

## SUMARIO

### 1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

#### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

#### B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA

B.1. Comunicaciones e informaciones (TJUE)

B.2. Resoluciones/peticiones de decisiones prejudiciales/recursos Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE)

#### C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

### 2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. Reuniones OMPI

### 3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

#### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

#### B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)

B.1 Resoluciones/peticiones de decisiones prejudiciales/recursos Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE)

#### C. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

C.1. Novedades, Notas de prensa

C.2. Decisiones

#### D. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y PUBLICACIONES

#### E. PUBLICACIONES EN PRENSA

## Texto

### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

<b>B.O.E. DE 22/04/2020</b>	<p>Real Decreto-ley 15/2020, de 21 de abril, de medidas urgentes complementarias para apoyar la economía y el empleo.</p> <p><a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4554">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4554</a></p> <p>Decreto-ley 3/2020, de 25 de marzo, por el que se aprueban medidas urgentes y extraordinarias en el ámbito administrativo para responder al impacto de la crisis ocasionada por el COVID-19.</p> <p><a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4558">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4558</a></p>
<b>B.O.E. DE 16/04/2020</b>	<p>Orden ETD/348/2020, de 13 de abril, por la que se establecen las bases reguladoras de la concesión de ayudas con cargo al Programa de extensión de la banda ancha de nueva generación.</p> <p><a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4483">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4483</a></p>
<b>B.O.E. DE 15/04/2020</b>	<p>Resolución de 13 de abril de 2020, de la Subsecretaría, por la que se publica el Convenio de colaboración entre la Corporación de Radio y Televisión Española, Sociedad Anónima, S.M.E. y el Ministerio de Educación y Formación Profesional, para la producción del programa contenedor "Aprendemos en casa".</p> <p><a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4463">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4463</a></p>
<b>B.O.E. DE 13/04/2020</b>	<p>Resolución de 9 de abril de 2020, del Congreso de los Diputados, por la que se ordena la publicación del Acuerdo de convalidación del Real Decreto-ley 11/2020, de 31 de marzo, por el que se adoptan medidas urgentes complementarias en el ámbito social y económico para hacer frente al COVID-19.</p> <p><a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4427">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4427</a></p>
<b>B.O.E. DE 01/04/2020</b>	<p>Real Decreto-ley 11/2020, de 31 de marzo, por el que se adoptan medidas urgentes complementarias en el ámbito social y económico para hacer frente al COVID-19.</p> <p><a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4208">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4208</a></p>
<b>B.O.E. DE 22/04/2020</b>	<p>Anuncio de formalización de contratos de: Presidencia del Consejo Superior de Deportes. Objeto: Servicio de resumen de seguimiento de los contenidos de los programas deportivos e informativos de radio y televisión, de la prensa escrita y de la prensa digital de aquellos asuntos relacionados con la actividad del Consejo Superior de Deportes. Expediente: SC-2020-018-TA-OFP.</p> <p><a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2020-12897">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2020-12897</a></p>

## B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA

### B.1. Comunicaciones e informaciones (TJUE)

<b>D.O.C.E. 29/04/2020</b>	<p>2020/C 141/09</p> <p>Dictamen del Comité Europeo de las Regiones — La cultura en una Unión que se esfuerza por lograr más resultados: el papel de las regiones y de las ciudades</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2020.141.01.0039.01.SPA&amp;toc=OJ:C:2020:141:TOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2020.141.01.0039.01.SPA&amp;toc=OJ:C:2020:141:TOC</a></p>
<b>D.O.C.E. 27/04/2020</b>	<p>2020/C 136/04</p> <p>Informe Especial 08/2020 «Las inversiones de la UE en sitios culturales merecen una mayor atención y coordinación»</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2020.136.01.0004.01.SPA&amp;toc=OJ:C:2020:136:TOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2020.136.01.0004.01.SPA&amp;toc=OJ:C:2020:136:TOC</a></p> <p>Informe <a href="https://www.eca.europa.eu/lists/ecadocuments/sr20_08/sr_cultural_investments_es.pdf">https://www.eca.europa.eu/lists/ecadocuments/sr20_08/sr_cultural_investments_es.pdf</a></p> <p>Comunicado de prensa <a href="https://www.eca.europa.eu/lists/ecadocuments/insr20_08/insr_cultural_investments_es.pdf">https://www.eca.europa.eu/lists/ecadocuments/insr20_08/insr_cultural_investments_es.pdf</a></p>

### B.2. Resoluciones/peticiones de decisiones prejudiciales/recursos Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE)

<b>08/04/2020</b>	<p>2020/C 118/02</p> <p>Resolución del Parlamento Europeo, de 3 de julio de 2018, sobre impresión tridimensional, un reto en el ámbito de los derechos de propiedad intelectual y de la responsabilidad civil (2017/2007(INI))</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2020.118.01.0010.01.SPA&amp;toc=OJ:C:2020:118:TOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2020.118.01.0010.01.SPA&amp;toc=OJ:C:2020:118:TOC</a></p>
<b>02/04/2020</b>	<p>Conclusiones del Abogado General Sr. Henrik Saugmandsgaard, presentadas el 2 de abril de 2020 en el Asunto C 264/19 entre Constantin Film Verleih GmbH contra YouTube LLC, Google Inc.</p> <p>[Petición de decisión prejudicial planteada por el Bundesgerichtshof (Tribunal Supremo de lo Civil y Penal, Alemania)]</p> <p>«Procedimiento prejudicial — Derechos de autor y derechos afines a los derechos de autor — Plataforma para compartir vídeos en Internet — YouTube — Puesta en línea de una película sin la autorización del titular — Procedimientos relativos a una infracción de un derecho de propiedad intelectual — Directiva 2004/48/CE — Artículo 8 — Derecho de información del titular — Artículo 8, apartado 2, letra a) — Concepto de “nombres y direcciones” — Alcance — Dirección de correo electrónico, dirección IP y número de teléfono — Exclusión»</p> <p><a href="http://curia.europa.eu/juris/document/document.jsf?text&amp;docid=224899&amp;pageIndex=0&amp;doclang=ES&amp;mode=lst&amp;dir&amp;occ=first&amp;part=1&amp;cid=359152">http://curia.europa.eu/juris/document/document.jsf?text&amp;docid=224899&amp;pageIndex=0&amp;doclang=ES&amp;mode=lst&amp;dir&amp;occ=first&amp;part=1&amp;cid=359152</a></p>

**02/04/2020**

Sentencia del TJUE (Sala Quinta), de 2 de abril de 2020, en el asunto C 753/18, que tiene por objeto una petición de decisión prejudicial planteada, con arreglo al artículo 267 TFUE, por el Högsta domstolen (Tribunal Supremo, Suecia), mediante resolución de 15 de noviembre de 2018, recibida en el Tribunal de Justicia el 30 de noviembre de 2018, en el procedimiento entre Föreningen Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå u.p.a. (Stim), Svenska artisters och musikers intresseorganisation ek. för. (SAMI) y Fleetmanager Sweden AB, Nordisk Biluthyrning AB,

<http://curia.europa.eu/juris/document/document.jsf?jsessionid=D0BCAB2C036BCDBCBB0F7528533A7CD3?text=&docid=224895&pageIndex=0&doclang=es&mode=lst&dir=&occ=first&part=1&cid=4809308>

Comunicado de prensa, 02/04/2020

<https://curia.europa.eu/jcms/upload/docs/application/pdf/2020-04/cp200043en.pdf>

## C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

**24/04/2020**

TALLER ONLINE: Marketing cinematográfico en etapa de desarrollo (The Film Agency y Oficina MEDIA España)

Oficina MEDIA España y The Film Agency (una de las agencias de marketing cinematográfico más prestigiosas en España) impartirán el próximo miércoles 29 de abril un taller online dirigido a productores audiovisuales

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2109-taller-online-marketing-cinematografico-en-etapa-de-desarrollo-oficina-media-espana-y-the-film-agency>

**23/04/2020**

OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Descubre el Anuario de tendencias clave 2019/2020

El Observatorio Europeo del Audiovisual acaba de publicar su Anuario 2019/2020 de tendencias del audiovisual en Europa: televisión, cine y VoD

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2110-observatorio-europeo-del-audiovisual-descubre-el-anuario-de-tendencias-clave-2019-2020>

**22/04/2020**

TALLER ONLINE: Vídeo de la sesión sobre ventas internacionales de películas con Latido Films

Este jueves 23 de abril de 2020, Oficina MEDIA España y Latido Films han llevado a cabo un taller online sobre ventas internacionales de películas

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2108-taller-online-video-de-la-sesion-sobre-ventas-internacionales-de-peliculas-con-latido-films>

**21/04/2020**

EUROPEAN DOCUMENTARY NETWORK: Encuesta para profesionales del documental sobre su afectación por el Coronavirus

La red European Documentary Network (EDN) ha lanzado una encuesta dirigida a los profesionales dedicados al documental para valorar cómo afecta la actual crisis derivada del Coronavirus a su situación laboral y financiera

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2106-european-documentary-network-encuesta-para-profesionales-del-documental-sobre-su-afectacion-por-el-coronavirus>

egeda

<p><b>20/04/2020</b></p>	<p>LUX FILM PRIZE: Encuentra los filmes finalistas y ganadores de anteriores ediciones en las plataformas VoD</p> <p>Una nueva iniciativa del Parlamento Europeo encuentra la disponibilidad de las películas finalistas y ganadoras de cada edición anterior del LUX Film Prize en los diferentes servicios VoD existentes</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2107-lux-film-prize-encuentra-los-filmes-finalistas-y-ganadores-de-anteriores-ediciones-en-las-plataformas-vod">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2107-lux-film-prize-encuentra-los-filmes-finalistas-y-ganadores-de-anteriores-ediciones-en-las-plataformas-vod</a></p>
<p><b>17/04/2020</b></p>	<p>TALLER ONLINE: Agencias de ventas internacionales (Oficina MEDIA España y Latido Films)</p> <p>Oficina MEDIA España y Latido Films (una de las agencias de ventas internacionales más reconocidas en España) impartirán el próximo jueves 23 de abril un taller online dirigido a productores audiovisuales</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2104-taller-online-agencias-de-ventas-internacionales-oficina-media-espana-y-latido-films">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2104-taller-online-agencias-de-ventas-internacionales-oficina-media-espana-y-latido-films</a></p>
<p><b>16/04/2020</b></p>	<p>SUNNY SIDE OF THE DOC: Descubre su próxima Connected Edition</p> <p>En respuesta a la masiva interrupción provocada por la pandemia de Coronavirus y a fin de mantener vivas las actividades</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2105-sunny-side-of-the-doc-descubre-su-connected-edition">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2105-sunny-side-of-the-doc-descubre-su-connected-edition</a></p>
<p><b>15/04/2020</b></p>	<p>DESTACADOS CONFERENCIA VIRTUAL: El reto de organizar un festival digital durante la pandemia de Coronavirus</p> <p>Mientras la pandemia de Coronavirus continúa, el evento internacional de la industria audiovisual Meeting Point Vilnius -, del Festival Internacional de Cine de Vilna Kino Pavasaris ha decidido recopilar algunos de los desafíos que los festivales deben afrontar en la actualidad</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2103-resumen-conferencia-online-el-reto-de-organizar-un-festival-digital-durante-la-pandemia-de-coronavirus">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2103-resumen-conferencia-online-el-reto-de-organizar-un-festival-digital-durante-la-pandemia-de-coronavirus</a></p> <p>FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN 2020: IX Foro de coproducción Europa-América Latina (The Industry Club)</p> <p>iNovena edición del Foro de Coproducción Europa-América Latina del Festival de San Sebastián!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2102-festival-de-san-sebastian-2020-ix-foro-de-coproduccion-europa-america-latina-the-industry-club">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2102-festival-de-san-sebastian-2020-ix-foro-de-coproduccion-europa-america-latina-the-industry-club</a></p>
<p><b>14/04/2020</b></p>	<p>EUROPEAN FILM PROMOTION: Su esquema Film Sales Support será empleado por las agencias de ventas para enfoques y actividades totalmente digitales</p> <p>European Film Promotion (EFP) tiene en cuenta la actual situación derivada del Coronavirus y su afectación en la industria cinematográfica en su conjunto</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2101-european-film-promotion-su-esquema-film-sales-support-sera-empleado-por-las-agencias-de-ventas-para-enfoques-y-actividades-totalmente-digitales">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2101-european-film-promotion-su-esquema-film-sales-support-sera-empleado-por-las-agencias-de-ventas-para-enfoques-y-actividades-totalmente-digitales</a></p>
<p><b>13/04/2020</b></p>	<p>CORONAVIRUS: Preguntas y respuestas (Q&amp;A) para los beneficiarios de Europa Creativa afectados en sus actividades</p> <p>La Comisión Europea ha creado un nuevo documento de Q&amp;A (Preguntas y respuestas frecuentes) para los beneficiarios de Europa Creativa cuyas actividades se hayan visto afectadas por la actual situación</p>

	<p>provocada por la pandemia de Coronavirus</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2099-coronavirus-preguntas-y-respuestas-q-a-para-los-beneficiarios-de-europa-creativa-afectados-en-sus-actividades">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2099-coronavirus-preguntas-y-respuestas-q-a-para-los-beneficiarios-de-europa-creativa-afectados-en-sus-actividades</a></p> <p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Informe sobre los canales de televisión y servicios pay-on-demand europeos</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual ha publicado un nuevo informe acerca de los servicios de medios audiovisuales disponibles en Europa</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2097-observatorio-europeo-del-audiovisual-informe-sobre-los-canales-de-televisión-y-servicios-pay-on-demand-europeos">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2097-observatorio-europeo-del-audiovisual-informe-sobre-los-canales-de-televisión-y-servicios-pay-on-demand-europeos</a></p>
<p><b>08/04/2020</b></p>	<p>DOCSBARCELONA 2020: Su nueva edición será online</p> <p>Con motivo de la actual pandemia de Coronavirus y ante la incerteza de su evolución, DocsBarcelona cambia su formato a online para poder celebrarse y tener continuidad</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2098-docsbarcelona-2020-su-nueva-edicion-sera-online">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2098-docsbarcelona-2020-su-nueva-edicion-sera-online</a></p>
<p><b>07/04/2020</b></p>	<p>CINANDO: Más de 80.000 profesionales del cine registrados en esta red online</p> <p>Hoy os hablamos de Cinando, la primera red online de profesionales del cine que ofrece las mejores herramientas para navegar por la industria cinematográfica: contactos y empresas, películas, proyectos en desarrollo, horarios de proyecciones y asistentes a mercados (presencial/online), screeners</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2092-cinando-mas-de-80-000-profesionales-del-cine-registrados-en-esta-red-online">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2092-cinando-mas-de-80-000-profesionales-del-cine-registrados-en-esta-red-online</a></p> <p>CONFERENCIA VIRTUAL: El reto de organizar un festival digital durante la pandemia de Coronavirus</p> <p>La oficina Europa Creativa MEDIA Lituania y Meeting Point Vilnius (cancelado este año debido a Coronavirus) organizan una conferencia virtual sobre los festivales que dadas las circunstancias se celebran de forma digital</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2091-conferencia-virtual-el-reto-de-organizar-un-festival-digital-durante-la-pandemia-de-coronavirus">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2091-conferencia-virtual-el-reto-de-organizar-un-festival-digital-durante-la-pandemia-de-coronavirus</a></p>
<p><b>06/04/2020</b></p>	<p>CORONAVIRUS: Seguimiento de las diferentes medidas implementadas en el sector audiovisual europeo</p> <p>La grave situación ocasionada por el Coronavirus está produciendo desafíos sin precedentes para el sector audiovisual</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2090-coronavirus-seguimiento-de-las-diferentes-medidas-implementadas-en-el-sector-audiovisual-europeo">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2090-coronavirus-seguimiento-de-las-diferentes-medidas-implementadas-en-el-sector-audiovisual-europeo</a></p> <p>DEVELOPING YOUR FILM FESTIVAL 2020: Versión online y gratuita más allá del programa intensivo</p> <p>Developing your Film Festival de Independent Cinema Office ofrece un programa intensivo de desarrollo de festivales de cine</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2086-developing-your-film-festival-2020-version-online-y-gratuita">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2086-developing-your-film-festival-2020-version-online-y-gratuita</a></p>

<p><b>03/04/2020</b></p>	<p>TFL CO-PRODUCTION FUND: Apoyo a las coproducciones entre productores europeos y coproductores internacionales</p> <p>El TFL Co-Production Fund de TorinoFilmLab otorga financiación y ayuda a progresar a las coproducciones entre productores europeos y coproductores internacionales</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2088-tfl-coproduction-fund-apoyo-a-las-coproducciones-entre-productores-europeos-y-coproductores-internacionales">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2088-tfl-coproduction-fund-apoyo-a-las-coproducciones-entre-productores-europeos-y-coproductores-internacionales</a></p>
<p><b>02/04/2020</b></p>	<p>SALA VIRTUAL DE CINE: Setenta cines adheridos a esta iniciativa de A contracorriente Films (empresa beneficiaria de MEDIA en distribución)</p> <p>¿Conoces la nueva plataforma Sala Virtual de Cine?</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2087-sala-virtual-de-cine-setenta-cines-adheridos-a-esta-iniciativa-de-a-contracorriente-films-empresa-beneficiaria-de-media-en-distribucion">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2087-sala-virtual-de-cine-setenta-cines-adheridos-a-esta-iniciativa-de-a-contracorriente-films-empresa-beneficiaria-de-media-en-distribucion</a></p>
<p><b>01/04/2020</b></p>	<p>CORONAVIRUS: Ampliación de las fechas límite de las convocatorias de Festivales de Cine y Distribución Online</p> <p>Debido a las complicaciones experimentadas por los solicitantes debido a la propagación del Coronavirus, la Agencia Ejecutiva en el ámbito Educación, Audiovisual y Cultura (EACEA)</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2085-coronavirus-ampliacion-de-las-fechas-limite-de-las-convocatorias-de-festivales-de-cine-y-distribucion-online">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2085-coronavirus-ampliacion-de-las-fechas-limite-de-las-convocatorias-de-festivales-de-cine-y-distribucion-online</a></p> <p>EFA YOUNG AUDIENCE AWARD 2020: Películas europeas online para jóvenes amantes del cine</p> <p>Películas europeas para los jóvenes del mañana</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2083-efa-young-audience-award-2020-peliculas-europeas-para-jovenes-amantes-del-cine">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2083-efa-young-audience-award-2020-peliculas-europeas-para-jovenes-amantes-del-cine</a></p> <p>EDITORIAL DEL MES: Abril de 2020</p> <p>Creative Europe at Home</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2082-editorial-del-mes-abril-de-2020">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2082-editorial-del-mes-abril-de-2020</a></p> <p>CORONAVIRUS: Implicaciones para la implementación de los programas gestionados por EACEA</p> <p>Con motivo de la propagación del Coronavirus, la Agencia Ejecutiva en el ámbito Educación, Audiovisual y Cultura (EACEA) ha establecido un seguido de medidas de flexibilidad dirigidas a los beneficiarios, a los contratantes y a los expertos de los diversos programas que gestionan y que se han visto afectados por esta situación</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2081-coronavirus-implicaciones-para-la-implementacion-de-programas-gestionados-por-eacea">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2081-coronavirus-implicaciones-para-la-implementacion-de-programas-gestionados-por-eacea</a></p>

**News | Creative Europe | 14/04/2020 - 14:30**

New: FAQ on Creative Europe during the COVID-19 outbreak

Read the new FAQ on Creative Europe during COVID-19

[https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/news/new-faq-creative-europe-during-covid-19-outbreak\\_en](https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/news/new-faq-creative-europe-during-covid-19-outbreak_en)

<https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/sites/creative-europe/files/creative-europe-covid19-qa2-11-04-20.pdf>

**News | Creative Europe | 02/04/2020 - 12:15**

Coronavirus outbreak – deadlines for Support to Festivals applications extended

[https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/news/coronavirus-outbreak-deadlines-for-support-festivals-applications-extended\\_en](https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/news/coronavirus-outbreak-deadlines-for-support-festivals-applications-extended_en)

**News | Creative Europe | 02/04/2020 - 12:00**

Coronavirus outbreak – deadlines for Promotion of European Audiovisual Works Online applications extended

[https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/news/coronavirus-outbreak-deadlines-for-promotion-european-audiovisual-works-online-applications-extended\\_en](https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/news/coronavirus-outbreak-deadlines-for-promotion-european-audiovisual-works-online-applications-extended_en)

egeda

## 2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

### A. Reuniones OMPI

#### **27 de abril a 1 de mayo de 2020 Ginebra, Suiza**

Unión de Niza - Comité de Expertos: Trigésima sesión

CLIM/CE/30

Aplazado(a)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=55668](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=55668)

#### **27 de abril a 1 de mayo de 2020, Ginebra, Suiza**

Unión CIP - Grupo de Trabajo sobre la Revisión de la CIP: Cuadragésima tercera reunión

IPC/WG/43

Aplazado(a)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=56086](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=56086)

#### **30 de abril de 1930 a 30 de abril de 2020, París, Francia / 29 de abril de 2020, Nantes, Francia / 30 de abril de 2020, París, Francia**

Séminaire itinérant sur les services et initiatives de l'OMPI, organisé en collaboration avec l'Institut national de la propriété industrielle (INPI) France

OMPI-INPI/RS/PI/FR/20

Aplazado(a)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=55930](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=55930)

#### **27 de abril a 28 de abril de 2020, Kazan, Federación de Rusia**

Sub-Regional Seminar on IP for Small and Medium-sized Enterprises

WIPO/SMES/KZN/20

Anulado(a)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=55928](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=55928)

#### **13 de abril a 24 de abril de 2020, Santiago, Chile**

WIPO-Chile Summer School on Intellectual Property

WIPO/ACAD/SCL/20

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=55935](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=55935)

#### **20 de abril a 24 de abril de 2020, Ginebra, Suiza**

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI: Quincuagésima sexta sesión

WO/IAOC/56

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=56108](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=56108)

#### **21 de abril a 23 de abril de 2020, Moscú, Federación de Rusia**

WIPO 3D Task Force Meeting

CWS/3DTF/2020

Anulado(a)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=55946](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=55946)

#### **22 de abril a 23 de abril de 2020, Syktyvkar, Federación de Rusia**

National Seminar on Intellectual Property Policies in Universities and Research Institutions

WIPO/IP/UNI/SCW/20

Anulado(a)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=56127](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=56127)

**19 de abril a 20 de abril de 2020, Mascate, Omán**

On the Job Training for the Public Authority for Small and Medium Enterprises Development (RIYADA) of the Sultanate of Oman for Providing IP Advisory Support to Small and Medium-sized Enterprises  
WIPO/IP/SMES/MCT/20

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=55867](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=55867)

**16 de abril de 2020, Ginebra, Suiza**

Webinar: The Global Design Database: An Overview  
WIPO/WEBINAR/GDD/2020/4

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=55410](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=55410)

**6 de abril a 8 de abril de 2020, Nelspruit, Sudáfrica**

Taller OMPI/CIPC sobre el fomento del respeto por la PI, para altos funcionarios y funcionarias encargados del cumplimiento de la ley y fiscales  
WIPO-CIPC/IP/NLP/20

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=56049](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=56049)

**15 de marzo a 3 de abril de 2020, Estocolmo, Suecia**

WIPO-PRV-Sida Advanced International Training Program on Intellectual Property in the Global Economy for the Least Developed Countries (LDCs): National Technological Capacity Building  
WIPO-PRV-SIDA/LDCS/STO/20

Aplazado(a)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=55066](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=55066)

**1 de abril a 3 de abril de 2020, Pretoria, Sudáfrica**

Taller OMPI/CIPC sobre el fomento del respeto por la PI, para altos funcionarios y funcionarias encargados del cumplimiento de la ley y fiscales  
WIPO-CIPC/IP/PRE/20

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=56055](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=56055)

**2 de abril a 3 de abril de 2020, Tegucigalpa, Honduras**

Seminario subregional sobre la observancia de los derechos de propiedad intelectual (PI) destinado a fiscales e investigadores de policía  
OMPI/PI/TEG/20

Aplazado(a)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=56166](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=56166)

## 3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

<b>B.O.E. 24/04/2020</b>	Resolución 420/38110/2020, de 10 de marzo, de la Secretaría General Técnica, por la que se publica la Adenda de modificación del Convenio con BT España Compañía de Servicios Globales de Telecomunicaciones, SAU, Informática El Corte Inglés, SA, Elecnor, SA, GMV Aerospace and Defence, SAU, Hewlett-Packard Servicios España, SLU, Software AG España, SAU, Telefónica Digital España, SLU, Thales Programas de Electrónica y Comunicaciones, SAU y Vodafone España, SAU, para la realización de prácticas en el marco del curso de gestión y dirección de sistemas y tecnologías de la información y las comunicaciones y de seguridad de la información.  <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4622">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4622</a>
<b>B.O.E. 22/04/2020</b>	Decreto-ley 3/2020, de 25 de marzo, por el que se aprueban medidas urgentes y extraordinarias en el ámbito administrativo para responder al impacto de la crisis ocasionada por el COVID-19.  <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4558">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4558</a>
<b>B.O.E. 16/04/2020</b>	Orden ETD/348/2020, de 13 de abril, por la que se establecen las bases reguladoras de la concesión de ayudas con cargo al Programa de extensión de la banda ancha de nueva generación.  <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4483">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4483</a>
<b>B.O.E. 01/04/2020</b>	Real Decreto-ley 11/2020, de 31 de marzo, por el que se adoptan medidas urgentes complementarias en el ámbito social y económico para hacer frente al COVID-19.  <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4208">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-4208</a>

### B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)

#### B.1 Resoluciones/peticiones de decisiones prejudiciales/recursos Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE)

<b>D.O.C.E. 27/04/2020</b>	2020/C 137/31 Asunto C-100/19: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Segunda) de 5 de marzo de 2020 (petición de decisión prejudicial planteada por la Cour d'appel de Bruxelles — Bélgica) — Viasat UK Ltd, Viasat Inc. / Institut belge des services postaux et des télécommunications (IBPT) [Procedimiento prejudicial — Aproximación de las legislaciones — Sector de las telecomunicaciones — Uso armonizado del espectro radioeléctrico en las bandas de frecuencias de 2 GHz para la implantación de sistemas que presten servicios móviles por satélite — Decisión n.º 626/2008/CE — Artículos 4, apartado 1, letra c), 7, apartado 1, y 8, apartado 1 — Componentes complementarios en tierra — Autorizaciones expedidas por los Estados miembros — Obligación del operador de cubrir un determinado porcentaje de la población y del territorio — Incumplimiento — Relevancia]  <a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2020.137.01.0024.01.SPA&amp;toc=OJ:C:2020:137:TOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2020.137.01.0024.01.SPA&amp;toc=OJ:C:2020:137:TOC</a>  2020/C 137/47 Asunto C-34/20: Petición de decisión prejudicial planteada por el Verwaltungsgericht Köln (Alemania) el 24 de enero de 2020 — Telekom Deutschland GmbH/ Bundesrepublik Deutschland  <a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=CELEX:62020CN0034&amp;from=ES">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=CELEX:62020CN0034&amp;from=ES</a>
----------------------------	--

## C. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

### C.1. Novedades, Notas de prensa

<b>24/04/2020, AUDIOVISUAL, PROMOCIÓN DE COMPETENCIA</b>	La TV de pago supera la barrera de los 7,2 millones de abonados <a href="https://www.cnmc.es/prensa/4T2019-Audiovisual-20200424">https://www.cnmc.es/prensa/4T2019-Audiovisual-20200424</a>
<b>06/04/2020, AUDIOVISUAL, PROMOCIÓN DE COMPETENCIA</b>	La CNMC aclara las condiciones aplicables a la portabilidad fija y móvil durante el estado de alarma <a href="https://www.cnmc.es/prensa/cnmc-portabilidad-COVID_20200406">https://www.cnmc.es/prensa/cnmc-portabilidad-COVID_20200406</a>
<b>03/04/2020, AUDIOVISUAL, PROMOCIÓN DE COMPETENCIA</b>	El comercio electrónico rozó en España los 12.500 millones de euros en el tercer trimestre de 2019, un 23,5% más que el año anterior <a href="https://www.cnmc.es/prensa/cnmc-comercio-electronico-3T2019-20200403">https://www.cnmc.es/prensa/cnmc-comercio-electronico-3T2019-20200403</a>

### C.2. Decisiones

<b>08/04/2020, AUDIOVISUAL</b>	Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/DTSA/028/20 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR CRUZ ROJA ESPAÑOLA EN RELACIÓN CON LA CAMPAÑA CRUZ ROJA RESPONDE. Resolución del Consejo – Aprobación <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa02820">https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa02820</a>
<b>08/04/2020, AUDIOVISUAL</b>	Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/DTSA/029/20 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR MEDIASET EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA DOCE MESES-CORONAVIRUS V. Resolución del Consejo – Aprobación <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa02920">https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa02920</a>
<b>08/04/2020, AUDIOVISUAL</b>	Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/DTSA/027/20 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA FUNDACIÓN ISABEL GEMIO EN RELACIÓN CON LA CAMPAÑA FUERZA 2020. Resolución del Consejo - Aprobación <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa02720">https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa02720</a>
<b>08/04/2020, TELECOMUNICACIONES</b>	Contabilidad y servicio universal - DTSA-Verificación coste neto y determinación carga SU/DTSA/001/20 - APROBACIÓN CNSU 2017 Resolución del Consejo - Aprobación <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/sudtsa00120">https://www.cnmc.es/expedientes/sudtsa00120</a>

<p><b>08/04/2020, AUDIOVISUAL</b></p>	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/DTSA/030/20 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ORNITOLOGÍA -SEO- EN RELACIÓN CON LA CAMPAÑA SOS NIDOS. Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03020">https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03020</a></p>
<p><b>08/04/2020, AUDIOVISUAL</b></p>	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/DTSA/031/20 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR 13 TV EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA CÁRITAS ANTE EL CORONAVIRUS. Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03120">https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03120</a></p>
<p><b>06/04/2020, GENERAL</b></p>	<p>Asesoría Jurídica - Nota AJ/058/20 - ACUERDO RELATIVO A LA SUSPENSIÓN DE PLAZOS Y TRAMITACIÓN DE PROCEDIMIENTOS EN EL MARCO DEL ESTADO DE ALARMA DECLARADO POR EL REAL DECRETO 463/2020 DE 14 DE MARZO Acuerdo del Consejo – Otra</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/expedientes/aj05820">https://www.cnmc.es/expedientes/aj05820</a></p>
<p><b>06/04/2020, AUDIOVISUAL</b></p>	<p>Sectoriales audiovisual - Misión de servicio público CRTVE -MSP- MSP/DTSA/001/18 - CONTROL SERVICIO PÚBLICO CRTVE 2017 Informe del Consejo</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/expedientes/mspdtsa00118">https://www.cnmc.es/expedientes/mspdtsa00118</a></p>
<p><b>05/04/2020, TELECOMUNICACIONES</b></p>	<p>Sectoriales telecomunicaciones - Especificación de portabilidad -PORT- PORT/DTSA/001/20 - GESTIÓN DE PORTABILIDADES ESTADO DE ALARMA Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/expedientes/portdtsa00120">https://www.cnmc.es/expedientes/portdtsa00120</a></p>
<p><b>01/04/2020, AUDIOVISUAL</b></p>	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/DTSA/023/20 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR A FUNDACIÓN ATRESMEDIA EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA MENSAJES DE APOYO A SANITARIOS PROFESORES Y FAMILIAS. Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa02320">https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa02320</a></p>
<p><b>01/04/2020, AUDIOVISUAL</b></p>	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/DTSA/022/20 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR MEDIASET EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA DOCE MESES-CORONAVIRUS. Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa02220">https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa02220</a></p>

## D. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y PUBLICACIONES

<b>PRENSA, 29/04/2020</b>	<p>La Cultura y el Deporte se incorporan de forma progresiva en todas las fases de la desescalada</p> <p>En la Fase 0 se abren librerías de comercio minorista y archivos, y estarán permitidas actividades deportivas individuales sin contacto como montar en bici, correr, patinar o surf</p> <p><a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200529-plan-desescalada.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200529-plan-desescalada.html</a></p> <p>Prensa, 26/04/2020</p> <p>Concedidas el 90 % de las ayudas solicitadas por cese de actividad para autónomos de la cultura y el deporte</p> <p><a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200426-ayudas-autonomos.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200426-ayudas-autonomos.html</a></p>
<b>PRENSA, 22/04/2020</b>	<p>El ministro de Cultura y Deporte reivindica el papel de la cultura en las políticas públicas nacionales y globales</p> <p>En la reunión de ministros de Cultura de países miembros de UNESCO, Rodríguez Uribes ha señalado la necesidad de "impulsar y adoptar iniciativas e instrumentos que sirvan para apoyar y relanzar nuestras industrias culturales ahora y fundamentalmente tras el fin de esta crisis"</p> <p><a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200422-unesco.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200422-unesco.html</a></p>
<b>PRENSA, 20/04/2020</b>	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte conmemora el Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor 2020</p> <p>En esta semana, en la que acontece el 23 de abril, el Ministerio de Cultura y Deporte vuelve a unirse a la celebración del Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor en unas complejas y limitativas circunstancias pero reafirmando su compromiso por el fomento de la lectura, la protección de la propiedad intelectual y de los derechos de autor y la defensa de la industria editorial</p> <p><a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200420-dia-libro.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200420-dia-libro.html</a></p>
<b>PRENSA, 18/04/2020</b>	<p>Cultura y Hacienda se comprometen a diseñar un primer paquete de medidas urgentes de apoyo al sector cultural</p> <p>El ministro de Cultura y Deporte, José Manuel Rodríguez Uribes, y la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, han mantenido una reunión telemática de trabajo con los sectores que integran la Cultura para identificar medidas de apoyo viables para dicho sector en medio de la pandemia del coronavirus.</p> <p><a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200417-cultura-hacienda.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200417-cultura-hacienda.html</a></p>
<b>PRENSA, 17/04/2020</b>	<p>El INAEM ampliará hasta marzo de 2021 el Programa PLATEA para el que destinará 5.250.000 euros</p> <p>Este circuito estatal, que concentra a teatros públicos de más de 160 localidades de toda España, se prorrogará excepcionalmente hasta el 14 de marzo de 2021 para reprogramar los espectáculos cancelados.</p> <p><a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200417-platea.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200417-platea.html</a></p>

<b>PRENSA, 16/04/2020</b>	<p>Voluntad de consenso del Ministerio de Cultura y Deporte con las Comunidades Autónomas y los Ayuntamientos para un Pacto de Estado por la Cultura</p> <p>Rodríguez Uribes se ha comprometido a mantener un diálogo abierto, como mantiene con representantes del sector de la cultura, y tener reuniones periódicas con los consejeros de Cultura y con la FEMP, para consolidar un “espíritu de lealtad y colaboración”</p> <p><a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200416-consenso-cultura.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200416-consenso-cultura.html</a></p>
<b>PRENSA, 15/04/2020</b>	<p>Rodríguez Uribes propondrá un gran Pacto de Estado por la Cultura en la reunión con CCAA, ciudades autónomas y FEMP</p> <p>“Pretendo un trabajo conjunto de colaboración con altura de miras, lealtad, unidad y confianza porque la cultura en España es un valor compartido, plural y común que necesita del concurso de todos y que debe estar fuera del regateo político”, ha dicho el ministro.</p> <p><a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200415-ministro-ccaa-femp.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200415-ministro-ccaa-femp.html</a></p> <p>Netflix, Acción Cultural Española, la Academia de Cine y el ICAA suman fuerzas para crear una línea urgente de ayuda asistencial a los profesionales del sector audiovisual más afectados por la COVID-19</p> <p>Las ayudas estarán dirigidas a los trabajadores del apartado artístico y/o técnico que estén atravesando una situación económica precaria y no puedan trabajar debido al cese de la producción audiovisual. Netflix contribuirá a lanzar esta línea de ayuda en España dotándola de un millón de euros.</p> <p><a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200415-ayudas-audiovisual.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200415-ayudas-audiovisual.html</a></p> <p>Netflix, Acción Cultural Española, la Academia de Cine y el ICAA suman fuerzas para crear una línea urgente de ayuda asistencial a los profesionales del sector audiovisual más afectados por la COVID-19</p> <p>Las ayudas estarán dirigidas a los trabajadores del apartado artístico y/o técnico que estén atravesando una situación económica precaria y no puedan trabajar debido al cese de la producción audiovisual. Netflix contribuirá a lanzar esta línea de ayuda en España dotándola de un millón de euros. Toda la información sobre esta línea de ayuda estará disponible muy pronto en el Espacio COVID del ICAA.</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200415-ayudas-audiovisual.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200415-ayudas-audiovisual.html</a></p>
<b>PRENSA, 10/04/2020</b>	<p>Los Ministerios de Cultura, Hacienda y Economía preparan una reunión con el sector de la Cultura</p> <p>La ministra de Hacienda y portavoz del Gobierno y el ministro de Cultura y Deporte, mantendrán próximamente una reunión con el sector cultural “para dar respuesta a su situación”</p> <p><a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200410-reunion-cultura-hacienda-economia.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200410-reunion-cultura-hacienda-economia.html</a></p>
<b>PRENSA, 08/04/2020</b>	<p>Rodríguez Uribes propone reforzar los Fondos Estructurales y dotar de mayor financiación a Europa Creativa</p> <p>El ministro de Cultura y Deporte, José Manuel Rodríguez Uribes, ha participado hoy por videoconferencia en la reunión informal de ministros de Cultura de la Unión Europea sobre las implicaciones de la crisis del Covid-19 en las industrias creativas y culturales, donde ha propuesto impulsar una campaña europea de sensibilización y educación, de respeto y reconocimiento a la cultura</p> <p><a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200408-ministros-ue.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200408-ministros-ue.html</a></p> <p>El ICAA habilita la modalidad de calificación no presencial de obras cinematográficas y audiovisuales</p> <p>Se informa de que el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales va a proceder a la calificación, por parte de la Comisión de Calificación de películas cinematográficas, pero de manera no</p>

	<p>presencial, respecto de aquellas películas obras que así lo soliciten.</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/cine/espacio-covid-19/actualizaciones/proceso-calificacion-covid.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/cine/espacio-covid-19/actualizaciones/proceso-calificacion-covid.html</a></p>
<b>PRENSA, 07/04/2020</b>	<p>Festival de Málaga celebra online Málaga Festival Fund &amp; Co-production Event (MAFF). Colabora Filmmarket HubEnlace externo, se abre en ventana nueva</p> <p>MAFF busca apoyar a la industria cinematográfica iberoamericana favoreciendo un espacio en el que profesionales latinoamericanos y europeos se encuentren para facilitar redes de trabajo y desarrollar iniciativas que generen coproducciones y les permitan acceder al mercado audiovisual internacional. Este evento logrará reunir a cerca de cien representantes de la industria audiovisual de 15 países latinoamericanos y ocho europeos.</p> <p><a href="https://festivaldemalaga.com/noticias/ver/1508/festival-de-malaga-celebra-online-malaga-festival-fund-amp-co-production-event-maff-colabora-filmmarket-hub">https://festivaldemalaga.com/noticias/ver/1508/festival-de-malaga-celebra-online-malaga-festival-fund-amp-co-production-event-maff-colabora-filmmarket-hub</a></p>
<b>PRENSA, 06/04/2020</b>	<p>Rodríguez Uribes se compromete a mantener una mesa de diálogo y de trabajo con el sector cultural</p> <p>El ministro de Cultura y Deporte ha mantenido una ronda de reuniones con más de 30 representantes del mundo de la cultura: del ámbito de las artes escénicas, el cine, la música, el libro y los representantes sindicales del sector.</p> <p><a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200406-ministro-reuniones.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200406-ministro-reuniones.html</a></p>
<b>PRENSA, 03/04/2020</b>	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte publica dos guías con preguntas frecuentes sobre la prestación extraordinaria para autónomos y ERTE en el ámbito cultural</p> <p>El contenido de las guías va orientado a resolver las dudas que tanto pequeñas y medianas empresas, como autónomos, que ocupan mayoritariamente el sector cultural, puedan tener para poderse acoger a estas medidas de apoyo gubernamental.</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200403-guias-autonomos-erte.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/04/200403-guias-autonomos-erte.html</a></p>
<b>E. PUBLICACIONES EN PRENSA</b>	
<b>DEESCALAMIENTO CULTURAL, DIARIOS, 29/04/2020</b>	<p>La Vanguardia, 29/04/2020</p> <p><a href="https://www.lavanguardia.com/cultura/20200429/48799297074/desescalada-cultura-teatro-cine-conciertos-librerias-museos.html">https://www.lavanguardia.com/cultura/20200429/48799297074/desescalada-cultura-teatro-cine-conciertos-librerias-museos.html</a></p> <p>El País, 29/04/2020</p> <p><a href="https://elpais.com/cultura/2020-04-28/los-recintos-culturales-solo-podran-abrir-con-un-tercio-de-su-aforo.html">https://elpais.com/cultura/2020-04-28/los-recintos-culturales-solo-podran-abrir-con-un-tercio-de-su-aforo.html</a></p> <p>El Mundo, 29/04/2020</p> <p><a href="https://www.elmundo.es/cultura/2020/04/29/5ea93cf2fc6c836b338b4595.html">https://www.elmundo.es/cultura/2020/04/29/5ea93cf2fc6c836b338b4595.html</a></p> <p>ABC Cultura, 29/04/2020</p> <p><a href="https://www.abc.es/cultura/abci-cines-teatros-y-auditorios-reabriran-menos-capacidad-fase-2-plan-desescalada-202004281908_noticia.html">https://www.abc.es/cultura/abci-cines-teatros-y-auditorios-reabriran-menos-capacidad-fase-2-plan-desescalada-202004281908_noticia.html</a></p> <p><a href="https://www.abc.es/cultura/musica/abci-antonio-fernandez-propiedad-intelectual-tabla-salvacion-para-creadores-durante-crisis-202004260145_noticia.html">https://www.abc.es/cultura/musica/abci-antonio-fernandez-propiedad-intelectual-tabla-salvacion-para-creadores-durante-crisis-202004260145_noticia.html</a></p>