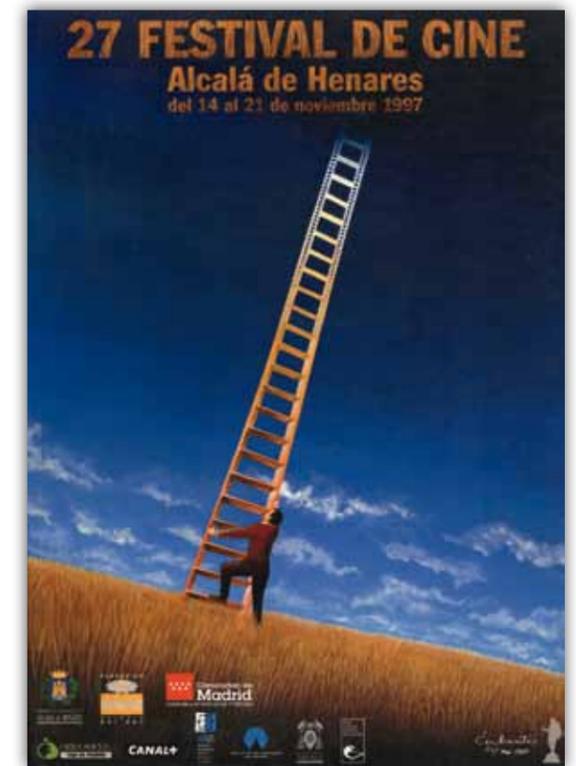
▲ Autores: Roberto Fuentes y Vicente Alberto Serrano



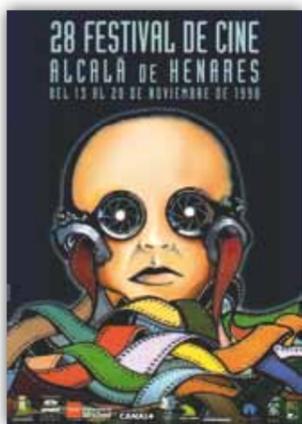
▲ Autores: Roberto Fuentes y Vicente Alberto Serrano



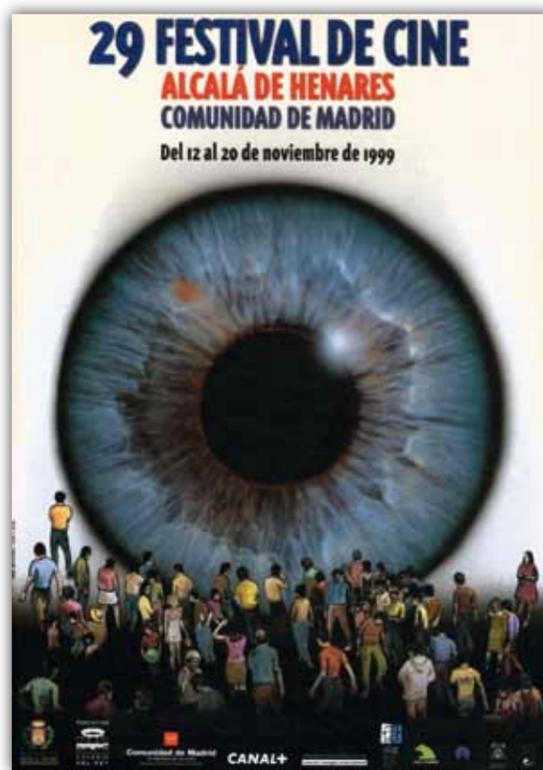
▲ Autores: Roberto Fuentes y Vicente Alberto Serrano



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA



▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA



▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA



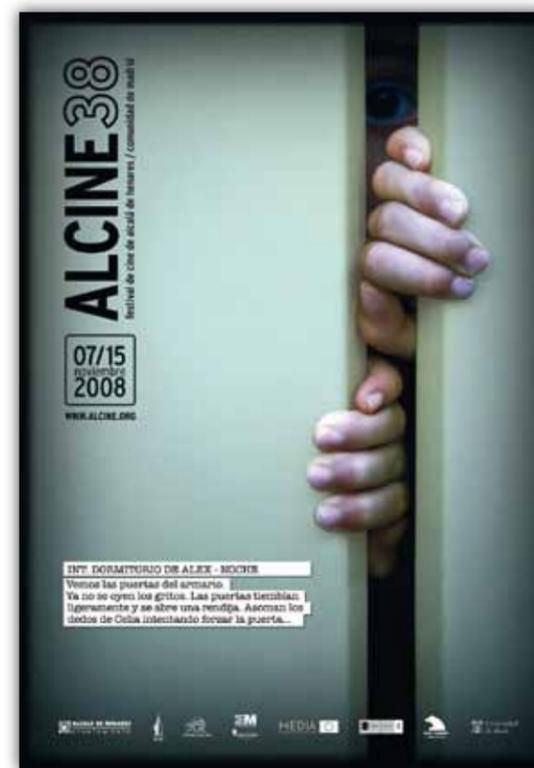
▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA



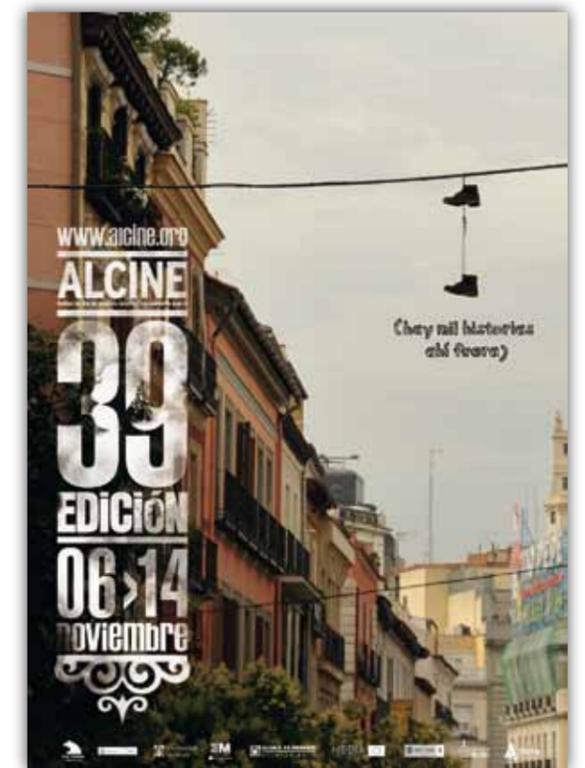
▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA



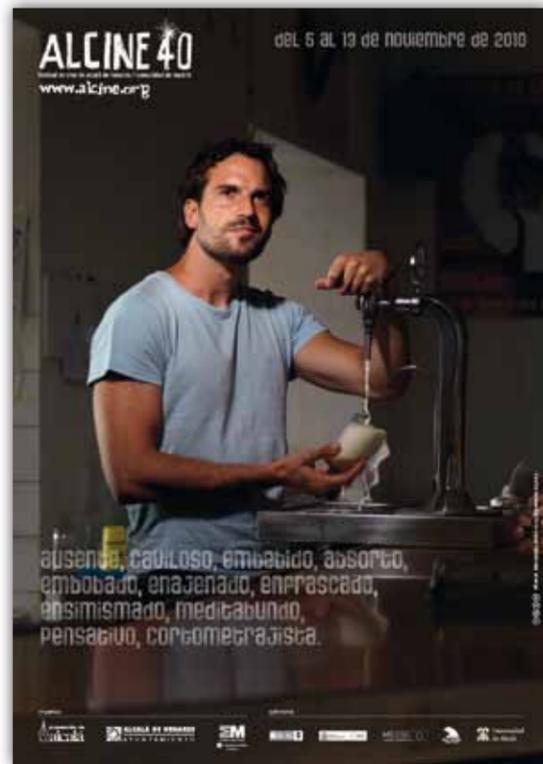
▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA



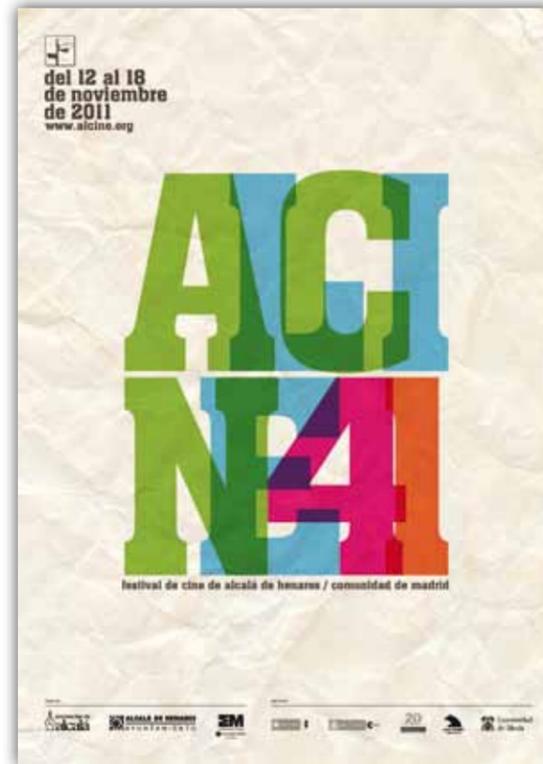
▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA



▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA



▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA



▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA



▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA



▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA



68. SITGES. Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya

Celebrado desde 1968

[www.sitgesfilmfestival.com](http://www.sitgesfilmfestival.com)

Autores

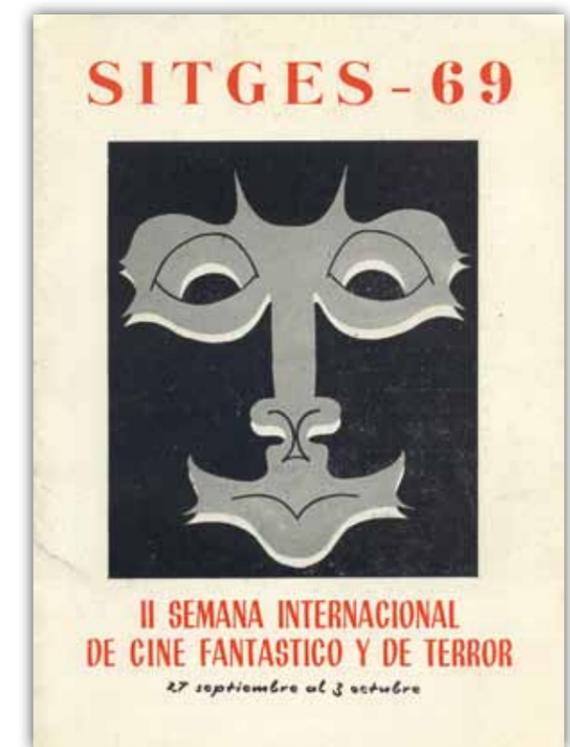
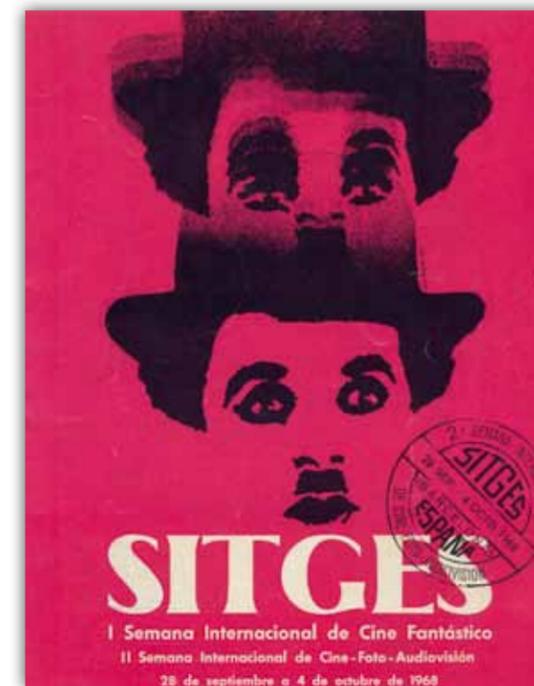
Archivo de carteles 1968 - actualidad

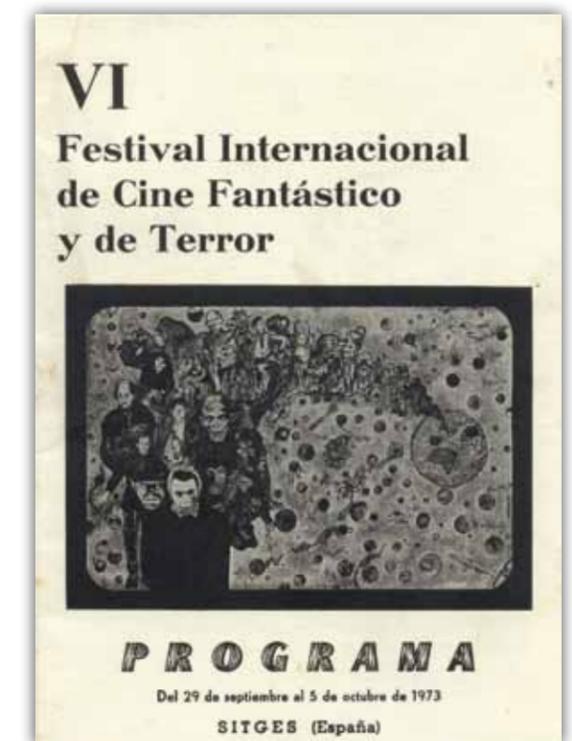
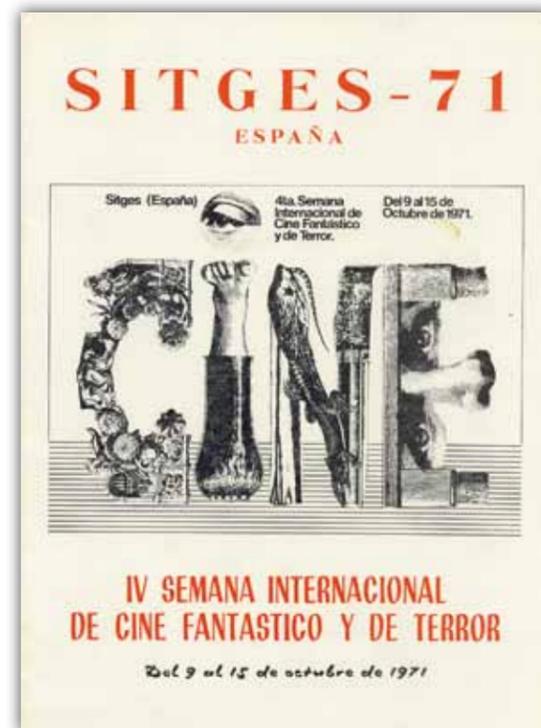
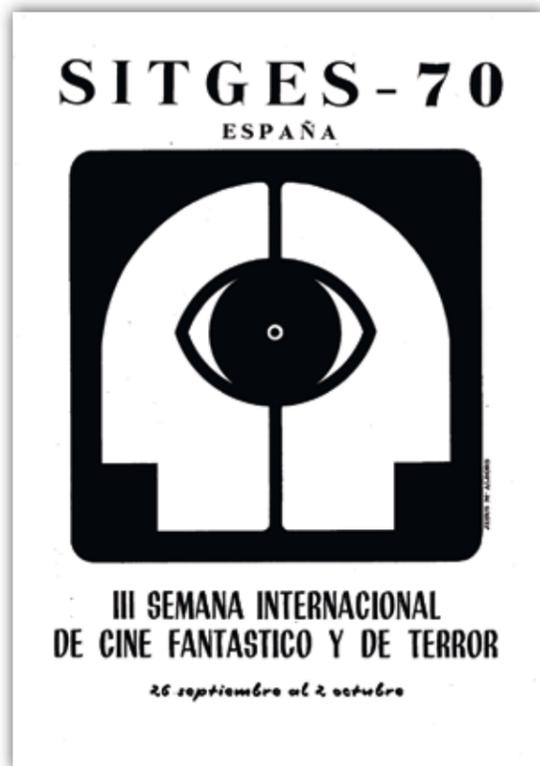
<http://sitgesfilmfestival.com/cas/arxiu>

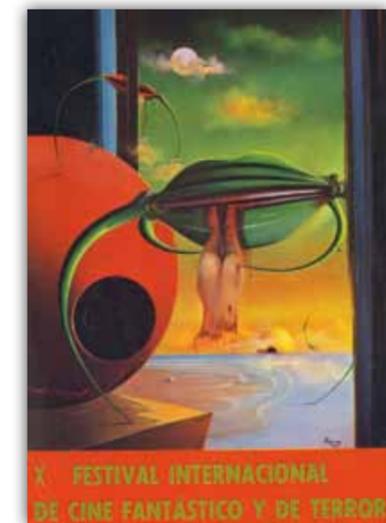
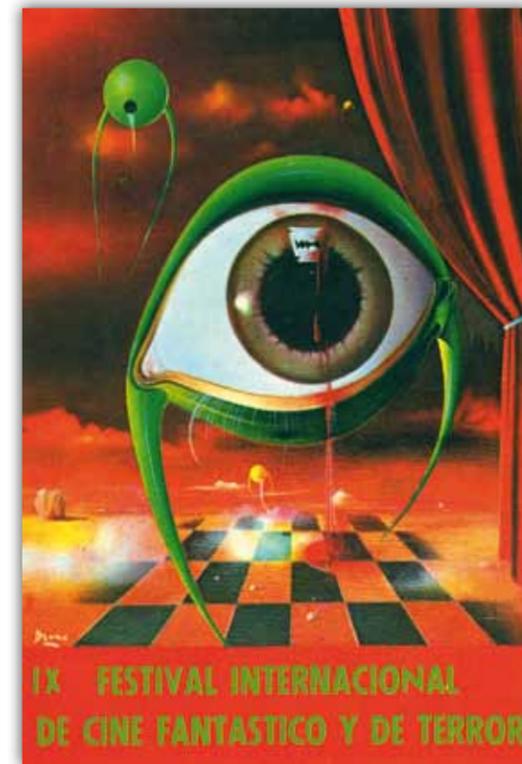
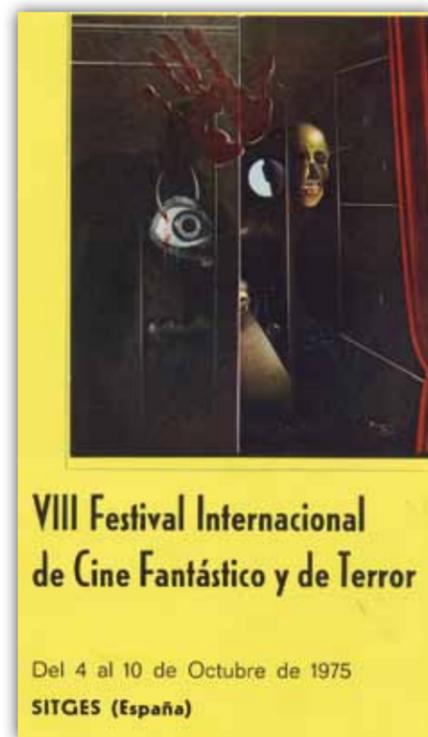


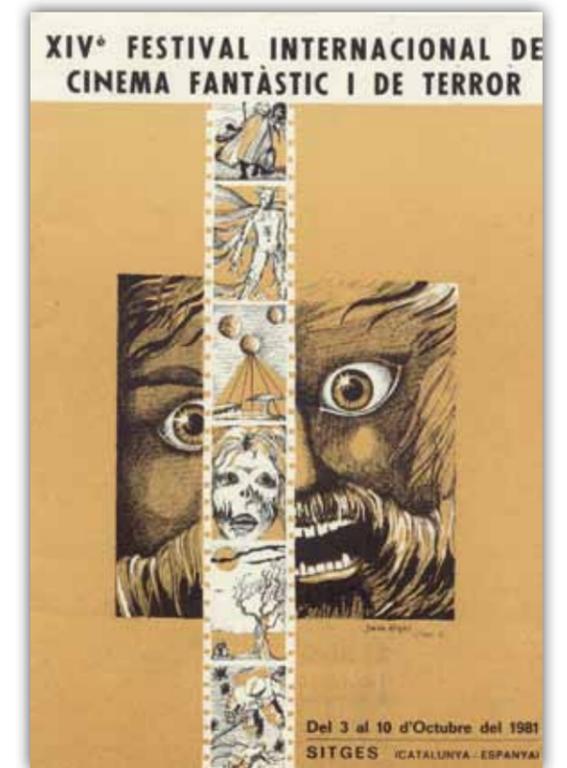
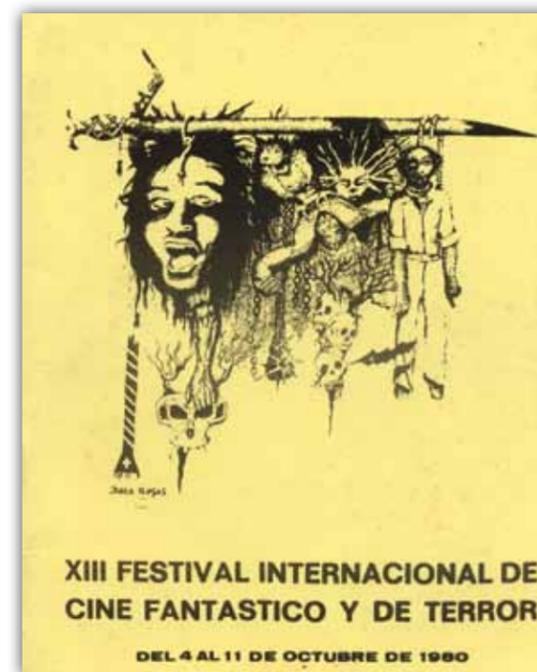
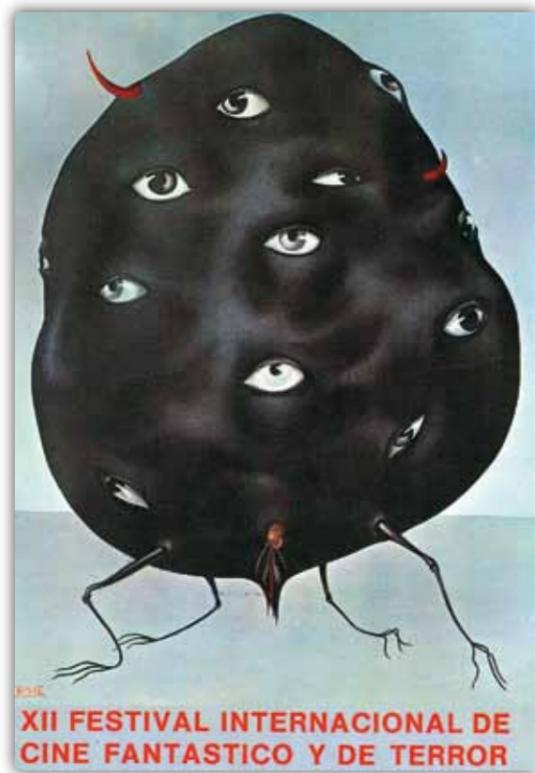
▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA

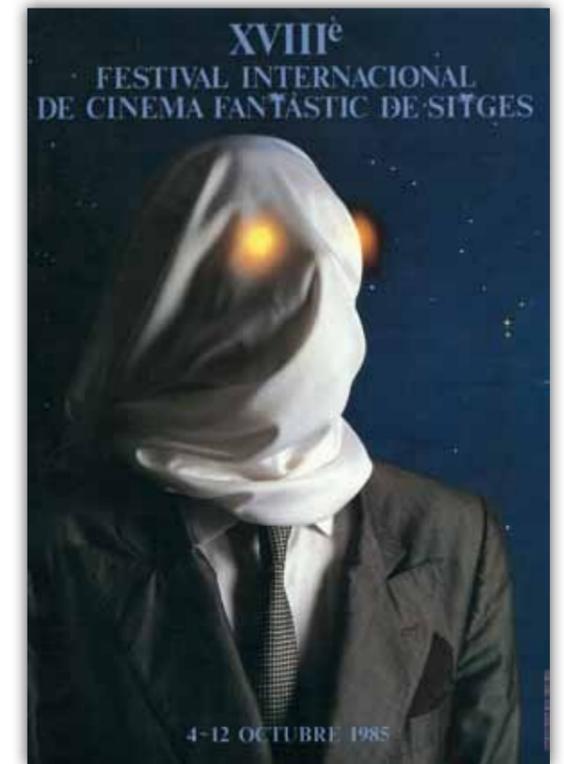
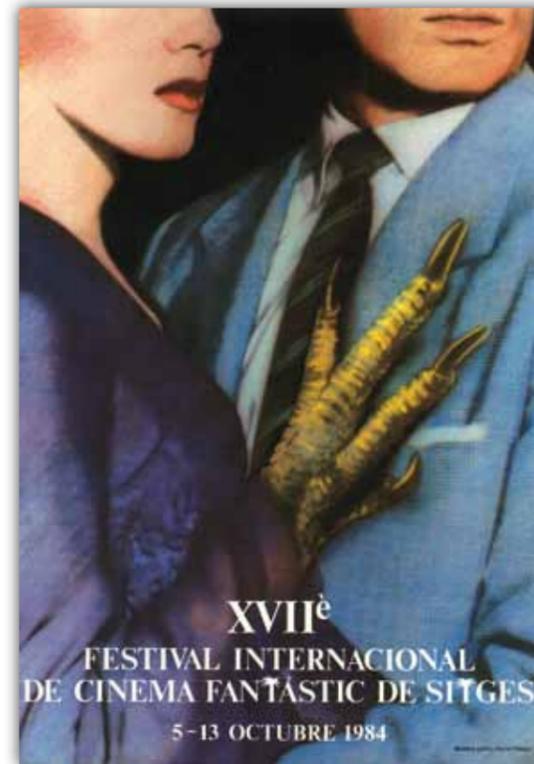
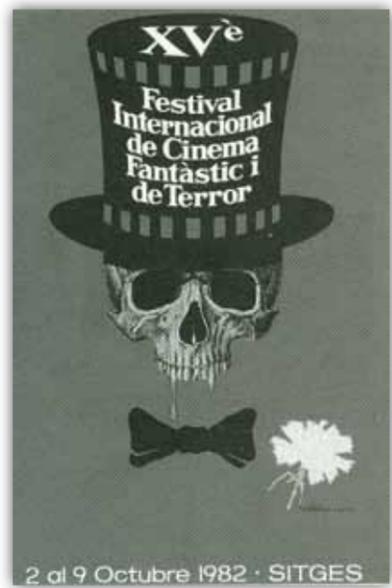
▲ Autor: Estudio BOLAEXTRA

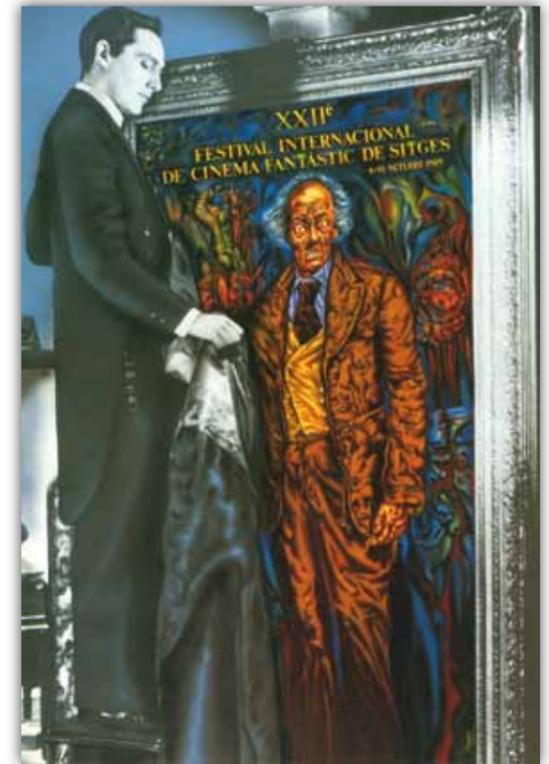
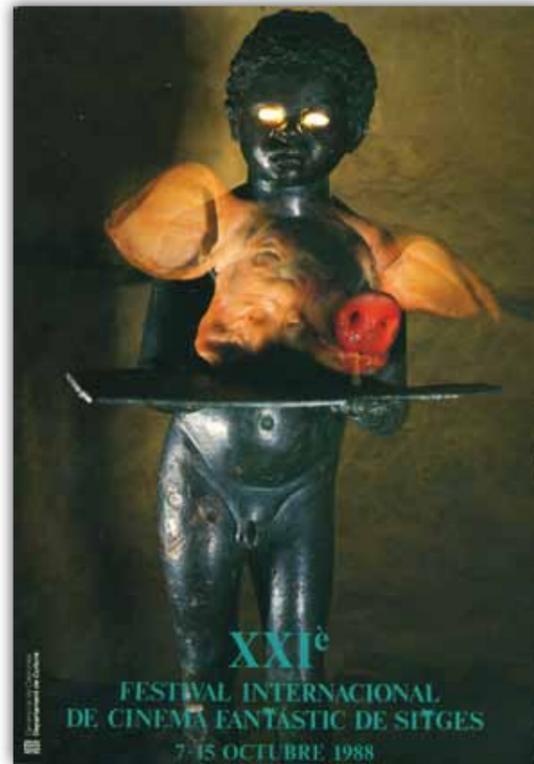
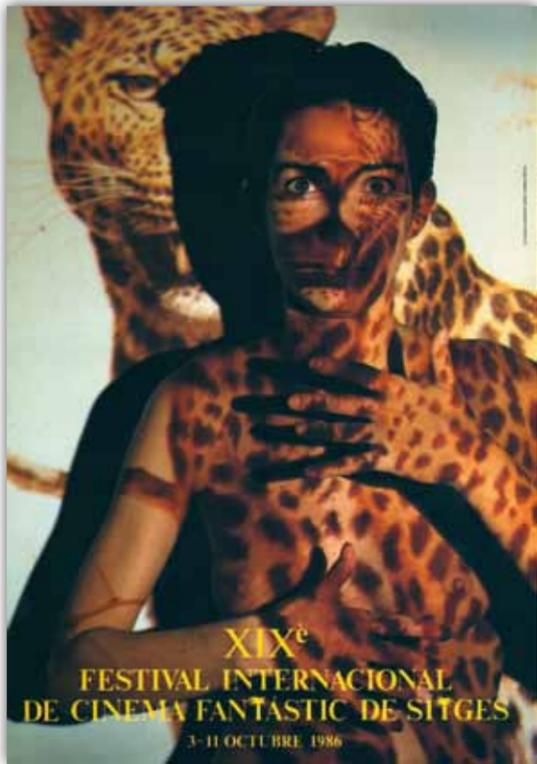


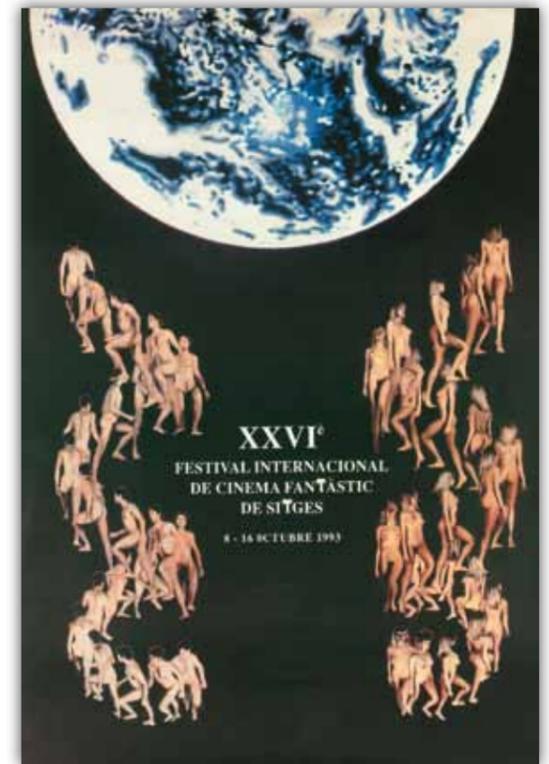
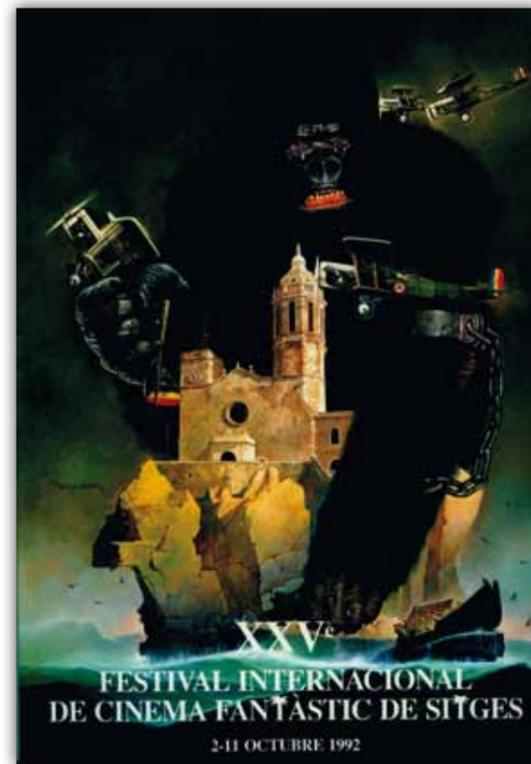
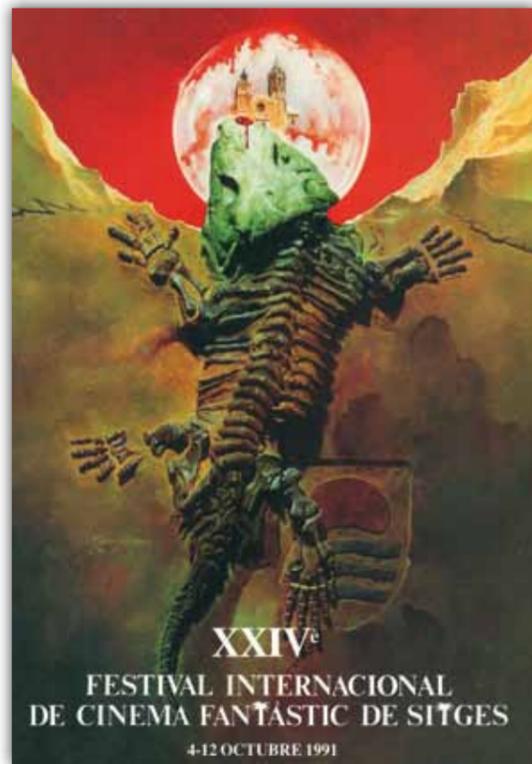
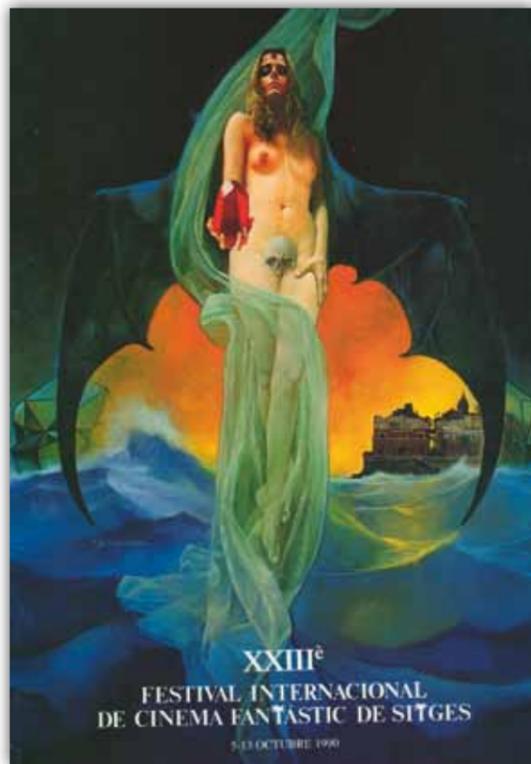


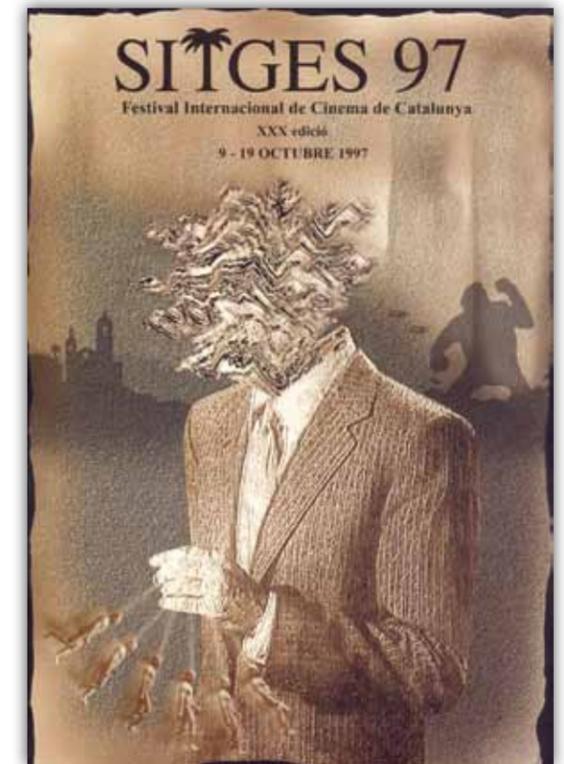
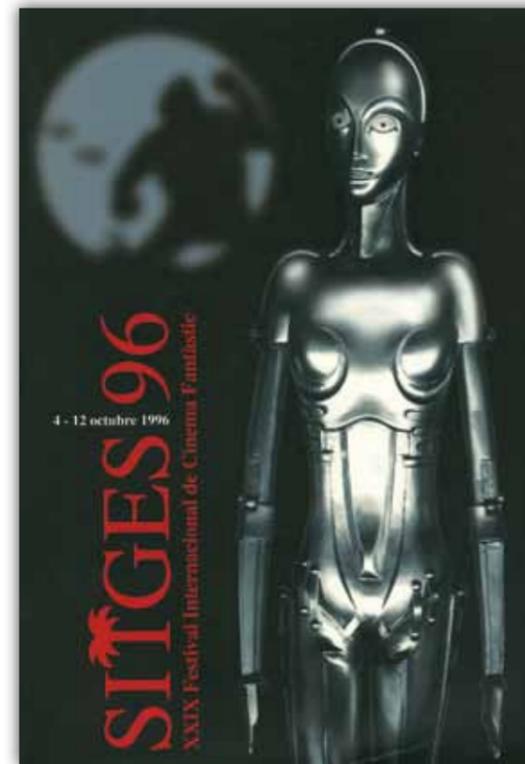
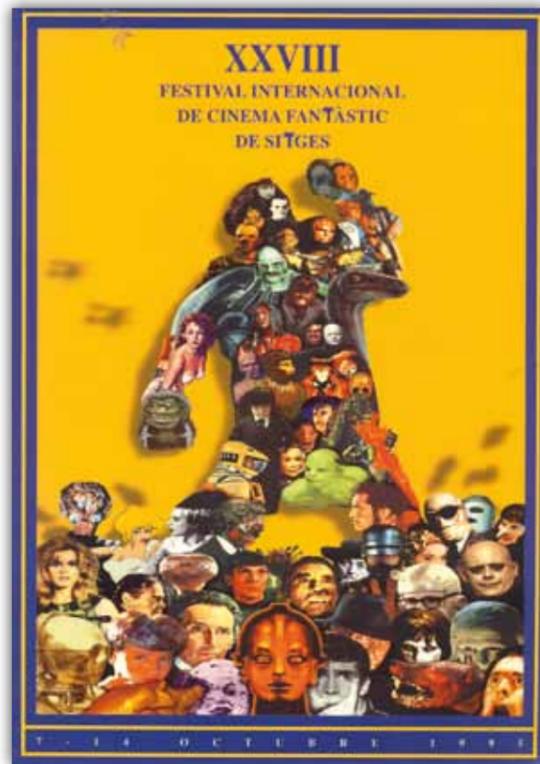
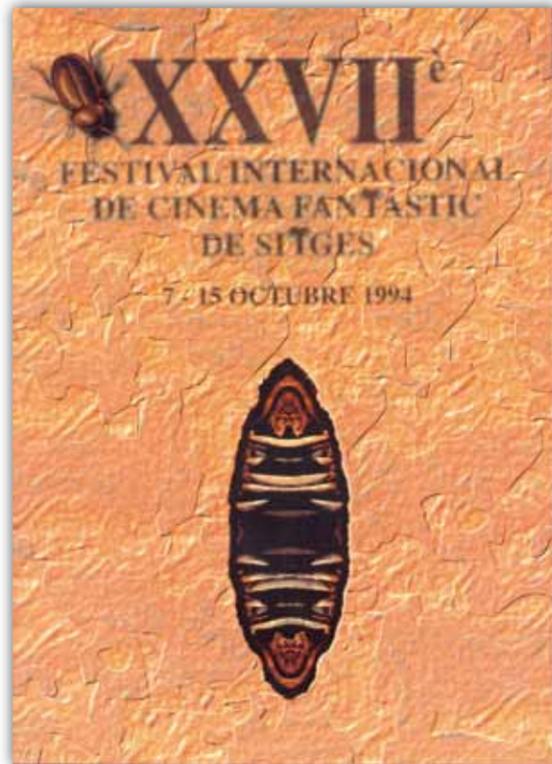


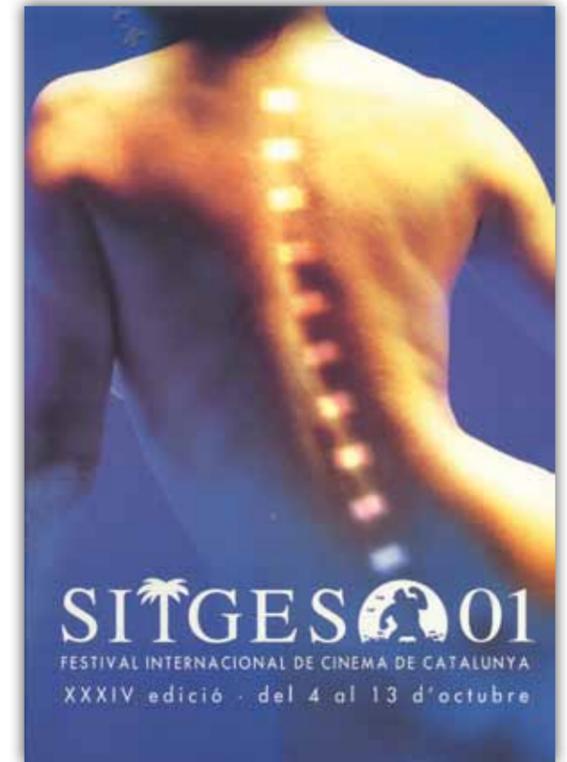
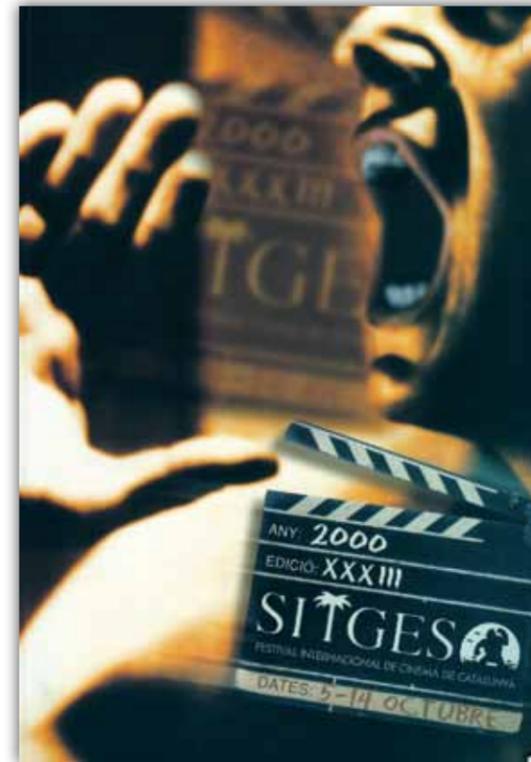
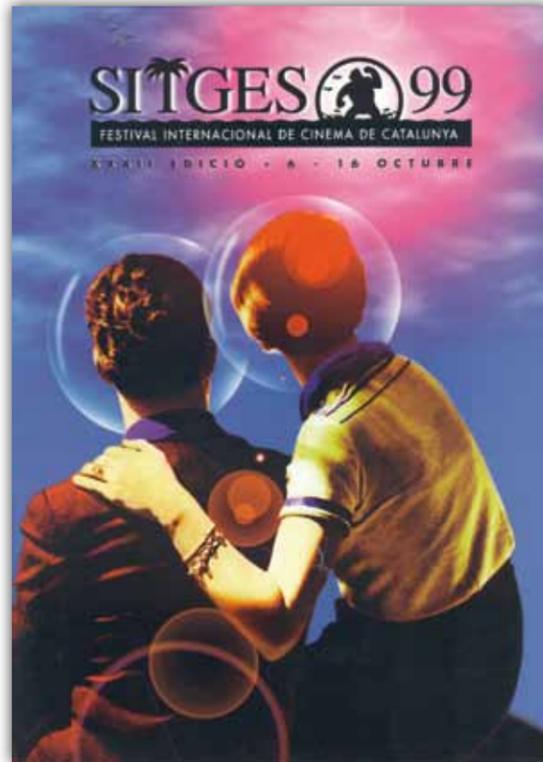
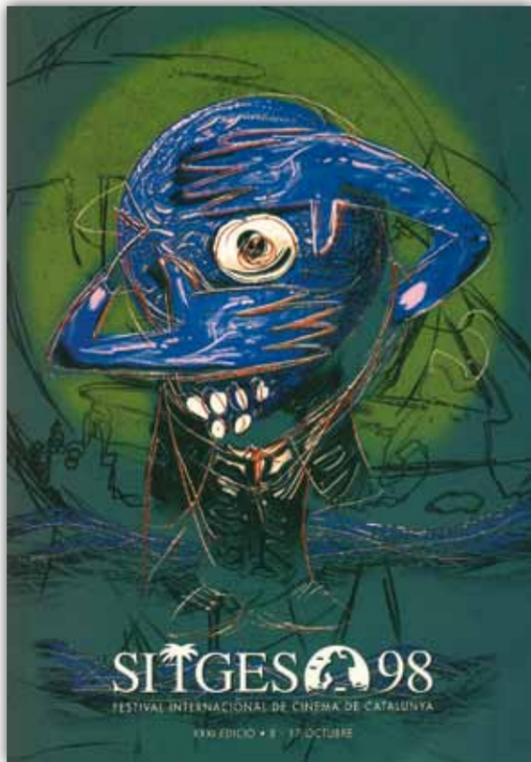


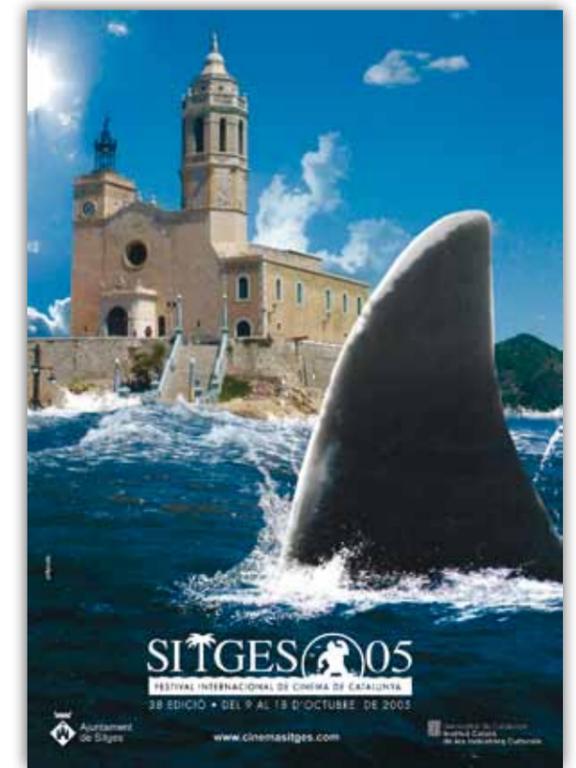
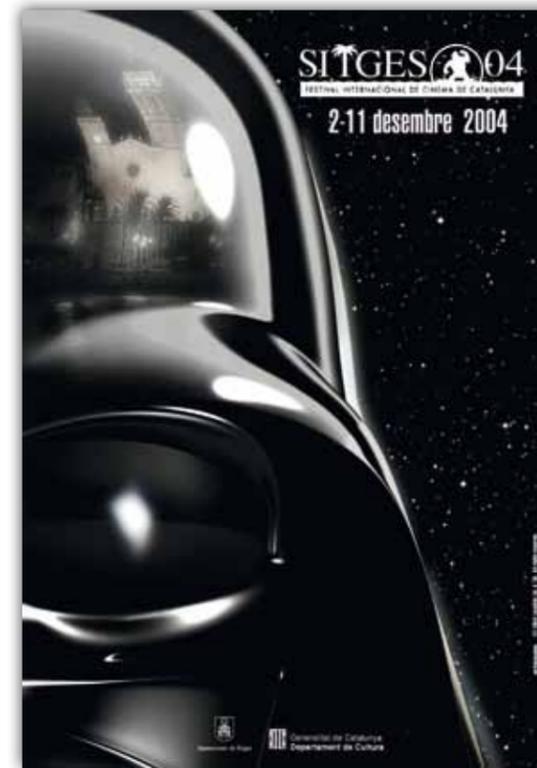


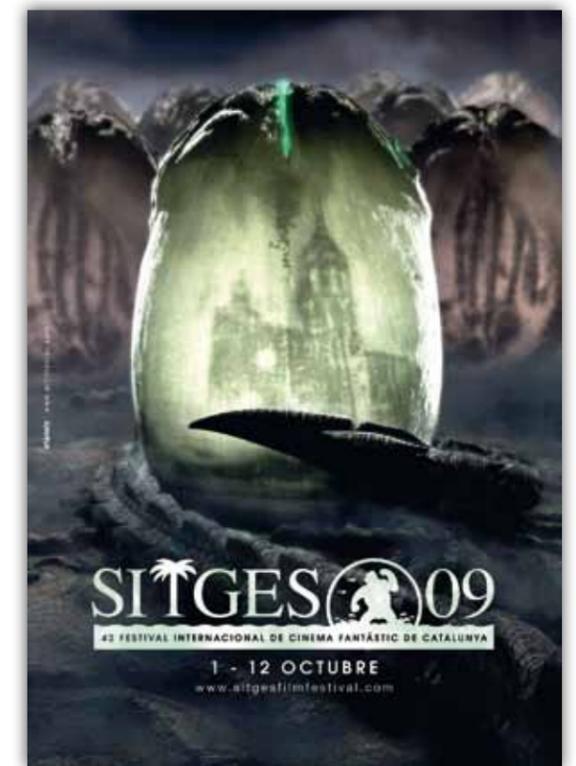
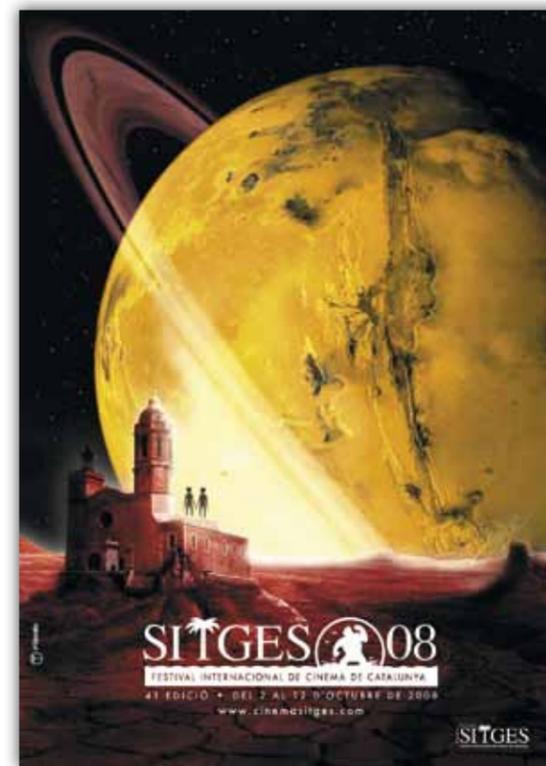
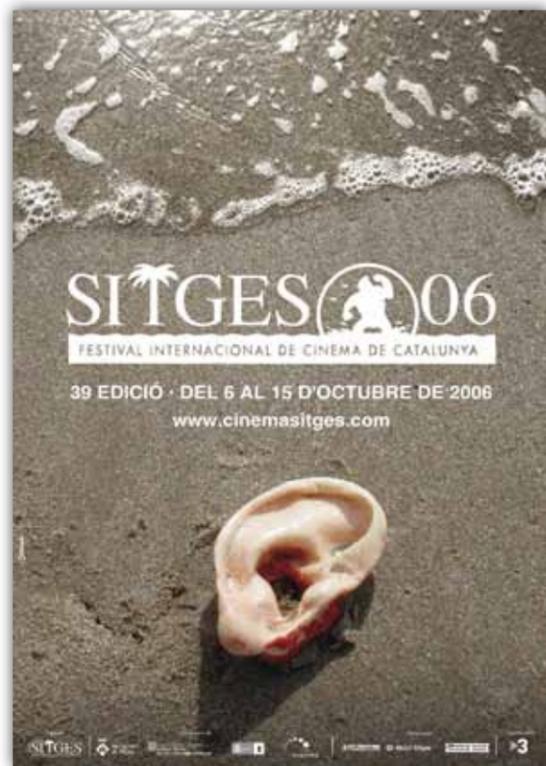














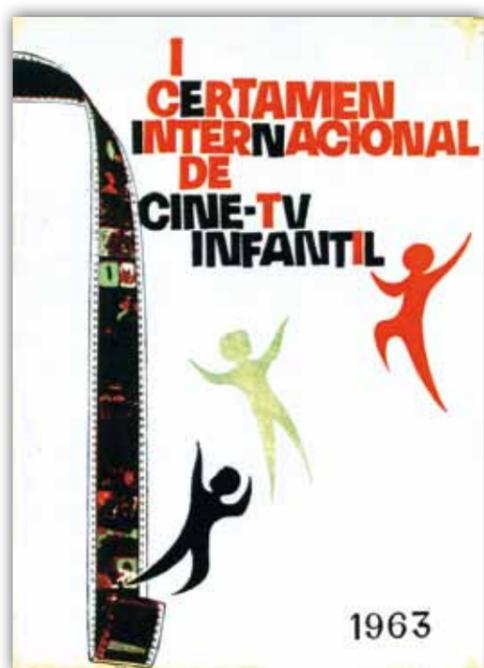




69. FICXIXÓN. Festival Internacional de Cine de Gijón. Asturias

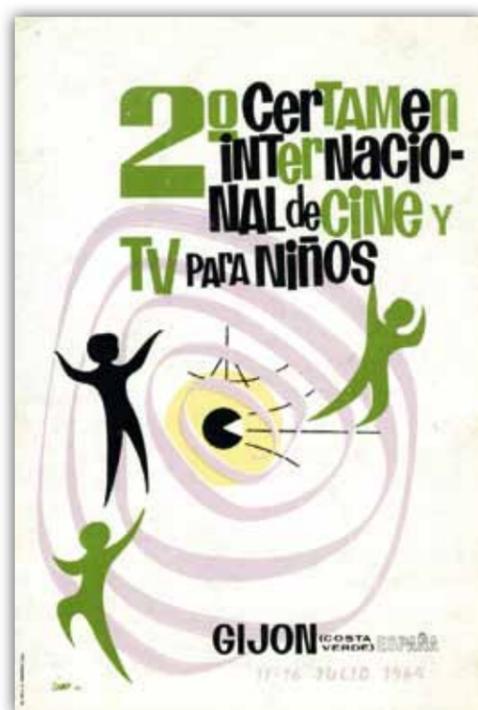
Celebrado desde 1963

www.gijonfilmfestival.com  
info@gijonfilmfestival.com



▲ Autores: Roberto Díaz de Orossia, Isaac del Rivero

\* Cartel del 1º Certamen Internacional de Cine y Televisión Infantil, 1963



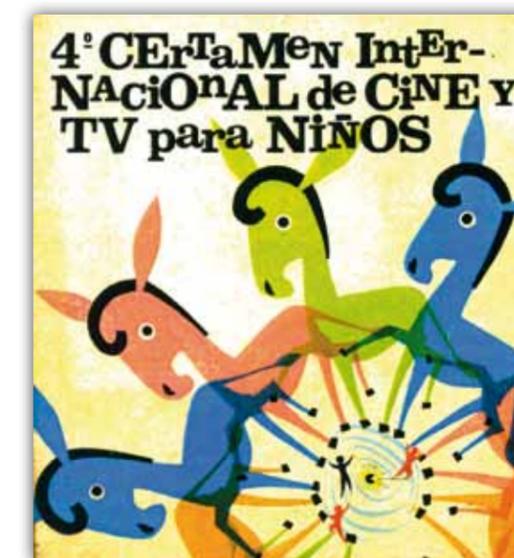
▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 2º Certamen Internacional de Cine y Televisión para Niños, 1964



▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 3º Certamen Internacional de Cine y Televisión para Niños, 1965



▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 4º Certamen Internacional de Cine y Televisión para Niños, 1966



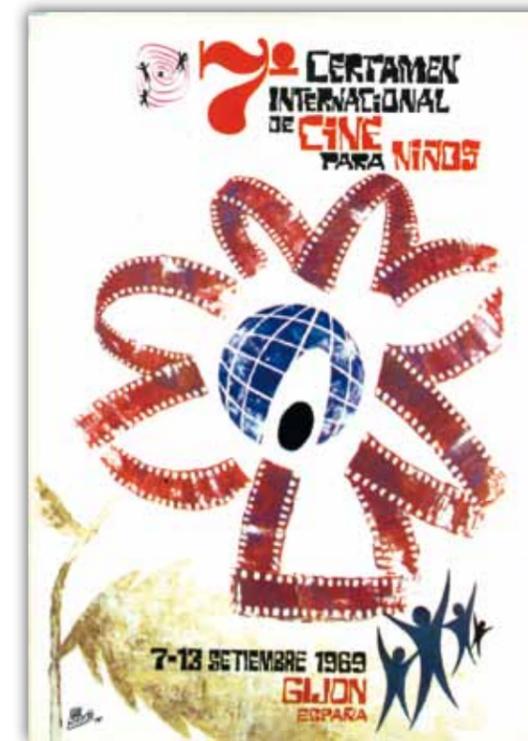
▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 5º Certamen Internacional de Cine y Televisión para Niños, 1967



▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 6º Certamen Internacional de Cine y Televisión para Niños, 1968



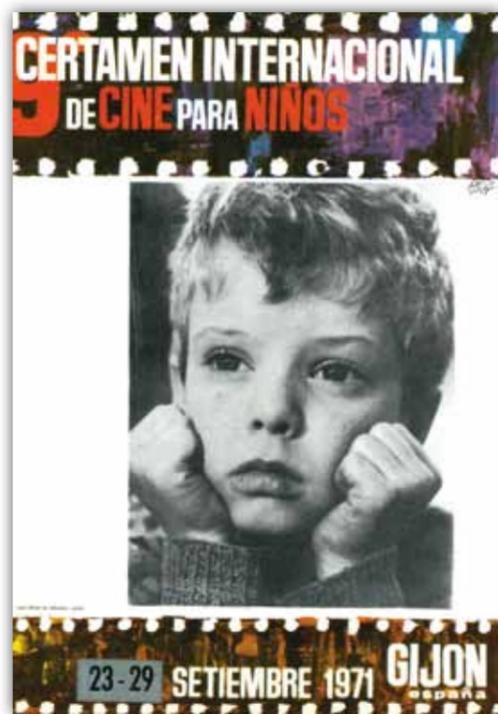
▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 7º Certamen Internacional de Cine para Niños, 1969



▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 8º Certamen Internacional de Cine para Niños, 1970



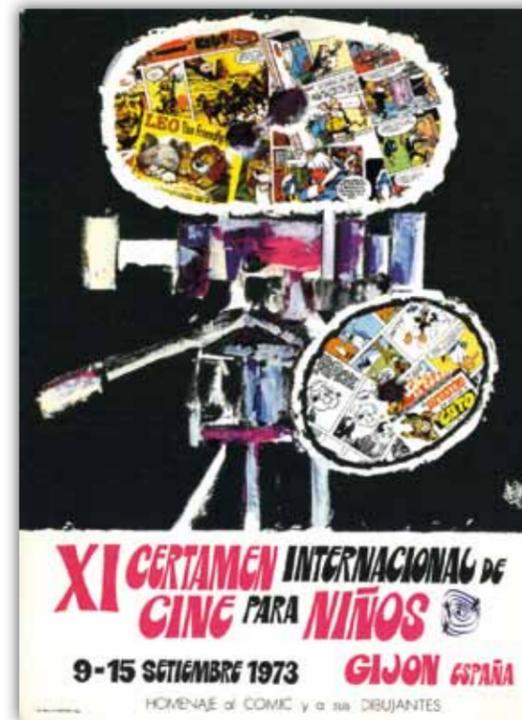
▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 9º Certamen Internacional de Cine para Niños, 1971



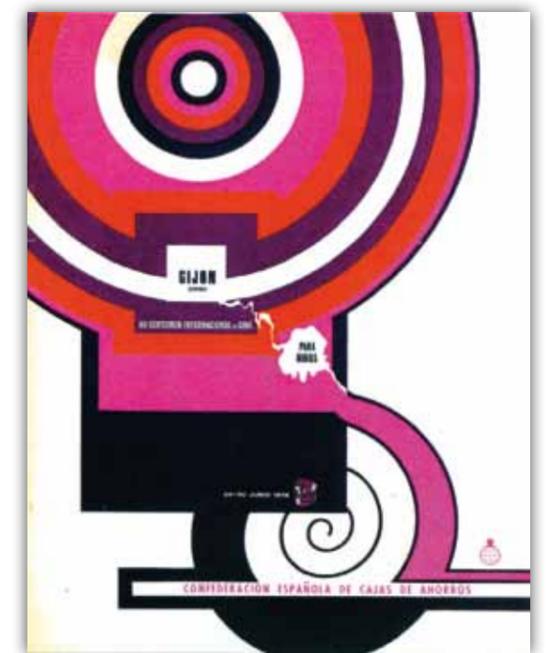
▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 10 Certamen Internacional de Cine para Niños, 1972



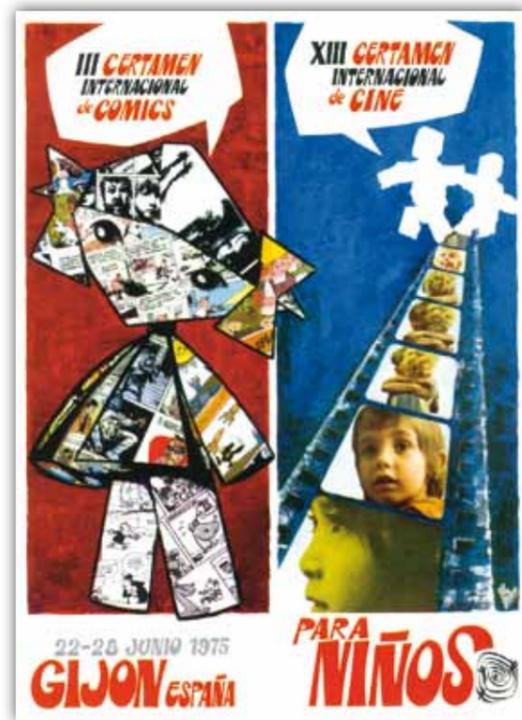
▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 11 Certamen Internacional de Cine para Niños, 1973



▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 12 Certamen Internacional de Cine para Niños, 1974



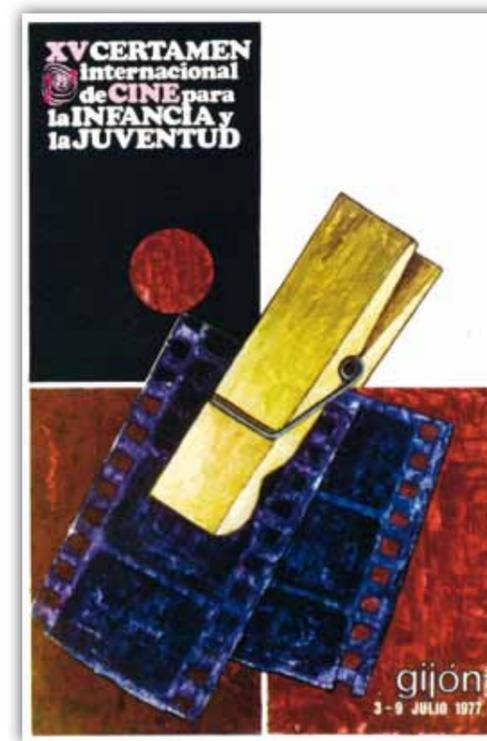
▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 13 Certamen Internacional de Cine para Niños, 1975



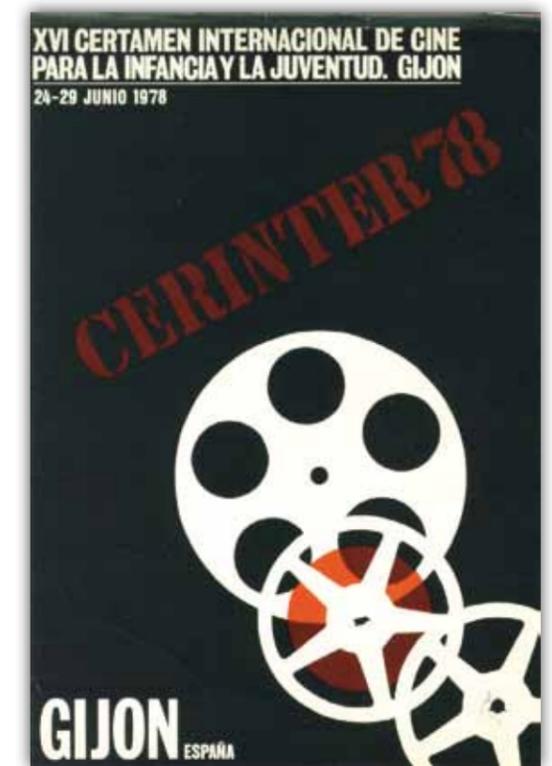
▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 14 Certamen Internacional de Cine para Niños, 1976



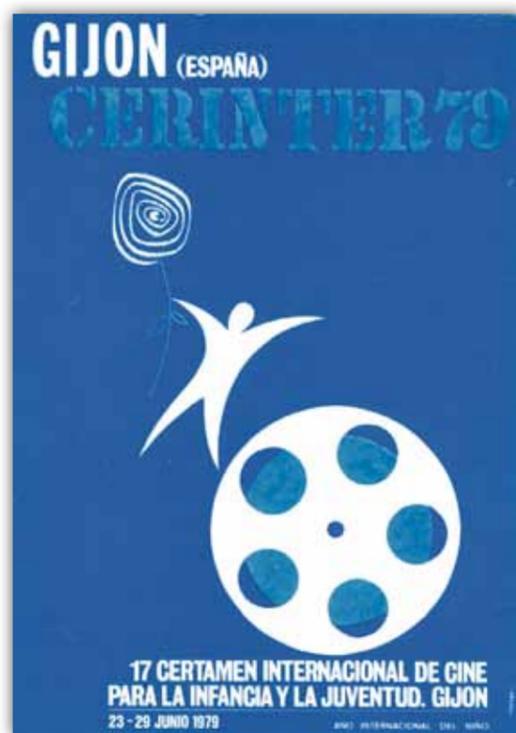
▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 15 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud, 1977



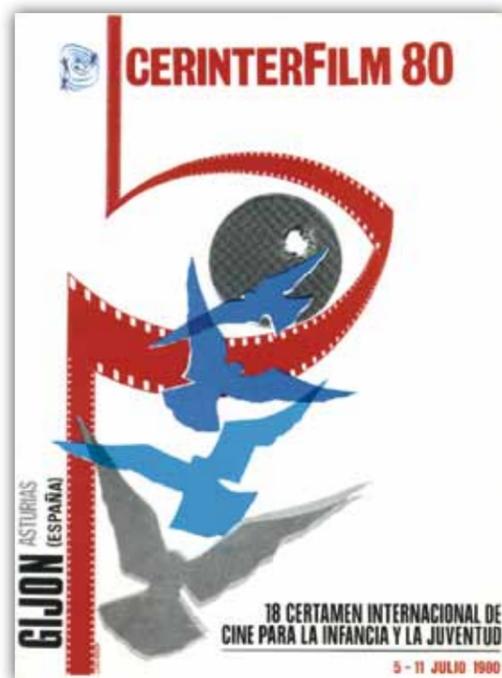
▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 16 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud, 1978



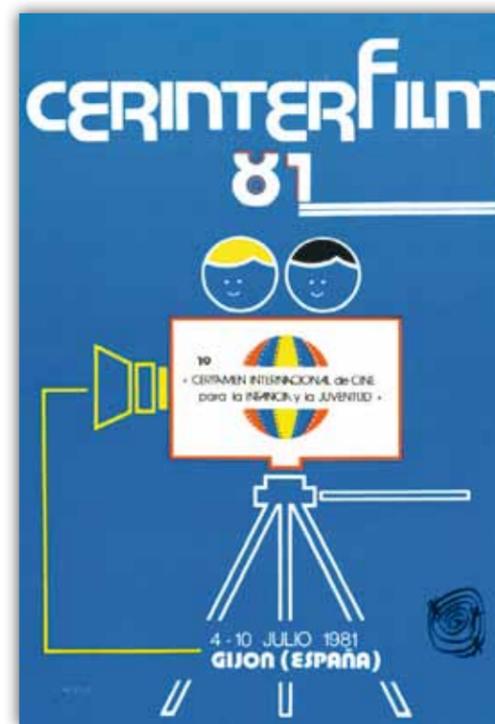
▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 17 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud, 1979



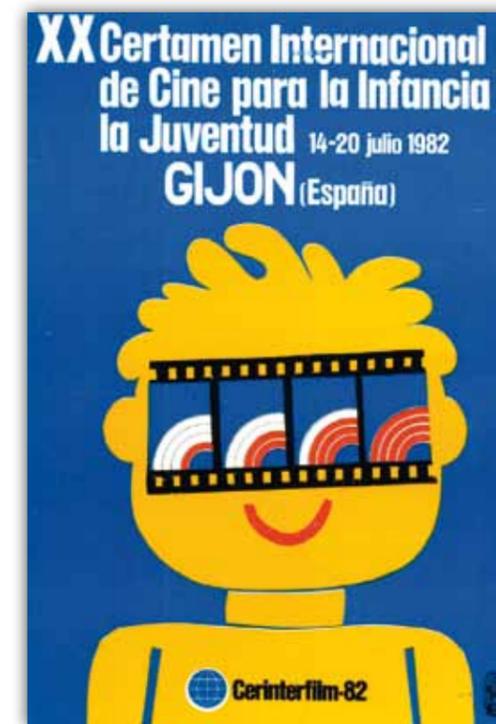
▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 18 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud, 1980



▲ Autor: Isaac del Rivero

\* Cartel del 19 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud, 1981



▲ Autor: Anónimo

\* 20 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud  
Del 14 al 20 de julio de 1982



▲ Autor: Anónimo

\* 21 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud  
Del 02 al 09 de julio de 1983

▲ Autor: Anónimo

\* 22 Certamen Internacional de Cine y Televisión para la Infancia y Juventud.  
Del 04 al 13 de julio de 1984

▲ Autor: Anónimo

\* 23 Certamen Internacional de Cine para la Infancia y Juventud  
Del 06 al 13 de julio de 1985

▲ Autor: Anónimo

\* 24 Festival de Cine de Gijón (Certamen Internacional de Cine para la Juventud)  
Del 04 al 11 de julio de 1986

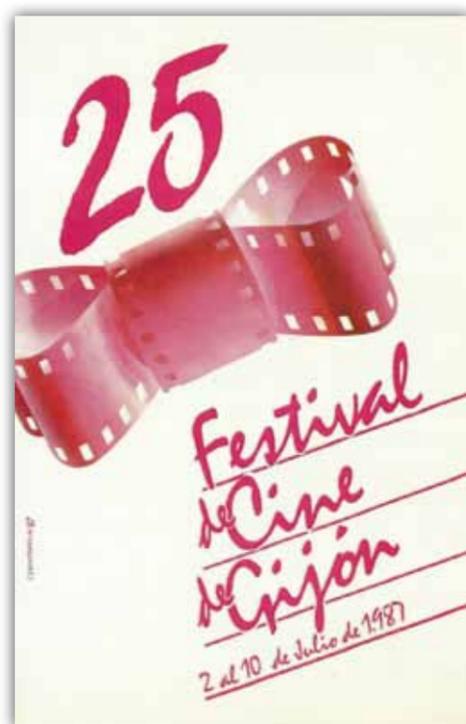
Versión 1



▲ Autor: Anónimo

\* 24 Festival de Cine de Gijón (Certamen Internacional de Cine para la Juventud) Del 04 al 11 de julio de 1986

Versión 2



▲ Autor: Anónimo

\* 25 Festival de Cine de Gijón Del 02 al 10 de julio de 1987

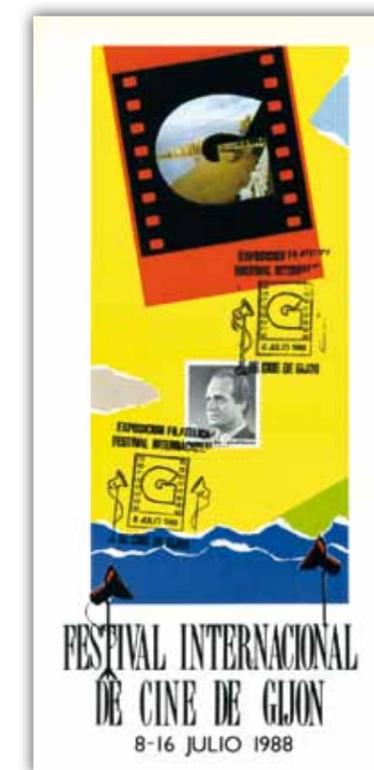
Versión 1



▲ Autor: Anónimo

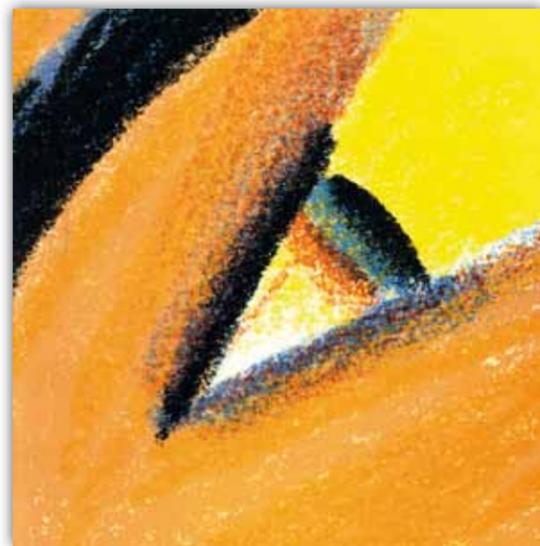
\* 25 Festival de Cine de Gijón Del 02 al 10 de julio de 1987

Versión 2



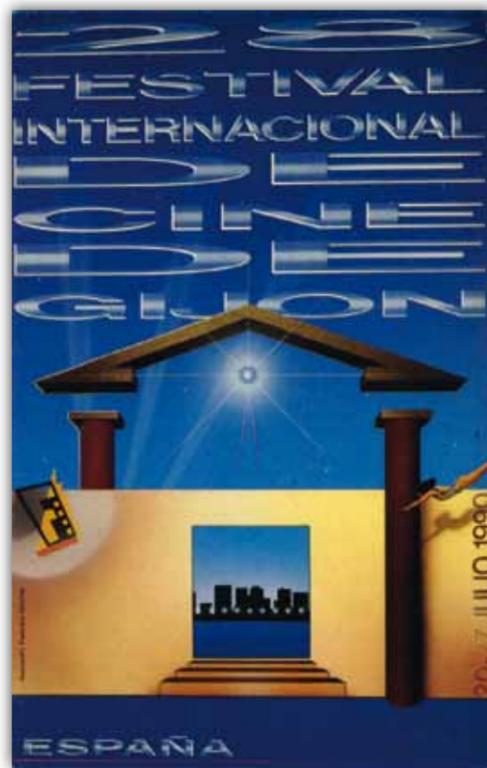
▲ Autor: Anónimo

\* 26 Festival Internacional de Cine de Gijón Del 08 al 16 de julio de 1988



▲ Autor: Juan Botas

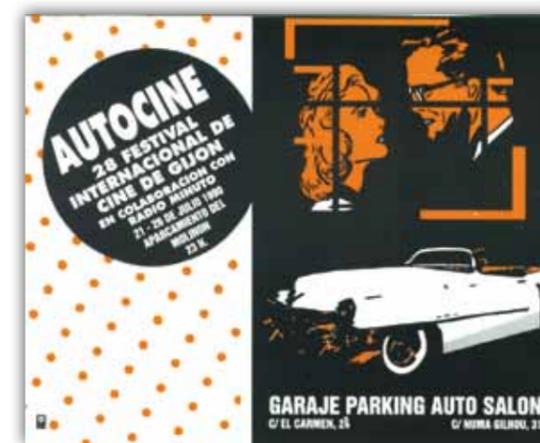
\* 27 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 23 al 30 de julio de 1989



▲ Autor: Francisco Sánchez

\* 28 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 20 al 27 de julio de 1990

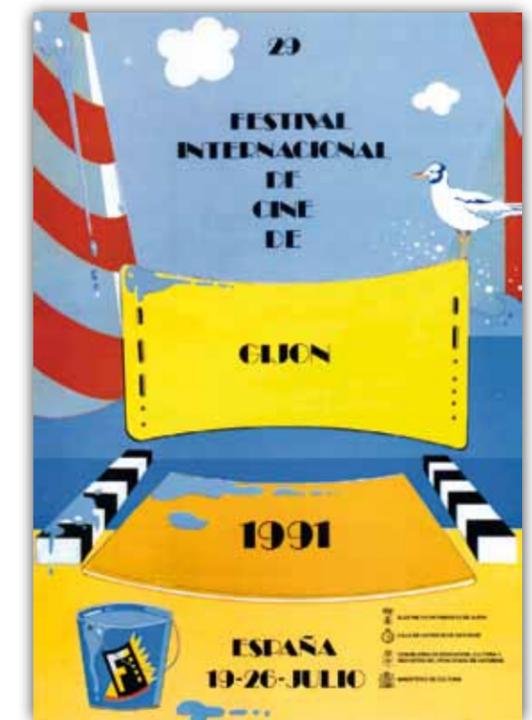
Versión 1



▲ Autor: Francisco Sánchez

\* 28 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 20 al 27 de julio de 1990

Versión 2



▲ Autor: Jaime Herrero

\* 29 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 19 al 26 de julio de 1991



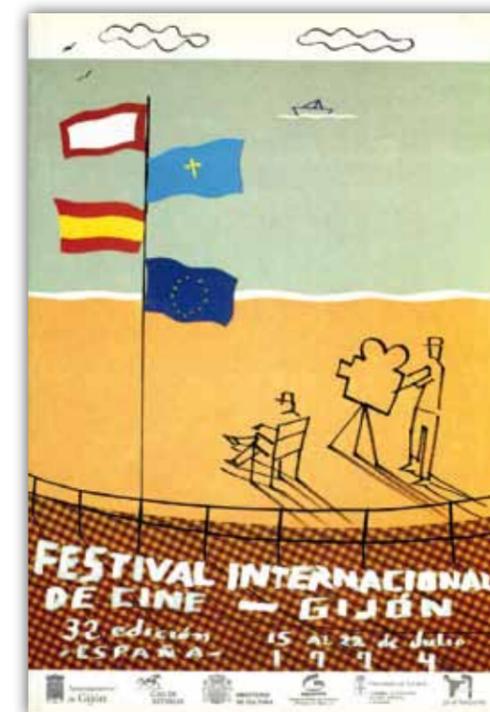
▲ Autor: Ángel de la Calle Hernández

\* Cartel del 30 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 18 al 25 de julio de 1992



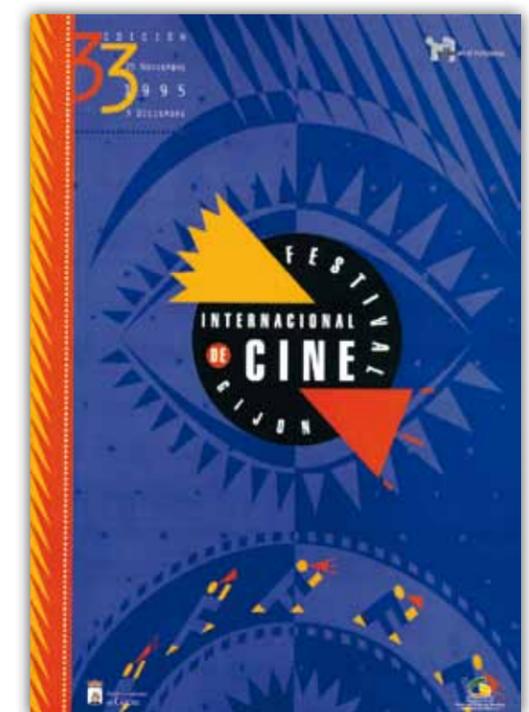
▲ Autor: Anónimo

\* 31 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 16 al 23 de julio de 1993



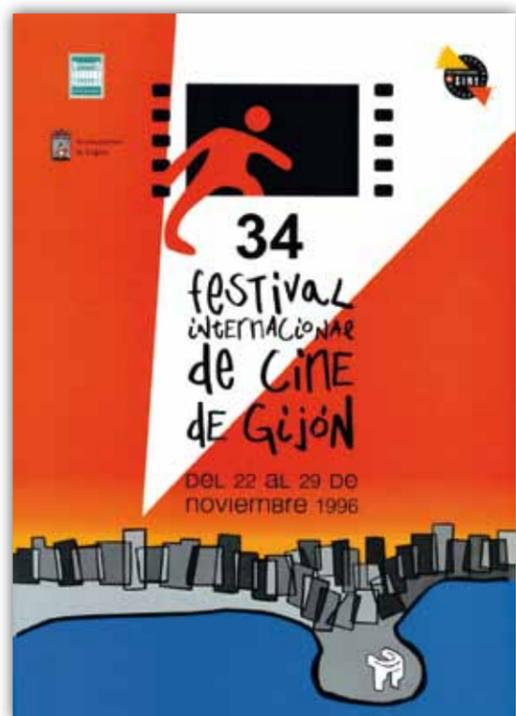
▲ Autor: Pelayo Ortega

\* 32 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 15 al 22 de julio de 1994



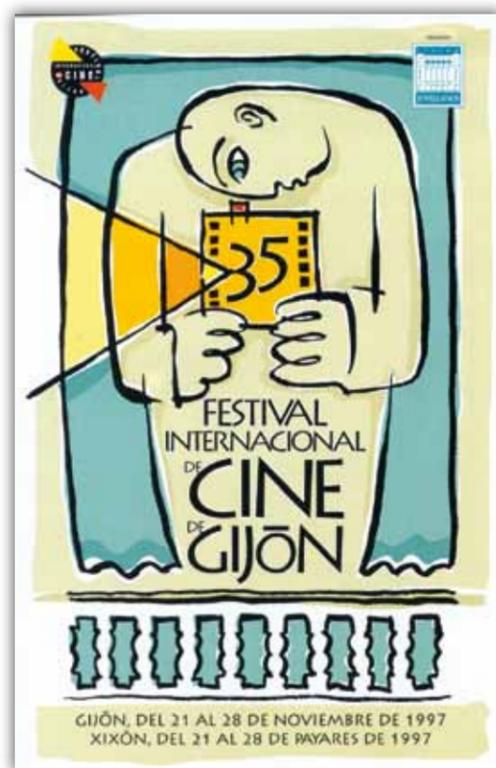
▲ Autor: Anónimo

\* 33 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 25 de noviembre al 03 de diciembre de 1995



▲ Autor: Anónimo

\* 34 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 22 al 29 de noviembre de 1996



▲ Autor: Anónimo

\* 35 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 21 al 28 de noviembre de 1997



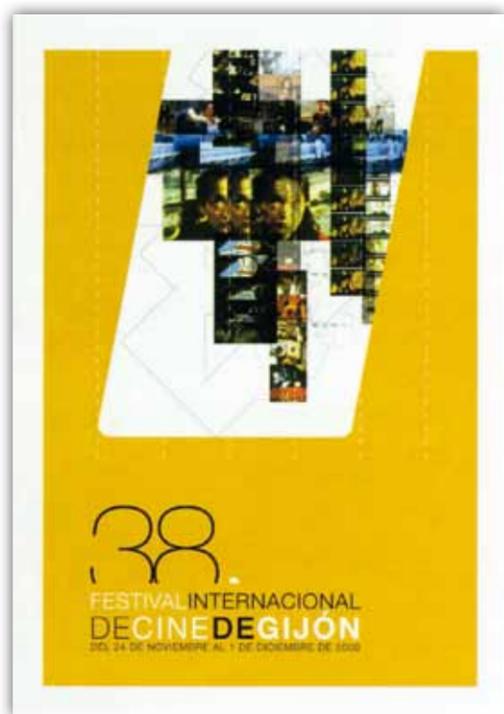
▲ Autor: Anónimo

\* 36 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 20 al 27 de noviembre de 1998



▲ Autor: Anónimo

\* 37 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 19 al 26 de noviembre de 1999



▲ Autor: Anónimo

\* 38 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 24 de noviembre al 01 de diciembre del 2000



▲ Autor: Anónimo

\* 39 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 23 de noviembre al 01 de diciembre del 2001



▲ Autor: Anónimo

\* 40 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 21 al 29 de noviembre de 2002



▲ Autor: Anónimo

\* 41 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 20 al 28 de noviembre de 2003



▲ Autor: Anónimo

\* 42 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 25 de noviembre al 03 de diciembre de 2004



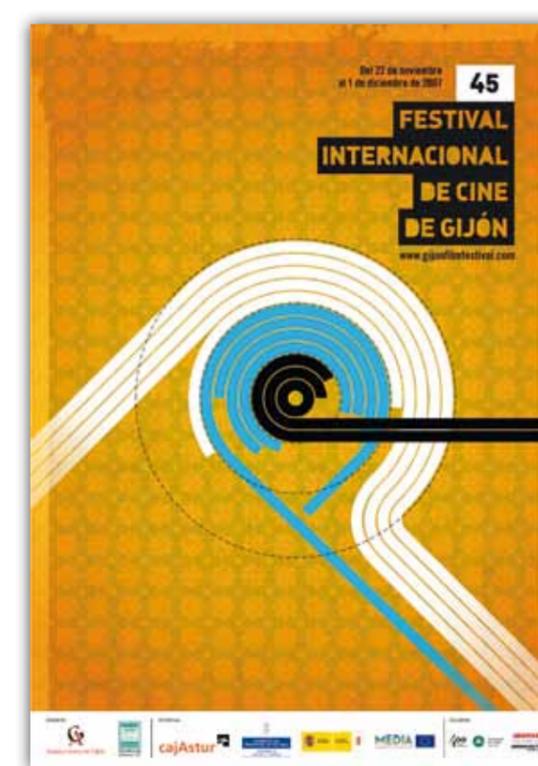
▲ Autor: Anónimo

\* 43 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 24 de noviembre al 02 de diciembre de 2005



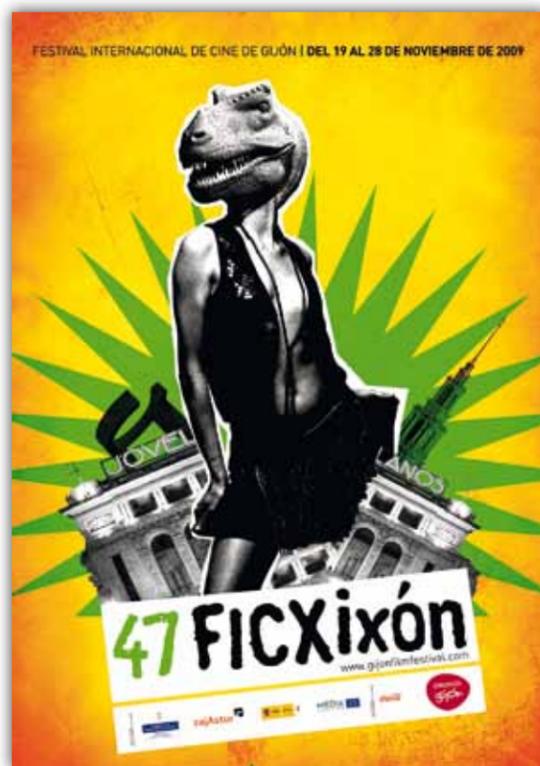
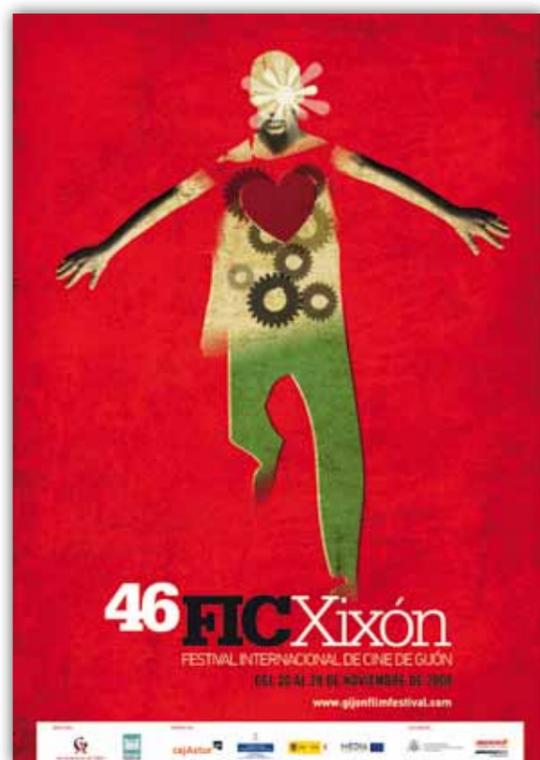
▲ Autor: Anónimo

\* 44 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 23 de noviembre al 01 de diciembre de 2006



▲ Autor: Anónimo

\* 45 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 22 de noviembre al 01 de diciembre de 2007



▲ Autor: Anónimo

▲ Autor: Anónimo

▲ Autor: Anónimo

▲ Autor: Anónimo

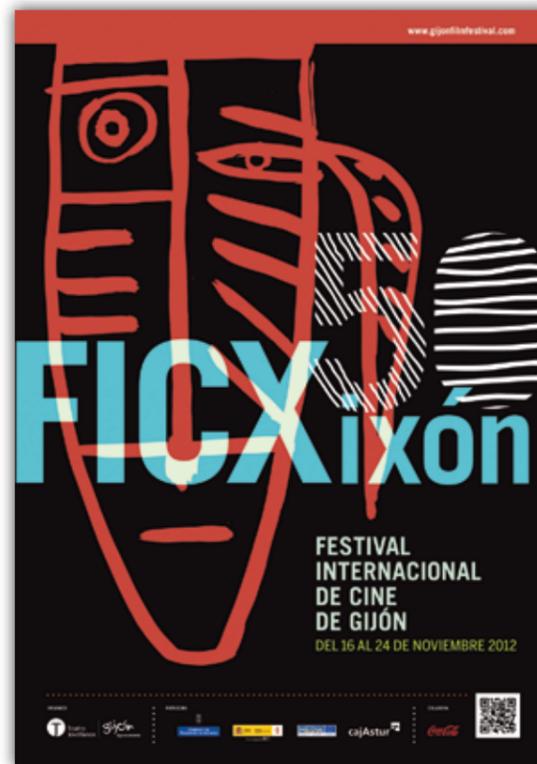
\* 46 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 20 al 29 de noviembre de 2008

\* 47 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 19 al 28 de noviembre de 2009

\* 48 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 19 al 27 de noviembre de 2010

\* 49 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 18 al 26 de noviembre de 2011

Cartel Oficial



▲ Autor: Anónimo

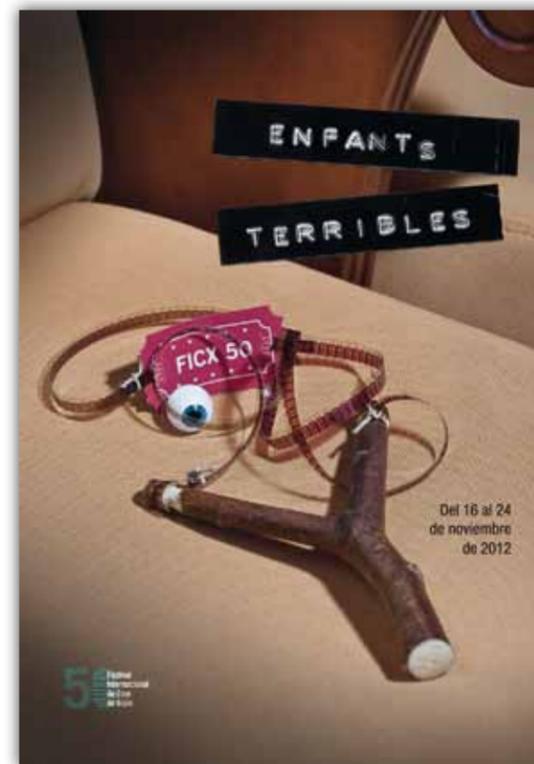
\* 49 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 18 al 26 de noviembre de 2011

Cartel Sección Enfants Terribles

▲ Autor: Javier Mariscal

\* 50 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 16 al 24 de noviembre de 2012

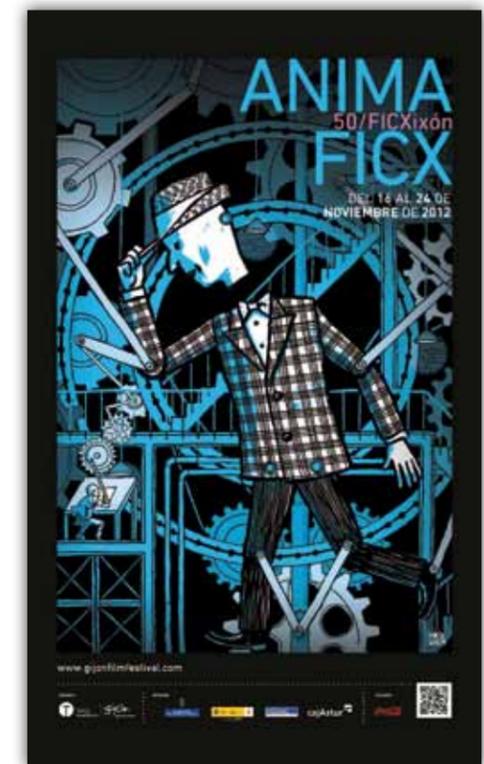
Cartel Oficial



▲ Autor: Monchi Pedreira

\* 50 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 16 al 24 de noviembre de 2012

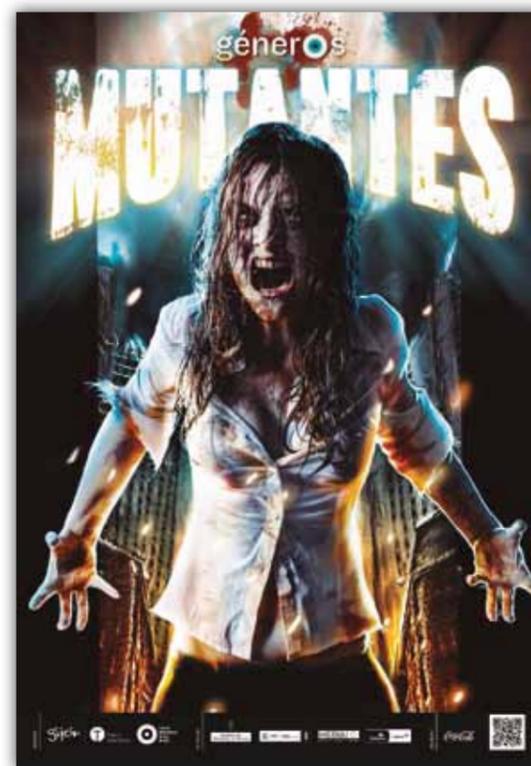
Cartel Sección Enfants Terribles



▲ Autor: Francisco Martínez Roca

\* 50 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 16 al 24 de noviembre de 2012

Cartel Sección Animaficx



▲ Autor: Isidro Ferrer

▲ Autor: Mikel Urmeneta (Kukuxumusu)

▲ Autor: Daniel Expósito

▲ Autor: Pep Carrió

\* 51 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 15 al 23 de Noviembre de 2013

\* 51 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 15 al 23 de Noviembre de 2013

\* 51 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 15 al 23 de Noviembre de 2013

\* 52 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 21 al 29 de Noviembre de 2014

Cartel Oficial

Cartel Sección Enfants Terribles

Cartel Sección Generos Mutantes



▲ Autor: Ana Juan

\* 53 Festival Internacional de Cine de Gijón  
Del 20 al 28 de Noviembre de 2015

## ZINEBI

### 70. Zinebi. Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao

Celebrado desde 1959.

[www.zinebi.com](http://www.zinebi.com)  
[info@zinebi.com](mailto:info@zinebi.com)

#### Autores

Los carteles de la primera edición a la 41 se perdieron y se desconocen sus autores. Desde la edición 42 hasta la 57, Oscar Mariné, Premio Nacional de Diseño en 2010, y su estudio han realizado la imagen del festival con un cartel principal acompañado de aplicaciones gráficas para el desarrollo de la campaña. En un principio los carteles se caracterizaban por el uso de un retrato fotográfico combinado con el logo en diferentes colores. A partir de la edición 2009, el formato cambia y comienzan a incorporarse ilustraciones.

El cartel que el diseñador y dibujante Óscar Mariné ha creado para la 57ª edición de Zinebi se refiere a una de las tres películas que Michelangelo Antonioni rodó en inglés. Se trata de "Zabriskie Point" (1970) que arranca con una escena de formato similar al documental.

**ZINEBI**

**ZINEBI**



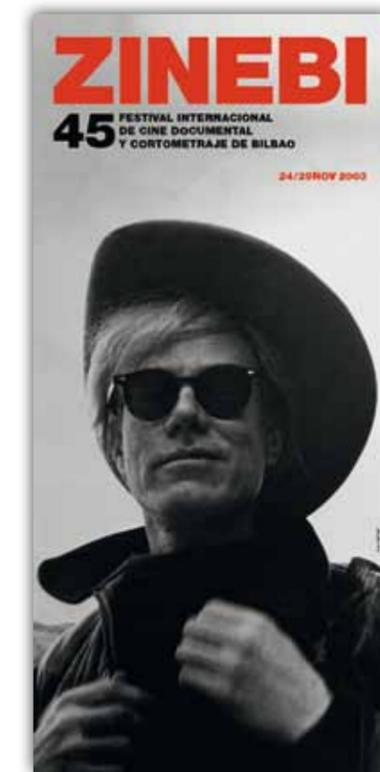
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)

# ZINEBI

# ZINEBI



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



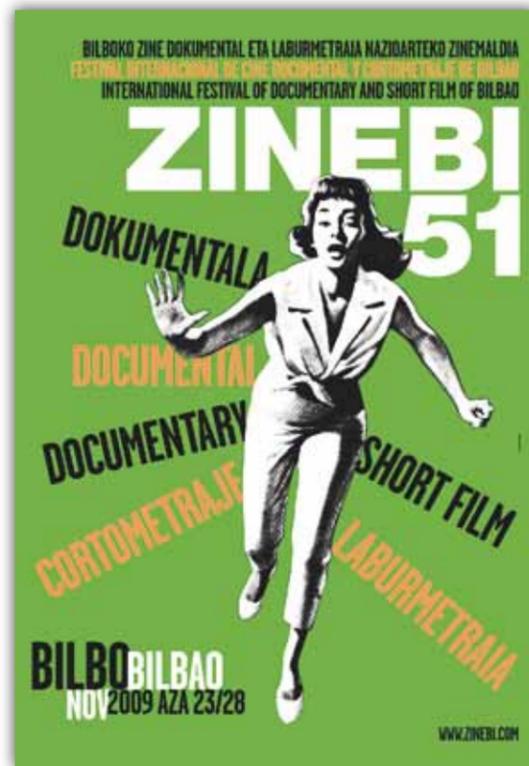
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)

# ZINE BI

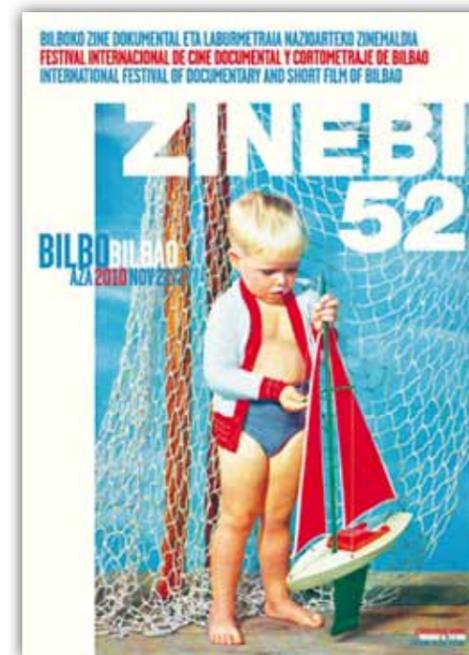
# ZINE BI



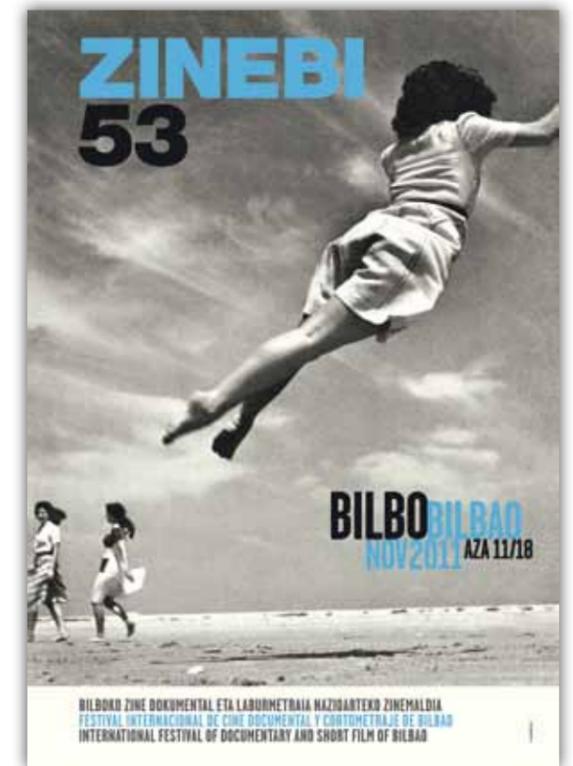
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



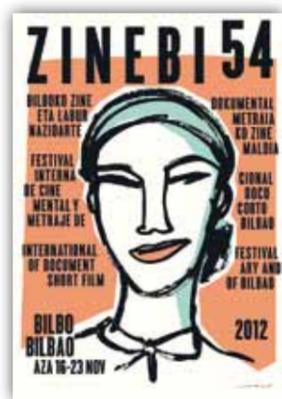
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



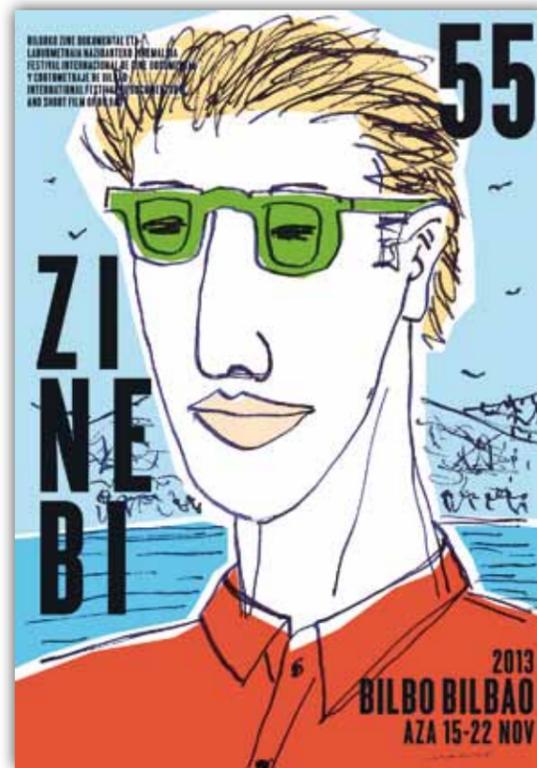
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)

# ZINEBI

# ZINEBI



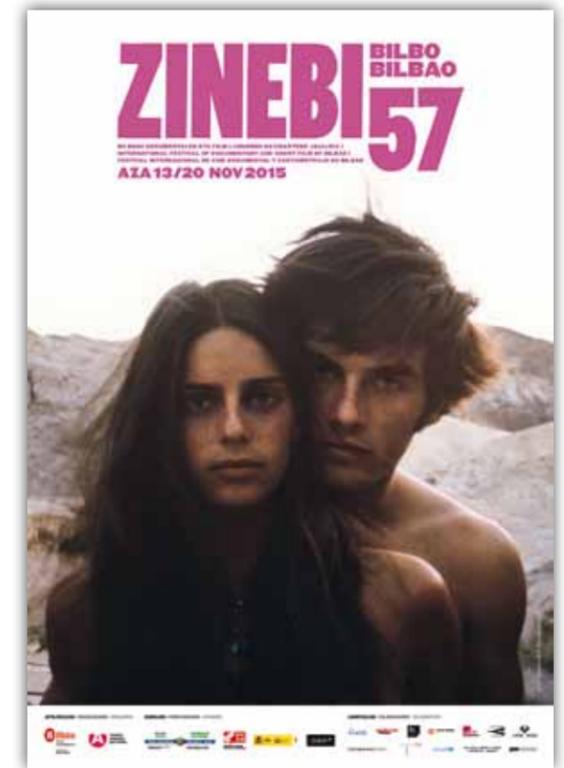
▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



▲ Autor: Oscar Mariné (Estudio)



## 71. SEMINCI. Semana Internacional de Cine de Valladolid

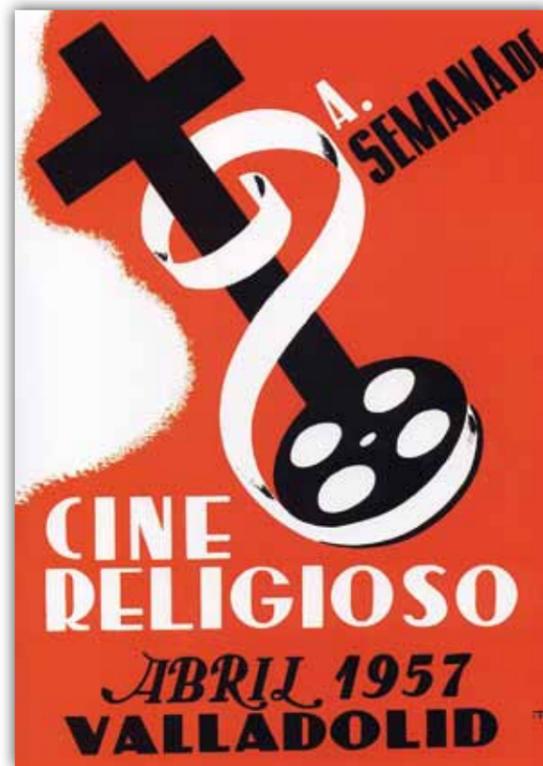
Celebrado desde 1956

[www.seminci.com](http://www.seminci.com)

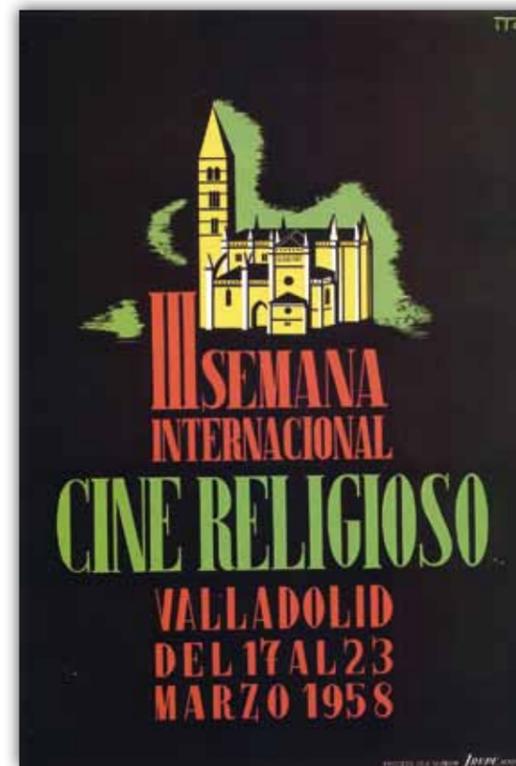
[festvalladolid@seminci.com](mailto:festvalladolid@seminci.com)



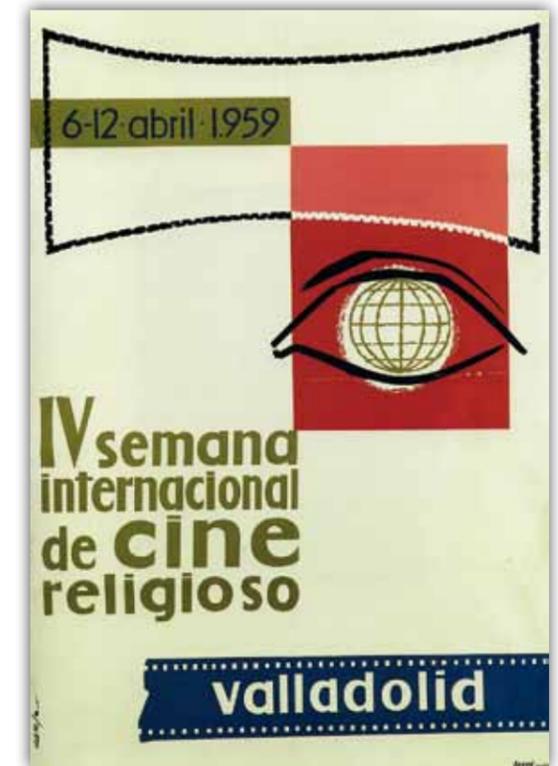
▲ Autor: José A. Pereltegui



▲ Autor: Ito



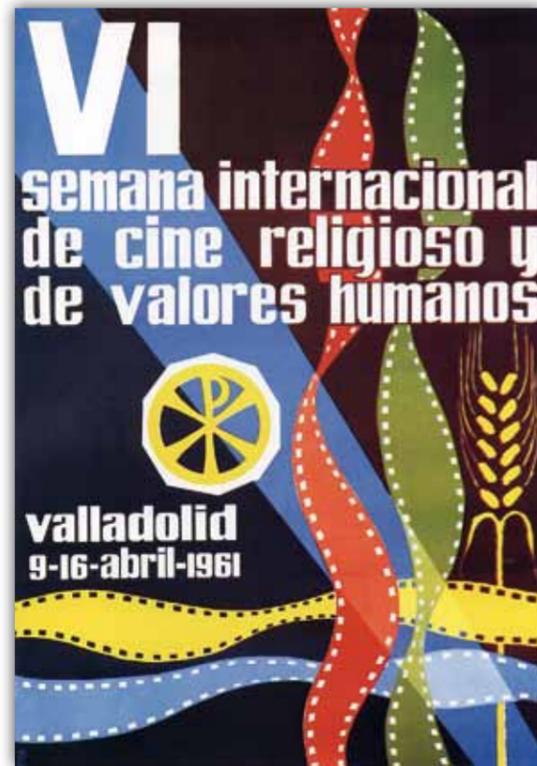
▲ Autor: Ito



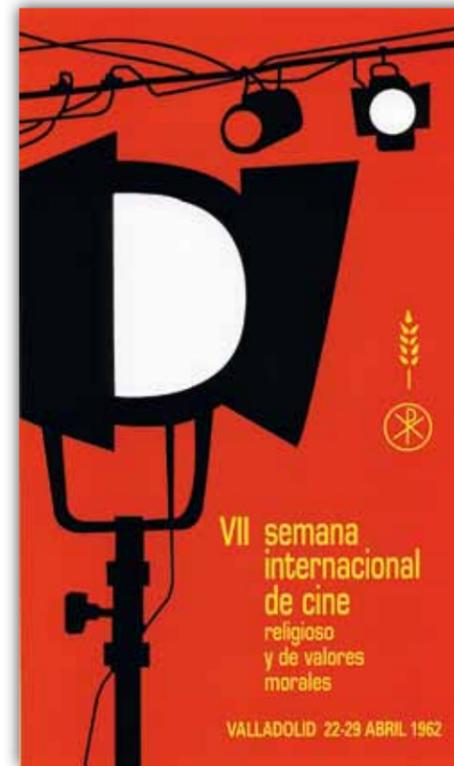
▲ Autor: Carlos



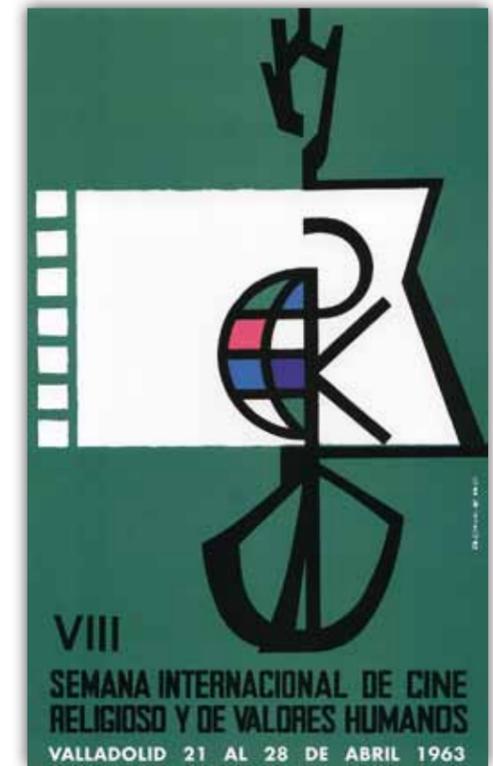
▲ Autor: Carlos



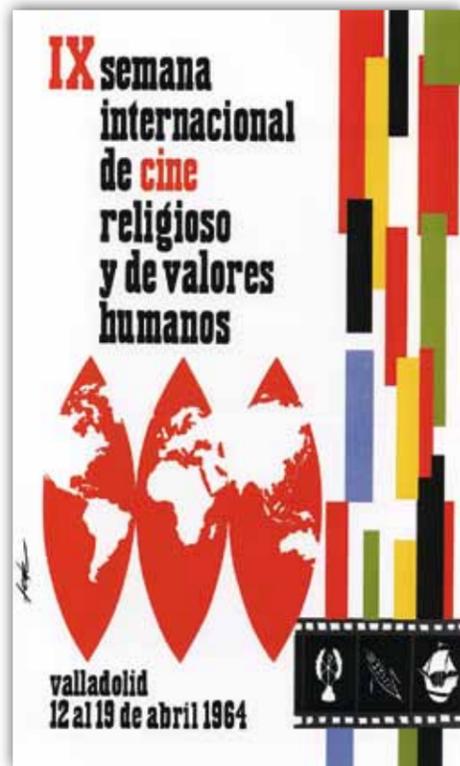
▲ Autor: Federico González



▲ Autor: Alfonso Cerdán



▲ Autor: José Luis Roncero

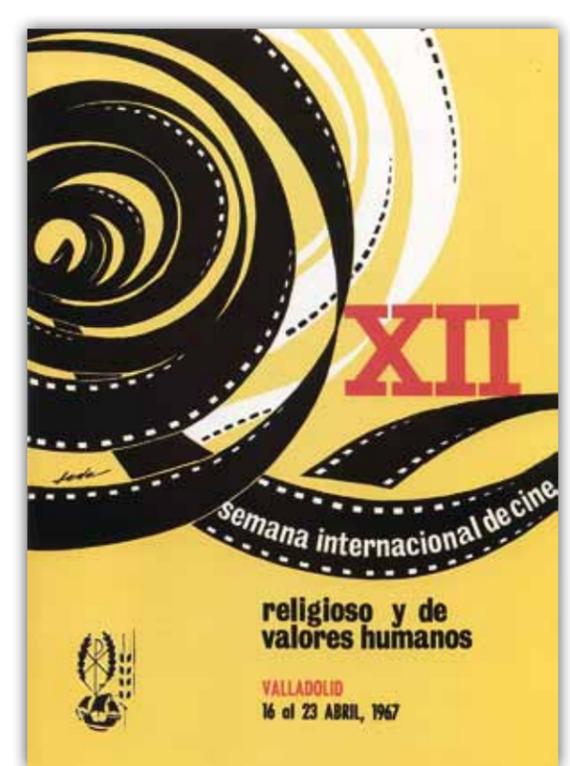


▲ Autor: Federico González

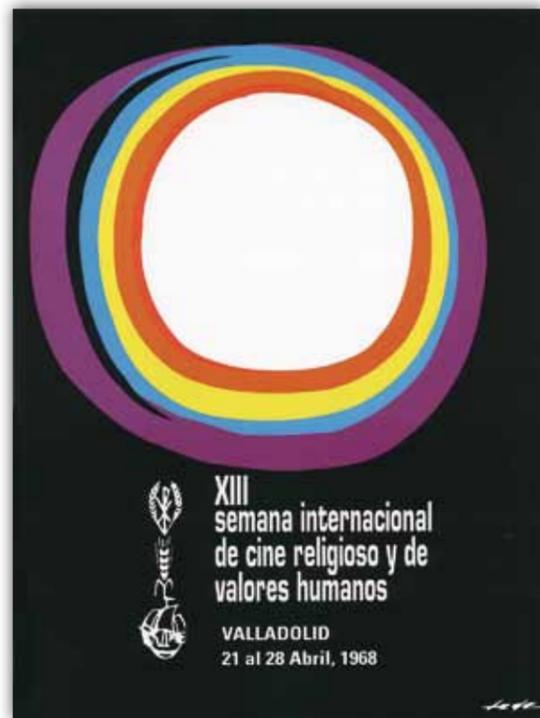
▲ Autor: Federico González



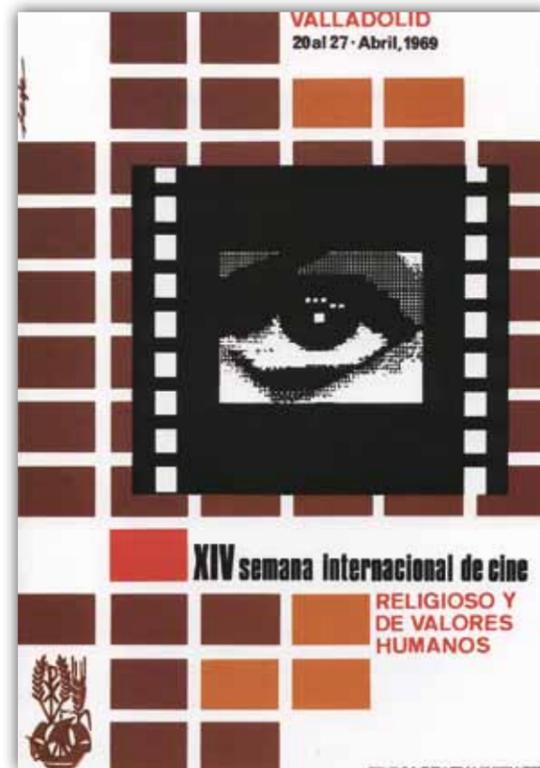
▲ Autor: A.F



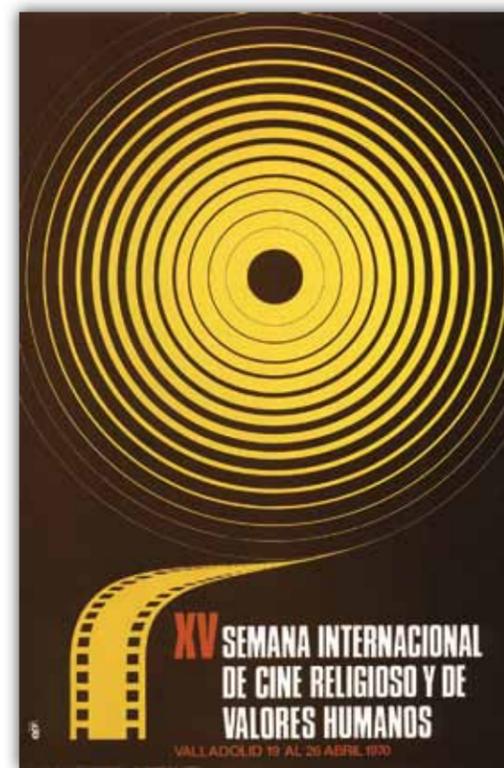
▲ Autor: Federico González



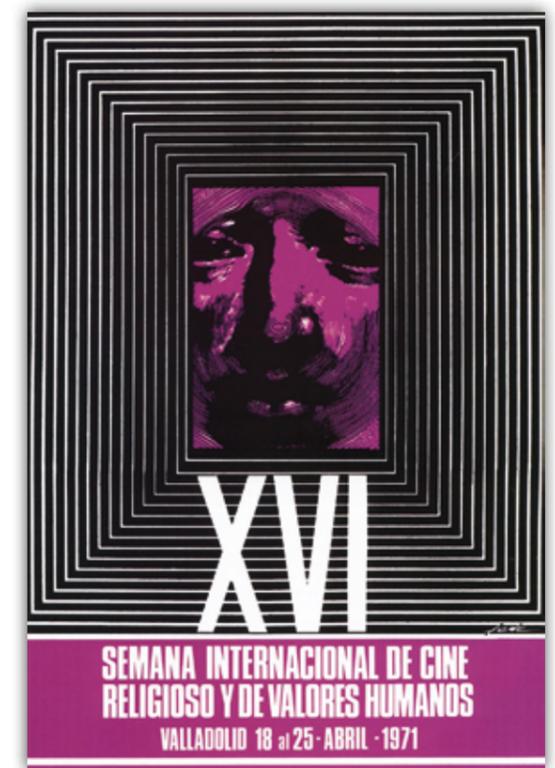
▲ Autor: Federico González



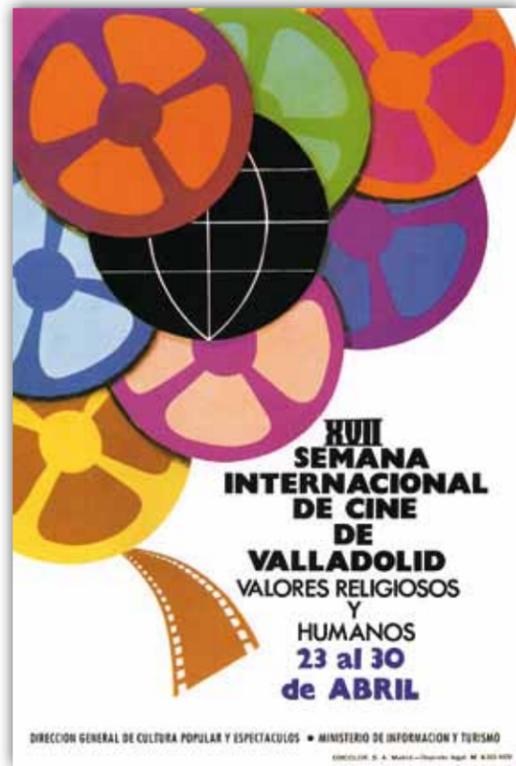
▲ Autor: Federico González



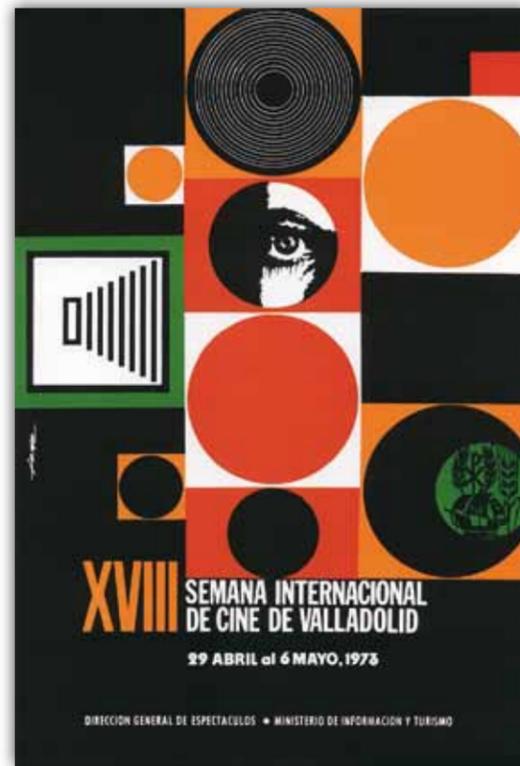
▲ Autor: Enrique Penedas



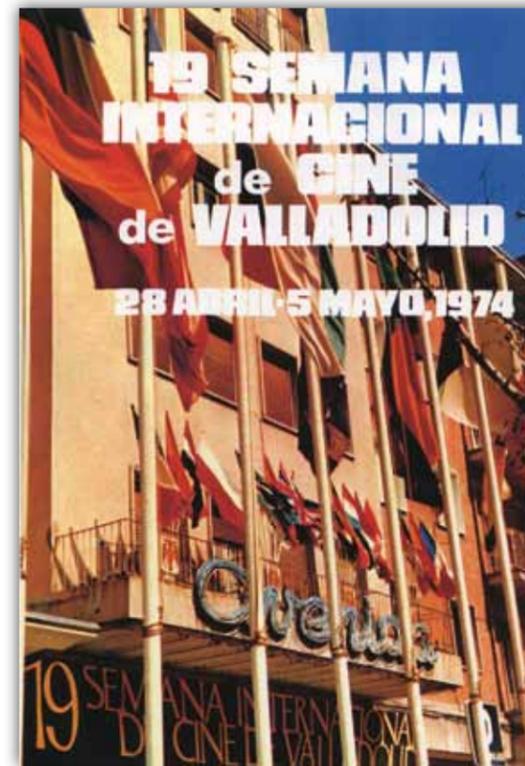
▲ Autor: Federico González



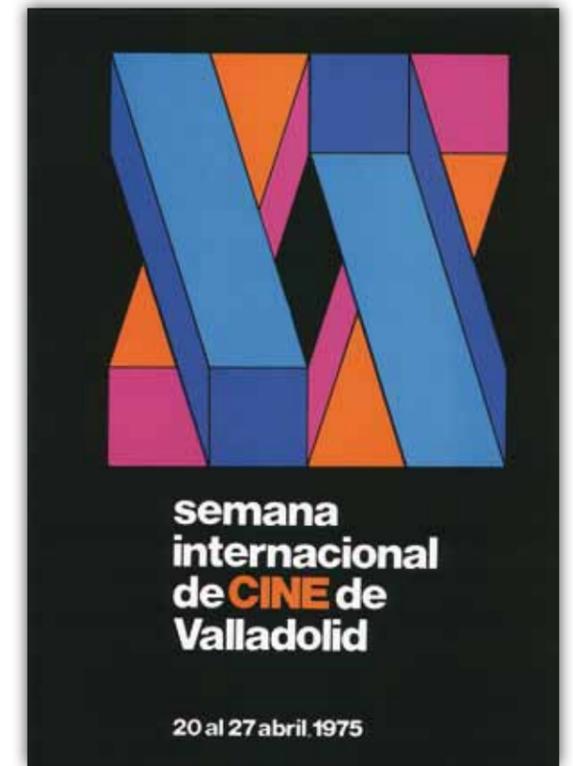
▲ Autor: Enrique Penedas



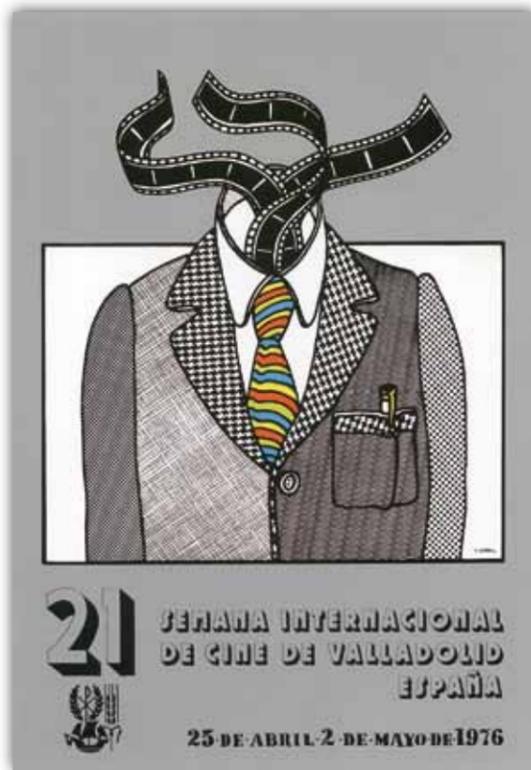
▲ Autor: Federico González



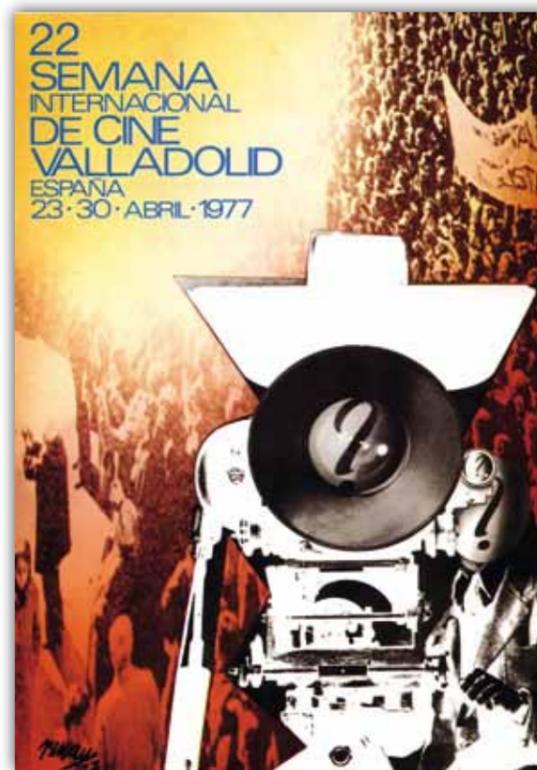
▲ Autor: Filadelfo



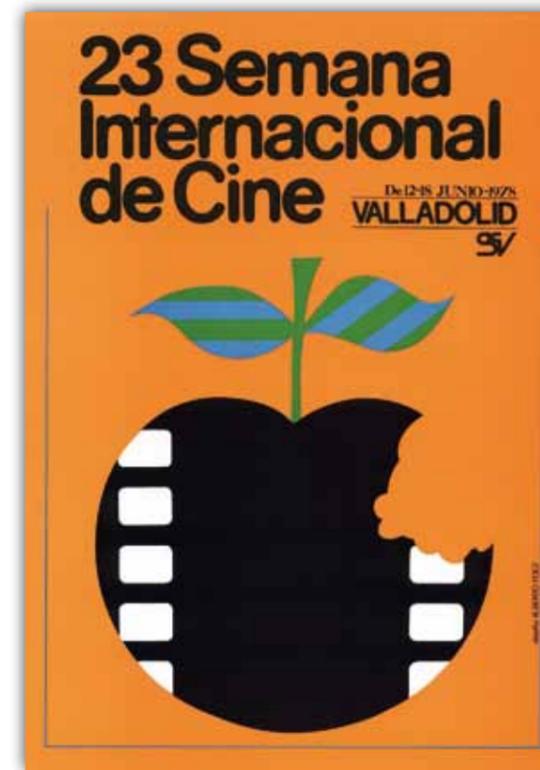
▲ Autor: Federico González



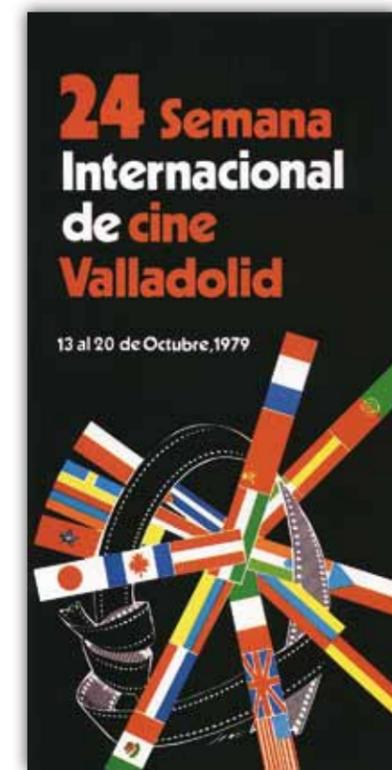
▲ Autor: Manuel Sierra



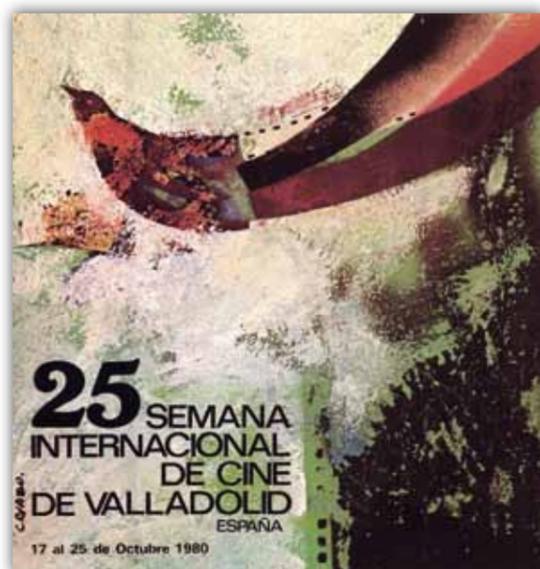
▲ Autor: Josep Renau



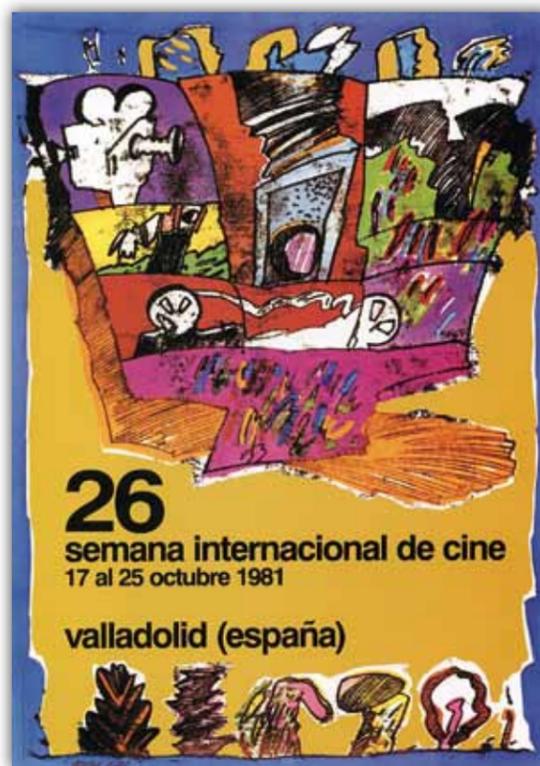
▲ Autor: Alberto Fernández



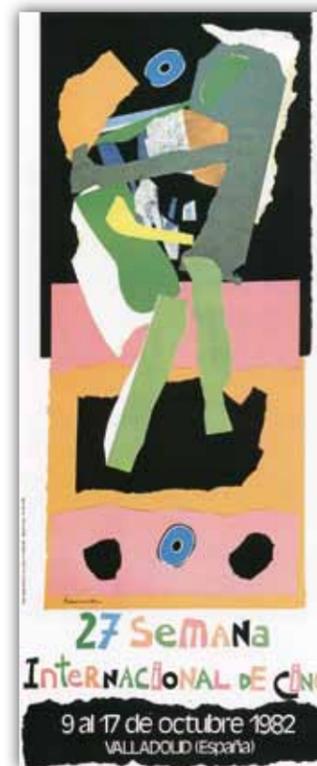
▲ Autor: Federico González



▲ Autor: Domingo Criado



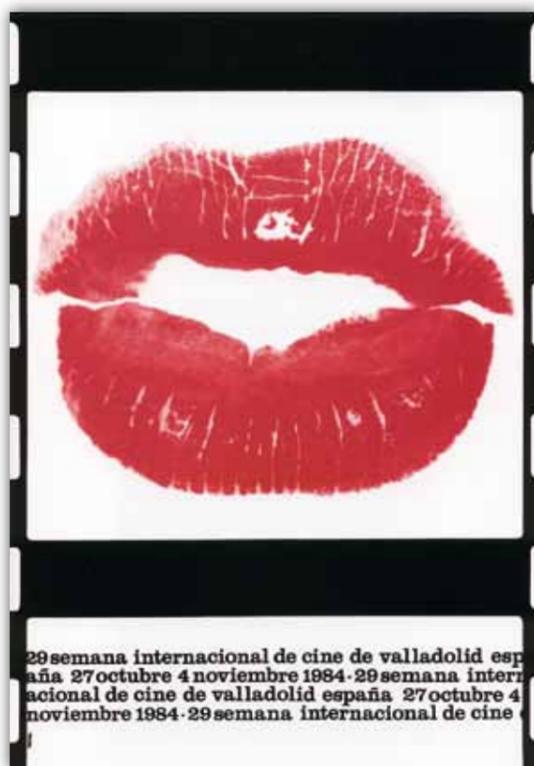
▲ Autor: Jorge Vidal



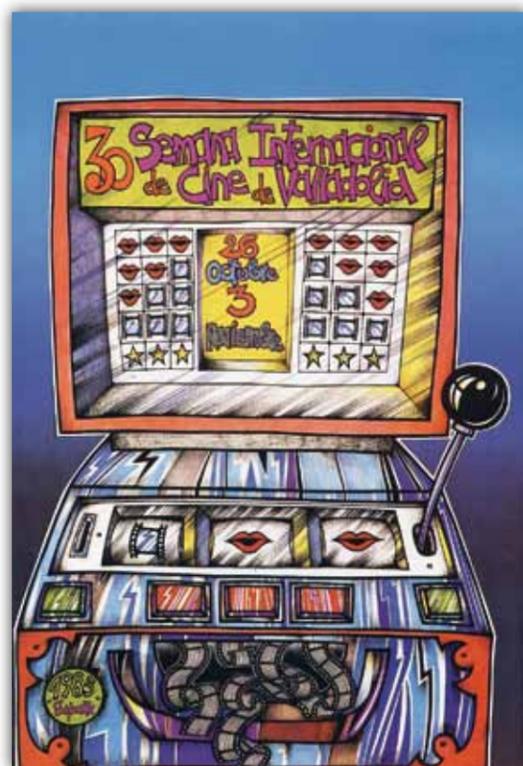
▲ Autor: Gabino Gaona



▲ Autor: Félix Cuadrado-Lomas



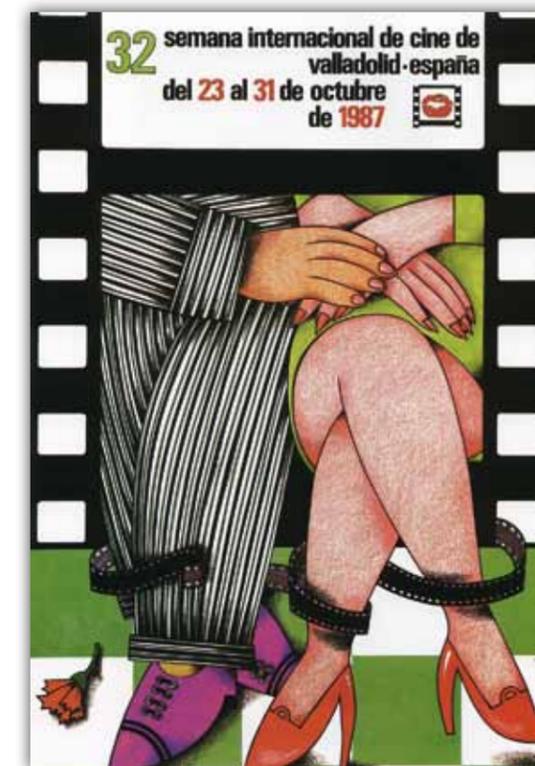
▲ Autor: Manuel Sierra



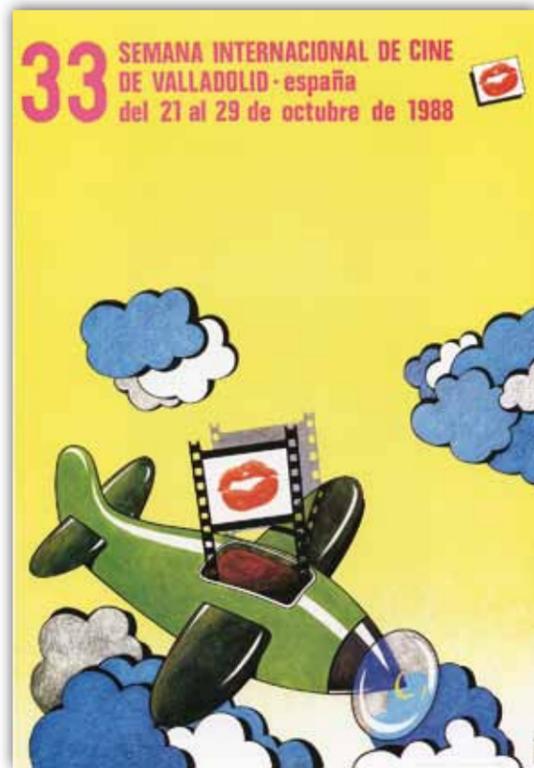
▲ Autor: Manuel Sierra



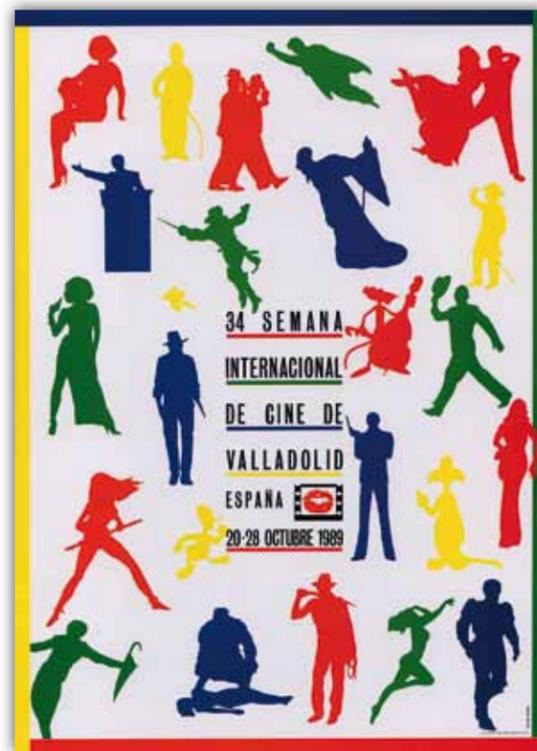
▲ Autor: Manuel Sierra



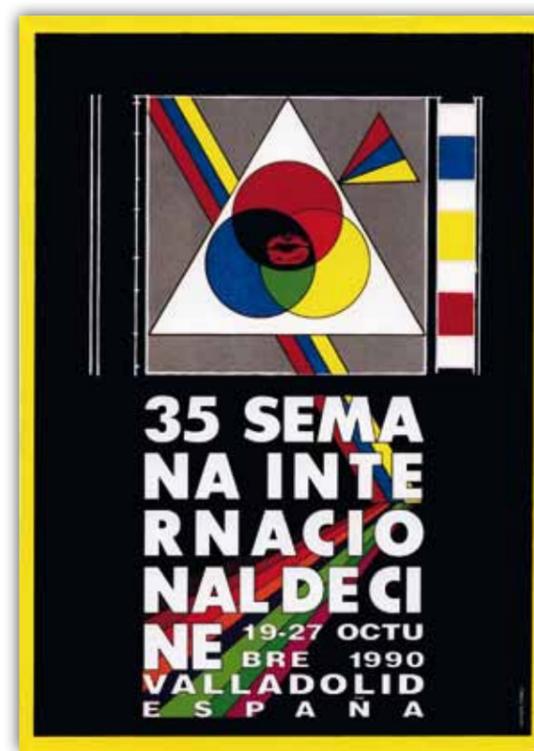
▲ Autor: Manuel Sierra



▲ Autor: Manuel Sierra



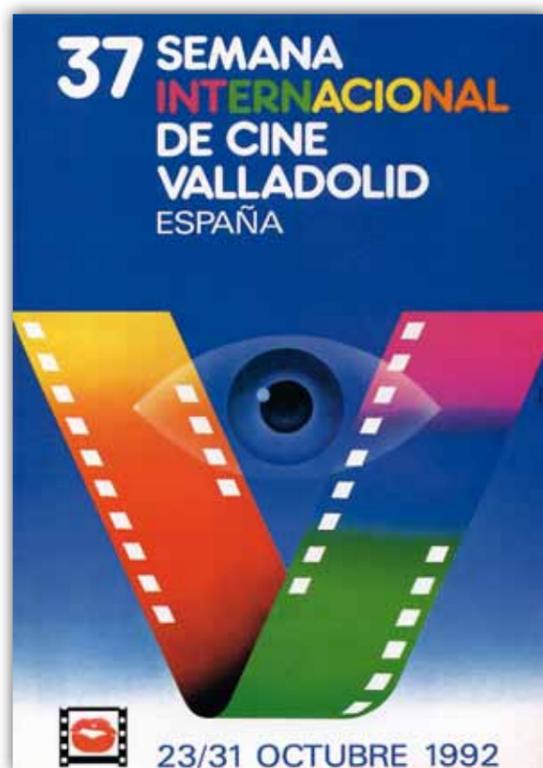
▲ Autor: Vicente Pérez



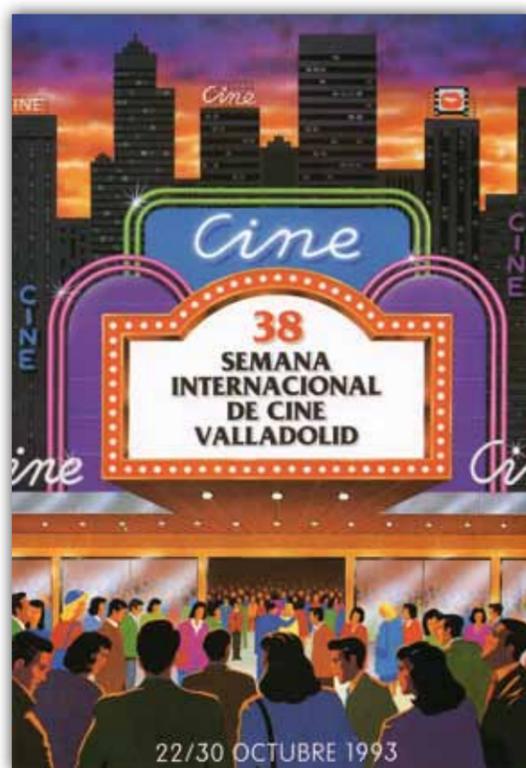
▲ Autor: Vicente Pérez



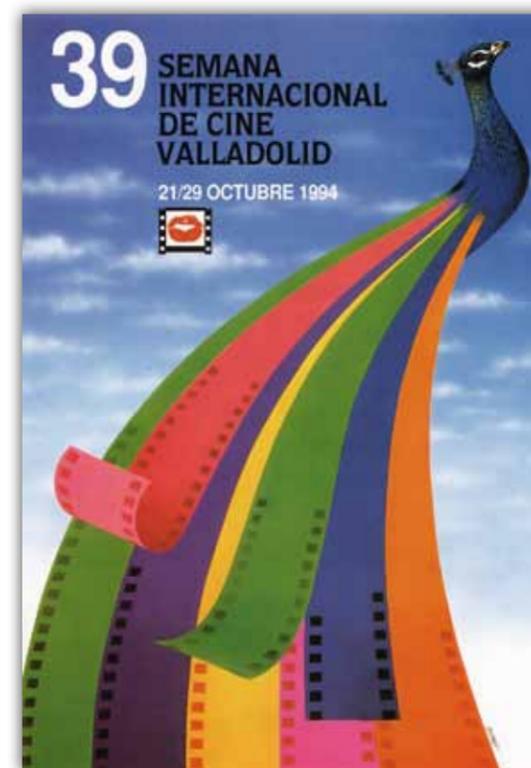
▲ Autor: Enrique Penedas



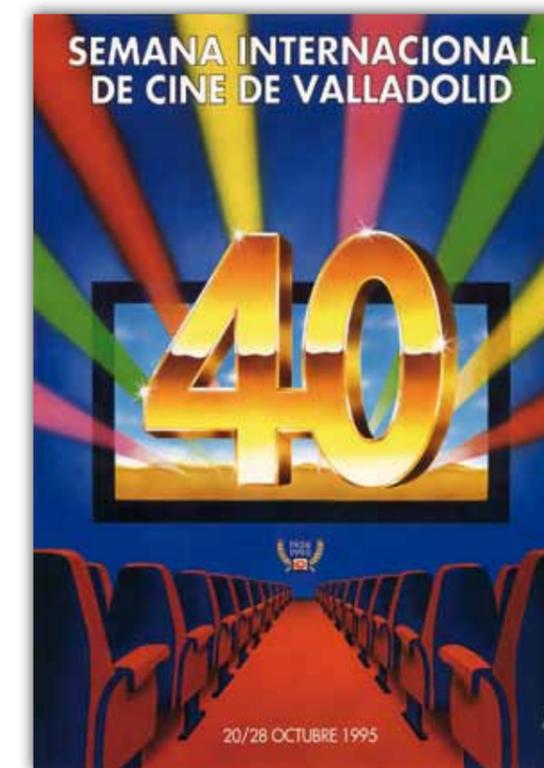
▲ Autor: Enrique Penedas



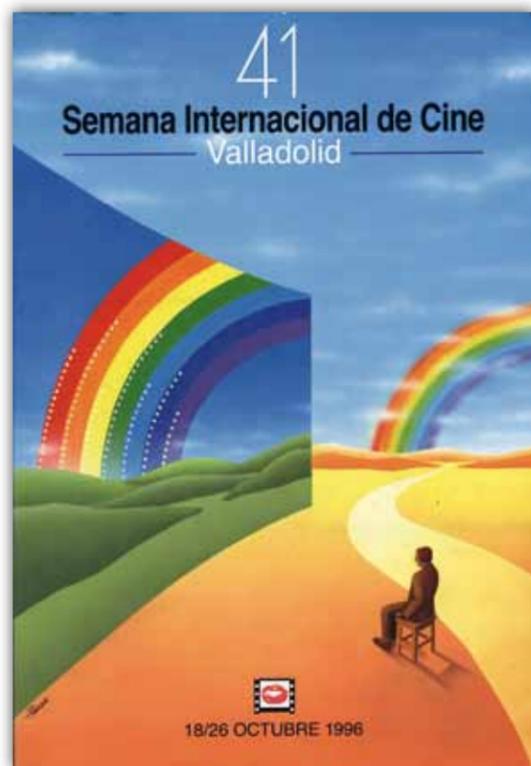
▲ Autor: Enrique Penedas



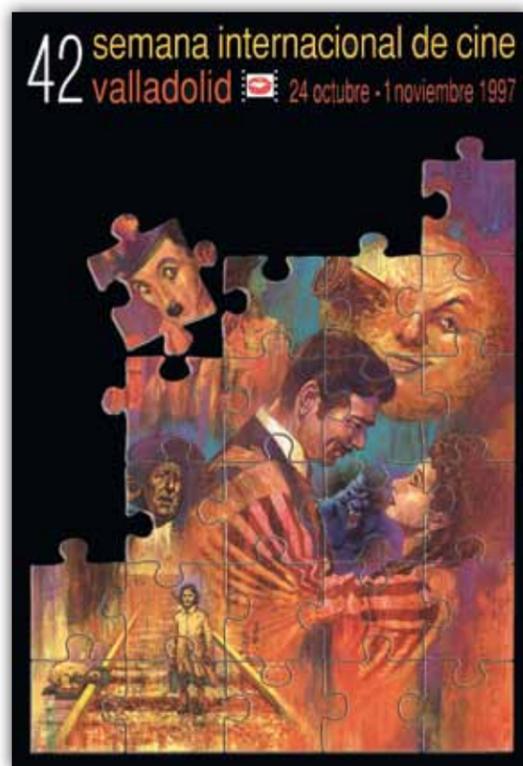
▲ Autor: Enrique Penedas



▲ Autor: Enrique Penedas



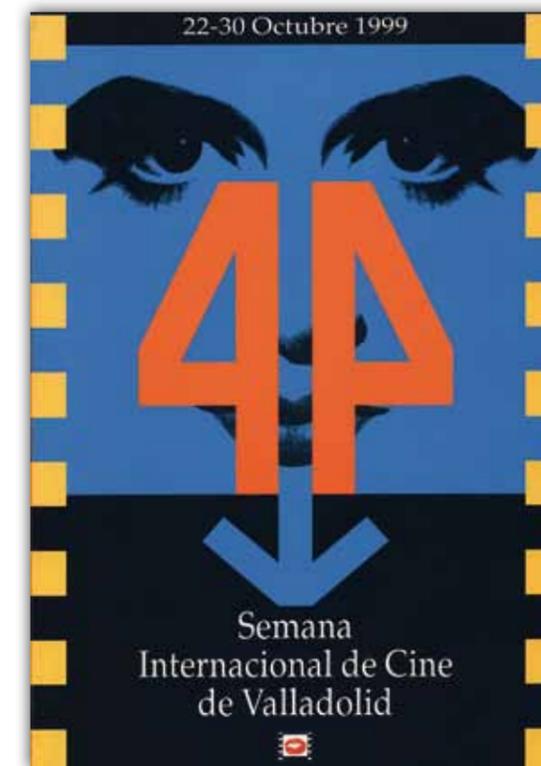
▲ Autor: Enrique Penedas



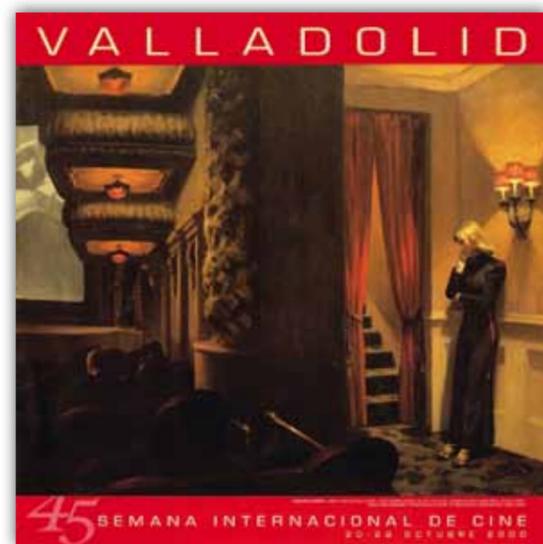
▲ Autor: Enrique Penedas



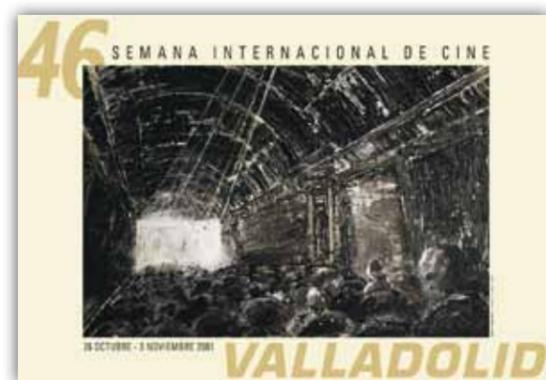
▲ Autor: Adrián y Ureña



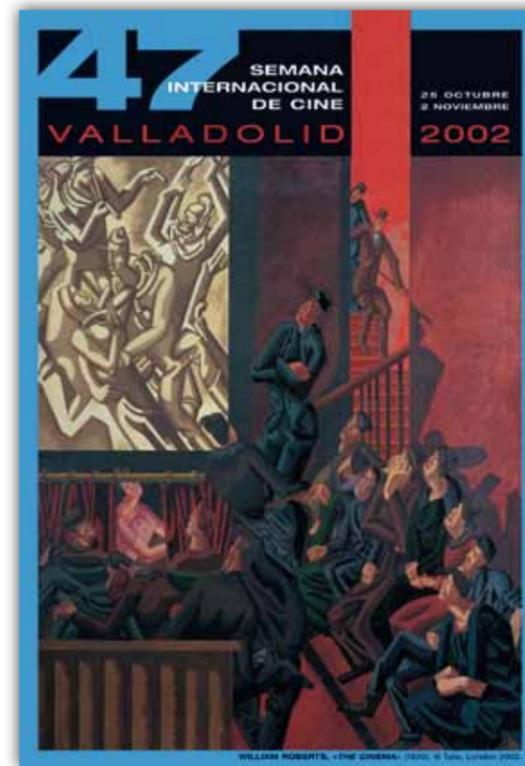
▲ Autor: Adrián y Ureña



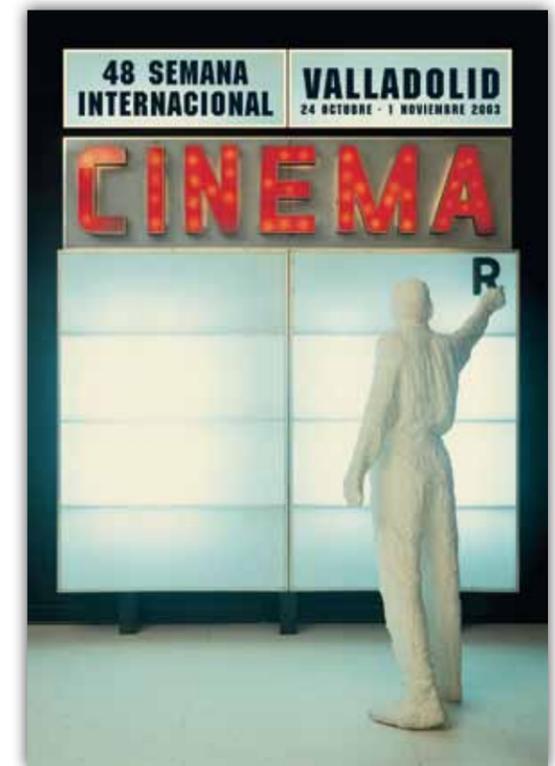
▲ Autor: Edward Hopper



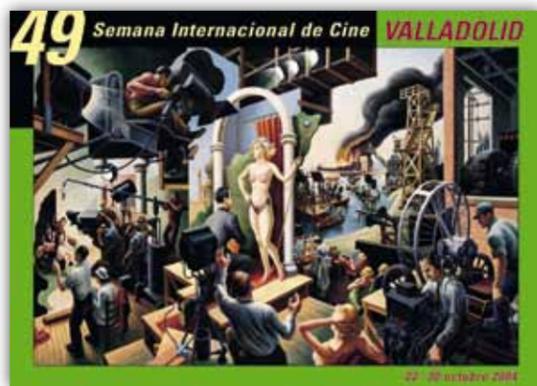
▲ Autor: Miquel Barceló



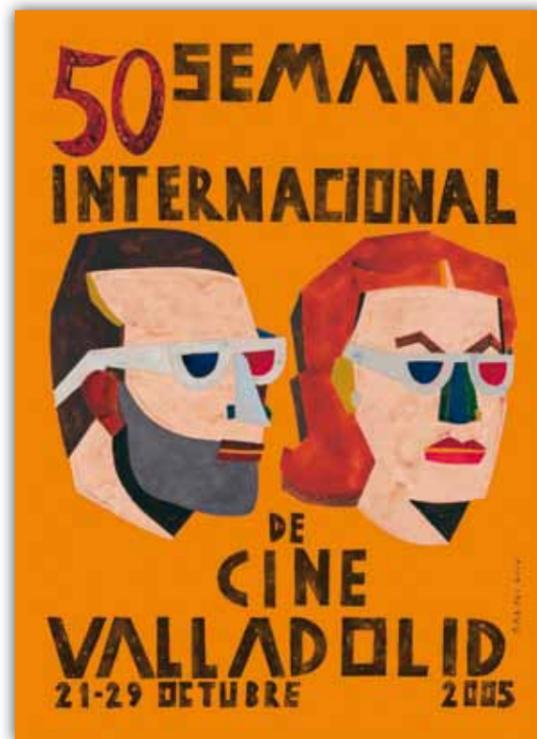
▲ Autor: William Roberts



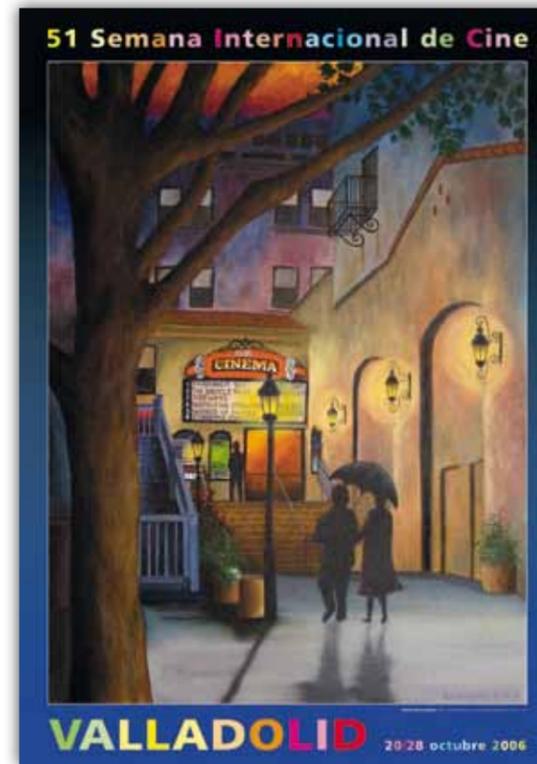
▲ Autor: George Segal



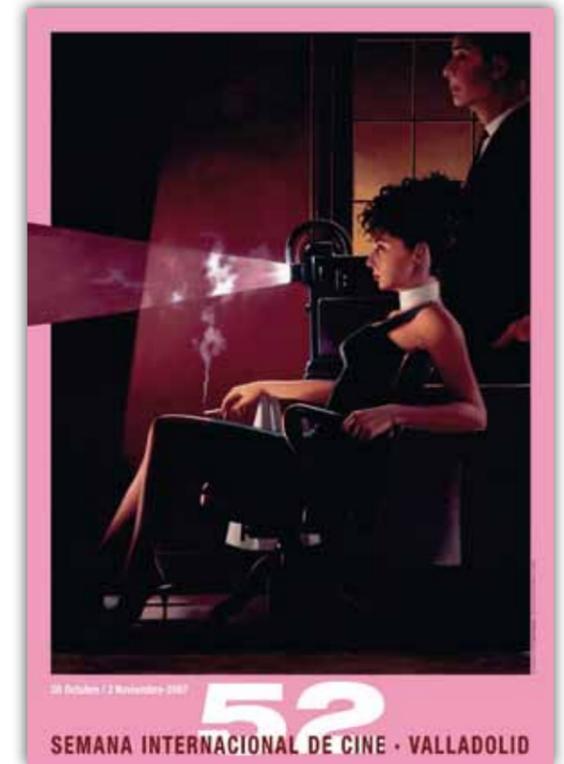
▲ Autor: Thomas Hart Benton



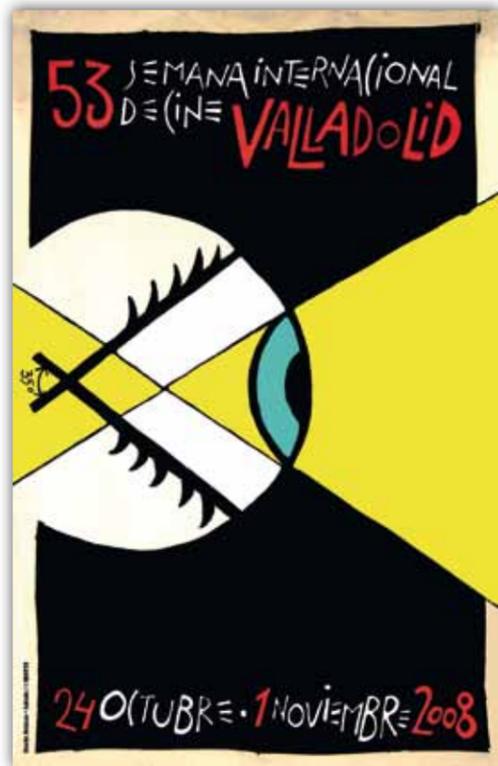
▲ Autor: Eduardo Arroyo



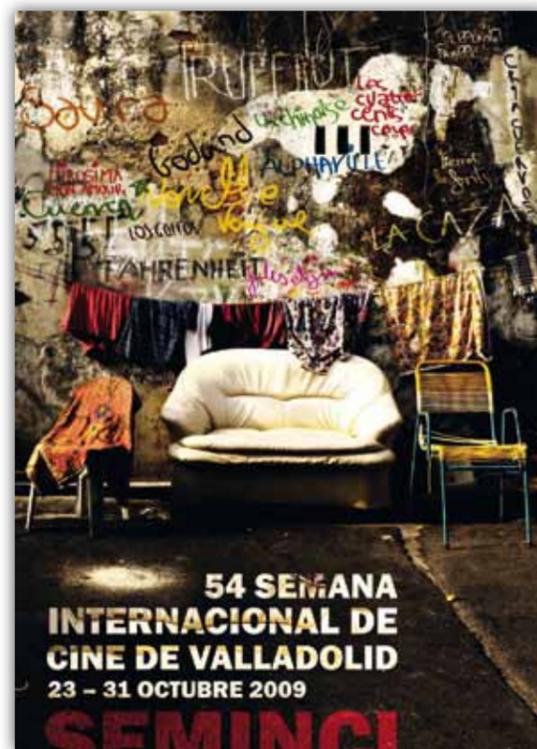
▲ Autor: Karen Mazzarella



▲ Autor: Jack Vettriano



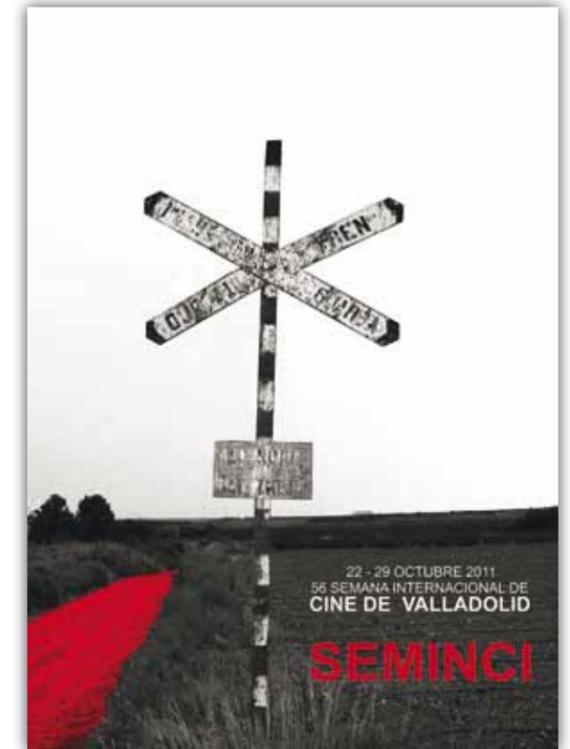
▲ Autores: Rafa Sañudo y Carlos Velasco, del Estudio RADO



▲ Autor: Álvaro Moreno Melero



▲ Autor: Trespuntocero, empresa vallisoletana creada por David P. Zarain, Pablo Fernández y Rafael G. Bonilla. Para su diseño han contado con la colaboración del fotógrafo Arturo Castellanos



▲ Autor: Iñaki Fernández Iturmendi

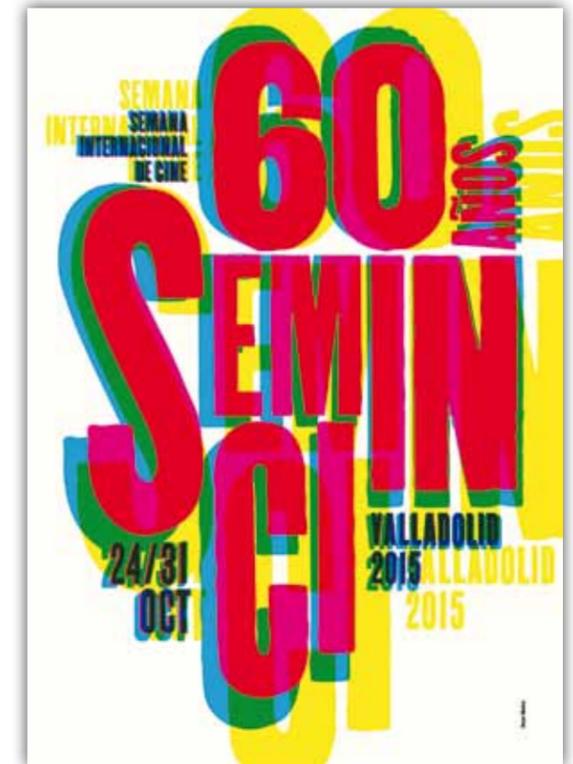


▲ Autor: Marta Corcho

▲ Autores: Iván San Martín, Miss Taggart



▲ Autor: Toni Ponti



▲ Autor: Oscar Mariné\*

\*Oscar Mariné, galardonado con el Premio Nacional de Diseño en 2010.  
 "Sobre el cartel, el autor ha explicado que "Quería presentar la marca del festival (SEMINCI) coronada por el 60 años para celebrar su aniversario. Eran los dos elementos básicos a destacar: SEMINCI y el 60. Hay que conseguir que, en adelante y de manera definitiva, la Semana Internacional de Cine de Valladolid sea conocida y citada en España y en el extranjero con el acrónimo de SEMINCI". (Fuente: web oficial del festival).



## 72. DONOSTIA ZINEMALDIA. Festival de San Sebastián

Celebrado desde 1953

[www.sansebastianfestival.com](http://www.sansebastianfestival.com)

La Sociedad FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN está integrada a partes iguales por el Ayuntamiento de Donostia-San Sebastián, el Gobierno Vasco, la Diputación Foral de Gipuzkoa y el Ministerio de Cultura, ostentando la presidencia de la misma el Alcalde de Donostia-San Sebastián.

### EQUIPO DE DIRECCIÓN Y SELECCIÓN

#### Director

*José Luis Rebordinos*

#### Adjunta a Dirección

*Lucía Olaciregui*

#### Directora Financiera

*Amaia Elizondo*

#### Comité de Dirección

*Maialen Beloki, Amaia Elizondo, Joxean Fernández, José Ángel Herrero-Velarde, Lucía Olaciregui*

#### Colaborador de la Dirección para EE.UU.

*Mikel Olaciregui*

#### Comité de Selección

*Maialen Beloki, Quim Casas, Roberto Cueto, Joxean Fernández, José Ángel Herrero-Velarde,*

*Lucía Olaciregui, Ana Esperanza Redondo, Amaia Serrulla*

#### Responsables de Industria

*Esperanza Luffiego, Saioa Riba*

#### Encuentro Internacional de Estudiantes de Cine / Zinemira

*Maialen Beloki, Amaia Serrulla*

#### Coordinador de prensa y comunicación

*Roberto Cueto*

#### Prensa Española

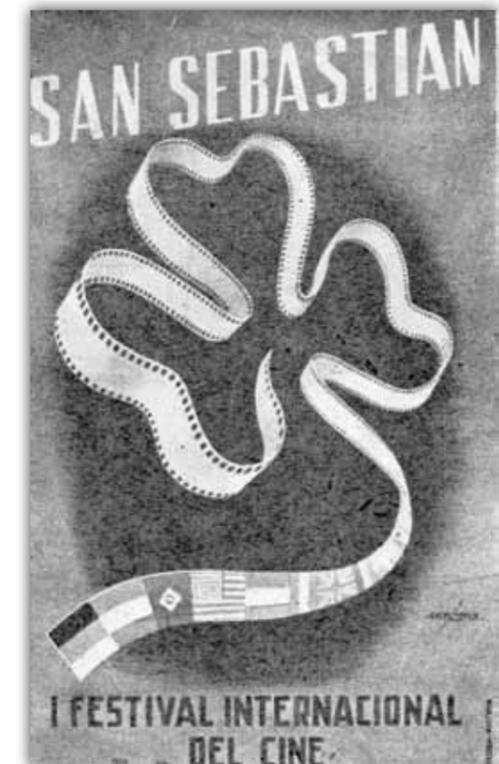
*Koro Santesteban*

#### Prensa Extranjera

*Gemma Beltrán*



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



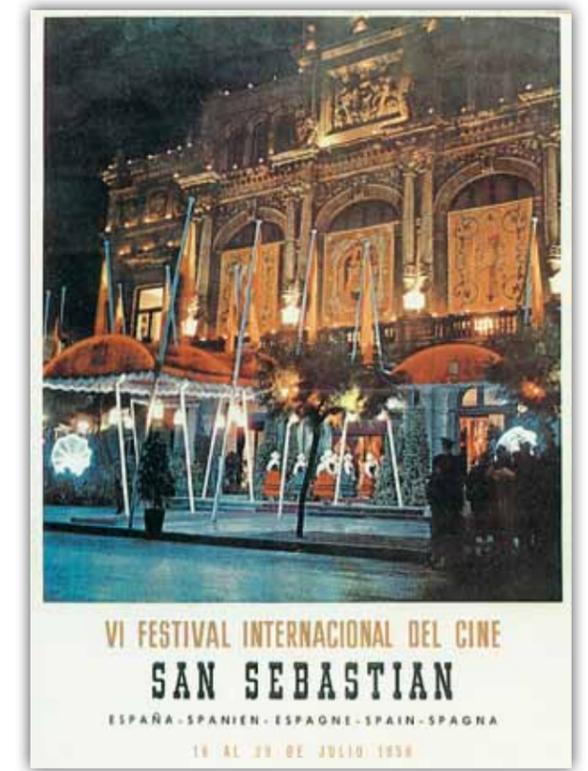
▲ Autor: Anónimo



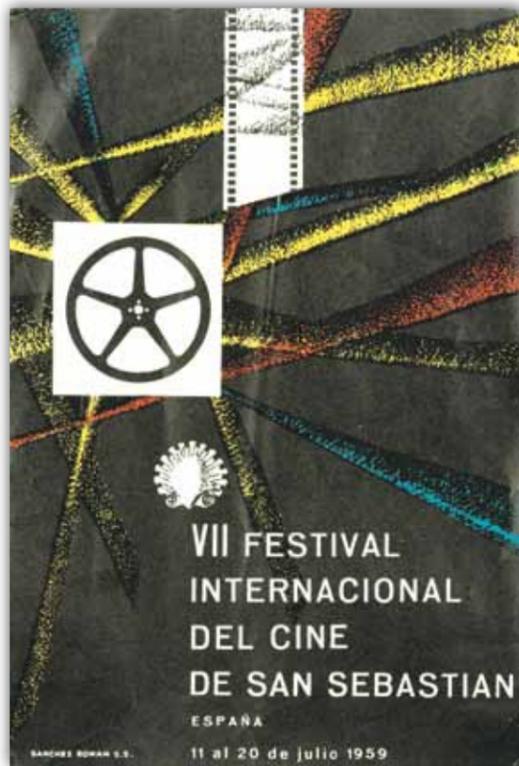
▲ Autor: Anónimo



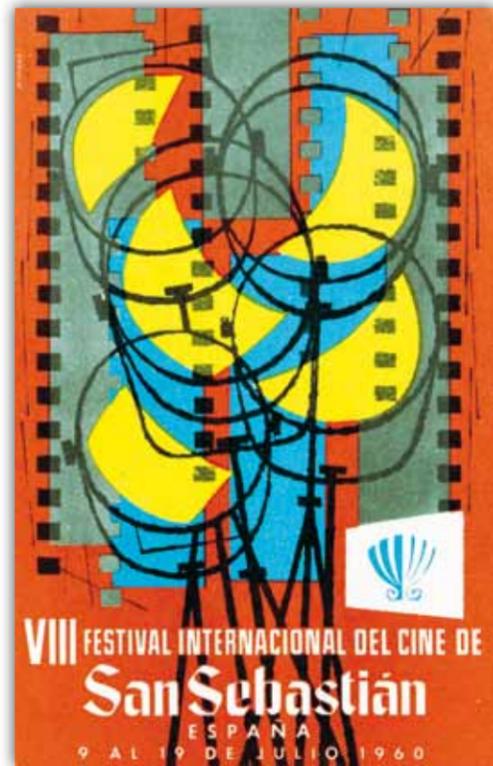
▲ Autor: Anónimo



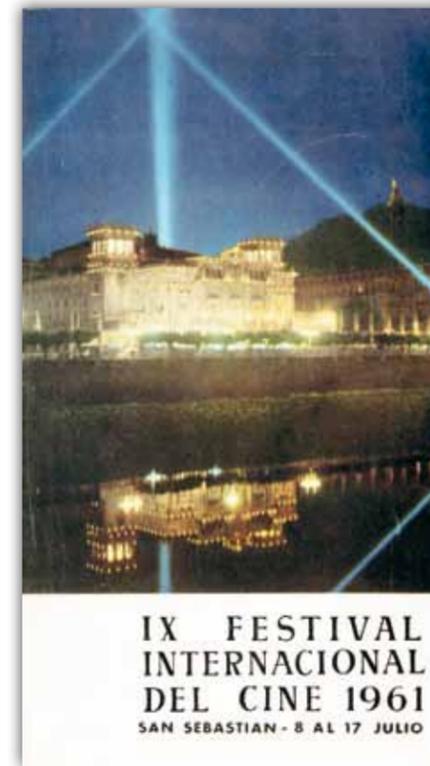
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



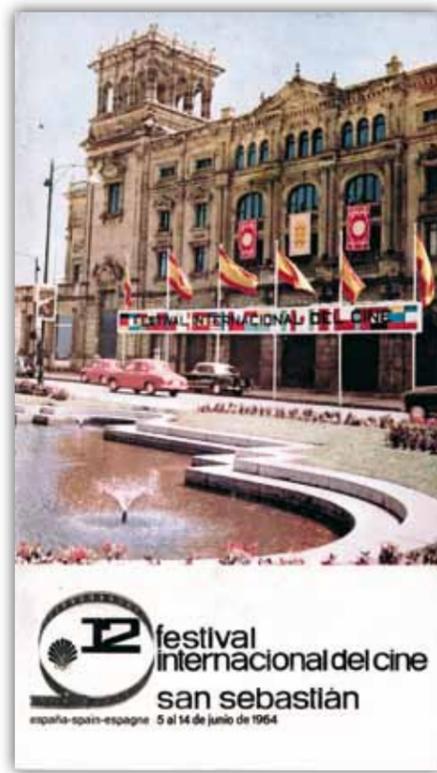
▲ Autor: Anónimo



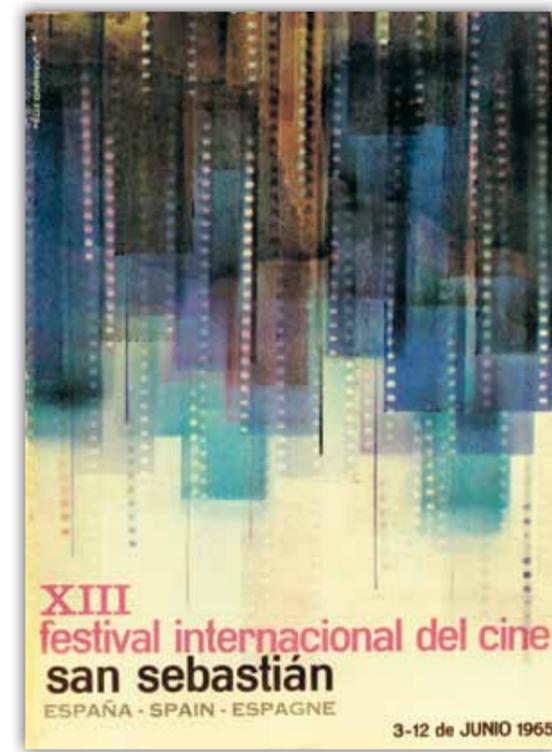
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



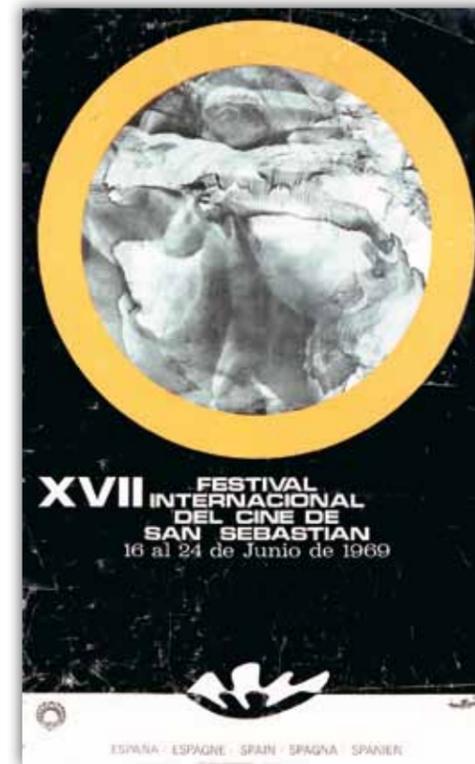
▲ Autor: Anónimo



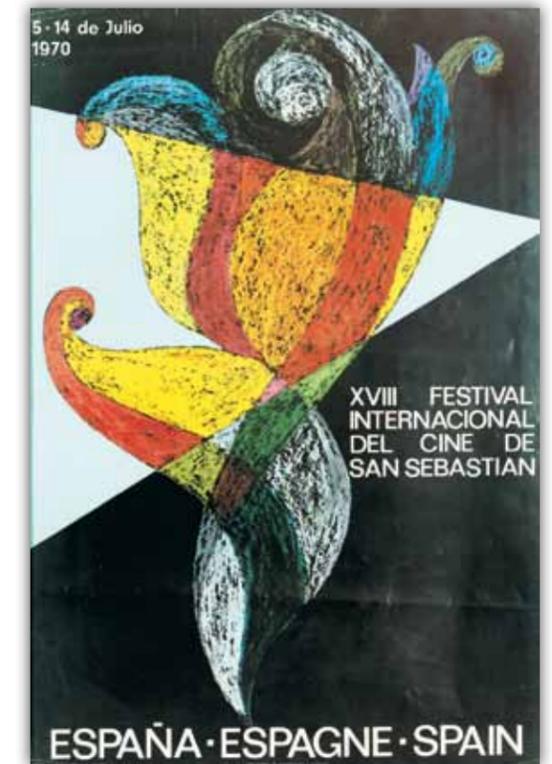
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



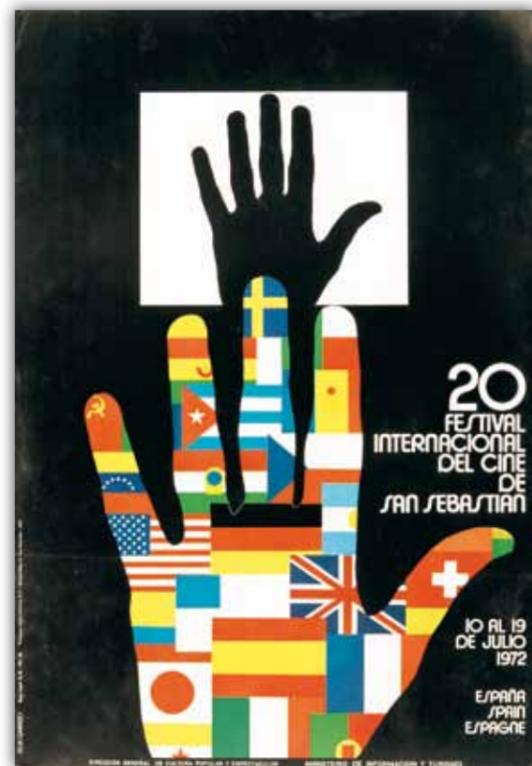
▲ Autor: Anónimo



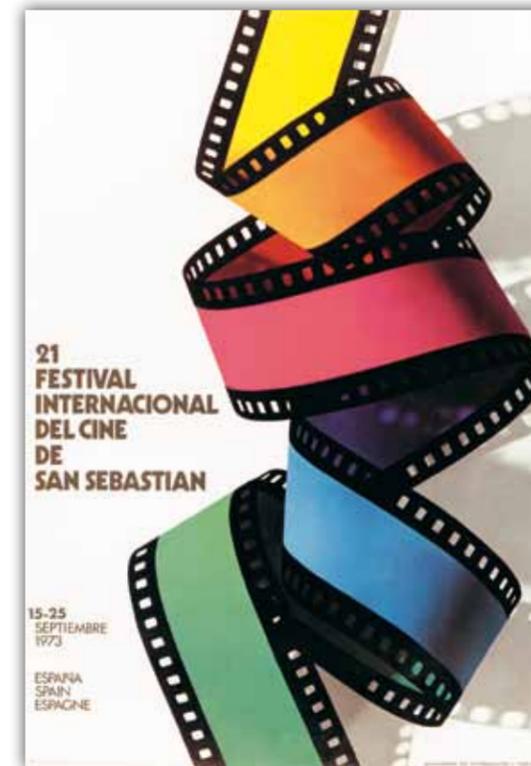
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



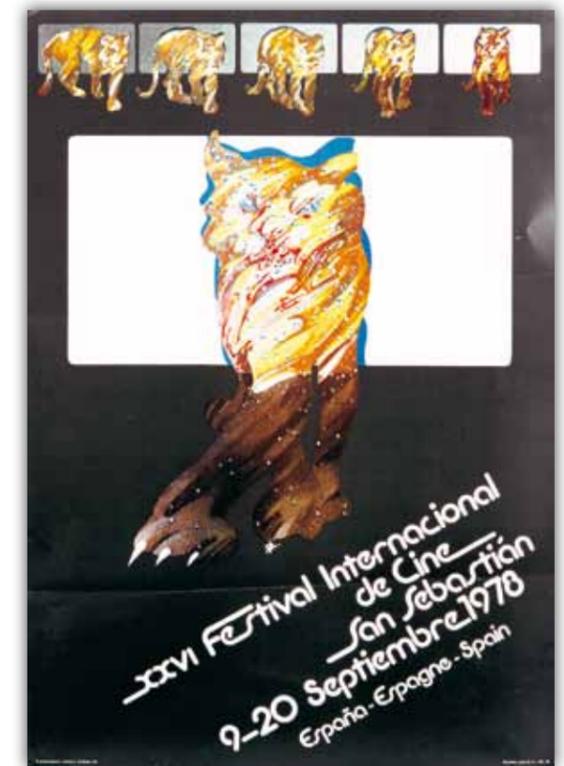
▲ Autor: Anónimo



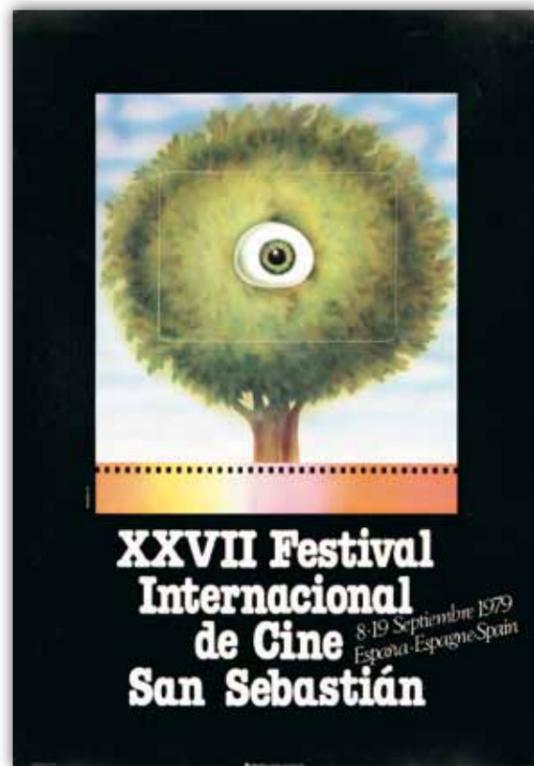
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Rafael Ruiz Balerdi



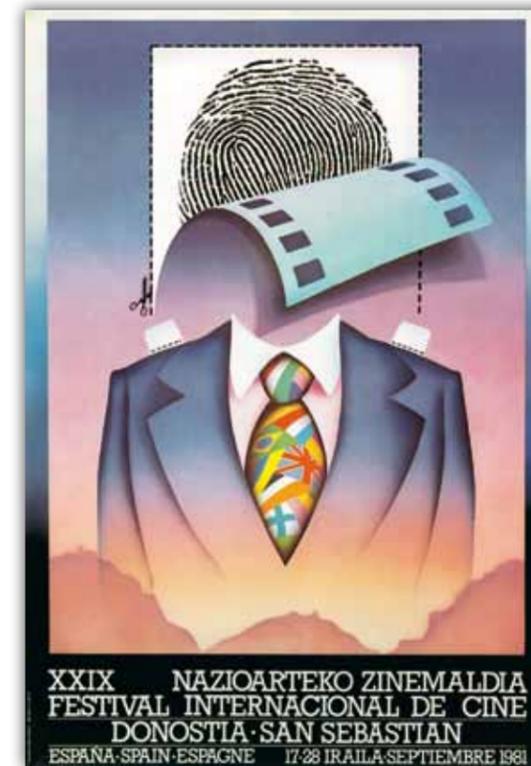
▲ Autor: Iván Zulueta



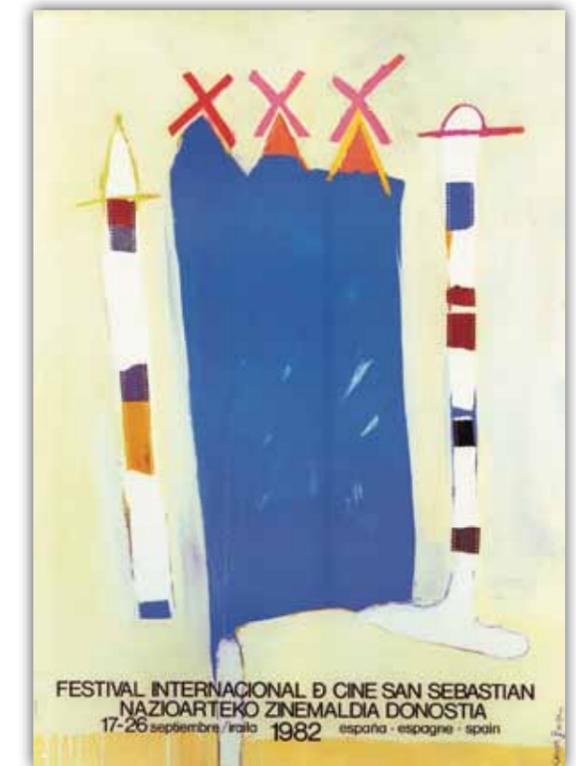
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



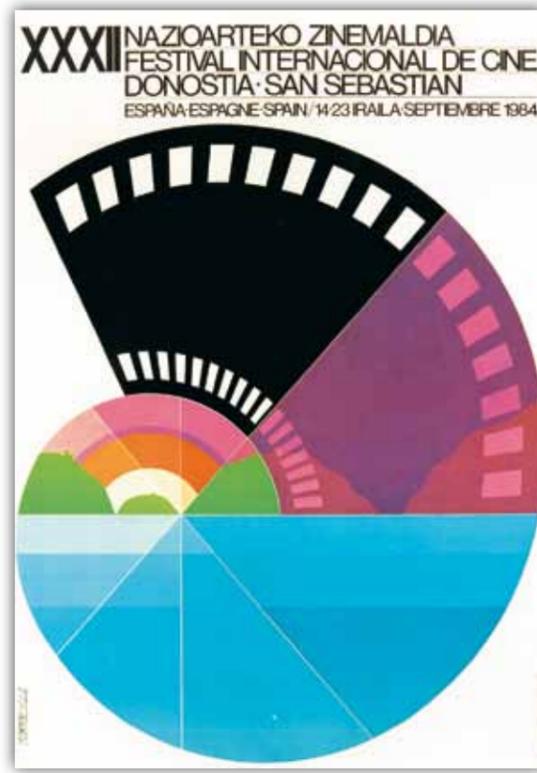
▲ Autor: Anónimo



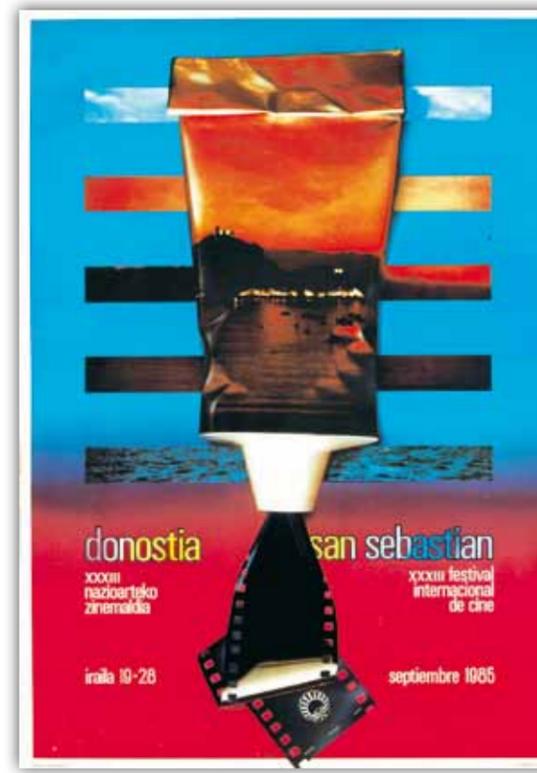
▲ Autor: Anónimo



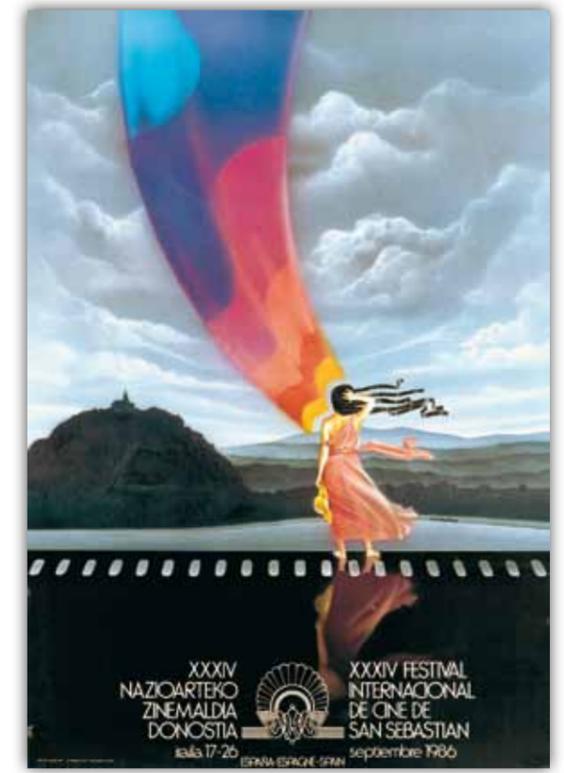
▲ Autor: Anónimo



▲ Autor: Anónimo



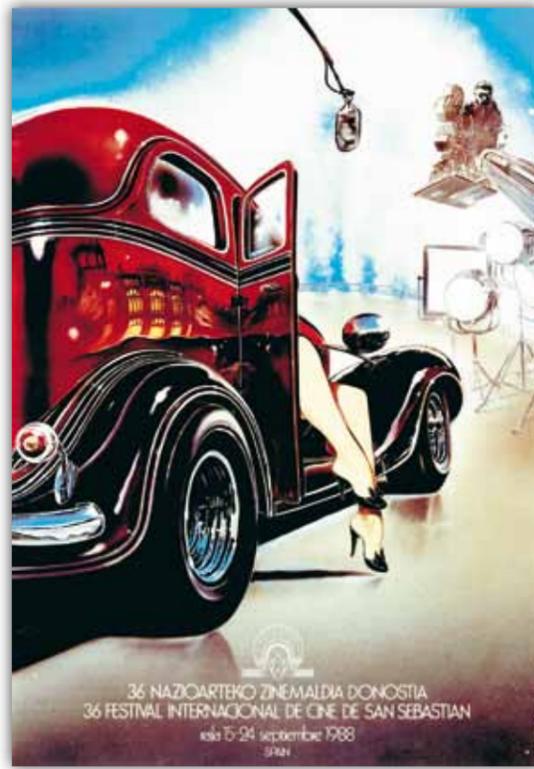
▲ Autor: Anónimo



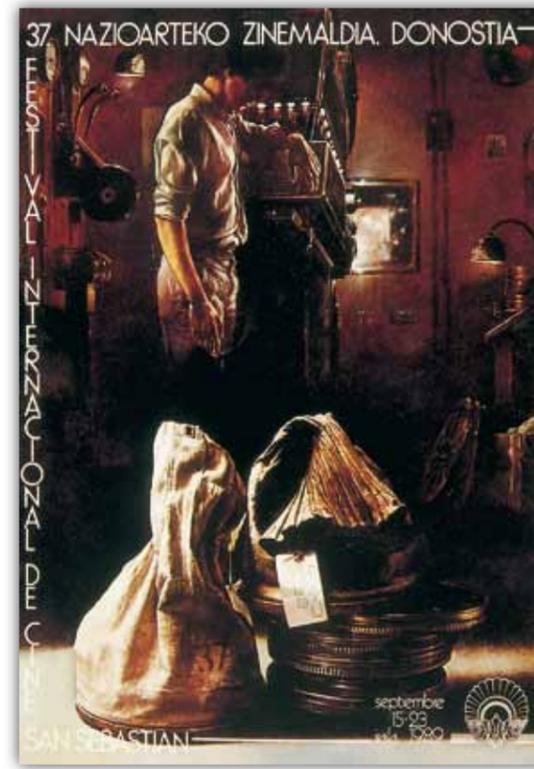
▲ Autor: CLAVE 2



▲ Autor: CLAVE 2



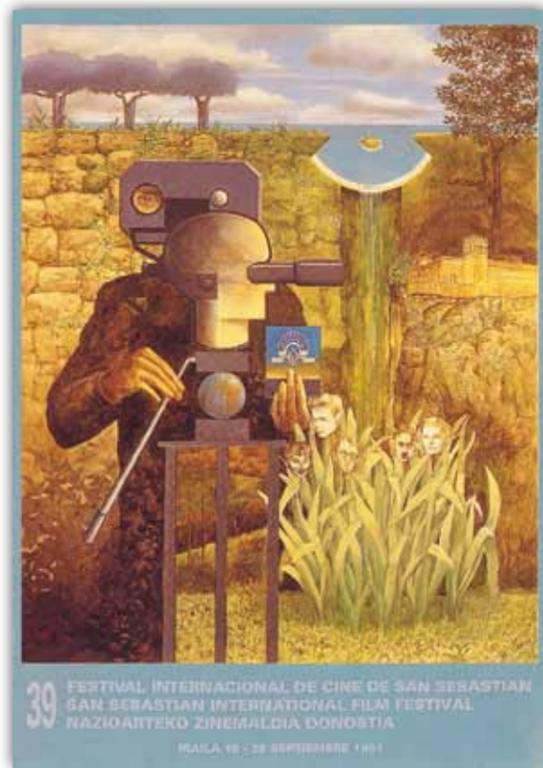
▲ Autor: Rodrigo Gordo



▲ Autor: Rodrigo Gordo



▲ Autor: CLAVE 2



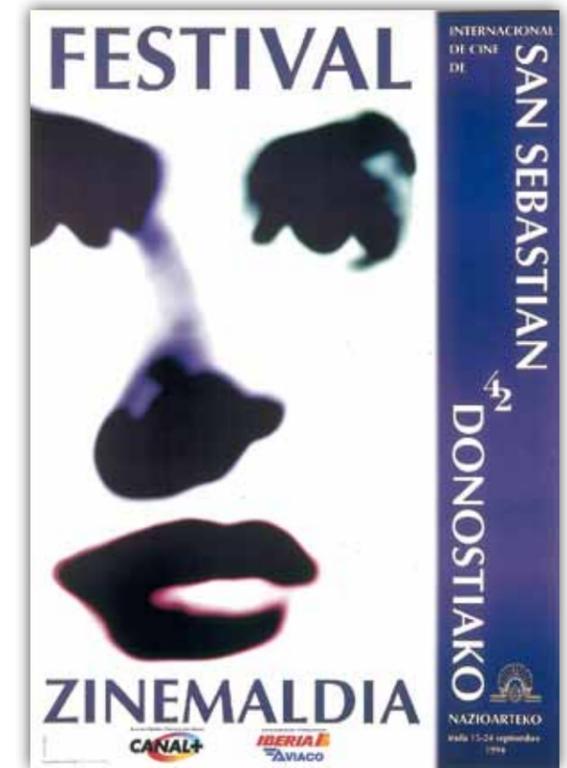
▲ Autor: Vicente Ameztoy



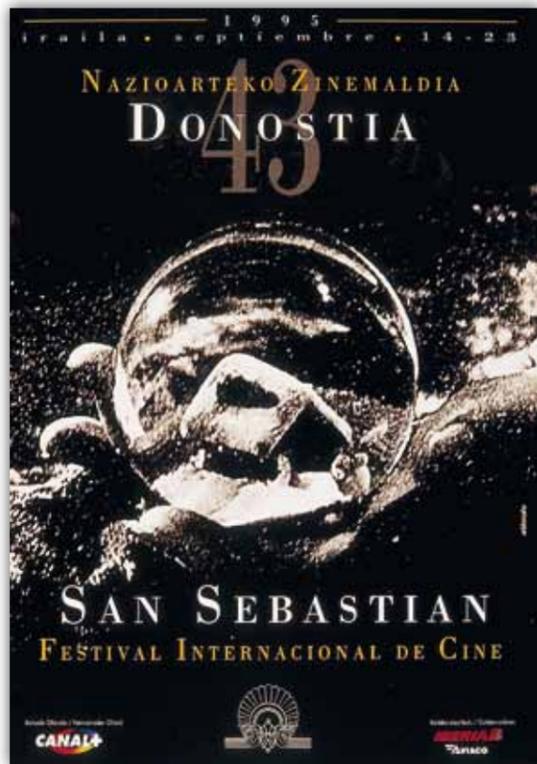
▲ Autor: Tomás Hernández Mendizabal



▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



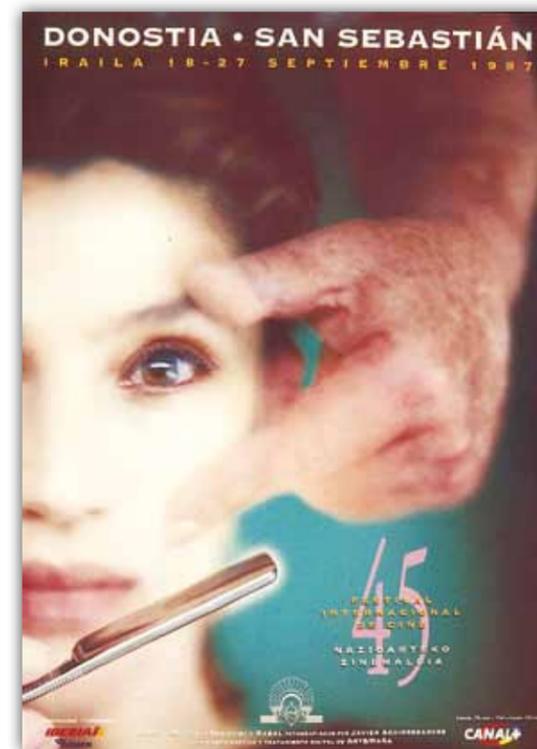
▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



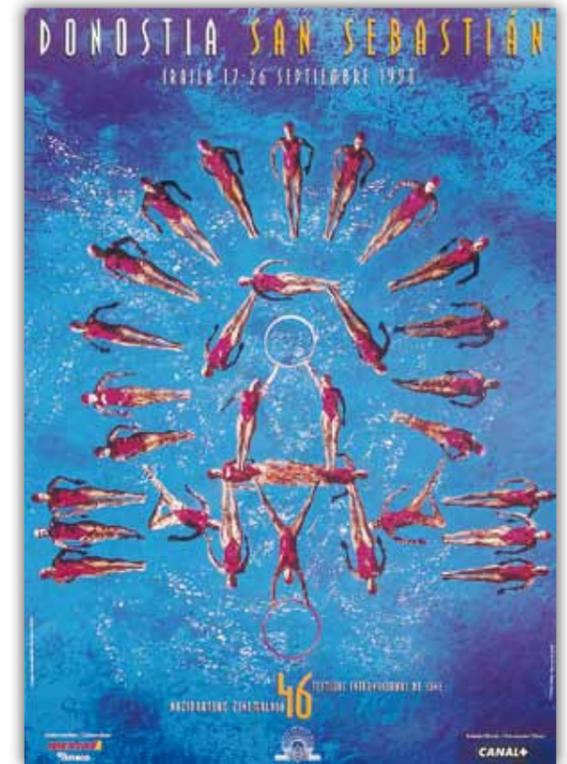
▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



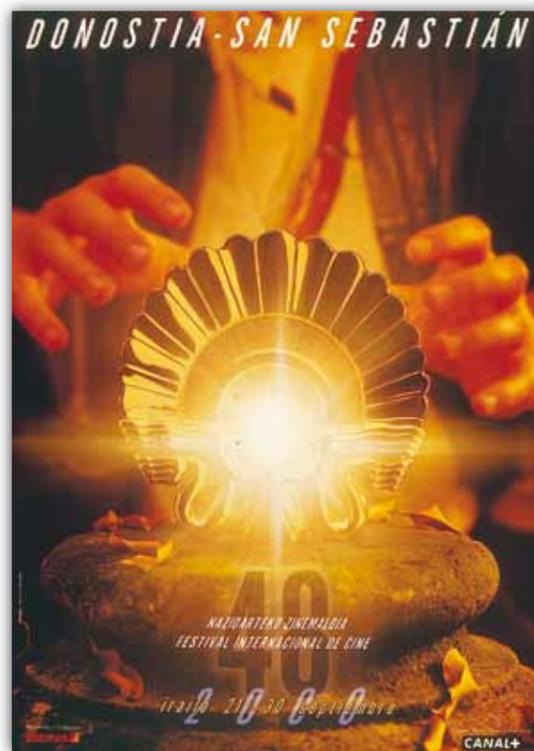
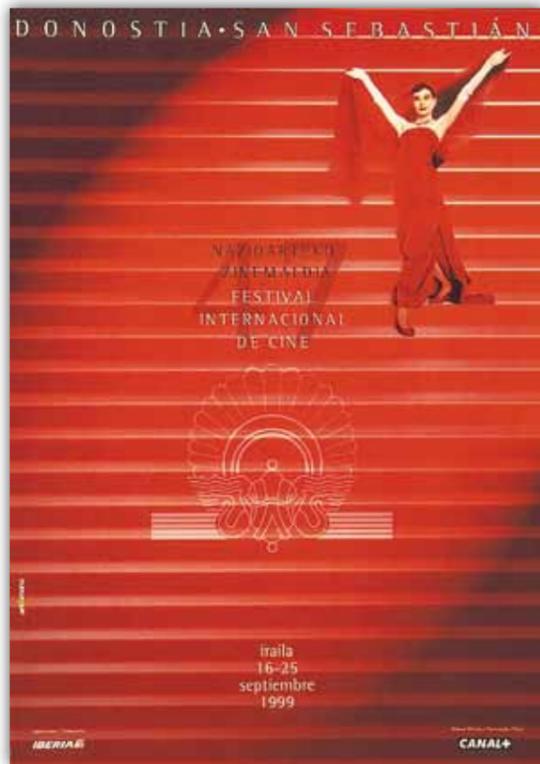
▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)

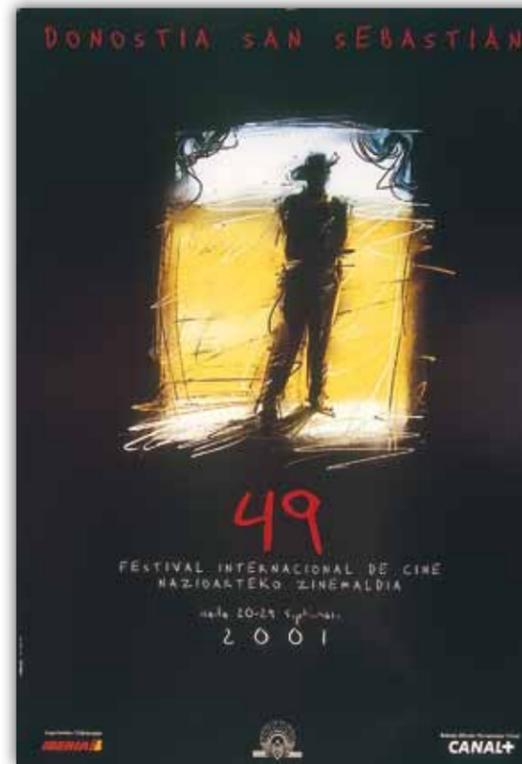


▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)

▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)

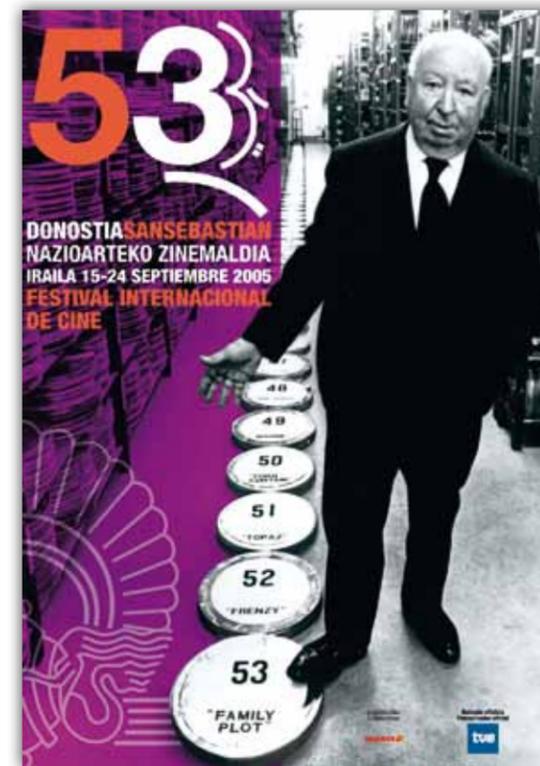
▲ Autor: Juan Baena (B&b Taller Gráfico)



▲ Autor: Pedro Usabiaga



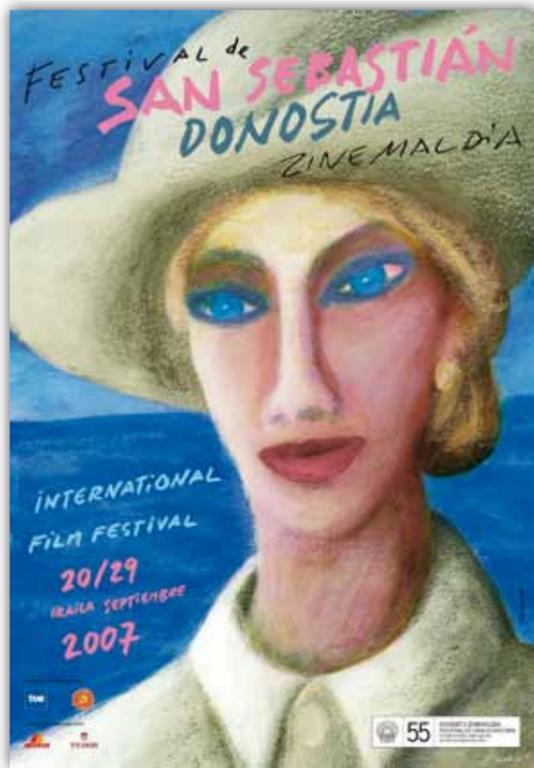
▲ Autor: Konkret Estudio (Juanra Martin)



▲ Autor: Konkret Estudio (Juanra Martin)



▲ Autor: Estudio Art&Maña (Ana Obradors - Toni Galindo)



▲ Autor: Oscar Mariné (OMB)



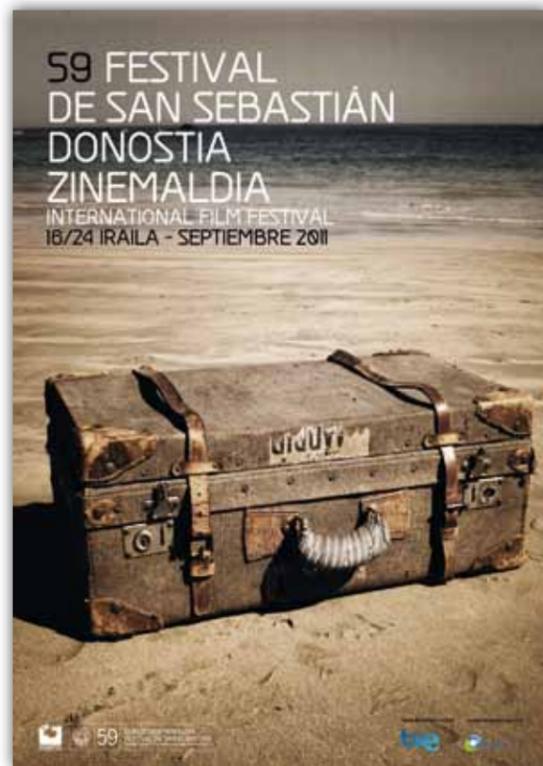
▲ Autor: Oscar Mariné (OMB)



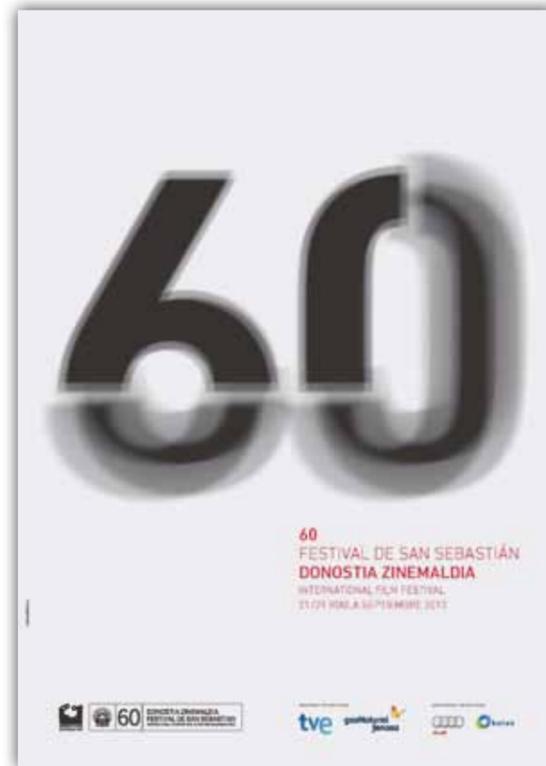
▲ Autor: Oscar Mariné (OMB)



▲ Autor: Oscar Mariné (OMB)



▲ Autor: Yoana Figueras (BITANTA)



▲ Autor: Ángel Caño (EUROSÍNTESIS)



▲ Autor: Toni Ponti



▲ Autor: TGA+ Asociados



▲ Autores: Matias Frankolino y Blanka Barrio



# La Primera Ventana

Carteles de Festivales de Cine Españoles

Índice web's festivales

**1. Premios PLATINO del Cine Iberoamericano.**

[www.premiosplatino.com](http://www.premiosplatino.com)

**2. CAN[BE]GAY Festival Internacional de Cine LGBTIQ de Canarias.**

[www.fundaciontriangulo.es](http://www.fundaciontriangulo.es)

**3. TENERIFE SHORTS. Festival Internacional de Cortometrajes**

[www.tenerifeshorts.com](http://www.tenerifeshorts.com)

**4. NATURMAN. Festival Internacional de Cine de la Naturaleza y el Hombre de La Laguna. Tenerife**

[www.facebook.com/naturmanfestival](http://www.facebook.com/naturmanfestival)

**5. FESTIFAL. Festival de Cortos de Temática Rural. Comarca del Bajo Martín. Teruel.**

<http://festifal.wordpress.com>

**6. XS PUÇOL. Festival de Curtmetratges de Puçol. Valencia.**

[www.xn--puol-1oa.es/index.php/va/](http://www.xn--puol-1oa.es/index.php/va/)

**7. LA MUESTRA DE CINE MÁS PEQUEÑA DEL MUNDO 'Muestra de Cine de Ascaso'. Boltaña-Huesca**

[www.cineascaso.org](http://www.cineascaso.org)

**8. PREMIOS SIMÓN de la Academia de Cine de Aragón.**

[www.academiadelcinearagones.com](http://www.academiadelcinearagones.com)

**9. XARRADES EN CURT. Valencia.**

[www.xarradesencurt.com](http://www.xarradesencurt.com)

**10. CINEESCENA. Festival Internacional de Cine Gastronómico**

**Ciudad de La Laguna. Tenerife.**

[www.facebook.com/fbcineescena](http://www.facebook.com/fbcineescena)

**11. LA BOCA ERÓTICA. Festival Internacional de temática sexual.**

**Madrid.**

[www.labocaerotica.com](http://www.labocaerotica.com)

**12. Festival de Cortometrajes de Terror "TERRORÍFICAMENTE CORTOS". Palencia.**

[www.terroríficamentecortos.com](http://www.terroríficamentecortos.com)

**13. 'CORTEM' Festival Regional de Cortos. Tembleque. Toledo.**

[www.ayuntamiento.es/tembleque](http://www.ayuntamiento.es/tembleque)

**14. Festival Internacional de Cinema Independent i**

**Curtmetratges de Cerdanya. Girona.**

[www.filmcerdanya.cat](http://www.filmcerdanya.cat)

**15. Centro penitenciario Alhaurín de la Torre 'Alhaurín en corto'.**

**Málaga.**

[www.arrabalemplo.org](http://www.arrabalemplo.org)

**16. FECICAM. Festival de Cine de Castilla-La Mancha. Ciudad**

**Real.**

[www.fecicamfilmfestival.com](http://www.fecicamfilmfestival.com)

**17. Concurs de Curtmetratges de Terror de Gambals. Barcelona.**

[www.facebook.com/curtdegambals](http://www.facebook.com/curtdegambals)

**18. Festival Internacional de Cine Invisible "FILM SOZIALAK" de**

**Bilbao.**

[www.kcd-ongd.org](http://www.kcd-ongd.org)

**19. Festival de Cortos Rodinia. Valladolid.**

[www.acrodinia.es](http://www.acrodinia.es)

**20. Concurso Corto Joven. Ciudad de Toledo.**

[www.planetadraco.com/imagina](http://www.planetadraco.com/imagina)

**21. Festival '4 MINUTOS EN CORTO' de Telde. Las Palmas de Gran Canaria.**

[www.laguirrerera.com](http://www.laguirrerera.com)

**22. Festival Internacional de CINE BAJO LA LUNA. Lepe . Isla**

**Cristina. Huelva.**

[www.islantillacineforum.com](http://www.islantillacineforum.com)

**23. VILLAMAYOR DE CINE. Festival Europeo de Cortometrajes.**

**Cuenca.**

[www.fecvillamayor.es](http://www.fecvillamayor.es)

**24. Festival de Cortos COMENIUS. Valencia.**

[www.facebook.com/cortocomenius](http://www.facebook.com/cortocomenius)

**25. FICS. Festival Internacional de Cine de Sax. Alicante.**

**Comunidad Valenciana.**

[www.festivalsax.com](http://www.festivalsax.com)

**26. FESCORA. Festival Internacional de Cortometrajes ATENE@S.**

**Villacañas. Toledo.**

[www.fescora.es](http://www.fescora.es)

**27. MUCES. Muestra de Cine Europeo Ciudad de Segovia.**

[www.muces.es](http://www.muces.es)

**28. ANDALESGAI. Festival Internacional de Cine Lésbico, Gay, Bisexual y Trans de Andalucía.**

[www.andalesgai.com/](http://www.andalesgai.com/)

**29. FECISO. Festival Internacional de Cine Social de Castilla-La**

**Mancha. Torrijos. Toledo.**

[www.cinesocialcastillalamanca.org](http://www.cinesocialcastillalamanca.org)

**30. Festival de Cine de Comedia de Tarazona y El Moncayo**

**"PACO MARTÍNEZ SORIA"**

[www.cinetarazonaymoncayo.es](http://www.cinetarazonaymoncayo.es)

**31. SEFF. Festival de Cine Europeo de Sevilla.**

[www.festivalcinesevilla.eu](http://www.festivalcinesevilla.eu)

**32. CURTOCIRCUITO. Festival Internacional de Curtametras.**

**Santiago de Compostela**

[www.curtocircuito.org](http://www.curtocircuito.org)

**33. FESCIGU - Festival de Cine Solidario de Guadalajara.**

[www.fescigu.com](http://www.fescigu.com)

**34. ESPIELLO. Festival Internacional de Documental Etnográfico de Sobrarbe. Boltaña. Huesca.**

[www.espiello.com](http://www.espiello.com)

**35. Muestra de Cine sobre Igualdad de Género "MUJER EN ESCENA". Málaga.**

[www.malaga.eu/](http://www.malaga.eu/)

**36. Festival Internacional de Cine de Ponferrada. León.**

[www.ponferradafilmfestival.com](http://www.ponferradafilmfestival.com)

**37. Certamen de Cortometraje 'EL PECADO'. Llerena. Badajoz.**

[www.morrimer.com](http://www.morrimer.com)

**38. Festival de Cine de Sant Joan d'Alacant. Alicante.**

[www.santjoanfestivaldecine.es](http://www.santjoanfestivaldecine.es)

**39. FICAB. Festival Internacional Cine Arqueológico del Bidasoa. Irun. Gipuzkoa.**

[www.ficab.org](http://www.ficab.org)

**40. FICL. Festival Internacional de Cine de Lanzarote.**

<http://festivaldecinedelanzarote.com/>

**41. LA BOCA DEL LOBO. Internacional Film Festival. Madrid.**

[www.labocadellobo.com](http://www.labocadellobo.com)

**42. CINHOMO. Muestra Internacional de Cine LGTB. Valladolid.**

[www.cinhomo.es](http://www.cinhomo.es)

**43. Festival Internacional de Cortos RADIO CITY. Valencia.**

[www.radiocityvalencia.es](http://www.radiocityvalencia.es)

**44. Festival FANTOSFREAK de Cortometrajes Fantásticos y/o Freaks. Cerdanyola del Vallès Barcelona.**

[www.fantosfreak.com/](http://www.fantosfreak.com/)

**45. Mostra de Curtametrxes 'Vila de Noia'.**

<https://mostracurtasnoia.wordpress.com/>

**46. FEC FESTIVAL. Reus European Short Film Festival. Tarragona. Barcelona.**

[www.fecfestival.com](http://www.fecfestival.com)

**47. PARLA EN CORTO. Certamen de cortometrajes. Parla. Madrid.**

[www.ayuntamientoparla.es/](http://www.ayuntamientoparla.es/)

**48. Muestra en Toledo de Cine Independiente y Fantástico. Toledo.**

[www.imagendeth.com](http://www.imagendeth.com)

**49. Certamen Internacional de Cortos Ciudad de Soria.**

[www.certamendecortossoria.org](http://www.certamendecortossoria.org)

**50. Semana Internacional de Cine Fantástico de la Costa del Sol. Estepona. Málaga.**

[www.cinefantasticocostadelsol.com](http://www.cinefantasticocostadelsol.com)

**51. OCTUBRE CORTO. Festival de Cine de Arnedo. La Rioja.**

[www.octubrecurso.com](http://www.octubrecurso.com)

**52. Semana de Cine Español de Coslada. Madrid.**

[www.coslada.es](http://www.coslada.es)

**53. Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid.**

[www.madrid.org/semanadelcortometraje/](http://www.madrid.org/semanadelcortometraje/)

**54. FANCINEGAY. Festival de Cine Gay y Lésbico de Extremadura.**

[www.fundaciontriangulo.org/fancinegay](http://www.fundaciontriangulo.org/fancinegay)

**55. LESGAICINEMAD. Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid.**

[www.lesgaicinemad.com](http://www.lesgaicinemad.com)

**56. Festival Cine Zaragoza.**

[www.festivalcinezaragoza.com](http://www.festivalcinezaragoza.com)

**57. FIC. Festival Ibérico de Cinema. Badajoz.**

[www.festivaldecine.com](http://www.festivaldecine.com)

**58. Premio Cinematográfico JOSÉ MARÍA FORQUÉ. Madrid.**

[www.premiojosemariaforque.com](http://www.premiojosemariaforque.com)

**59. FANCINE. Festival de Cine Fantástico de la Universidad de Málaga.**

[www.fancine.org](http://www.fancine.org)

**60. Donostiako Fantasiako eta Beldurrezko Zinemaren Astea. Semana de Cine Fantástico y de Terror de San Sebastián.**

[www.sansebastianhorrorfestival.com](http://www.sansebastianhorrorfestival.com)

**61. Festival de Cinema de Girona.**

[www.gironafilmfestival.com](http://www.gironafilmfestival.com)

**62. Semana de Cine de Medina del Campo. Valladolid.**

[www.medinafilmfestival.com](http://www.medinafilmfestival.com)

**63. Semana Internacional del Cortometraje de San Roque. Cádiz.**

[www.sanroque.es](http://www.sanroque.es)

**64. Festival de Cine Iberoamericano de Huelva.**

[www.festicinehuelva.com](http://www.festicinehuelva.com)

**65. Festival Internacional de Cine de Huesca.**

[www.huesca-filmfestival.com](http://www.huesca-filmfestival.com)

**66. FICC. Festival Internacional de Cine de Cartagena. Murcia.**

[www.ficc.es](http://www.ficc.es)

**67. ALCINE. Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid.**

[www.alcine.org](http://www.alcine.org)

**68. SITGES. Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya.**

[www.sitgesfilmfestival.com](http://www.sitgesfilmfestival.com)

**69. FICXIXÓN. Festival Internacional de Cine de Gijón. Asturias.**

[www.gijonfilmfestival.com](http://www.gijonfilmfestival.com)

**70. ZINEBI. Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao.**

[www.zinebi.com](http://www.zinebi.com)

**71. SEMINCI. Semana Internacional de Cine de Valladolid.**

[www.seminci.com](http://www.seminci.com)

**72. DONOSTIA ZINEMALDIA. Festival de San Sebastián.**

[www.sansebastianfestival.com](http://www.sansebastianfestival.com)



# La Primera Ventana

Carteles de Festivales de Cine Españoles

Agradecimientos



## **AGRADECIMIENTOS A FESTIVALES**

### **1. Premios PLATINO del Cine Iberoamericano.**

D. Enrique Cerezo Torres

Presidente Ejecutivo

D. Miguel Ángel Benzal Medina

Dirección General

D. Antonio A. López

Secretario General

D. Rafael Sánchez

Prensa y Comunicación

D. Juan Alía

Marketing y Patrocinios. Contenidos para medios de comunicación

D. Antonio Torres

Gestión de información/web

D. Óscar Berrendo

Sitting

### **2. CAN[BE]GAY Festival Internacional de Cine LGBTIQ de Canarias.**

D. Jhon Alfredo Pazmiño Huapaya.

Presidente de Fundación Triángulo Canarias.

**3. TENERIFE SHORTS. Festival Internacional de Cortometrajes.**

D. José Cabrera Betancort.  
Presidente Asociación Tenerife Shorts.

**4. NATURMAN. Festival Internacional de Cine de la Naturaleza y el Hombre de La Laguna. Tenerife.**

D. Sergio Negrín Sacramento.  
Director Ejecutivo Centrifuga Producciones S.L.U.

**5. FESTIFAL. Festival de Cortos de Temática Rural. Comarca del Bajo Martín. Teruel.**

D. José Ángel Guimerá Maurel.  
Presidente Centro de Estudios del Bajo Martín.

**6. XS PUÇOL. Festival de Curtmetratges de Puçol. Valencia.**

Dña. M<sup>a</sup> Mercedes Sanchis Montañana.  
Alcaldesa del Excmo. Ayuntamiento de Puçol.

**7. LA MUESTRA DE CINE MÁS PEQUEÑA DEL MUNDO 'Muestra de Cine de Ascaso'. Boltaña. Huesca.**

D. Miguel Ángel Cordero Prieto.  
Presidente de la Asociación de Vecinos y Amigos-as de Ascaso "Los Relojes".

**8. PREMIOS SIMÓN de la Academia de Cine de Aragón.**

D. José Ángel Delgado.  
Presidente de la Academia de Cine Aragonés.

**9. XARRADES EN CURT. Valencia.**

D. Cristian Guijarro Ramos.  
Director del Festival Xarrades en Curt.

**10. CINEESCENA. Festival Internacional de Cine Gastronómico Ciudad de La Laguna. Tenerife.**

D. Sergio Negrín Sacramento.  
Director Ejecutivo Centrifuga Producciones S.L.U.

**11. LA BOCA ERÓTICA. Festival Internacional de temática sexual. Madrid.**

D. Asier Muñoz García.  
Secretario Asociación La Boca Espacio de Cultura.

**12. Festival de Cortometrajes de Terror "TERRORÍFICAMENTE CORTOS". Palencia.**

D. Rubén García de Castro.  
Presidente Asociación Audiovisual BlackClap.

**13. 'CORTEM' Festival Regional de Cortos. Tembleque. Toledo.**

Dña. María del Mar Muñoz Cereceda.  
Concejal de Cultura y Hacienda del Excmo. Ayuntamiento de Tembleque.

**14. Festival Internacional de Cinema Independent i Curtmetratges de Cerdanya. Girona.**

D. Jordi Forcada Nicolau.  
Associació Grup de Recerca de Cerdanya - Cerdanya Film Commission.

**15. Centro penitenciario Alhaurín de la Torre 'ALHAURÍN EN CORTO'. Málaga.**

D. José Antonio Naveros.  
Coordinador Asociación Arrabal-AID.

**16. FECICAM. Festival de Cine de Castilla-La Mancha. Ciudad Real.**

D. Álvaro Bielsa Tejero.  
Presidente de la Entidad Festival de Cine de Castilla-La Mancha.

**17. Concurs de Curtmetratges de Terror de Gambals. Barcelona.**

D. Jordi Padró Catalán.  
Presidente Asociación Ateneu L'Alliança.

**18. Festival Internacional de Cine Invisible "FILM SOZIALAK" de Bilbao.**

D. Juan Carlos Vázquez Velasco.  
Presidente Asociación KCD - Kultura, Communication y Desarrollo ONGD.

**19. Festival de Cortos Rodinia. Valladolid.**

D. Antonio Macías Martínez.  
Presidente Asociación Cultural Rodinia.

**20. Concurso Corto Joven. Ciudad de Toledo.**

D. Javier López Perea.  
Presidente de la Asociación Musical, Cultural y Audiovisual 'Cultura Imagina'.

**21. Festival '4 MINUTOS EN CORTO' de Telde. Las Palmas de Gran Canaria.**

D. Mario J. Peñate Rodríguez.  
Presidente de la Asociación Cultural Alcorac 1968.

**22. Festival Internacional de CINE BAJO LA LUNA. Lepe. Isla Cristina. Huelva.**

D. Esteban Magaz Rojas.  
Director Festival Internacional de Cine Bajo la Luna.

**23. VILLAMAYOR DE CINE. Festival Europeo de Cortometrajes.****Cuenca.**

D. Francisco Javier Alonso Hernández.  
 Presidente Asociación Cultural Villamayor de Cine!

**24. Festival de Cortos COMENIUS. Valencia.**

D. Pablo Romero de la Fuente.  
 Coordinador del Festival CORTOCOMENIUS.

**25. FICS. Festival Internacional de Cine de Sax. Alicante.****Comunidad Valenciana.**

D. Miguel Herrero Herrero.  
 Presidente Asociación Cinematográfica y Audiovisual de Sax.

**26. FESCORA. Festival Internacional de Cortometrajes ATENE@S. Villacañas. Toledo.**

Dña. María Luisa Alonso Montes.  
 Presidente Asociación Cultural "Atenea".

**27. MUCES. Muestra de Cine Europeo. Ciudad de Segovia.**

Dña. Clara Isabel Luquero de Nicolás.  
 Alcaldesa del Excmo. Ayuntamiento de Segovia.

**28. ANDALESGAI. Festival Internacional de Cine Lésbico, Gay, Bisexual y Trans de Andalucía.**

D. José María Núñez Blanco.  
 Presidente de Fundación Triángulo Andalucía.

**29. FECISO. Festival Internacional de Cine Social de Castilla-La Mancha. Torrijos. Toledo.**

D. Teodoro Cañada González.  
 Presidente Asociación FECISO.

**30. Festival de Cine de Comedia de Tarazona y El Moncayo "PACO MARTÍNEZ SORIA".**

D. Raúl García Medrano.  
 Presidente Asociación Cultural Secuencias.

**31. SEFF. Festival de Cine Europeo de Sevilla.**

D. José Luis Cienfuegos Marcello.  
 Director Festival de Cine Europeo de Sevilla.

**32. CURTOCIRCUITO. Festival Internacional de Curtametras. Santiago de Compostela**

D. Pela del Álamo Herrera.  
 Director XII Festival Internacional del Curtametras - Curtocircuito 2014.

**33. FESCIGU. Festival de Cine Solidario de Guadalajara.**

D. Luis Moreno Díaz.  
 Presidente Asociación Cultural Cinefilia y Director del Festival de Cine Solidario de Guadalajara.

**34. ESPIELLO. Festival Internacional de Documental Etnográfico de Sobrarbe. Boltaña. Huesca.**

D. Enrique Campo Sanz.  
 Presidente de la Comarca de Sobrarbe.

**35. Muestra de Cine sobre Igualdad de Género "MUJER EN ESCENA". Málaga.**

Dña. Purificación Pineda Vargas.  
 Directora General del Área de Igualdad de Oportunidades del Excmo. Ayuntamiento de Málaga.

**36. Festival Internacional de Cine de Ponferrada. León.**

D. José Antonio Martínez Donís.  
 Presidente Asociación Cultural 'Mi retina me engaña'.

**37. Certamen de Cortometraje 'EL PECADO'. Llerena. Badajoz.**

D. Pedro Jesús Martín Millán.  
 Presidente Asociación Cultural Mórrimer.

**38. Festival de Cine de Sant Joan d'Alacant. Alicante.**

D. Javier Ballesteros García.  
 Director Festival de Cine de Sant Joan D'Alacant.

**39. FICAB. Festival Internacional Cine Arqueológico del Bidasoa. Irun. Gipuzkoa.**

Dña. María José Noain.  
 Responsable de actividades del Museo Romano Oiasso.

**40. FICL. Festival Internacional de Cine de Lanzarote.**

D. Ismael Curbelo Betancort.  
 Gerente de FISME Producciones.

**41. LA BOCA DEL LOBO. Internacional Film Festival. Madrid.**

D. Javier Muñoz Briongos.  
 Presidente Asociación La Boca Espacio de Cultura.

**42. CINHOMO. Muestra Internacional de Cine LGTB. Valladolid.**

D. José María Núñez Blanco.  
 Presidente de Fundación Triángulo Andalucía.

**43. Festival Internacional de Cortos RADIO CITY. Valencia.**

D. Luis Padilla Sánchez.  
Presidente Papavinvé S.L. y Director Festival.

**44. Festival FANTOSFREAK de Cortometrajes Fantásticos y/o Freaks. Cerdanyola del Vallès Barcelona.**

D. Rafael Dengrá Oliver.  
Presidente Asociación de Cinema Fantosfreak.

**45. Mostra de Curtametrxes 'Vila de Noia'.**

D. Juan Ramón Vidal Fernández.  
Técnico de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Noia.

**46. FEC FESTIVAL. Reus European Short Film Festival. Tarragona. Barcelona.**

D. Christian Inaraja i Genís.  
Secretario Asociación POCC.

**47. PARLA EN CORTO. Certamen de cortometrajes. Parla. Madrid.**

Miguel Ángel Escudero Pérez.  
Ex Presidente Asociación Cultural 'Cinema Futuro' y Director de PÁRLAME de Cortos 1999-2001.

**48. Muestra en Toledo de Cine Independiente y Fantástico. Toledo.**

D. Javier López Perea.  
Presidente de la Asociación Musical, Cultural y Audiovisual 'Cultura Imagina'.

**49. Certamen Internacional de Cortos Ciudad de Soria.**

D. Javier Muñoz Briongos.  
Presidente Asociación La Boca Espacio de Cultura.

**50. Semana Internacional de Cine Fantástico de la Costa del Sol. Estepona. Málaga.**

D. Julio Peces San Román.  
Director de la Semana de Cine Fantástico de la Costa del Sol, como Vicepresidente de la Asociación Unicornio.

**51. OCTUBRE CORTO. Festival de Cine de Arnedo. La Rioja.**

D. Jesús León Solana.  
Secretario de Aborigen. Asociación de Vanguardias Arnedanas.

**52. Semana de Cine Español de Coslada. Madrid.**

D. Manuel Marín Pérez.  
Concejal de Cultura, Participación Ciudadana y Educación del Ayuntamiento del Excmo. Ayuntamiento de Coslada.

**53. Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid.**

Dña. Pilar García Elegido.  
Dirección de la Asesoría de Cine de la Comunidad de Madrid y Directora de la Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid.

**54. FANCINEGAY. Festival de Cine Gay y Lésbico de Extremadura.**

D. José María Núñez Blanco.  
Presidente de Fundación Triángulo Andalucía.

**55. LESGAICINEMAD. Festival Internacional de Cine Lésbico Gai y Transexual de Madrid.**

D. José María Núñez Blanco.  
Presidente de Fundación Triángulo Andalucía.

**56. Festival Cine Zaragoza.**

D. José Luis Anchelegues Puente.  
Presidente y Director de Asociación Cultural 'Festival de Cine de Zaragoza'

**57. FIC. Festival Ibérico de Cinema. Badajoz.**

D. Francisco Espada Iglesias.  
Productor y administrador de Tragaluz Estudio de Artes Escénicas, S.L.

**58. Premio Cinematográfico JOSÉ MARÍA FORQUÉ. Madrid.**

D. Enrique Cerezo Torres  
Presidente Ejecutivo  
D. Miguel Ángel Benzal Medina  
Dirección General  
D. Antonio Torres  
Gestión de información/web  
D. Óscar Berrendo  
Sitting

**59. FANCINE. Festival de Cine Fantástico de la Universidad de Málaga.**

Dña. María Chantal Pérez Hernández.  
Vicerrectora de Extensión Universitaria de la Universidad de Málaga.

**60. Donostiako Fantasiako eta Beldurrezko Zinemaren Astea. Semana de Cine Fantástico y de Terror de San Sebastián.**

D. José Miguel Beltrán.  
Director Semana de Cine Fantástico y de Terror de San Sebastián.

**61. Festival de Cinema de Girona.**

D. Lluís Valentí Bohigas.  
Presidente Fundación Festival de Cine de Girona.

**62. Semana de Cine de Medina del Campo. Valladolid.**

D. Emiliano Alende Zapatero.

Director Semana de Cine de Medina del Campo.

**63. Semana Internacional del Cortometraje de San Roque. Cádiz.**

D. César Aldana López.

Coordinador Técnico de Cultura del Ilustre Ayuntamiento de San Roque.

**64. Festival de Cine Iberoamericano de Huelva.**

D. Pedro Castillo Arteta.

Director Fundación Cultural Festival de Cine Iberoamericano de Huelva.

**65. Festival Internacional de Cine de Huesca.**

D. Ramón Día Castel.

Presidente Fundación Festival de Cine de Huesca.

**66. FICC. Festival Internacional de Cine de Cartagena. Murcia.**

Dña. Esther Baeza Navarro.

Directora del Festival Internacional de Cine de Cartagena.

**67. ALCINE. Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid.**

D. Luis Mariano González Mazarrón.

Jefe de actividades audiovisuales del Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

**68. SITGES. Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya.**

D. Mike Hostench Mora.

Subdirector del Festival en la Fundació SITGES.

**69. FICXIXÓN. Festival Internacional de Cine de Gijón. Asturias.**

D. Ignacio Carballo Sánchez.

Director del Festival Internacional de Cine de Gijón organizado por la sociedad Divertia de Gijón, S.A.

**70. ZINEBI. Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao.**

D. José Ignacio Malaina.

Director gerente del CAT Teatro Arriaga, S.A.

**71. SEMINCI. Semana Internacional de Cine de Valladolid.**

D. Javier Ángulo Barturen.

Director de la Semana Internacional de Cine de Valladolid.

**72. DONOSTIA ZINEMALDIA. Festival de San Sebastián.**

D. José Luis Rebordinos Miramón.

Director del Festival internacional de Cine de Donostia - San Sebastián.

## AGRADECIMIENTOS

EGEDA, D. Enrique Cerezo Torres, D. Miguel Ángel Benzal Medina, D. Oscar Berrendo Pérez, D. Antonio Torres, Gloria Seco, PÁRLAme de Cortos. Agencia del Cortometraje Español ([ace](#))<sup>®</sup>, Roberto Sánchez López, D. Óscar Mariné, Dña. Azucena Garanto, (Directora Festival Internacional de Cine de Huesca), D. Jesús Bosque (ex Director Festival Internacional de Cine de Huesca), Jorge Puértolas Marcén (Dirección de comunicación Festival Internacional de Cine de Huesca), Roberto Sánchez López (doctor en Historia del Arte, crítico de cine y de arte, y Profesor Asociado de la Universidad de Zaragoza), Eva Gil Latorre, José Manuel Ortega, Carlos Laforga Vera, José Ángel Delgado, Gorka la Barbera de Bustos, Felicidad González (Agente de Desarrollo Turístico Excmo. Ayto. de Tembleque), Claudia Mendoza, Hugo Longás Costa, Juan Carlos Vázquez Velasco, Leire Pascual, Antonio Macías Martínez, Javier Alonso, Pau Romero de la Fuente, Rocío Moreno, Ricardo Díaz, Andrés Vega Moreno, M. Luisa López, Yolanda Rodríguez, Antonio Abad Albarrán, José Manuel Muñoz Ortega, Mariona Viader, Jessy Puig, Patricia Español Espurz, Servicio de Negociado de Transversalidad, Participación y Asociacionismo del Área de Igualdad de Oportunidad del Ayuntamiento de Málaga, Fuensanta García Carrasco, Manuel Primoy (Kinova), SIAGRAF (Servicios Integrales de Artes Gráficas S.L.L.), ICBRG (Estudio Gráfico, Tríptico Taller de diseño y comunicaciones

S.L.L.), Alejandro Aguilar Pereyra, Cabildo de Lanzarote, Luis Padilla Sánchez, María José Álvarez Sierra, Estudio de diseño Valdrada (Silvia Ferrán y Christian Inaraja), Lucas Fernández Mateo, Yolanda Benito Serrano, Martín Cañedo, Azucena Calderón González (Coordinadora Actividades Culturales Concejalía Cultura y Festejos Excmo. Ayuntamiento de Coslada), Lola Díaz de la Peña (Asesoría de Cine Comunidad de Madrid), Paulino Lázaro, Alejandro Pachón Ramírez, Agencia TAPSA, Carlos J. Plaza (Unidad de Cine Donostia Kultura), Berta Centeno, Pilar Luis M. González, Estudio BOLAEXTRA, Inés Intxausti, Roberto Cueto, Koro Santesteban, Lucía Olaciregui, Pablo Muñoz-Baroja, Alber Ponte.

Y a todos los que por olvido no hayan sido nombrados, que hayan contribuido a la elaboración de 'La Primera Ventana'.

A todos, mi sincero y afectuoso agradecimiento por su inestimable ayuda.

*Miguel Ángel Escudero.*





La Primera Ventana  
Carteles de Festivales de Cine Españoles

Miguel Ángel Escudero