

SUMARIO

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. NOTAS PRENSA OMPI

B. REUNIONES OMPI

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)

B.1. comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOVEDADES, NOTAS DE PRENSA

B. DECISIONES

5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y PUBLICACIONES

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

<p>B.O.E. 28/04/2021</p>	<p>Real Decreto 308/2021, de 27 de abril, por el que se nombra Director General de Telecomunicaciones y Ordenación de los Servicios de Comunicación Audiovisual a don Arturo Azcorra Saloña.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-6894</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-6894</p>
<p>B.O.E. 22/04/2021</p>	<p>Resolución de 20 de abril de 2021, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se nombran vocales de la Comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-6395</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-6395</p>
<p>B.O.E. 21/04/2021</p>	<p>Real Decreto 292/2021, de 20 de abril, por el que se dispone el cese de doña María Teresa Arcos Sánchez como Directora General de Telecomunicaciones y Ordenación de los Servicios de Comunicación Audiovisual.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-6317</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-6317</p>
<p>B.O.E. 21/04/2021</p>	<p>Real Decreto 292/2021, de 20 de abril, por el que se dispone el cese de doña María Teresa Arcos Sánchez como Directora General de Telecomunicaciones y Ordenación de los Servicios de Comunicación Audiovisual.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-6317</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-6317</p> <p>Resolución de 17 de marzo de 2021, de la Universidad de Huelva, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Máster Universitario en Comunicación y Educación Audiovisual (Master conjunto de la Universidad de Huelva y la Universidad Internacional de Andalucía).</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-6373</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-6373</p>
<p>B.O.E. 20/04/2021</p>	<p>Resolución de 16 de abril de 2021, de la Presidencia de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, por la que se publica el Convenio con la Asociación para la Autorregulación de la Comunicación Comercial (Autocontrol), para el fomento de la corregulación sobre comunicaciones comerciales en televisión.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-6303</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-6303</p>
<p>B.O.E. 16/04/2021</p>	<p>Resolución de 8 de abril de 2021, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convoca el Premio Nacional de Cinematografía correspondiente al año 2021.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-6111</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-6111</p>

B.O.E. 13/04/2021	<p>Resolución de 22 de marzo de 2021, de la Universidad Europea de Madrid, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado o Graduada en Animación.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-5850 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-5850</p> <p>Resolución de 22 de marzo de 2021, de la Universidad Europea de Madrid, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-5853 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-5853</p> <p>Resolución de 5 de abril de 2021, de la Secretaría General Técnica, por la que se publica el Convenio con la Junta de Andalucía y la Junta de Extremadura, para el desarrollo evolutivo de la aplicación eXeLearning en el ámbito educativo.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-5840 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-5840</p> <p>Resolución de 5 de abril de 2021, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con Raúl Refree, para la realización de actividades derivadas de la composición musical para la película La Aldea Maldita.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-5844 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-5844</p> <p>Resolución de 22 de marzo de 2021, de la Universidad Europea de Madrid, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado o Graduada en Animación.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-5850 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-5850</p> <p>Resolución de 22 de marzo de 2021, de la Universidad Europea de Madrid, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-5853 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-5853</p>
B.O.E. 09/04/2021	<p>Resolución de 23 de marzo de 2021, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se dispone el cese y nombramiento de vocales en la Comisión de Calificación de películas cinematográficas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-5580 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-5580</p> <p>Resolución de 16 de marzo de 2021, de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Máster en Cultura Audiovisual y Literaria.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-5638 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-5638</p>

B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

D.O.C.E. 09/04/2021	<p>2021/C 124/01</p> <p>Posición (UE) n.o 3/2021 del Consejo en primera lectura con vistas a la adopción de un Reglamento del Parlamento Europeo y del Consejo por el que se establece el Programa Europa Digital y por el que se deroga la Decisión (UE) 2015/2240</p> <p>Adoptada por el Consejo el 16 de marzo de 2021 (1)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.124.01.0001.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A124%3ATOC</p> <p>2021/C 124/02</p> <p>Exposición de motivos del Consejo: Posición (UE) n.o 3/2021 del Consejo en primera lectura con vistas a la adopción de un Reglamento del Parlamento Europeo y del Consejo por el que se establece el Programa Europa Digital y por el que se deroga la Decisión (UE) 2015/2240</p> <p>1</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.124.01.0035.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A124%3ATOC</p>
D.O.C.E. 16/04/2021	<p>2021/C 150/04</p> <p>Convocatoria de Propuestas — GR/002/21 — Apoyo a las actividades de concienciación sobre el valor de la propiedad intelectual y los daños causados por la falsificación y la piratería</p> <p>EUR-Lex - C2021/150/04 - EN - EUR-Lex (europa.eu)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.150.01.0007.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A150%3ATOC</p>

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

30/04/2021	<p>BRIDGING THE DRAGON (MARCHÉ DU FILM): Apúntate a los Sino-Internacional One-to-One Meetings</p> <p>Mientras el mundo entero lucha contra la pandemia, la industria cinematográfica en China presenta una situación diferente: los cines están abiertos, la taquilla está prosperando y los productores chinos están activos en todo tipo de contenido. Por eso, este mercado es más importante que nunca para los productores internacionales</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2631-bridging-the-dragon-marche-du-film-apuntate-al-sino-internacional-one-to-one-meeting</p>
29/04/2021	<p>TFL AUDIENCE DESIGN FUND 2021: Apoyo a la distribución y al diseño de audiencias</p> <p>El TFL Audience Design Fund de TorinoFilmLab tiene como objetivo apoyar la implementación de estrategias innovadoras de desarrollo y de alcance de la audiencia en el momento de la distribución</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2629-tfl-audience-design-fund-2021-apoyo-a-la-distribucion-y-al-diseno-de-audiencias</p>

<p>28/04/2021</p>	<p>EFA YOUNG AUDIENCE AWARD 2021: Anunciada la película ganadora</p> <p>Alrededor de 3.600 jóvenes europeos procedentes de 38 países y con edades comprendidas entre los doce y los catorce años han ejercido de jurado para elegir el EFA Young Audience Award 2021 de los European Film Awards</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2630-efa-young-audience-award-2021-anunciada-la-pelicula-ganadora</p>
<p>27/04/2021</p>	<p>DOCSBARCELONA 2021: Documentales apoyados por MEDIA en su programación</p> <p>¡Presencia de documentales con apoyo de Europa Creativa MEDIA en DocsBarcelona!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2628-docsbarcelona-2021-documentales-apoyados-por-media-en-su-programacion</p> <p>MARCHÉ DU FILM 2021: Participa bajo el paraguas de MEDIA Stands</p> <p>Inscripciones MEDIA Stands aquí</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2627-marche-du-film-2021-participa-bajo-el-paraquas-de-media-stands</p>
<p>26/04/2021</p>	<p>OSCARs 2021: Sorteamos entradas para dos filmes ganadores apoyados por MEDIA</p> <p>¡Doble victoria para el cine europeo en los Oscars!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2625-oscars-2021-sorteamos-entradas-para-dos-filmes-ganadores-apoyados-por-media</p>
<p>23/04/2021</p>	<p>MALLORCA TALENTS LAB (ATLÀNTIDA MALLORCA FILM FEST): Abierta la convocatoria</p> <p>¡Abierta la cuarta convocatoria de Mallorca Talents Lab de Atlántida Mallorca Film Fest (Filmin)!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2624-mallorca-talents-lab-atlantida-mallorca-film-fest-abierta-la-convocatoria</p> <p>EUROPEAN FILM AWARDS 2021: Abierto el período de inscripción de películas</p> <p>¡Abierto el período de inscripción de películas para participar en los European Film Awards!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2623-european-film-awards-2021-abierto-el-periodo-de-inscripcion-de-peliculas</p> <p>DOCSBARCELONA 2021: Inscripciones a sus actividades de industria</p> <p>Entre las actividades de industria de DocsBarcelona que cuentan con el apoyo de Europa Creativa MEDIA, figuran diversos talleres dirigidos a profesionales del documental y estudiantes. Están destinados a mejorar los proyectos en diferentes aspectos (desde el montaje o el trailer hasta la presentación final)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2626-docsbarcelona-2021-inscripciones-a-sus-actividades-de-industria</p>

<p>22/04/2021</p>	<p>PROYECTOS: Inicia el rodaje de PROYECTO EMPERADOR (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido)</p> <p>Inicia el rodaje del thriller de intriga PROYECTO EMPERADOR de Jorge Coira (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido Slate Funding), un largometraje español protagonizado por el tres veces ganador del Goya, Luis Tosar con producción de Vaca Films</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2622-proyectos-inicia-el-rodaje-de-proyecto-emperador-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido</p> <p>EUROPEAN FILM FACTORY: El proyecto ya suma más de 5.500 usuarios</p> <p>Hoy os recordamos la iniciativa European Film Factory (proyecto beneficiario de Europa Creativa MEDIA) https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2621-european-film-factory-el-proyecto-ya-suma-mas-de-5-500-usuarios</p>
<p>21/04/2021</p>	<p>ATELIER LUDWIGSBURG PARIS 2021: Abierto el plazo de inscripción</p> <p>¡Abierta la convocatoria del Atelier Ludwigsburg Paris!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2619-atelier-ludwigsburg-paris-2021-abierto-el-plazo-de-inscripcion</p> <p>LUX AUDIENCE AWARD 2021: ¿Aún no has votado tu película favorita?</p> <p>Hoy os recordamos que tres películas europeas han sido nominadas a la primera edición del LUX Audience Award (anteriormente conocido como LUX Film Prize). Para escoger el largometraje ganador, su organización necesita tu voto</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2618-lux-audience-award-2021-aun-no-has-votado-tu-pelicula-favorita</p>
<p>20/04/2021</p>	<p>KIDS KINO INDUSTRY 2021: Abierta la convocatoria</p> <p>¡Abierta la convocatoria Pitch Your Project de Kids Kino Industry!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2616-kids-kino-industry-2021-abierta-la-convocatoria</p>
<p>19/04/2021</p>	<p>EUROPA CINEMAS: Nueva convocatoria de financiación Collaborate to Innovate</p> <p>Europa Cinemas anuncia un nuevo esquema de financiación llamado Collaborate to Innovate que cuenta con el apoyo de Europa Creativa MEDIA</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2620-europa-cinemas-nueva-convocatoria-de-financiacion-collaborate-to-innovate</p>
<p>16/04/2021</p>	<p>FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN 2021: X Foro de coproducción Europa-América Latina (The Industry Club)</p> <p>¡Décima edición del Foro de Coproducción Europa-América Latina de The Industry Club (Festival de San Sebastián)!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2615-festival-de-san-sebastian-2021-x-foro-de-coproduccion-europa-america-latina-the-industry-club</p>

15/04/2021	<p>EFARN FILM RESEARCH LIBRARY: Descubre este recurso online</p> <p>¿Conoces la EFARN Film Research Library?</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2614-efarn-film-research-library-descubre-este-recurso-online</p>
14/04/2021	<p>TORINOFILMLAB: Apúntate a TFL Next - Comedy Lab</p> <p>¡Apúntate a TFL Next - Comedy Lab de TorinoFilmLab!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2612-torinofilmlab-apuntate-a-tfl-next-comedy-lab</p> <p>WEBINAR: Ayudas para el sector de los videojuegos</p> <p>El próximo jueves 29 de abril de 2021, a las 12h, se celebrará a través de las plataformas Zoom y Twitch</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2611-webinar-ayudas-para-el-sector-de-los-videojuegos</p>
13/04/2021	<p>EUROPEAN FILM CHALLENGE: Participa en su reto para cinéfilos y gana un pase al Festival de Cannes</p> <p>¡Participa en el European Film Challenge!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2610-european-film-challenge-participa-en-su-reto-cinefilo-y-gana-un-pase-al-festival-de-cannes</p> <p>PROYECTOS: Inicia el rodaje de EL UNIVERSO DE ÓLIVER (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido)</p> <p>¡Inicia el rodaje de EL UNIVERSO DE ÓLIVER!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2609-proyectos-inicia-el-rodaje-de-el-universo-de-oliver-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido</p>
12/04/2021	<p>EDITORIAL DEL MES: Abril de 2021</p> <p>El valor (potencial) de la Cultura</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2607-editorial-del-mes-abril-de-2021</p> <p>PREMIOS BAFTA 2021: Largometrajes apoyados por MEDIA entre los premiados</p> <p>La 74ª edición de los premios BAFTA se ha llevado a cabo durante el pasado fin de semana del 10 al 11 de abril de 2021. Seis largometrajes con apoyo de Europa Creativa MEDIA habían resultado nominados y dos de ellos han sido premiados</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2608-premios-bafta-2021-largometrajes-apoyados-por-media-entre-los-premiados</p>
09/04/2021	<p>ACE PRODUCERS: No te pierdas la sesión informativa online sobre su programa anual</p> <p>ACE Producers organiza una sesión online destinada a productores/as interesados/as en su programa anual ACE 31. No pierdas la ocasión y apúntate para conocer todos los detalles acerca de esta plataforma de formación y networking de prestigio</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2606-ace-producers-no-te-pierdas-la-sesion-informativa-online-sobre-su-programa-anual</p>

	<p>CINEUROPA: Descubre su Co-Production Podcast</p> <p>¡No te pierdas los primeros episodios del Cineuropa Co-Production Podcast!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2605-cineuropa-descubre-su-co-production-podcast</p>
<p>08/04/2021</p>	<p>CONVOCATORIA: Abierta la nueva convocatoria de expresión de interés para expertos período 2021-2027</p> <p>Abierta la nueva convocatoria de interés para formar parte de la base de expertos del Portal de Oportunidades de Financiación para el período 2021-2027</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2604-convocatoria-abierta-la-nueva-convocatoria-de-expertos-para-el-periodo-2021-2027</p> <p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Nuevo informe sobre producción de ficción televisiva en Europa</p> <p>Alrededor de 1.000 títulos de ficción televisiva son producidos cada año en Europa</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2602-observatorio-europeo-del-audiovisual-nuevo-informe-sobre-produccion-de-ficcion-televisiva-en-europa</p> <p>PROYECTOS: Inicia el rodaje de EL NIETO (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido)</p> <p>EL NIETO es el segundo largometraje de Nely Reguera, directora de MARÍA (Y LOS DEMÁS). Producido por Fasten Films (UNO PARA TODOS), es una coproducción con BTeam Pictures (LAS NIÑAS) y la griega Homemade Films (THE MIRACLE OF THE SARGASSO SEA)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2601-proyectos-inicia-el-rodaje-de-el-nieto-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido</p> <p>FRAME ACCESS: Apúntate a su curso de una semana de duración</p> <p>Desde 2010, INA ha organizado su programa anual de formación FRAME en colaboración con FIAT/IFTA (International Federation of Television Archives) y con EBU Academy (European Broadcasting Union)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2603-frame-access-apuntate-a-su-curso-de-una-semana-de-duracion</p>
<p>07/04/2021</p>	<p>DEV: Libro Blanco del Desarrollo Español de Videojuegos 2020</p> <p>¡Publicado el séptimo Libro Blanco del Desarrollo español de Videojuegos!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2590-dev-libro-blanco-del-desarrollo-espanol-de-videojuegos-2020</p> <p>TFL NEXT: Dos proyectos de nuestro país participan en sus modalidades de Film y TV</p> <p>Los primeros talleres de TFL Next de TorinoFilmLab del 2021 tienen lugar este mes. Tanto en su modalidad Film como en su modalidad TV, encontramos proyectos de nuestro país</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2589-tfl-next-dos-proyectos-de-nuestro-pais-participan-en-sus-modalidades-de-film-y-tv</p>

	<p>DOK.INCUBATOR 2021: Un proyecto español entre los seleccionados</p> <p>Dok.Incubator acaba de anunciar la selección final de cineastas con proyectos que serán apoyados en 2021</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2588-dok-incubator-2021-un-proyecto-espanol-entre-los-seleccionados</p>
<p>06/04/2021</p>	<p>LIM - LESS IS MORE 2021: Dos profesionales de nuestro país seleccionadas como Development Angels</p> <p>Dos profesionales de nuestro país figuran entre las seleccionadas como Development Angels del programa LIM – Less is more (apoyo de Europa Creativa MEDIA a formación) en su edición de 2021</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2587-lim-less-is-more-2021-dos-profesionales-de-nuestro-pais-seleccionadas-como-development-angels</p>
<p>05/04/2021</p>	<p>CARTOON FORUM 2021: Abierta la convocatoria para proyectos de animación destinados a televisión</p> <p>¡Nueva edición de Cartoon Forum de CARTOON!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2586-cartoon-forum-2021-abierta-la-convocatoria-para-proyectos-de-animacion-destinados-a-television</p>

egeda

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. NOTAS PRENSA OMPI

<p>NOTA DE PRENSA, 22/04/2021</p>	<p>PR/2021/876</p> <p>Día Mundial de la Propiedad Intelectual 2021 – “La PI y las pymes: para que las ideas lleguen al mercado”</p> <p>Las pequeñas y medianas empresas son las protagonistas del Día Mundial de la Propiedad Intelectual del presente año, y el director general de la OMPI, Daren Tang, las califica de “héroes silenciosos” de la economía mundial al afirmar que constituyen un motor de crecimiento en un mundo posterior a la pandemia</p> <p>https://www.wipo.int/pressroom/es/articles/2021/article_0004.html</p>
--	---

B. REUNIONES OMPI

30/04/2021

Virtual Workshop on Intellectual Property and Traditional Cultural Expressions for the Musée d'Ethnographie de Genève (WIPO/IPTK/GE/2/21)Ginebra

Seminario web sobre desarrollo de aplicaciones móviles y comercialización de la propiedad intelectual (PI) Virtual

Webinar on Emerging Assistive Technology for Self-care - What is around the corner? Virtual (Inglés)

29/04/2021

Virtual Workshop on Intellectual Property and Traditional Cultural Expressions for the Musée d'Ethnographie de Genève (WIPO/IPTK/GE/2/21)Ginebra

Image search in the Global Brand Database Virtual

Webinar: Overview of WIPO and its Activities – with a focus on IP and Small and Medium-sized Enterprises (SMEs) Virtual (Inglés)

28/04/2021

Virtual Meeting for Heads of IP Office (eHIPOC) of ASEAN, SAARC, Iran and Mongolia (WIPO/HIP/GE/2/21)Ginebra

Cerrar la brecha de género en la propiedad intelectual - Identificar los obstáculos y superarlos (WIPO/IP/INN/GE/21) Virtual

Virtual Workshop on Intellectual Property and Traditional Cultural Expressions for the Musée d'Ethnographie de Genève (WIPO/IPTK/GE/2/21)Ginebra

Virtual Workshop on the Inventor Assistance Program in South Africa. Virtual (Inglés)

Webinar: Deep Dive: the Madrid Goods & Services Manager Virtual (Inglés)

Webinar: WIPO Sequence Virtual (Inglés)

egeda

27/04/2021

Virtual Meeting for Heads of IP Office (eHIPOC) of ASEAN, SAARC, Iran and Mongolia (WIPO/HIP/GE/2/21)Ginebra

Virtual Workshop on Intellectual Property and Traditional Cultural Expressions for the Musée d'Ethnographie de Genève (WIPO/IPTK/GE/2/21)Ginebra

Virtual Workshop on Intellectual Property and Traditional Cultural Expressions for the Musée d'Ethnographie de Genève (WIPO/IPTK/GE/2/21)Ginebra

26/04/2021

World IP Day Webinar for Young Entrepreneurs (WIPO/IP/ACAD/GE/21)Ginebra

Virtual Workshop on Intellectual Property and Traditional Cultural Expressions for the Musée d'Ethnographie de Genève (WIPO/IPTK/GE/2/21)Ginebra

Webinar: Regional Webinar Enhancing the Quality of IP Management in Small and Medium-sized Enterprises Virtual (Inglés)

Seminario Web: La PI y las pymes: Para que las ideas lleguen al mercado Virtual (Portugueses)

World IP Day 2021 Memorial Virtual Event by WIPO Japan Office Virtual (Japanese)

Webinar: Innovation, IP and SMEs: Opportunities and Challenges for SMEs in Driving Nigeria's Economic Recovery Virtual (Inglés)

WORLD IP DAY ACTIVITY - Intellectual Property Offices Supporting Small to Medium-Sized Enterprises Virtual (Inglés)

Día Mundial de la Propiedad Intelectual 2021 (WIPO/WIPD/2021)Ginebra

23/04/2021

Unión de Niza - Comité de Expertos : Trigésima primera sesión (CLIM/CE/31) Híbrida

Virtual Workshop on Intellectual Property and Traditional Cultural Expressions for the Musée d'Ethnographie de Genève (WIPO/IPTK/GE/2/21)Ginebra

Webinar on Emerging Assistive Technology for Cognition - What is around the corner? Virtual (Inglés)

22/04/2021

Coloquios judiciales sobre el derecho de autor y los derechos conexos en el entorno digital (OMPI/DA/JU/PAN/3/21)Ciudad de Panamá

eHIPOC – Virtual Meeting for Heads of Intellectual Property (IP) Offices of the Pacific Island Countries (WIPO/HIP/GE/1/21)Ginebra

Virtual Workshop on Intellectual Property and Traditional Cultural Expressions for the Musée d'Ethnographie de Genève (WIPO/IPTK/GE/2/21)Ginebra

Virtual TTO Summit & Mentoring Conference for Remote Mentoring Round 2020-21 of the Enabling Innovation Environment Project for IP & Technology Support (WIPO/TTOS/GE/21)Ginebra

Seminario web sobre contratos de propiedad intelectual (PI) en el desarrollo de software/aplicaciones móviles Virtual (Inglés)

Seminario Virtual sobre Programa de Asistencia a Inventores en Ecuador Virtual (Español)

Webinar: SMEs, IP and Resilience against the COVID 19 Pandemic , in Collaboration with the Onassis Foundation and the Hellenic Industrial Property Organization (OBI) Virtual (Inglés)

egeda

21/04/2021

eHIPOC – Virtual Meeting for Heads of Intellectual Property (IP) Offices of the Pacific Island Countries (WIPO/HIP/GE/1/21)Ginebra

Virtual Workshop on Intellectual Property and Traditional Cultural Expressions for the Musée d'Ethnographie de Genève (WIPO/IPTK/GE/2/21)Ginebra

Virtual Workshop on the Inventor Assistance Program in the Philippines Virtual (Inglés)

Webinar: WIPO ST.26: Introduction Virtual (Inglés)

20/04/2021

Virtual TTO Summit & Mentoring Conference for Remote Mentoring Round 2020-21 of the Enabling Innovation Environment Project for IP & Technology Support (WIPO/TTOS/GE/21)Ginebra

19/04/2021

Webinar: Overview of Intellectual Property in ASEAN (In Japanese) Virtual (Japanese)

16/04/2021

Webinar on Emerging Assistive Technology for Communication - What is around the corner? Virtual (Inglés)

15/04/2021

Webinar: Deep Dive: the Madrid Goods & Services Manager (in Japanese) Virtual (Japanese)

Webinar: Best practices to file an international application Virtual (Inglés)

14/04/2021

Webinario: Amplíe sus conocimientos: El Gestor de Productos y Servicios Virtual (Español)

02/04/2021

Webinar: Overview of Intellectual Property in Europe (In Japanese) Virtual (Japanese)

01/04/2021

Formation en matière de rédaction des demandes de brevets (OMPI/PI/ALG/21)Argel

Virtual Sub-Regional Workshop on Trade Secrets (WIPO/SR/IP/KWI/21)Kuwait

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B.O.E. 28/04/2021 Real Decreto-ley 7/2021, de 27 de abril, de transposición de directivas de la Unión Europea en las materias de competencia, prevención del blanqueo de capitales, entidades de crédito, telecomunicaciones, medidas tributarias, prevención y reparación de daños medioambientales, desplazamiento de trabajadores en la prestación de servicios transnacionales y defensa de los consumidores.

Ir al documento Ref. BOE-A-2021-6872
Texto consolidado

<https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2021-6872>

B.O.E. 20/04/2021 Resolución de 16 de abril de 2021, de la Presidencia de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, por la que se publica el Convenio con la Asociación para la Autorregulación de la Comunicación Comercial (Autocontrol), para el fomento de la corregulación sobre comunicaciones comerciales en televisión.

Ir al documento Ref. BOE-A-2021-6303

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-6303>

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)

B.1. comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

D.O.C.E. 08/04/2021 2021/C 120/04
Notificación previa de una concentración (Asunto M.10210 — KKR/Telefónica/Infraco) — Asunto que podría ser tramitado conforme al procedimiento simplificado (1)

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C..2021.120.01.0005.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A120%3ATOC>

D.O.C.E. 06/04/2021 2021/C 117/07
Notificación previa de una concentración (Asunto M.10222 - CDPO/Telefónica/FiBrasil JV) — Asunto que podría ser tramitado conforme al procedimiento simplificado (1)

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C..2021.117.01.0008.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A117%3ATOC>

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOVEDADES, NOTAS DE PRENSA

<p>AUDIOVISUAL, 20/04/2021</p>	<p>Nuevo acuerdo de la CNMC y Autocontrol para el fomento de la corregulación sobre comunicaciones comerciales en televisión</p> <p>https://www.cnmc.es/novedad/autocontrol-convenio-20210420</p>
<p>PROMOCIÓN DE LA COMPETENCIA, 16/04/2021</p>	<p>Estadísticas telecomunicaciones febrero 2021: Las líneas de fibra óptica (FTTH) alcanzan los 11,7 millones en España</p> <p>https://www.cnmc.es/novedades/2021-04-16-estadisticas-telecomunicaciones-febrero-2021-las-lineas-de-fibra-optica-ftth</p>
<p>PROMOCIÓN DE LA COMPETENCIA, 16/04/2021</p>	<p>https://www.cnmc.es/novedades/2021-04-16-estadisticas-telecomunicaciones-febrero-2021-las-lineas-de-fibra-optica-ftth</p> <p>Informe de la CNMC sobre la transposición de la normativa que modificará la regulación de los servicios profesionales</p> <p>https://www.cnmc.es/novedades/2021-04-16-informe-de-la-cnmc-sobre-la-transposicion-de-la-normativa-que-modificara-la</p>
<p>COMPETENCIA, 15/04/2021</p>	<p>Operaciones de concentración aprobadas durante el mes de marzo</p> <p>https://www.cnmc.es/novedad/concentraciones-marzo-2021-cnmc-20210415</p>
<p>AUDIOVISUAL, PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 12/04/2021</p>	<p>Estadísticas audiovisual 4T 2020: La TV de pago supera la barrera de los 8 millones de abonados</p> <p>https://www.cnmc.es/novedades/2021-04-12-estadisticas-audiovisual-4t-2020-la-tv-de-pago-supera-la-barrera-de-los-8</p>
<p>PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, TELECOMUNICACIONES, 12/04/2021</p>	<p>El comercio electrónico supera en España los 12.800 millones de euros en el tercer trimestre de 2020, un 2,5% más que el año anterior</p> <p>https://www.cnmc.es/novedad/comercio-electronico-tercer-trimestre-2020-cnmc-20210409</p>

B. DECISIONES

PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, AYUDAS PÚBLICAS - EXENTA UE COMUNICACIÓN COM | 16/04/2021

AE/CNMC/085/21 - AYUDAS PARA DESARROLLO DE PÚBLICOS CULTURALES 2021 - PAÍS VASCO

<https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc08521>

TELECOMUNICACIONES, CONSULTAS Y PETICIONES - CONSULTA TELECOMUNICACIONES, ACUERDO DEL CONSEJO - OTRA | 15/04/2021

CNS/DTSA/041/21 – BREXIT

<https://www.cnmc.es/expedientes/cnsdtsa04121>

TELECOMUNICACIONES, CONFLICTOS - CONFLICTOS TELECOM, RESOLUCIÓN DEL CONSEJO | 15/04/2021

CFT/DTSA/031/20 - SUSPENSIÓN SERVICIOS MAYORISTAS XTRA VS. MINUTE MEDIA

<https://www.cnmc.es/expedientes/cftdtsa03120>

AUDIOVISUAL, SECTORIALES AUDIOVISUAL - EXENCIÓN CÓMPUTO PUBLICITARIO – EC, RESOLUCIÓN DEL CONSEJO - APROBACIÓN | 15/04/2021

EC/DTSA/041/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA CORPORACIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN ESPAÑOLA S.A. EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA OBJETIVO RTVE-CULTURA

<https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa04121>

AUDIOVISUAL, SECTORIALES AUDIOVISUAL - EXENCIÓN CÓMPUTO PUBLICITARIO – EC, RESOLUCIÓN DEL CONSEJO - APROBACIÓN | 15/04/2021

EC/DTSA/040/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA AGENCIA DE MEDIOS Y MEDIA EN RELACIÓN CON LA CAMPAÑA CORRE POR LOS QUE NO PUEDEN EN FAVOR DE LA FUNDACIÓN WINGS FOR LIFE

<https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa04021>

PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, AYUDAS PÚBLICAS - EXENTA UE, COMUNICACIÓN COM | 13/04/2021

AE/CNMC/083/21 - SUBVENCIONES PARA LA PRODUCCIÓN Y EMISIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES DE ÁMBITO AUTONÓMICO Y LOCAL - LA RIOJA

<https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc08321>

PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, AYUDAS PÚBLICAS - EXENTA UE, COMUNICACIÓN COM | 13/04/2021

AE/CNMC/082/21 - AYUDAS PARA LA CONCESIÓN DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA LA EJECUCIÓN DE PLANES DE DESARROLLO DE AUDIENCIAS PARA LA CULTURA – CATALUÑA

<https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc08221>

PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, AYUDAS PÚBLICAS - EXENTA UE, COMUNICACIÓN COM | 13 ABR 2021

AE/CNMC/080/21 - AYUDAS PARA PROYECTOS COLABORATIVOS EN LAS ÁREAS ESTRATÉGICAS DE LOS HUBS DE INNOVACIÓN DIGITAL- GALICIA

<https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc08021>

PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, AYUDAS PÚBLICAS - EXENTA UE, COMUNICACIÓN COM | 08/04/2021

AE/CNMC/072/21 - AYUDAS PARA LA CREACIÓN Y DIFUSIÓN DE CONTENIDOS EN LENGUA VASCA MEDIANTE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN. GIPUZKOA

<https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc07221>

<p>AUDIOVISUAL, SECTORIALES AUDIOVISUAL - EXENCIÓN CÓMPUTO PUBLICITARIO – EC, RESOLUCIÓN DEL CONSEJO - APROBACIÓN 08/04/2021</p>	<p>EC/D TSA/039/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA FUNDACIÓN ATRESMEDIA EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA SÉ DUAL 2021</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03921</p>
<p>AUDIOVISUAL, SECTORIALES AUDIOVISUAL - EXENCIÓN CÓMPUTO PUBLICITARIO – EC, RESOLUCIÓN DEL CONSEJO - APROBACIÓN 08/04/2021</p>	<p>EC/D TSA/038/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA CORPORACIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN ESPAÑOLA S.A. EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA OBJETIVO RTVE-CULTURA</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03821</p>
<p>TELECOMUNICACIONES, CONSULTAS Y PETICIONES - CONSULTA TELECOMUNICACIONES, ACUERDO DEL CONSEJO - OTRA 08/04/2021</p>	<p>CNS/D TSA/408/19 - ASTEL - IMPACTO ENTRADA EN VIGOR RDL 19/2018 EN LA OIR</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/cnsdtsa40819</p>
<p>TELECOMUNICACIONES SECTORIALES TELECOMUNICACIONES - INTERVENCIÓN EN RELACIONES MAYORISTAS -IRM- RESOLUCIÓN DEL CONSEJO - ARCHIVO 08/04/2021</p>	<p>IRM/D TSA/004/20 - PRÓRROGA PLAZO AYUNTAMIENTO DE FORTUNA</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/irmdtsa00420</p>
<p>AUDIOVISUAL, SECTORIALES AUDIOVISUAL - INFORMACIÓN PREVIA AUDIOVISUAL -IFPA- RESOLUCIÓN DEL CONSEJO - ARCHIVO 08/04/2021</p>	<p>IFPA/D TSA/045/20 - DENUNCIA CONTRA EL PROGRAMA LAS COSAS CLARAS DE CRTVE</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadtsa04520</p>
<p>AUDIOVISUAL, SECTORIALES AUDIOVISUAL - INFORMACIÓN PREVIA AUDIOVISUAL -IFPA- RESOLUCIÓN DEL CONSEJO - ARCHIVO 08/04/2021</p>	<p>IFPA/D TSA/006/21 - DENUNCIA EXCESO D PUBLICIDAD EMITIDA EN EL CANAL DE TELEVISIÓN CUATRO EN EL MES DE DICIEMBRE DE 2020</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadtsa00621</p>
<p>AUDIOVISUAL, SECTORIALES AUDIOVISUAL - EXENCIÓN CÓMPUTO PUBLICITARIO – EC, RESOLUCIÓN DEL CONSEJO - APROBACIÓN 08/04/2021</p>	<p>EC/D TSA/036/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA FUNDACIÓN EUROFIRMS EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA RETO 8M</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03621</p>
<p>AUDIOVISUAL, SECTORIALES AUDIOVISUAL - EXENCIÓN CÓMPUTO PUBLICITARIO – EC, RESOLUCIÓN DEL CONSEJO - APROBACIÓN 08/04/2021</p>	<p>EC/D TSA/035/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES UNIÓN EUROPEA Y COOPERACIÓN -MAEUEC- EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA SPAIN FOR SURE 2</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03521</p>
<p>COMPETENCIA RECURSOS - RECURSO 47 LDC, RESOLUCIÓN DEL CONSEJO - INDEFENSIÓN, INADMISIÓN POR NO RECURRIBLE 06/04/2021</p>	<p>R/AJ/065/21 – SGAE</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/raj06521</p>

5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y PUBLICACIONES

28/04/2021	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte lanza la segunda edición del proyecto 'Laboratorios ciudadanos distribuidos: innovación ciudadana en bibliotecas y otras instituciones culturales'</p> <p>Esta actividad formativa gratuita comenzará el próximo 3 de mayo y arrancará con la celebración de un curso que mostrará cómo crear un laboratorio ciudadano en bibliotecas y otras instituciones culturales. Tendrá una duración de seis semanas y servirá para preparar una acción práctica posterior y construir redes de colaboración entre los participantes</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2021/04/210428-laboratorios-ciudadanos.html</p>
21/04/2021	<p>Rodríguez Uribe: "El Estatuto del Artista es un compromiso y una prioridad de este Gobierno"</p> <p>El ministro de Cultura y Deporte, José Manuel Rodríguez Uribe, ha manifestado hoy ante el Congreso de los Diputados el compromiso del Gobierno para desarrollar el Estatuto del Artista, una prioridad para esta legislatura que se irá desarrollando progresivamente</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2021/04/210421-pleno-congreso.html</p>
13/04/2021	<p>Karlos Arguiñano, Premio Nacional de Televisión 2021</p> <p>El jurado ha destacado la continuidad sostenida de una completa trayectoria en el ámbito de la televisión, con especial relevancia en el afianzamiento y la consolidación de un género que reúne televisión, gastronomía y cultura</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2021/04/210413-premio-nacional-tv.html</p>
05/04/2021	<p>El ministro de Cultura y Deporte preside la firma de un protocolo para reforzar la protección de los derechos de propiedad intelectual</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/prensa/convocatorias-prensa/2021/03/210405-protocolo-derechos-propiedad-intelectual.html</p>