

SUMARIO

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Legislación (D.O.C.E.)

B.2. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. REUNIONES OMPI

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. PRENSA, NOVEDADES

B. DECISIONES

5. MINISTERIO DE CULTURA

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B.O.E. 26/04/2023	<p>Real Decreto 315/2023, de 25 de abril, por el que se regula la concesión directa de dos subvenciones a la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM) y a la Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC) para la formación en capacidades digitales a profesionales del ámbito de la cinematografía y el audiovisual, en el marco del componente 19 del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-10055</p>
B.O.E. 25/04/2023	<p>Orden CUD/407/2023, de 17 de abril, por la que se resuelve la convocatoria de libre designación, efectuada por Orden CUD/254/2023, de 6 de marzo, en el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-9967</p>
B.O.E. 24/04/2023	<p>Resolución de 17 de abril de 2023, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se dispone el cese y nombramiento de vocales en la Comisión de Calificación de películas cinematográficas</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-9818</p> <p>Resolución de 12 de abril de 2023, de la Universidad de Burgos, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-9950</p>
B.O.E. 21/04/2023	<p>Resolución de 13 de abril de 2023, de la Agencia Española de Protección de Datos, por la que se publica el Convenio con la Corporación de Radio y Televisión Española, Sociedad Anónima, S.M.E.</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-9770</p>
B.O.E. 19/04/2023	<p>Resolución de 3 de abril de 2023, de la Dirección General de Trabajo, por la que se registra y publica el Acta de corrección de error material del III Convenio colectivo de la Corporación de Radiotelevisión Española, S.M.E., SA</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-9620</p>
B.O.E. 14/04/2023	<p>Extracto de la Resolución de 12 de abril de 2023, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2023 ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2023-10669</p>
B.O.E. 10/04/2023	<p>Resolución de 29 de marzo de 2023, de la Dirección General de Políticas Palanca para el Cumplimiento de la Agenda 2030, por la que se publica el Convenio entre la Secretaría de Estado para la Agenda 2030 y la Red Española para el Desarrollo Sostenible, para el desarrollo de actividades de impulso a la dimensión cultural de la Agenda 2030</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-8939</p>

B.O.E. 07/04/2023	<p>Resolución de 28 de marzo de 2023, de la Dirección General de Trabajo, por la que se registra y publica el incremento y la tabla salarial para el año 2023, y la modificación del Anexo I del III Convenio colectivo estatal regulador de las relaciones laborales entre los productores de obras audiovisuales y los actores que prestan servicios en las mismas</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-8774</p>
B.O.E. 05/04/2023	<p>Resolución de 28 de marzo de 2023, del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, por la que se publica el Convenio con la Federación Española de Municipios y Provincias, para el desarrollo de la edición 2023-24 del Programa estatal de circulación de espectáculos de artes escénicas en espacios de las entidades locales ("Platea")</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-8681</p> <p>Acuerdo de 14 de marzo de 2023, de la Sección Primera de la Comisión de Propiedad Intelectual, por el que se publica la Resolución por la que se determina la tarifa por el uso de grabaciones audiovisuales radiodifundidas en establecimientos de hospedaje, en revisión de las tarifas establecidas por la entidad de gestión Egeda, poniendo fin al procedimiento de determinación de tarifas E-2018-003</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-8685</p> <p>Resolución de 6 de marzo de 2023, de la Universidad de Santiago de Compostela, por la que se corrigen errores en la de 27 de diciembre de 2021, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-8703</p>
B.O.E. 03/04/2023	<p>Resolución de 8 de marzo de 2023, de la Universidad Antonio de Nebrija, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Máster Universitario en Dirección y Realización de Series de Ficción</p> <p>https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-8445</p>
B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)	
B.1. Legislación (D.O.C.E.)	
D.O.C.E. 20/04/2023	<p>Decisión del Comité Mixto del EEE n.o 254/2022, de 23 de septiembre de 2022, por la que se modifica el anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) del Acuerdo EEE [2023/783]</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=CELEX:22023D0783</p> <p>Decisión del Comité Mixto del EEE n.o 255/2022, de 23 de septiembre de 2022, por la que se modifica el anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) del Acuerdo EEE [2023/784]</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=CELEX:22023D0784</p> <p>Decisión del Comité Mixto del EEE n.o 256/2022, de 23 de septiembre de 2022, por la que se modifica el anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) del Acuerdo EEE [2023/785]</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=CELEX:22023D0785</p>

B.2. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

<p>D.O.C.E. 28/04/2023</p>	<p>2023/C 149/06</p> <p>Resolución del Parlamento Europeo, de 20 de octubre de 2022, sobre la solidaridad cultural con Ucrania y un mecanismo conjunto de respuesta de emergencia para la recuperación cultural en Europa (2022/2759(RSP))</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2023.149.01.0052.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2023%3A149%3ATOC</p>
<p>D.O.C.E. 17/04/2023</p>	<p>Convocatoria de Propuestas GR/003/23 Actividades de concienciación sobre la propiedad intelectual (2023/C 133/02)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2023.133.01.0002.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2023%3A133%3ATOC</p>

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

<p>28/04/2023</p>	<p>WEBINAR: Asociaciones de mujeres del sector audiovisual. Cómo afrontar el reto MEDIA</p> <p>El próximo jueves 11 de mayo de 2023 a las 10h tendrá lugar un webinar organizado por las cuatro oficinas españolas de MEDIA titulado Asociaciones de mujeres. Cómo afrontar el reto MEDIA.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3762-webinar-asociaciones-de-mujeres-como-afrontar-el-reto-media</p> <p>ERICH POMMER INSTITUT: Participa en su curso Digital Production Essentials 2023 en Berlín con tarifa reducida</p> <p>Erich Pommer Institut presenta un nuevo taller en Berlín (Alemania) titulado Digital Production Essentials. Tendrá lugar del 19 de junio al 1 de julio de 2023.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3763-erich-pommer-institut-2023-fundamentos-de-la-produccion-digital</p> <p>IDFA FESTIVAL 2023: Abiertas sus convocatorias</p> <p>El plazo de presentación de películas documentales para la 36ª edición del IDFA - International Documentary Film Festival Amsterdam se encuentra abierto. Su nueva entrega tendrá lugar entre el 8 y el 19 de noviembre de 2023.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3760-idfa-festival-2023-abiertas-las-convocatorias</p>
<p>D.O.C.E. 27/04/2023</p>	<p>EUROPEAN FILM PROMOTION: Guía-directorio de agentes de ventas internacionales establecidos en Europa (2023/2024)</p> <p>Film Sales Support (FSS) de European Film Promotion (EFP) respalda la promoción y la comercialización de películas europeas fuera de Europa.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3761-european-film-promotion-guia-directorio-de-agentes-de-ventas-internacionales-establecidos-en-europa-2023-2024</p>

<p>26/04/2023</p>	<p>CARTOON SPRINGBOARD 2023: Abierta la convocatoria</p> <p>¡Abierta la convocatoria de Cartoon Springboard de CARTOON (24 al 26 de octubre de 2023 en Madrid)!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3759-cartoon-springboard-2023-abierta-la-convocatoria</p> <p>SERIES MANIA INSTITUTE: Próxima edición otoñal de Eureka Series 2023</p> <p>La edición de otoño de Eureka Series de Series Mania Institute tendrá lugar desde final de septiembre a principios de diciembre de 2023 en colaboración con La Femis (Ecole Nationale Supérieure des Métiers de l'Image et du Son).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3758-series-mania-institute-no-te-pierdas-la-edicion-de-otono-de-eureka-series</p>
<p>25/04/2023</p>	<p>LUX AUDIENCE AWARD 2023: No te pierdas las películas nominadas para votar</p> <p>Gracias al LUX Audience Award, sus cinco películas nominadas de esta edición han sido subtituladas en los 24 idiomas oficiales de la UE para poder proyectarse en Estados miembros de la UE y de más allá.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3757-lux-audience-award-2023-no-te-pierdas-las-peliculas-nominadas-para-votar</p> <p>ESTRENOS MAYO 2023: Películas apoyadas por MEDIA</p> <p>En mayo de 2023 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido al desarrollo o a la distribución europea de largometrajes</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3756-estrenos-mayo-2023-peliculas-apoyadas-por-media</p>
<p>24/04/2023</p>	<p>MIDPOINT INSTITUTE: Abierta la convocatoria de Editing Room 2023</p> <p>¡Abierta la convocatoria de MIDPOINT Editing Room 2023 de MIDPOINT Institute!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3753-midpoint-institut-abierta-las-convocatorias-editing-room-2023</p> <p>PREMIOS PLATINO 2023: Películas apoyadas por MEDIA entre las premiadas</p> <p>Los Premios PLATINO entregaron los premios de su 10ª edición. Su gala de entrega se celebró el pasado 22 de abril de 2023 en el Palacio Municipal IFEMA de Madrid y pudo verse en televisiones de toda Iberoamérica.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3752-premios-platino-2023-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-premiadas</p>
<p>21/04/2023</p>	<p>CINEKID FOR PROFESSIONALS 2023: Abiertas sus convocatorias</p> <p>¡Ya puedes presentar tus producciones audiovisuales infantiles a CineKid for Professionals de CineKid!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3750-cinekid-for-professionals-abiertas-las-convocatorias</p> <p>ATELIER LUDWIGSBURG-PARIS 2023: Abierto el plazo de inscripción</p> <p>¡Abierta la convocatoria de Atelier Ludwigsburg-Paris!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3749-atelier-ludwigsburg-paris-2023-abierto-el-plazo-de-inscripcion</p>

<p>20/04/2023</p>	<p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Actualizada la base de datos Lumiere (cifras de 2023)</p> <p>¡Actualizada la base de datos LUMIERE del Observatorio Europeo del Audiovisual!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3747-observatorio-europeo-del-audiovisual-actualizada-la-base-de-datos-lumiere-cifras-de-2023</p> <p>MIFA PITCHES 2023: Cuatro proyectos españoles entre los seleccionados</p> <p>Diferentes proyectos españoles de animación en desarrollo han sido seleccionados en los MIFA Pitches del prestigioso Festival Internacional de Cine de Animación de Annecy!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3748-mifa-pitches-2023-cuatro-proyectos-de-nuestro-pais-entre-los-seleccionados</p> <p>CASA VALONIA: Oficina MEDIA España y Europa Creativa Cultura España participan en el evento Industrias Digitales y Creativas</p> <p>El próximo 26 de abril de 2023 a las 14:30h, Oficina MEDIA España y Europa Creativa Cultura España participan en el evento Casa Valonia - Industrias Digitales y Creativas en la ciudad de Madrid.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3746-casa-valonia-oficina-media-espana-y-europa-creativa-cultura-espana-participan-en-el-evento-industrias-digitales-y-creativas</p>
<p>19/04/2023</p>	<p>ERICH POMMER INSTITUT: Nueva edición de The Art of Negotiating Agreements for Film and TV</p> <p>Erich Pommer Institut presenta una nueva edición de su recomendable curso The Art of Negotiating Agreements for Film and TV (8 al 10 de junio de 2023 en Berlín, Alemania -sin incluir días de viaje-).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3745-erich-pommer-institut-nueva-edicion-de-the-art-of-negotiating-agreements-for-film-and-tv</p>
<p>18/04/2023</p>	<p>WEBINAR: Descubre THE GREENSHOT y controla los costes "green" o la huella de carbono en producciones</p> <p>Europa Creativa MEDIA Andalucía y Oficina MEDIA España organizan un webinar en Internet que</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3742-webinar</p> <p>QUINZAINE DES CINÉASTES 2023: El filme CREATURA (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido) tendrá su estreno en esta selección</p> <p>CREATURA de Elena Martín (filme con apoyo de Europa Creativa MEDIA al desarrollo de contenido Slate Funding) se estrenará en la 55ª edición de la Quinzaine des Cinéastes del Festival de Cannes que se llevará cabo del 17 al 26 de mayo de 2023.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3744-quinzaine-des-cineastes-2023-el-filme-creatura-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido-tendra-su-estreno-en-esta-seleccion</p> <p>SERIAL EYES 2023: Abierta la convocatoria</p> <p>Serial Eyes es un curso a tiempo completo de la afamada Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB) que tendrá lugar de septiembre de 2023</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3743-serial-eyes-2023-abierta-la-convocatoria</p>

<p>17/04/2023</p>	<p>FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN 2023: Foro de coproducción Europa-América Latina (The Industry Club)</p> <p>El Foro de Coproducción del Festival de San Sebastián, que alcanza su duodécima edición, abre la convocatoria para recibir proyectos audiovisuales de Europa y Latinoamérica con una duración mínima de 60 minutos y al menos el 20% de financiación asegurada. Los proyectos europeos deberán tener una vinculación expresa con América Latina.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3740-festival-de-san-sebastian-2023-foro-de-coproduccion-europa-america-latina-the-industry-club</p>
<p>14/04/2023</p>	<p>EDITORIAL DEL MES: Abril de 2023</p> <p>¡Enhorabuena, Premios Platino!</p> <p>El 22 de abril se celebrará la décima edición de los Premios Platino. Quisiera felicitar a EGEDA, y a todos los organizadores del evento por este aniversario, que también es una consolidación muy importante.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3739-editorial-del-mes-abril-de-2023</p> <p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Descubre sus dos conferencias en el marco del Festival de Cannes</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual volverá este año a Cannes este año con dos nuevas conferencias y un stand en el Marché du Film. El equipo del observatorio estará presente en el festival la primera semana y espera poder reunirse con profesionales del cine internacionales en el Palacio de Festivales y en la Croisette.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3737-observatorio-europeo-del-audiovisual-dos-conferencias-en-cannes-2023</p>
<p>13/04/2023</p>	<p>ACE PRODUCERS: La española Paloma Mora de TV ON Producciones en la selección de ACE Leadership Special</p> <p>ACE Producers ha seleccionado a doce aclamados productores de cine y televisión de nueve diferentes países para la segunda edición de su ACE Leadership Special. Desde Oficina MEDIA España celebramos encontrar en la selección a la productora española Paloma Mora de la valenciana TV ON Producciones.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3736-ace-producers-la-espanola-paloma-mora-de-tv-on-producciones-en-la-seleccion-de-ace-leadership-special</p> <p>SESIÓN INFORMATIVA: Innovación en la creación audiovisual. Aprovechar mundos virtuales a través de Europa Creativa</p> <p>El próximo jueves 20 de abril se llevará a cabo la sesión informativa Innovación en la creación audiovisual: aprovechar mundos virtuales a través de Europa Creativa</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3735-inscribite-en-la-sesion-informativa-innovacion-en-la-creacion-audiovisual-aprovechar-mundo-virtuales-a-traves-de-europa-creativa</p>
<p>12/04/2023</p>	<p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Informe sobre el protagonismo de las obras europeas y de los servicios de comunicación audiovisual de interés general</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual ha publicado un nuevo informe de la elevada cantidad de obras europeas y de servicios de comunicación audiovisual interés general.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3733-observatorio-europeo-audiovisual-informe-sobre-la-profundidad-del-derecho-europeo-de-medios</p>

<p>11/04/2023</p>	<p>EUROPEAN CREATORS' LAB 2023: Últimos días para inscripciones</p> <p>European Creators' Lab tiene abierto su plazo de inscripción. Su nueva edición tendrá su primer laboratorio en el área de Lyon/Villeurbanne (Francia).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3731-european-creators-lab-2023-ultimos-dias-para-inscripciones</p> <p>THE ANIMATION WORKSHOP: Abierta la convocatoria del curso Creative Simulation Technologies</p> <p>¡Abierta la convocatoria de Animation Workshop (Via University College)!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3730-animation-workshop-via-university-college-abierta-la-convocatoria-de-tecnologias-creativas-de-simulacion</p>
<p>11/04/2023</p>	<p>FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN 2023: Presenta tu proyecto en el foro de coproducción de documentales Lau Haizetara</p> <p>El XIX Foro de Coproducción de Documentales Lau Haizetara de San Sebastián, se celebrará los días 25, 26 y 27 de septiembre de 2023 en el marco del 71º Festival de San Sebastián.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3729-festival-de-san-sebastian-2023-presenta-tu-proyecto-en-el-foro-de-coproduccion-de-documentales-lau-haizetara</p>
<p>10/04/2023</p>	<p>MEDIATECH SPRINT 2023: Participa en el taller de innovación</p> <p>El próximo 5 de junio de 2023 las oficinas Europa Creativa MEDIA de Berlin-Brandeburgo y de Múnich, en colaboración con las oficinas Europa Creativa MEDIA de Cataluña, Croacia, República Checa, Dinamarca, Estonia, Francia, Italia y Suecia organizan el taller de innovación MediaTech Sprint 2023 en el marco del Forum des Images de París.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3728-mediatech-sprint-2023-participa-en-el-taller-de-innovacion</p> <p>EURIMAGES: El fondo del Consejo de Europa apoya tres coproducciones con participación de nuestro país</p> <p>Los resultados de la primera sesión de evaluación de proyectos de Eurimages en 2023 han sido anunciados.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3726-eurimages-el-fondo-del-consejo-de-europa-apoya-tres-coproducciones-con-participacion-de-nuestro-pais</p> <p>CEE ANIMATION FORUM 2023: Abierta la convocatoria</p> <p>La 11ª edición de CEE Animation Forum se llevará a cabo el 8 y 9 de noviembre de 2023 en Pilsen (República Checa).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3722-cee-animation-forum-2023-abierta-la-convocatoria</p>

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. REUNIONES OMPI

26 de abril a 27 de abril de 2023 (Seúl, República de Corea)

Foro Regional de alto nivel OMPI-MSCT sobre la observancia de los derechos de autor en el entorno digital

WIPO/MCST/HL/CR/SEL/23

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=75368

26 de abril de 2023 Virtual

Día Mundial de la Propiedad Intelectual 2023

WIPO/WIPD/2023/02

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=76788

26 de abril de 2023 (Dar es Salaam, República Unida de Tanzania)

National Awareness Raising Workshop for Women Entrepreneurs (WE): IP for Branding, Product Development and Commercialization, Dar es Salaam and Arusha (in parallel and hybrid setting), United Republic of Tanzania

WIPO/IP/DAR/23

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=77429

26 de abril de 2023 Virtual

Oportunidades de formación en PI para las mujeres

WIPO/WIPD/2023/01

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73268

26 de abril de 2023 (Arusha, República Unida de Tanzania)

National Awareness Raising Workshop for Women Entrepreneurs (WE): IP for Branding, Product Development and Commercialization, Dar es Salaam and Arusha (in parallel and hybrid setting), United Republic of Tanzania

WIPO/IP/ARK/23

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=77430

26 de abril de 2023 (Ginebra, Suiza)

Roundtable – Women in Science – Shaping the Future

WIPO-UNESCO-KIPO/ACAD/GE/23

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=77291

25 de abril a 28 de abril de 2023 (Ginebra, Suiza)

WIPO-UNESCO-KIPO Leadership Course on Intellectual Property, Science and Innovation for Women Scientists and Innovators

WIPO-UNESCO-KIPO/ACAD/INN/GE/23

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=77428

19 de abril a 21 de abril de 2023 (San José, Costa Rica)

Reunión Regional sobre propiedad intelectual (P.I.), innovación y equidad de género
OMPI/PI/COS/23

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=76388

19 de abril de 2023 Virtual

“Project Nexus”: un proyecto de gestión de información de PRS for Music
WIPO/WEBINAR/CR/2023/6

En este seminario web se presentará “Project Nexus”, un proyecto de gestión de información puesto en marcha por PRS for Music (Reino Unido), un OGC especializado en la gestión de derechos de interpretación y ejecución. El objetivo del proyecto es devolver el poder de la información a los creadores, aportando precisión y transparencia en toda la cadena de regalías y garantizando que los autores de música reciban el reconocimiento que merecen.

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=76608

18 de abril de 2023 Virtual

Roundtable on Arts Festivals, Copyright, Traditional Knowledge and Traditional Cultural Expressions
WIPO/WEBINAR/GRTKF/2023/1

Roundtable on Arts Festivals, Copyright, Traditional Knowledge and Traditional Cultural Expressions. As part of the DRIVE – Creative Industries, the driving force of the Pacific – Project on Copyright, Traditional Knowledge and Traditional Cultural Expressions for Pacific Countries. The Roundtable will provide a forum for dynamic discussions targeted at the creative industries’ ecosystems. It will serve to build and nurture strategic connections with all the key stakeholders in the region. Open to creators and creative entrepreneurs, including women and youth, government officials, Indigenous Peoples and local communities (IPLCs), creative Small and Medium Enterprises (SMEs), and other actors related to the creative industries from Cook Islands, Fiji, Kiribati, Micronesia (Federated States of), Nauru, Niue, Palau, Papua New Guinea, Marshall Islands, Samoa, Solomon Islands, Tonga, Tuvalu, and Vanuatu.

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=76508

13 de abril de 2023 Virtual

Regional Webinar on the WIPO Programs Facilitating IP Management in SMEs
WIPO/WEBINAR/TDC/2023/3

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=77188

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

<p>B.O.E. 22/04/2023</p>	<p>Resolución de 14 de abril de 2023, de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, por la que se publica la Resolución relativa a la revisión del precio de la capacidad en PAI del servicio de banda ancha mayorista NEBA.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2023-9807 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-9807</p>
<p>B.O.E. 19/04/2023</p>	<p>Resolución de 3 de abril de 2023, de la Dirección General de Trabajo, por la que se registra y publica el Acta de corrección de error material del III Convenio colectivo de la Corporación de Radiotelevisión Española, S.M.E., SA.</p> <p>Ref. BOE-A-2023-9620</p>
<p>B.O.E. 11/04/2023</p>	<p>Anuncio de licitación de: Dirección General de la Entidad Pública Empresarial RED.ES. Objeto: Servicio de atención, gestión y evolución de dominios .es. Expediente: 023/23-DM.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2023-10469 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2023-10469</p>
	<p>Resolución de 29 de marzo de 2023, de la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales, por la que se aprueban los modelos relacionados con la autorización para la puesta en servicio de determinadas estaciones que hacen uso del dominio público radioeléctrico.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2023-8812 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-8812</p>
<p>B.O.E. 03/04/2023</p>	<p>Acuerdo de 14 de marzo de 2023, de la Sección Primera de la Comisión de Propiedad Intelectual, por el que se publica la Resolución por la que se determina la tarifa por el uso de grabaciones audiovisuales radiodifundidas en establecimientos de hospedaje, en revisión de las tarifas establecidas por la entidad de gestión Egeda, poniendo fin al procedimiento de determinación de tarifas E-2018-003.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2023-8685 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2023-8685</p> <p>Anuncio de licitación de: Dirección General de la Entidad Pública Empresarial RED.ES. Objeto: Suministro de equipamiento de seguridad para nodo de alta disponibilidad de RedIRIS. Expediente: 021/23-RI.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2023-9884 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2023-9884</p> <p>Anuncio de formalización de contratos de: Dirección General de la Entidad Pública Empresarial RED.ES. Objeto: Suministro de equipamiento de routing para la actualización de la red ip de la anella científica. Expediente: 077/22-RI.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2023-9885 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2023-9885</p>

egeda

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. PRENSA, NOVEDADES

TELECOMUNICACIONES, 19/04/2023	La CNMC analiza los nuevos límites de espectro propuestos en el Cuadro Nacional de Atribución de Frecuencias (CNAF) https://www.cnmc.es/novedades/la-cnmc-analiza-los-nuevos-limites-de-espectro-propuestos-en-el-cuadro-nacional-de
GENERAL, 19/04/2023	Las líneas de fibra óptica hasta el hogar (FTTH) rozaron los 14 millones en febrero https://www.cnmc.es/novedades/la-cnmc-analiza-los-nuevos-limites-de-espectro-propuestos-en-el-cuadro-nacional-de
AUDIOVISUAL, 17/04/2023	El nuevo Registro Audiovisual incluirá nuevos prestadores como los servicios de intercambio de vídeos a través de plataformas o los vloggers https://www.cnmc.es/novedades/el-nuevo-registro-audiovisual-incluire-nuevos-prestadores-como-los-servicios-de
TELECOMUNICACIONES, 14/04/2023	La CNMC informa sobre las condiciones y los precios mayoristas máximos para el equipamiento y las infraestructuras subvencionados para el despliegue de 5G https://www.cnmc.es/novedades/la-cnmc-informa-sobre-las-condiciones-y-los-precios-mayoristas-maximos-para-el
UNIDAD DE MERCADO, 13/04/2023	El Ayuntamiento de Cofrentes rechazó instalar fibra óptica para no «afear» las fachadas en plena pandemia de 2020 https://www.cnmc.es/novedad/lqum-20230413
GENERAL, 11/04/2023	La facturación minorista de las telecos se estabilizó en 2022 https://www.cnmc.es/novedades/la-facturacion-minorista-de-las-telecos-se-estabilizo-en-2022-400123

B. DECISIONES

COMPETENCIA, 11/04/2023	Vigilancia - Vigilancia de Concentraciones VC/0612/14 - TELEFÓNICA/DTS Resolución del Consejo - Instar / Interesar actuaciones https://www.cnmc.es/expedientes/vc061214
------------------------------------	---

5. MINISTERIO DE CULTURA

<p>25/06/2023</p>	<p>Declaración institucional con motivo del Día Mundial de la Propiedad Intelectual e Industrial</p> <p>El Consejo de Ministros, a propuesta de los ministros de Cultura y Deporte, Miquel Iceta, de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, de Industria, Comercio y Turismo, Héctor José Gómez y de la ministra de Ciencia e Innovación, Diana Morat, ha aprobado la siguiente declaración institucional</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2023/04/230425-dia-mundial-propiedad-intelectual.html</p> <p>El Consejo de Ministros aprueba dos subvenciones directas de 12,8 millones de euros a la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de Madrid (ECAM) y a la Escola Superior de Cinema i Audiovisuels de Catalunya (ESCAC)</p> <p>Se trata de una inversión incluida en el componente 19 del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. La ECAM recibirá 6 millones y la ESCAC los 6.792.250 euros restantes</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2023/04/230425-escuelas-cinematografia.html</p>
<p>21/04/2023</p>	<p>El Bono Cultural Joven suma hasta marzo 730.000 operaciones en establecimientos del sector cultural por un valor total superior a los 27 millones de euros</p> <p>Durante el último mes se registraron 188.583 compras por un importe superior a 6 millones de euros, distribuidas entre los 3.000 establecimientos adheridos en toda España</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2023/04/230421-balance-bono-marzo.html</p>
<p>20/04/2023</p>	<p>Más de veinte proyectos españoles seleccionados en los programas oficiales del Marché du Film</p> <p>Se hacen públicos los nombres de los proyectos elegidos para representar a la industria cinematográfica española en el mercado del Festival de Cannes</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2023/04/230420-marche-du-film.html</p>
<p>18/04/2023</p>	<p>El Consejo de Ministros aprueba el nombramiento de Carmen Páez Soria como directora general de Industrias Culturales, Propiedad Intelectual y Cooperación</p> <p>Ocupará el cargo que hasta estos momentos ha ostentado Adriana Moscoso del Prado, que deja el puesto por decisión propia para desarrollar nuevos proyectos profesionales</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2023/04/230418-carmen-paez.html</p>
<p>17/04/2023</p>	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte presenta un amplio programa literario para la conmemoración del Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor</p> <p>La ceremonia de entrega del Premio Cervantes 2022, a Rafael Cadenas, el próximo 24 de abril, será el acto central de esta agenda literaria</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2023/04/230417-semana-cervantina.html</p>

14/04/2023	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte aumenta un 69% las ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto hasta los 2,2 millones de euros</p> <p>La cuantía máxima por proyecto también se incrementa de 30.000 hasta 70.000 euros</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2023/04/230414-ayudas-cortometrajes.html</p>
04/04/2023	<p>El Gobierno impulsa el ecosistema audiovisual español con una nueva línea de financiación anual de 7,5 M€</p> <p>Se trata de un instrumento financiero en forma de préstamo participativo destinado a Pymes del sector audiovisual y de los videojuegos, así como de las industrias culturales y creativas</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2023/04/230404-ecosistema-audiovisual.html</p>