

SUMARIO

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL

A.1. Legislación (B.O.E.)

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Legislación
B.2. Comunicaciones e Informaciones

2. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL

A.1. Legislación (B.O.E.)

B. NORMATIVA COMUNITARIA

B.1. Legislación
B.2. Comunicaciones e informaciones

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. NOTICIAS Y PUBLICACIONES

D. CREATIVE EUROPE MEDIA. Fundación Cultural Oficina Media España

D.1. Formación

E. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

E.1. Notas de prensa OMPI
E.2. Reuniones OMPI

F. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

F.1. Novedades, Notas de prensa
F.2. Acuerdos, Resoluciones, Decisiones e Informes

G. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

G.1. Notas de prensa

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL

A.1. Legislación (B.O.E.)

<p>B.O.E. DE 28/04/2018</p>	<p>Anuncio del Órgano de Contratación de la Sociedad Pública de Radiodifusión y Televisión Extremeña, S.A.U, por el que se hace pública la formalización del contrato de "Servicios de Control de Calidad de Programas y Gestión de Derechos de Autor para Canal Extremadura".</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2018-24643</p>
<p>B.O.E. DE 18/04/2018</p>	<p>Resolución de 23 de marzo de 2018, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, relativa a las tarifas aplicables a la utilización de los distintos espacios de Filmoteca Española sujetos a la tasa por utilización de espacios en museos y otras instituciones culturales del Ministerio de Educación y Cultura.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-5306</p>
<p>B.O.E. DE 16/04/2018</p>	<p>Resolución de 5 de abril de 2018, de la Subsecretaría, por la que se publica el Convenio de colaboración entre el Servicio Público de Empleo Estatal, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y la Comunidad Autónoma de Aragón, para la realización de acciones del Plan de Trabajo 2017-2018 del Centro de Referencia Nacional de producción fotográfica y audiovisual en el ámbito de la formación profesional (Referencia BOE-A-2018-5207)</p> <p>Resolución de 22 de marzo de 2018, de la Entidad Pública Empresarial Red.es, M.P., por la que se establecen las bases reguladoras del Programa de Impulso al Sector del Videojuego</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-4730</p>
<p>B.O.E. DE 14/04/2018</p>	<p>Real Decreto-ley 2/2018, de 13 de abril, por el que se modifica el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, aprobado por el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, y por el que se incorporan al ordenamiento jurídico español la Directiva 2014/26/UE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 26 de febrero de 2014, y la Directiva (UE) 2017/1564 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 13 de septiembre de 2017.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-5059</p>
<p>B.O.E. DE 13/04/2018</p>	<p>Pleno. Sentencia 28/2018, de 8 de marzo de 2018. Recurso de inconstitucionalidad 584-2007. Interpuesto por el Presidente del Gobierno en relación con diversos preceptos de la Ley 1/2006, de 19 de abril, del sector audiovisual de la Comunidad Valenciana. Competencias sobre telecomunicaciones y medios de comunicación visual: nulidad de los preceptos legales autonómicos relativos a las funciones de los gestores de canales múltiples digitales y canales de televisión digital terrestre; interpretación conforme de los preceptos relativos a la titularidad de canales múltiples digitales de cobertura autonómica y al estudio del espectro radioeléctrico en el territorio autonómico; pérdida parcial de objeto del recurso (STC 78/2017).</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-5055</p>

B.O.E. DE 07/04/2018	Extracto de la Resolución de 27 de marzo de 2018, de la Secretaría de Estado de Cultura, por la que se convocan subvenciones en régimen de concurrencia competitiva para la edición de revistas culturales https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2018-20843
B.O.E. DE 06/04/2018	Orden ECD/356/2018, de 21 de marzo, por la que se designa el Jurado para la concesión del Premio Nacional de Televisión correspondiente a 2018. https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-4728
B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)	
B.1. Legislación	
D.O.C.E. 23/04/2018	Reglamento (UE) 2018/596 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de abril de 2018, que modifica el Reglamento (UE) n.o 1295/2013 por el que se establece el Programa Europa Creativa (2014 a 2020) https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.L_.2018.103.01.0001.01.SPA&toc=OJ:L:2018:103:TOC
D.O.C.E. 18/04/2018	Reglamento de Ejecución (UE) 2018/582 de la Comisión, de 12 de abril de 2018, que modifica el Reglamento de Ejecución (UE) n.o 1352/2013 de la Comisión por el que se establecen los formularios previstos en el Reglamento (UE) n.o 608/2013 del Parlamento Europeo y del Consejo, relativo a la vigilancia por parte de las autoridades aduaneras del respeto de los derechos de propiedad intelectual https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.L_.2018.098.01.0004.01.SPA&toc=OJ:L:2018:098:TOC
B.2. Comunicaciones e Informaciones	
D.O.C.E. 16/04/2018	2018/C 134/13 Asunto C-132/17: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Novena) de 21 de febrero de 2018 (petición de decisión prejudicial planteada por el Bundesgerichtshof — Alemania) — Peugeot Deutschland GmbH / Deutsche Umwelthilfe eV (Procedimiento prejudicial — Libre prestación de servicios — Directiva 2010/13/UE — Definiciones — Concepto de «servicio de comunicación audiovisual» — Ámbito de aplicación — Cadena de vídeos promocionales de modelos de turismo nuevos disponible en YouTube) https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.134.01.0010.01.SPA&toc=OJ:C:2018:134:TOC
D.O.C.E. 03/04/2018	2018/C 117 A/01 Addendum a la lista de reserva — Oposición general EUIPO/AST/02/17 — Asistentes (AST 3) en el ámbito de la propiedad intelectual https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.CA.2018.117.01.0001.01.SPA&toc=OJ:C:2018:117A:TOC

2. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL

A.1. Legislación (B.O.E.)

B.O.E. 26/04/2018	<p>Orden ETU/416/2018, de 20 de abril, por la que se modifica la Orden ETU/1033/2017, de 25 de octubre, por la que se aprueba el cuadro nacional de atribución de frecuencias.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-5704</p>
B.O.E. 20/04/2018	<p>Resolución de 12 de abril de 2018, de la Subsecretaría, por la que se publica el Convenio entre la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, la Secretaría de Estado para la Sociedad de la Información y la Agenda Digital y la Entidad Pública Empresarial Red.es, para la realización del Programa de Excelencia Regulatoria de España (PERE).</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-5436</p> <p>Extracto de la Resolución de la Secretaría de Estado para la Sociedad de la Información y la Agenda Digital, de 16 de abril de 2018, por la que se convocan ayudas para la realización de proyectos en el marco del Programa de extensión de la banda ancha de nueva generación</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2018-22923</p>
B.O.E. 12/04/2018	<p>Resolución de 4 de abril de 2018, de la Subsecretaría, por la que se publica el Convenio entre la Entidad Pública Empresarial Red.es, M.P., e ICEX España Exportación e Inversiones, E.P.E., M.P., para el impulso de la economía digital.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-4985</p>

B. NORMATIVA COMUNITARIA

B.1. Legislación

D.O.C.E. 30/04/2018	<p>Decisión de Ejecución (UE) 2018/661 de la Comisión, de 26 de abril de 2018, por la que se modifica la Decisión de Ejecución (UE) 2015/750, relativa a la armonización de la banda de frecuencias de 1 452 -1 492 MHz para sistemas terrenales capaces de prestar servicios de comunicaciones electrónicas en la Unión, en lo que respecta a su extensión en las bandas de frecuencias armonizadas de 1 427 -1 452 MHz y 1 492 -1 517 MHz [notificada con el número C(2018) 2286] (1)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.L_.2018.110.01.0127.01.SPA&toc=OJ:L:2018:110:TOC</p>
D.O.C.E. 25/04/2018	<p>Decisión de Ejecución (UE) 2018/637 de la Comisión, de 20 de abril de 2018, por la que se modifica la Decisión 2009/766/CE, relativa a la armonización de las bandas de frecuencias de 900 MHz y 1 800 MHz para los sistemas terrenales capaces de prestar servicios paneuropeos de comunicaciones electrónicas en la Comunidad, en lo que se refiere a las condiciones técnicas pertinentes para la internet de las cosas [notificada con el número C(2018) 2261] (1)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.L_.2018.105.01.0027.01.SPA&toc=OJ:L:2018:105:TOC</p>

B.2. Comunicaciones e informaciones

D.O.C.E. 10/04/2018	2018/C 125/04 Notificación previa de una concentración (Asunto M.7000 — Liberty Global/Ziggo) (1) https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.125.01.0005.01.SPA&toc=OJ:C:2018:125:TOC
--------------------------------------	---

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. NOTICIAS Y PUBLICACIONES

Noticia, 26/04/2018

RESULTADOS: CONVOCATORIA FESTIVALES (EACEA 17/2017 1ª FECHA LÍMITE)

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/921-resultados-convocatoria-festivales-eacea-17-2017-1-fecha-limite>

Noticia, 25/04/2018

FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN 2018: GLOCAL IN PROGRESS ABRE SU CONVOCATORIA

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/920-festival-de-san-sebastian-2018-glocal-in-progress-abre-su-convocatoria>

Noticia, 25/04/2018

MUBI: DESCUENTO PARA ESTUDIANTES EN ASOCIACIÓN CON CILECT

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/919-mubi-descuento-para-estudiantes-en-asociacion-con-cilet>

Noticia, 24/04/2018

PRODUCERS ON THE MOVE: LUISA ROMEO (FRIDA FILMS) HA SIDO SELECCIONADA

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/918-producers-on-the-move-luisa-romeo-frida-films-ha-sido-seleccionada>

Noticia, 23/04/2018

MARCHÉ DU FILM 2018: EVENTOS Y ACTIVIDADES DE MEDIA EN CANNES

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/917-marche-du-film-2018-eventos-y-actividades-de-media-en-cannes>

IDFA BERTHA FUND EUROPE: APOYO A LAS COPRODUCCIONES INTERNACIONALES

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/916-idfa-bertha-fund-europe-apoyo-a-las-coproducciones-internacionales>

Noticia, 20/04/2018

SESIÓN INFORMATIVA: DIFUSIÓN TELEVISIVA (MADRID)

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/915-sesion-informativa-difusion-televisiva-madrid>

CINANDO JOB SEARCH: NUEVA HERRAMIENTA DE REFERENCIA PARA OFERTAS DE EMPLEO EN LA INDUSTRIA

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/914-cinando-job-search-nueva-herramienta-de-referencia-para-ofertas-de-empleo-en-la-industria>

EUROPEAN FILM FORUM (CANNES): FORMANDO EQUIPOS PARA AUDIENCIAS MÁS AMPLIAS

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/913-european-film-forum-cannes-formando-equipos-para-audiencias-mas-amplias>

Noticia, 17/04/2018

LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS: PELÍCULAS ESPAÑOLAS SELECCIONADAS

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/910-la-quinzaine-des-realisateurs-peliculas-espanolas-seleccionadas>

FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN 2018: VII FORO DE COPRODUCCIÓN EUROPA-AMÉRICA LATINA

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/909-festival-de-san-sebastian-2018-vii-foro-de-coproduccion-europa-america-latina>

Noticia, 16/04/2018

EX ORIENTE FILM: PROGRAMA INTERNACIONAL DE FORMACIÓN PARA PROYECTOS DOCUMENTALES

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/906-ex-oriente-film-programa-internacional-de-formacion-para-proyectos-documentales>

Noticia, 13/04/2018

FESTIVAL DE MÁLAGA 2018: PELÍCULAS APOYADAS POR MEDIA EN LA COSECHA DEL AÑO Y EN HOMENAJES

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/908-festival-de-malaga-peliculas-apoyadas-por-media-en-la-cosecha-del-ano-y-en-homenajes>

Noticia, 12/04/2018

MIPTV: TERESA FERNÁNDEZ-VALDÉS (BAMBÚ PRODUCCIONES) RECIBE LA MEDALLA DE HONOR DEL MERCADO

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/904-miptv-teresa-fernandez-valdes-bambu-producciones-recibe-la-medalla-de-oro-del-mercado>

Noticia, 11/04/2018

TFL AUDIENCE DESIGN FUND: DESTINADO A APOYAR LA DISTRIBUCIÓN Y LA PARTICIPACIÓN DE LA AUDIENCIA

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/907-tfl-audience-design-fund-destinado-a-apoyar-la-distribucion-y-la-participacion-de-la-audiencia>

Noticia, 06/04/2018

PROYECTOS: INICIA EL RODAJE DE QUIEN A HIERRO MATA (VACA FILMS Y CON APOYO MEDIA DE DESARROLLO DE CONTENIDO)

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/901-proyectos-inicia-el-rodaje-de-quien-a-hierro-mata-vaca-films-y-con-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido>

ACE PRODUCERS 2018: ABIERTO EL PLAZO DE INSCRIPCIONES PARA SU TALLER ANUAL

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/899-ace-producers-2018-abierto-el-plazo-de-inscripcion-para-su-taller-anual>

Noticia, 05/04/2018

VÍDEO PROMOCIONAL: APOSTANDO POR EL DESARROLLO

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/894-video-promocional-apostando-por-el-desarrollo>

EU FILM CONTEST: ANUNCIADOS LOS GANADORES DE SU SEGUNDA EDICIÓN

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/896-eu-film-contest-anunciados-los-ganadores-de-su-segunda-edicion>

DOK LEIPZIG: IMPULSA TU PROYECTO (DOCUMENTAL, ANIMACIÓN E INTERACTIVO)

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/892-dok-leipzig-impulsa-tu-proyecto-documental-animacion-e-interactivo>

Noticia, 04/04/2018

EFP EUROPEAN SALES COMPANIES: GUÍA DE AGENTES DE VENTAS INTERNACIONALES 2017-2018

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/890-efp-european-sales-companies-guia-de-agentes-de-ventas-2017-2018>

REVISTA TELEINFORME: APARECEMOS EN SU NUEVO NÚMERO

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/895-revista-teleinforme-aparecemos-en-su-nuevo-numero>

Noticia, 02/04/2018

ESTRENOS ABRIL 2018: PELÍCULAS APOYADAS POR MEDIA

<https://www.oficinamediaespana.eu/noticias/item/900-estrenos-abril-2018-peliculas-apoyadas-por-media>

D. CREATIVE EUROPE MEDIA. Fundación Cultural Oficina Media España

D.1. Formación

EX ORIENTE FILM

Programa de tres talleres dirigido a profesionales del documental
Inscripción: Hasta el 24 de abril de 2018

ERICH POMMER INSTITUT: EUROPEAN TV DRAMA LAB

Taller de alto nivel para profesionales y líderes de la industria de la televisión europea
Inscripción: Hasta el 24 de abril de 2018

CARTOON BUSINESS

Seminario sobre modelos emergentes de negocio en animación. ¡En Gran Canaria!
Inscripción: Hasta el 20 de abril de 2018

CROSSING BORDERS

Programa de formación y networking para documentalistas profesionales de Europa y Asia
Inscripción: Hasta el 16 de abril de 2018

SCREEN LEADERS

Taller de desarrollo estratégico de compañías de la industria audiovisual
Inscripción: Hasta el 13 de abril de 2018

ERICH POMMER INSTITUT: TRANS ATLANTIC PARTNERS

Taller inmersivo de formación y networking destinado a productores de cine o de televisión
Inscripción: Hasta el 3 de abril de 2018

ERICH POMMER INSTITUT: CLEARING RIGHTS FOR FILM AND TV

Taller sobre clarificación de derechos en el cine y en el audiovisual. ¡En Mallorca!
Inscripción: Hasta el 3 de abril de 2018 (solicitud de becas con descuento para españoles)

egeda

E. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

E.1. Notas de prensa OMPI

23/04/2018

(PR/2018/817)

Este año, en el Día Mundial de la Propiedad Intelectual, se celebran los logros de las mujeres: los últimos datos de la OMPI reflejan que el porcentaje de inventoras es el más alto de todos los tiempos, pero la disparidad de género sigue existiendo

En los sectores de la biotecnología, farmacéutico y químico se observa el mayor porcentaje de mujeres que figuran como inventoras en las solicitudes internacionales de patente presentadas por conducto de la OMPI, según indican las cifras más recientes, en el año en el que con motivo del Día Mundial de la PI se celebran los logros de las mujeres que impulsan un cambio positivo en todo el mundo.

http://www.wipo.int/pressroom/es/articles/2018/article_0003.html

E.2. Reuniones OMPI

25 de febrero de 2018 a 26 de febrero de 2018, Dubái, Emiratos Árabes Unidos

Sub-Regional Meeting on the Marrakesh Treaty
WIPO/CR/DUB/18

30 de abril a 4 de mayo de 2018, Seúl, República de Corea

Taller interregional OMPI-MCST-KCOPA sobre observancia del Derecho de autor
WIPO-MCST-KCOPA/IPR/SEL/18

27 de abril a 4 de mayo de 2018, Seúl, República de Corea

Study Visit of a Delegation from Organisation Africaine de la Propriété Intellectuelle (OAPI) and WIPO Member States as part of Capacity-building in the field of Intellectual Property (IP) Automation and enhancing the Client-centric IP Services
WIPO-OAPI/IP/SEL/18

23 de abril a 27 de abril de 2018, Ginebra, Suiza

Unión CIP - Grupo de Trabajo sobre la Revisión de la CIP: Trigésima novena reunión
IPC/WG/39

26 de abril a 27 de abril de 2018, Pólatsk, Belarús

Sub-Regional Seminar on IP Policies for Universities and Research Institutions
WIPO/IP/PLK/18

25 de abril a 27 de abril de 2018, Cotonú, Benin

Programme de l'OMPI sur l'établissement des Centres d'appui à la technologie et à l'innovation (CATI): séminaire sur le développement du réseau national de CATI suivi de la formation des formateurs
OMPI/CATI/COO/18

26 de abril de 2018, Newcastle upon Tyne, Reino Unido

30 de abril de 2018, Londres, Reino Unido

1 de mayo de 2018, Birmingham, Reino Unido

Roving Seminars on WIPO Services and Initiatives
WIPO/RS/IP/UK/18

26 de abril de 2018, Podgorica, Montenegro

WIPO Sub-Regional Seminar on Copyright and Related Rights and Collective Management
WIPO/CCM/TGD/18

25 de abril a 26 de abril de 2018, Bucarest, Rumania

WIPO National Seminar on Arbitration and Mediation
WIPO/ARB/BUC/18

26 de abril de 2018, Windhoek, Namibia

Taller OMPI-BIPA sobre la observancia de los derechos de PI, para magistrados
WIPO-BIPA/IPR/MAG/WDH/18

26 de abril de 2018, Windhoek, Namibia

Taller OMPI-BIPA sobre el Día Mundial de la Propiedad Intelectual – Artífices del cambio: las mujeres en la innovación y la creatividad
WIPO-BIPA/INN/WDH/18

25 de abril a 26 de abril de 2018, Accra, Ghana

Taller de consulta con múltiples partes interesadas
WIPO/IPTK/ACC/18

26 de abril de 2018, Río de Janeiro, Brasil

Día Mundial da Propiedad Intelectual ' O Artífices del cambio: Las Mujeres en la innovación y creatividad: Mesa sobre Mujeres en la Innovación y la Creatividad
OMPI/INN/RIO/18

26 de abril de 2018, Riga, Letonia

National Seminar on Intellectual Property Rights: Protection and Enforcement, and Award Ceremony of the Annual Competitions Trade Mark of the Year ' 2017
WIPO/IPR/RIG/18

21 de abril a 25 de abril de 2018, Teherán, Irán (República Islámica del)

Training of Trainers of the Iranian Intellectual Property (IP) Academy ' Module 1: Basic Teaching Methodologies and International IP Developments
WIPO/ACAD/THR/18

24 de abril de 2018, Ginebra, Suiza

Information Session on Country Names
SCT/IS/CN/GE/18

23 de abril a 24 de abril de 2018, Bishkek, Kirguistán

National Seminar and Consultations with the IP Office of Kyrgyzstan on the Marrakesh Treaty
WIPO/CR/BIK/18

24 de abril de 2018, Windhoek, Namibia

Taller OMPI-BIPA sobre la observancia de los derechos de propiedad intelectual (PI), para nuevos miembros de la Academia de Policía de Namibia
WIPO-BIPA/IPR/WDH/18

24 de abril de 2018, Windhoek, Namibia

Taller OMPI-BIPA sobre el fomento del respeto por la PI, para altos funcionarios encargados del cumplimiento de la ley y fiscales
WIPO-BIPA/IPR/LEO/WDH/18

24 de abril de 2018, Windhoek, Namibia

Actos de celebración del Día Mundial de la PI en la Universidad de Namibia
WIPO/IP/UNI/WDH/18

23 de abril de 2018, Windhoek, Namibia

Taller OMPI-BIPA sobre la promoción del valor de la PI en los medios de comunicación
WIPO-BIPA/IP/WDH/18

23 de abril de 2018, Bangkok, Tailandia

Taller nacional sobre biodiversidad, patrimonio cultural y culinario relacionado con la protección de la propiedad intelectual
WIPO/IPTK/BKK/18

16 de abril a 20 de abril de 2018, Kuala Lumpur, Malasia

National Workshop on Technology Transfer Office and IP Management in the framework of the Enabling IP Environment Project
WIPO/TTOS/KUL/18

20 de abril de 2018, Mostar, Bosnia y Herzegovina

National Workshop on WIPO IP Toolkit for Academic Institutions
WIPO/SMES/UNI/OMO/18

16 de abril a 17 de abril de 2018, Moscú, Federación de Rusia

International Conference on Digital Transformation: Intellectual Property and Blockchain Technology
WIPO/IP/MOW/2/18

12 de abril a 13 de abril de 2018, Manila, Filipinas

Acuerdo de cooperación con IFPI y SCAPR para un proyecto NERICOM en el área de gestión colectiva en Filipinas
WIPO/CCM/MNL/18

10 de abril a 11 de abril de 2018, Brazzaville, Congo

Reunión de alto nivel de los Estados Miembros de la OAPI sobre propiedad intelectual y mejora de los recursos genéticos, los conocimientos tradicionales y las expresiones culturales tradicionales: experiencias y opciones
OMPI-OAPI/IPTK/HN/BZV/18

10 de abril de 2018, Brescia, Italia

Roving Seminar on WIPO Services and Initiatives
WIPO/RS/IP/VBS/18

6 de abril a 9 de abril de 2018, Moscú, Federación de Rusia

Working languages: Italian and English, without interpretation
Sub-Regional Seminar on Intellectual Property Policies at Universities and Research Institutions
WIPO/IP/MOW/3/18

2 de abril a 6 de abril de 2018, Manila, Filipinas

National Workshop on IP-Based Innovation and University-Industry Collaboration in the framework of the Enabling IP Environment Project
WIPO/TTOS/MNL/18

3 de abril a 5 de abril de 2018, Nelspruit, Sudáfrica

Curso de formación OMPI-CIPC para funcionarios encargados del cumplimiento de la Ley
WIPO-CIPC/IPR/NLP/18

5 de abril de 2018, Moscú, Federación de Rusia

Master Classes at the Russian State Academy of Intellectual Property
WIPO/TM/ID/MOW/18

F. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

F.1. Novedades, Notas de prensa

24/04/2018 (AUDIOVISUAL)	<p>La CNMC informa sobre la propuesta de la Liga (LNFP) para comercializar los derechos del campeonato (1ª y 2ª división) y la Copa del Rey de fútbol de las temporadas 2019/2020 a 2021/2022</p> <p>https://www.cnmc.es/node/368060</p>
13/04/2018 (TELECOMUNICACIONES)	<p>La CNMC publica un informe sobre la modificación de algunos usos de la numeración móvil</p> <p>https://www.cnmc.es/novedades/2018-04-13-la-cnmc-publica-un-informe-sobre-la-modificacion-de-algunos-usos-de-la</p>
11/04/2018 (AUDIOVISUAL)	<p>Requerimiento a Mediaset para que adecúe el número de interrupciones publicitarias en sus programas informativos</p> <p>https://www.cnmc.es/node/367822</p>
11/04/2018 (AUDIOVISUAL)	<p>Expediente sancionador contra CRTVE por la posible emisión de publicidad no permitida</p> <p>https://www.cnmc.es/novedades/2018-04-11-expediente-sancionador-contra-crtve-por-la-posible-emision-de-publicidad-no</p>
09/04/2018 (PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, TELECOMUNICACIONES)	<p>El año empezó con cifras récord de portabilidad: más de 900.000 cambios de operador entre telefonía móvil y fija en enero</p> <p>https://www.cnmc.es/node/367780</p>
06/04/2018 (PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, TELECOMUNICACIONES)	<p>El comercio electrónico supera en España los 7.700 millones de euros en el tercer trimestre de 2017, un 26% más que el año anterior</p> <p>https://www.cnmc.es/novedades/2018-04-06-el-comercio-electronico-supera-en-espana-los-7700-millones-de-euros-en-el</p>
04/04/2018 (AUDIOVISUAL)	<p>Informe sobre el cumplimiento de las obligaciones de Radio Televisión Española en 2015 y 2016</p> <p>https://www.cnmc.es/novedades/2018-04-04-informe-sobre-el-cumplimiento-de-las-obligaciones-de-radio-television-espanola</p>
03/04/2018 (AUDIOVISUAL)	<p>La facturación de los servicios audiovisuales y la banda ancha tiraron del sector de las telecomunicaciones en 2017</p> <p>https://www.cnmc.es/node/368132</p>

F.2. Acuerdos, Resoluciones, Decisiones e Informes

**RESOLUCIÓN DEL CONSEJO,-
APROBACIÓN (TELECOMUNICACIONES)
12/04/2018**

Sectoriales telecomunicaciones - Revisión de oferta de referencia -OFE-
OFE/DTSA/001/18 - NUEVOS PERFILES NEBA

<https://www.cnmc.es/expedientes/ofedtsa00118>

**RESOLUCIÓN DEL CONSEJO,-
APROBACIÓN (AUDIOVISUAL)
12/04/2018**

Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC
EC/DTSA/015/18 - RESOLUCIÓN POR LA QUE SE ESTIMA LA EXENCIÓN DE
CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADO POR LA FUNDACIÓN UNICEF-COMITÉ
ESPAÑOL EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA,HAZTE SOCIO.

<https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa01518>

**RESOLUCIÓN DEL CONSEJO,-
APROBACIÓN (COMPETENCIA)
12/04/2018**

Vigilancia - Vigilancia de Conductas
VS/0207/09 - TRANSPORTE TELEVISION

<https://www.cnmc.es/expedientes/vs020709>

**SENTENCIA,- DESESTIMACIÓN RECURSO
(AUDIOVISUAL) 11/04/2018**

Sentencia - Desestimación recurso (ABERTIS TELECOM, S.A.U.)
Consultas y peticiones - Consulta audiovisual
CNS/DTSA/095/18 - ACUERDO POR EL QUE SE DA CONTESTACIÓN A LA
CONSULTA FORMULADA POR MEDIASET ESPAÑA COMUNICACIÓN S.A. CON
RELACIÓN A LAS INSERCIÓNES DE MARCAS COMERCIALES DURANTE LA
RETRANSMISIÓN DE COMPETICIONES DEPORTIVAS Y SU CÓMPUTO EN EL
LÍMITE DE LOS 12 MINUTOS DE

<https://www.cnmc.es/expedientes/cnsdtsa09518>

**RESOLUCIÓN DEL CONSEJO,- INCOACIÓN
(AUDIOVISUAL) 09/04/2018**

Sectoriales audiovisual - Requerimiento - REQ
REQ/DTSA/004/18 - RESOLUCIÓN POR LA QUE SE REQUIERE A ATRESMEDIA
CORPORACIÓN DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN S.A. PARA QUE SU
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL SEA TRANSPARENTE

<https://www.cnmc.es/expedientes/reqdtsa00418>

**RESOLUCIÓN DEL CONSEJO,-
APROBACIÓN (AUDIOVISUAL)
09/04/2018**

Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC
EC/DTSA/014/18 - RESOLUCIÓN POR LA QUE SE ESTIMA LA EXENCIÓN DE
CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADO POR LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE
PARKINSON

<https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa01418>

**RESOLUCIÓN DEL CONSEJO,-
APROBACIÓN (AUDIOVISUAL)
09/04/2018**

Sectoriales audiovisual - Requerimiento - REQ
REQ/DTSA/003/18 - RESOLUCIÓN POR LA QUE SE REQUIERE A MEDIASET
ESPAÑA COMUNICACIÓN S.A. PARA QUE SU COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
SEA TRANSPARENTE

<https://www.cnmc.es/expedientes/reqdtsa00318>

<p>RESOLUCIÓN DEL CONSEJO,- APROBACIÓN (AUDIOVISUAL) 09/04/2018</p>	<p>Consultas y peticiones - Consulta audiovisual CNS/DTSA/044/18 - CONSULTA FORMULADA POR 13 TV EN RELACIÓN A SI LOS ESPACIOS DE TELEVENTA DEBER SER COMPUTADOS COMO PROGRAMAS A LOS EFECTOS DE LAS OBLIGACIONES IMPUESTAS EN MATERIA DE ACCESIBILIDAD</p> <p>https://www.cnmcs.es/expedientes/cnsdtsa04418</p>
<p>RESOLUCIÓN DEL CONSEJO,- (TELECOMUNICACIONES) 05/04/2018</p>	<p>Sectoriales telecomunicaciones - Revisión de oferta de referencia -OFE- OFE/DTSA/011/17 - OFE/DTSA/011/17 SOLICITUD EDS 10 GBE</p> <p>https://www.cnmcs.es/expedientes/ofedtsa01117</p>
<p>RESOLUCIÓN DEL CONSEJO,- APROBACIÓN (TELECOMUNICACIONES) 05/04/2018</p>	<p>Conflictos - Conflictos telecom CFT/DTSA/041/17 - LCRCOM VS SOLUCIONES Y SISTEMAS TELEMÁTICOS ESPAÑA</p> <p>https://www.cnmcs.es/expedientes/cftdtsa04117</p>
<p>G. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE</p>	
<p>G.1. Notas de prensa</p>	
<p>NOTA DE PRENSA 27/04/2018</p>	<p>Méndez de Vigo: "La piratería es una afrenta al patrimonio cultural de todos los españoles"</p> <p>En la Real Academia Española, el ministro de Educación, Cultura y Deporte, Íñigo Méndez de Vigo ha afirmado que "los lectores somos los más dañados cada vez que se produce un acto de piratería". "La piratería es una afrenta al patrimonio cultural de todos los españoles. Por eso vamos a seguir trabajando para garantizar vuestros derechos de autor".</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180426-cedro.html</p>
<p>NOTA DE PRENSA 26/04/2018</p>	<p>Inauguración de las exposiciones de Isabel Muñoz y Ramón Mateo en Tabacalera. Isabel Muñoz presenta una selección de 97 fotografías y seis instalaciones audiovisuales y las vídeo-instalaciones Ramón Mateos reflexionan sobre los movimientos migratorios</p> <p>Filmoteca Española acoge las retrospectivas que DocumentaMadrid dedica a Ross McElwee y Laila Pakalnina en mayo</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180426-filmoteca.html</p> <p>eBiblio amplía su colección con la incorporación permanente de 21 títulos de obras en dominio público. La selección incluye obras fundamentales de Federico García Lorca, Valle Inclán, Rosalía de Castro, Emilia Pardo Bazán, Rubén Darío, Salvador Rueda, Concepción Arenal, Miguel de Unamuno, Pedro Muñoz Seca, Gabriel Miró y Vicente Blasco Ibáñez</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180426-ebiblio.html</p> <p>Día Mundial de la Propiedad Intelectual 2018. Carta del Director General de Industrias Culturales y del Libro, Óscar Sáenz de Santa María Gómez-Mampaso, con motivo del Día Mundial de la Propiedad Intelectual, 26 de abril de 2018</p> <p>http://www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/propiedadintelectual/destacados/dia-mundial-2018.html</p>

<p>NOTA DE PRENSA 25/04/2018</p>	<p>Méndez de Vigo: "Es la hora de que la cooperación entre México y España sea un buen espejo al que mirarse". El ministro de Educación, Cultura y Deporte y portavoz del Gobierno, Íñigo Méndez de Vigo, ha puesto en valor los lazos que unen a España y México en la visita a la Casa de México que ha realizado junto al presidente, Enrique Peña Nieto, un espacio cultural que contribuirá a profundizar en los lazos históricos, culturales y humanos que comparten ambos países</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180425-mexico.html</p> <p>Filmoteca Española continúa en mayo con la segunda parte del ciclo dedicado a Ingmar Bergman</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180425-filmoteca.html</p>
<p>NOTA DE PRENSA 24/04/2018</p>	<p>Fernando Benzo preside el Foro de Cultura Inclusiva. En la reunión se ha hecho balance de la Estrategia Integral de la Cultura para todos, además de repasar las actividades realizadas, entre otras, por las unidades de Museos Estatales, Promoción del Libro y la Lectura, INAEM, ICAA y Biblioteca Nacional, dependientes de la Secretaría de Estado de Cultura</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180424-inclusiva.html</p> <p>El ICAA apoya a los guionistas con el patrocinio de Instantánea y la I Jornada de Guionistas</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180424-graf.html</p> <p>Fernando Benzo: "Los derechos de propiedad intelectual deben protegerse en el entorno digital con las mismas garantías que en el analógico". El secretario de Estado de Cultura ha hecho estas declaraciones en el acto conmemorativo del Día Mundial de la Propiedad Intelectual, celebrado hoy en el Senado, que ha organizado la Coalición de Creadores</p> <p>En el proyecto de Presupuestos, el programa de becas y ayudas al estudio pasa de 1.523 millones de euros en 2017 a 1.575 millones, 52 millones más en 2018</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180424-senado.html</p>
<p>NOTA DE PRENSA 18/04/2018</p>	<p>IBERMEDIA crea unas nuevas ayudas a proyectos de animación</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180418-animacion.html</p> <p>DocumentaMadrid y Filmoteca Española ofrecen una retrospectiva y una clase magistral del cineasta Ross McElwee</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180418-docu.html</p>
<p>NOTA DE PRENSA 17/04/2018</p>	<p>La Secretaría de Estado de Cultura consolida el alza de sus presupuestos, con un aumento del 4,92%. La conservación y restauración de bienes culturales se ve reforzada, se crea una partida específica para la lucha contra la piratería y se destinan 8,3 millones de euros al Plan de Fomento de la Lectura, que convocará por primera vez el Concurso Nacional de Clubes de Lectura "Eduardo Mendoza" para centros educativos</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180418-benzo.html</p>
<p>NOTA DE PRENSA 16/04/2018</p>	<p>Méndez de Vigo destaca al Festival de Almagro como una excelente plataforma "para la proyección de España en Europa y el mundo". El ministro ha ensalzado el proyecto integrador que supone el Festival, al generar consenso y aunar esfuerzos entre instituciones por encima de signos políticos, durante su intervención en la presentación de la 41ª edición del Festival</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180416-almagro.html</p>

	<p>IBERMEDIA cumple 20 años como principal programa de apoyo a la formación, desarrollo y coproducción del audiovisual iberoamericano. El Instituto de Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) ha aportado a lo largo de la existencia de IBERMEDIA 38 millones de dólares, es decir, casi el 41% del total, lo que convierte a España en el país que más ha invertido en este Programa</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180416-ibermedia.html</p>
<p>NOTA DE PRENSA 13/04/2018</p>	<p>El secretario de Estado de Cultura inaugura la instalación audiovisual 'El sueño' en Valladolid. La muestra ha sido organizada por Acción Cultural Española (AC/E) y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte con motivo de la conmemoración del V Centenario de la expedición de la primera vuelta al mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180413-sueno.html</p>
<p>NOTA DE PRENSA 10/04/2018</p>	<p>Los más jóvenes, protagonistas de la Fiesta del Cine. Un encuentro de reconocidos directores, actores e influencers cinéfilos con sus fans y la visita guiada de estudiantes a diversas salas cinematográficas son dos de las actividades previstas en el marco de esta 14ª edición</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180410-cine.html</p> <p>Carlos Saura presenta en Filmoteca Española su novela 'Ausencias' antes de la proyección de 'El ojo público'</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180410-saura.html</p>
<p>NOTA DE PRENSA 09/04/2018</p>	<p>Filmoteca Española proyectará 'El sopar' en un nuevo montaje de su director, Pere Portabella</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180409-sopar.html</p>
<p>NOTA DE PRENSA 06/04/2018</p>	<p>La piratería digital desciende en España por segundo año consecutivo. Esta tendencia se debe a las medidas adoptadas por el Ministerio y al incremento de la oferta legal en Internet en nuestro país. La Secretaría de Estado de Cultura se identifica plenamente con propuestas como bloqueos de webs o campañas de sensibilización, dentro de la línea de actuación contemplada en el Plan Cultura 2020</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180406-pirt.html</p>
<p>NOTA DE PRENSA 03/04/2018</p>	<p>Filmoteca Española presenta una retrospectiva completa de F.J. Ossang, emblema del cine punk</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180403-filmoteca.html</p> <p>El presupuesto de Cultura sube un 4,92% en el Proyecto de Presupuestos Generales del Estado de 2018. El proyecto de Presupuestos Generales del Estado para Cultura en 2018 alcanza los 569,1 millones de euros, aumentando las partidas presupuestarias de todos centros directivos de la Secretaría de Estado y rebajando al 10% el IVA aplicado a las entradas de cine</p> <p>http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2018/04/20180403-presu-cultura.html</p>