

SUMARIO

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

- B.1. Legislación (D.O.C.E.)
- B.2. Comunicaciones e informaciones (TJUE)
- B.3. Resoluciones/peticiones de decisiones prejudiciales/recursos Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE)

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. NOTAS DE PRENSA

B. REUNIONES OMPI

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)

- B.1. Legislación (D.O.C.E)
- B.2. Resoluciones/peticiones de decisiones prejudiciales/recursos Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) y del Tribunal General de la Unión Europea (TGUE)

C. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

- C.1. Novedades, Notas de prensa
- C.2. Decisiones

D. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y PUBLICACIONES

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

**B.O.E. DE
18/08/2020**

Resolución de 30 de julio de 2020, de la Dirección de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, por la que se publica el Convenio con el Festival Internacional de Cine de San Sebastián, para impulsar y reconocer los valores de la cooperación al desarrollo en proyectos cinematográficos 2020.

Ir al documento Ref. BOE-A-2020-9837

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-9837>

Resolución de 7 de agosto de 2020, de la Dirección de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, por la que se publica el Convenio con el Centro de Divulgación Cultural del Estrecho Al-Tarab, para impulsar el fortalecimiento del sector cinematográfico africano como instrumento de desarrollo en el marco del Festival de Cine Africano de Tarifa-Tánger.

Ir al documento Ref. BOE-A-2020-9838

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-9838>

**B.O.E. DE
15/08/2020**

Pleno. Sentencia 81/2020, de 15 de julio de 2020. Recurso de inconstitucionalidad 1203-2019. Interpuesto por más de cincuenta senadores del grupo parlamentario Popular del Senado en relación con diversos preceptos de la Ley 6/2018, de 26 de noviembre, de protección de los animales en la Comunidad Autónoma de La Rioja. Competencias sobre protección ambiental, sanidad, legislación civil, investigación científica y técnica y ordenación de la actividad económica; principios de seguridad jurídica e interdicción de la arbitrariedad de los poderes públicos, dignidad de los seres humanos y libertad ideológica, derechos a la legalidad sancionadora, a la inviolabilidad domiciliaria y a la libertad de expresión y creación artística: nulidad del precepto legal autonómico que prohíbe la donación, filmación, venta y cesión de animales, inciden sobre el objeto y capacidad para contratar; inadmisión de la solicitud de adhesión del Gobierno de La Rioja (STC 176/2019). Votos particulares.

Ir al documento Ref. BOE-A-2020-9769

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-9769>

Sobre Prohibición la limitación de utilizar animales para filmación de escenas que se contienen respectivamente en los art. 7.12 y 15 de la Ley 6/2018 por vulnerar los derechos a la libertad de expresión y de producción y creación literaria y artística [art. 20.1 a) y b) CE] de los propietarios y poseedores de animales.

**B.O.E. DE
13/08/2020**

Resolución de 11 de agosto de 2020, de la Subsecretaría, por la que se resuelve la convocatoria de libre designación, efectuada por Resolución de 26 de junio de 2020, en el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.

Ir al documento Ref. BOE-A-2020-9598

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-9598>

<p>B.O.E. DE 12/08/2020</p>	<p>Resolución de 11 de agosto de 2020, de la Subsecretaría, por la que se resuelve la convocatoria de libre designación, efectuada por Resolución de 26 de junio de 2020, en el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2020-9598</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-9598</p> <p>Extracto de la Resolución de 30 de julio de 2020, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se establece las condiciones y se convocan las ayudas de concesión directa para titulares de salas de exhibición cinematográfica destinadas a sufragar gastos realizados en el año 2020 derivados de la crisis de la COVID-19</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2020-26044</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2020-26044</p> <p>Extracto de la Resolución de 3 de agosto de 2020, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2020 ayudas a la producción de cortometrajes realizados</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2020-26045</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2020-26045</p>
<p>B.O.E. DE 06/08/2020</p>	<p>Acuerdo de 23 de julio de 2020, de la Sección Primera de la Comisión de Propiedad Intelectual, por el que se publica la Resolución de 23 de julio de 2020, relativa a la determinación de tarifas generales en revisión de las establecidas por la Asociación de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales, para el cobro de los derechos correspondientes a los actos de retransmisión de grabaciones audiovisuales por las operadoras de TV de pago.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2020-9331</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-9331</p>
<p>B.O.E. DE 01/08/2020</p>	<p>Extracto de la Resolución de 27 de julio de 2020, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2020 ayudas a cortometraje sobre proyecto.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2020-24792</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2020-24792</p> <p>Resolución de 21 de julio de 2020, de la Dirección General de Trabajo, por la que se registra y publica el IV Convenio colectivo de Movistar+, (DTS, Distribuidora de Televisión Digital, SA; Telefónica Audiovisual Digital, SLU y Compañía Independiente de Televisión, SL).</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2020-9011</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-9011</p>

B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Legislación (D.O.C.E.)

D.O.C.E. 21/08/2020	<p>Reglamento de Ejecución (UE) 2020/1209 de la Comisión de 13 de agosto de 2020 que modifica el Reglamento de Ejecución (UE) n.o 1352/2013, por el que se establecen los formularios previstos en el Reglamento (UE) n.o 608/2013 del Parlamento Europeo y del Consejo, relativo a la vigilancia por parte de las autoridades aduaneras del respeto de los derechos de propiedad intelectual.</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.L_.2020.274.01.0003.01.SPA&toc=OJ:L:2020:274:TOC</p>
----------------------------	---

B.2. Comunicaciones e informaciones (TJUE)

D.O.C.E. 19/08/2020	<p>2020/C 274/03</p> <p>No oposición a una concentración notificada (Asunto M.9439 — Warner Bros/Universal/Home Entertainment/JV) (Texto pertinente a efectos del EEE) 2020/C 274/03</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2020.274.01.0003.01.SPA&toc=OJ:C:2020:274:TOC</p>
----------------------------	---

B.3. Resoluciones/peticiones de decisiones prejudiciales/recursos Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE)

31/08/2020	<p>2020/C 287/26</p> <p>Asunto C-399/19: Auto del Tribunal de Justicia (Sala Décima) de 29 de abril de 2020 (petición de decisión prejudicial planteada por el Consiglio di Stato — Italia) — Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni/ BT Italia SpA y otros (Procedimiento prejudicial — Artículo 99 del Reglamento de Procedimiento del Tribunal de Justicia — Redes y servicios de comunicaciones electrónicas — Directiva 2002/20/CE — Artículo 12 — Tasas administrativas impuestas a las empresas que presten un servicio o suministren una red de comunicaciones electrónicas — Gastos administrativos de la autoridad nacional de reglamentación que pueden cubrirse mediante una tasa — Resumen anual de los gastos administrativos y del importe total de las tasas recaudadas)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2020.287.01.0018.01.SPA&toc=OJ:C:2020:287:TOC</p> <p>2020/C 287/15</p> <p>Asunto C-264/19: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Quinta) de 9 de julio de 2020 (petición de decisión prejudicial planteada por el Bundesgerichtshof — Alemania) — Constantin Film Verleih GmbH/ YouTube LLC, Google Inc. [Procedimiento prejudicial — Derechos de autor y derechos afines a los derechos de autor — Plataforma de vídeos en Internet — Puesta en línea de una película sin la autorización del titular — Procedimientos relativos a una infracción de un derecho de propiedad intelectual — Directiva 2004/48/CE — Artículo 8 — Derecho de información del demandante — Artículo 8, apartado 2, letra a) — Concepto de «direcciones» — Dirección de correo electrónico, dirección IP y número de teléfono — Exclusión]</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2020.287.01.0011.01.SPA&toc=OJ:C:2020:287:TOC</p>
-------------------	--

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

31/08/2020

FESTIVAL DE VENEZIA: Películas apoyadas por MEDIA en su 77 edición

La 77ª edición del Festival Internacional de Cine de Venecia tendrá lugar del 2 al 12 de septiembre de 2020

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2256-festival-de-venecia-peliculas-apoyadas-por-media-en-su-77-edicion>

EUROPEAN FILM FORUM (VENEZIA): Fomentando la recuperación y creando resiliencia. El audiovisual como industria clave del crecimiento de Europa

Este año, el European Film Forum celebrado con motivo de la 77ª entrega del Festival de Venecia y organizado por Europa Creativa MEDIA se llevará a cabo de forma online y tratará qué se puede hacer para fomentar la recuperación y crear resiliencia en el sector audiovisual europeo

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2255-european-film-forum-venecia-fomentando-la-recuperacion-y-creando-resiliencia-el-audiovisual-como-industria-clave-del-crecimiento-de-europa>

FESTIVAL DE SEVILLA: Abierta la inscripción de películas a sus secciones

El Festival de Sevilla celebrará su 17ª edición del 6 al 14 de noviembre del 2020 en la citada ciudad andaluza y tiene actualmente abierto el plazo de inscripción de películas

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2253-festival-de-sevilla-abierta-la-inscripcion-de-peliculas-a-sus-secciones>

FESTIVAL DE MÁLAGA: LAS NIÑAS (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido) se lleva la Biznaga de Oro a la mejor película española

Finalmente, la 23ª edición del Festival de Málaga pudo llevarse a cabo del 21 al 30 de agosto de 2020

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2252-festival-de-malaga-las-ninas-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido-se-lleva-la-biznaga-de-oro-a-la-mejor-pelicula-espanola>

20/08/2020

EUROPEAN FILM AWARDS 2020: Películas apoyadas por MEDIA en la primera parte de las preseleccionadas anunciadas para nominación

¡Descubre las 32 primeras películas europeas anunciadas y preseleccionadas para nominación a la 33ª edición de los European Film Awards 2020!

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2261-european-film-awards-2020-peliculas-apoyadas-por-media-en-la-primera-parte-de-las-preseleccionadas-anunciadas-para-nominacion>

03/08/2020

EUROPA CINEMAS: Abierto el plazo de envío de candidaturas para formar parte de su red a partir de 2021

¿Eres exhibidor de cine? ¿Deseas unirse a la primera red de salas comprometida con la programación de películas europeas? El período de candidaturas está abierto hasta el 15 de septiembre de 2020.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2254-europa-cinemas-abierto-el-plazo-de-envio-de-candidaturas-para-formar-parte-de-su-red-a-partir-de-2021>

egeda

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. NOTAS DE PRENSA

**NOTA DE PRENSA,
10/08/2020**

La OMPI y la Music Rights Awareness Foundation colaborarán en favor de los creadores(PR/2020/859)

La Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI) y la Music Rights Awareness Foundation (MRAF) han aunado esfuerzos para apoyar a los creadores de todo el mundo a fin de que reciban una remuneración justa por su trabajo, fomentando el conocimiento y la concienciación acerca de sus derechos de propiedad intelectual (PI)

https://www.wipo.int/pressroom/es/articles/2020/article_0016.html

B. REUNIONES OMPI

04/08/2020, Virtual

Webinar: Global Brand Database: Practical Cases Virtual

05/08/2020, Virtual

Webinar: Regional Bureau for Africa Capacity Building for Young Innovators and Entrepreneurs Virtual

Webinar: Regional Bureau for Africa Capacity Building for Universities and Research and Development Institutions Virtual

06/08/2020, Virtual

Webinar: Regional Bureau for Africa Capacity Building for Universities and Research and Development Institutions Virtual

Webinar: Regional Bureau for Africa Capacity Building for Young Innovators and Entrepreneurs Virtual

Seminario Web: Propiedad Intelectual y Hackathon: Registro de Marcas Virtual
Webinar: WIPO Match: Effective Use of IP for Development (in Russian) Virtual

07/08/2020, Virtual

WIPO-IPOS: Resolving IP and technology disputes through WIPO Mediation Virtual

13/08/2020, Virtual

Webinar: Global Design Database: How to Read, Save and Share Your Results Virtual

19/08/2020, Virtual

Webinar: WIPO Mediation and Arbitration for FinTech Disputes (in Chinese) Virtual

24/08/2020, Virtual

Webinar: CCPIT-WIPO: Mediation and Arbitration for IP and Technology Disputes in the New Situation (Chinese and English) Virtual

Webinar: Regional Online Workshop on Intellectual Property Offices as Innovation Agencies Virtual

26/08/2020, Virtual

Webinar: Deep Dive: Exploring Madrid Monitor Virtual

07/08/2020, Virtual

Virtual Meeting on Recent Developments in the field of Copyright and Functions of Copyright Offices (WIPO/CR/GE/20)

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B.O.E. 13/08/2020	<p>Resolución de 4 de agosto de 2020, de la Secretaría General de Industria y de la Pequeña y Mediana Empresa, por la que se publica el Convenio con la Fundación EOI, F.S.P., para regular la financiación de las actuaciones ejecutadas en materia de digitalización de la industria y el crecimiento empresarial de las pymes.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2020-9634</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-9634</p>
B.O.E. 07/08/2020	<p>Orden ETD/803/2020, de 31 de julio, por la que se crea la División Oficina del Dato y la División de Planificación y Ejecución de Programas en la Secretaría de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2020-10008</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-10008</p>

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)

B.1. Legislación (D.O.C.E)

D.O.C.E. 03/08/2020	<p>Decisión de Ejecución (UE) 2020/1146 de la Comisión de 31 de julio de 2020 por la que se modifica la Decisión de Ejecución (UE) 2019/1956 en lo que se refiere a las normas armonizadas para determinados aparatos electrodomésticos; protectores térmicos; equipos de redes de distribución por cable para señales de televisión, señales de sonido y servicios interactivos; interruptores automáticos; dispositivos de extinción de arco y equipos de soldadura eléctrica por arco; conectores de instalación previstos para conexión permanente en instalaciones fijas; transformadores de potencia, fuentes de alimentación, bobinas de inductancia y productos análogos; sistema conductivo de carga para vehículos eléctricos; bridas para cables; conducción de cables; aparatos para circuitos de mando; elementos de conmutación; alumbrado de emergencia; circuitos electrónicos utilizados con las luminarias; y lámparas de descarga</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.L_.2020.250.01.0121.01.SPA&toc=OJ:L:2020:250:TOC</p>
----------------------------	---

B.2. Resoluciones/peticiones de decisiones prejudiciales/recursos Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) y del Tribunal General de la Unión Europea (TGUE)

D.O.C.E. 28/05/2020	<p>2020/C 287/26</p> <p>Asunto C-399/19: Auto del Tribunal de Justicia (Sala Décima) de 29 de abril de 2020 (petición de decisión prejudicial planteada por el Consiglio di Stato — Italia) — Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni/ BT Italia SpA y otros (Procedimiento prejudicial — Artículo 99 del Reglamento de Procedimiento del Tribunal de Justicia — Redes y servicios de comunicaciones electrónicas — Directiva 2002/20/CE — Artículo 12 — Tasas administrativas impuestas a las empresas que presten un servicio o suministren una red de comunicaciones electrónicas — Gastos administrativos de la autoridad nacional de reglamentación que pueden cubrirse mediante una tasa — Resumen anual de los gastos administrativos y del importe total de las tasas recaudadas)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2020.287.01.0018.01.SPA&toc=OJ:C:2020:287:TOC</p>
----------------------------	---

D.O.C.E. 27/08/2020

2019/C 213/62

Asunto T-268/19: Recurso interpuesto el 22 de abril de 2019 — Imagina Media Audiovisual y otros/Comisión

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2019.213.01.0063.01.SPA&toc=OJ:C:2019:213:TOC

2019/C 213/63

Asunto T-269/19: Recurso interpuesto el 22 de abril de 2019 — Imagina Media Audiovisual/Comisión

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2019.213.01.0065.01.SPA&toc=OJ:C:2019:213:TOC

C. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

C.1. Novedades, Notas de prensa

AUDIOVISUAL, PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, TELECOMUNICACIONES, 07/08/2020

Tres de cada cuatro líneas de banda ancha fija tenían una velocidad igual o superior a 100 Mbps en 2019

<https://www.cnm.es/novedad/informe-anual-telecomunicaciones-sector-audiovisual-2019-20200807>

C.2. Decisiones

PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 10/08/2020

Ayudas Públicas - Exenta UE

AE/CNMC/133/20: SUBVENCIONES DESTINADAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y SERIES DE TELEVISIÓN DE FICCIÓN ANIMACIÓN O DOCUMENTALES - CANARIAS
Comunicación COM

<https://www.cnm.es/expedientes/aecnm13320>

D. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y PUBLICACIONES

31/08/2020 COVID-19

El Ministerio de Cultura y Deporte amplía el plazo para considerar 'estreno comercial' los que se realicen en televisión o plataformas audiovisuales

Mediante Orden Ministerial, se ha ampliado el plazo hasta el 31 de enero de 2021 para que pueda considerarse también 'estreno comercial' de una película cinematográfica la que se realice a través de servicios de comunicación audiovisual televisiva o electrónica que difundan canales de televisión o servicios de catálogos de programas.

<http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/cine/espacio-covid-19/actualizaciones/ampliacion-estreno-comercial.html>

<p>12/08/2020 COVID-19</p>	<p>El ICAA convoca ayudas extraordinarias de concesión directa a las salas de exhibición cinematográfica</p> <p>El Boletín Oficial del Estado ha publicado hoy las resoluciones por las que el Ministerio de Cultura y Deporte, a través del Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales (ICAA), ha convocado ayudas de concesión directa para las salas de exhibición cinematográfica y ayudas a la producción de cortometrajes realizados en régimen de concurrencia competitiva. Estas ayudas están dotadas de 13.252.000 euros y 300.000 euros, respectivamente.</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/08/200804-ayudas-produccion-largometrajes.html</p>
<p>07/08/2020 COVID-19</p>	<p>Bajo el lema 'El cine es un lugar seguro' el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) se suma a la campaña #YoVoyAlCine</p> <p>La campaña, que continúa el trabajo realizado por FEDICINE en la difusión del #YoVoyAlCine, llegará a todas las localidades españolas gracias al apoyo de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP). En colaboración con la Federación de Cines de España se ha elaborado un vídeo en el que se recogen las medidas higiénico-sanitarias que están aplicando las salas. Estas acciones tendrán continuidad en el marco del Festival de Cine de Málaga y contará con la colaboración de la Academia de Cine.</p> <p>http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/cine/espacio-covid-19/actualizaciones/yo-voy-al-cine-noticia.html</p>
<p>05/08/2020 COVID-19</p>	<p>El Consejo de Ministros autoriza al ICAA a convocar las ayudas generales a la producción de largometrajes sobre proyecto con una dotación de 40 millones de euros</p> <p>El Consejo de Ministros, a propuesta del ministro de Cultura y Deporte, José Manuel Rodríguez Uribes, ha autorizado al ICAA a convocar las ayudas generales a la producción de largometrajes sobre proyecto con una dotación de 40 millones de euros.</p> <p>http://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2020/08/200804-ayudas-produccion-largometrajes.html</p>