

SUMARIO

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

- B.1. Legislación (D.O.C.E.)
- B.2. Jurisprudencia (D.O.C.E.)

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. REUNIONES OMPI

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA NACIONAL (B.O.E.)

B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

- B.1. Legislación (D.O.C.E.)
- B.2. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)
- B.3. Jurisprudencia (D.O.C.E.)

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. PRENSA, NOVEDADES

B. DECISIONES

5. MINISTERIO DE CULTURA

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B.O.E. 28/12/2022	<p>Resolución de 28 de octubre de 2022, de la Universidad Loyola Andalucía, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Artes Escénicas y Cinematográficas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-23035 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-23035</p> <p>Resolución de 28 de octubre de 2022, de la Universidad Loyola Andalucía, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Creación de Videojuegos y Animación Digital.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-23037 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-23037</p>
B.O.E. 26/12/2022	<p>Resolución de 8 de noviembre de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se nombran vocales del Comité asesor de ayudas a la distribución internacional.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-22260 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-22260</p>
B.O.E. 17/12/2022	<p>Resolución de 5 de diciembre de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con el Institut Valencià de Cultura, por el que se canaliza la concesión directa de ayudas para fomentar la producción, distribución, exhibición y promoción de la industria cinematográfica y audiovisual en lengua cooficial distinta al castellano en el año 2022.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-21450 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-21450</p>
B.O.E. 16/12/2022	<p>Orden CUD/1241/2022, de 1 de diciembre, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de ayudas públicas para la promoción del sector del videojuego y de otras formas de creación digital, y por la que se aprueba la convocatoria correspondiente a los años 2022 y 2023, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-21394</p>
B.O.E. 15/12/2022	<p>Resolución de 5 de diciembre de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con el Institut Català de les Empreses Culturals, por el que se canaliza la concesión directa de ayudas para fomentar la producción, distribución, exhibición y promoción de la industria cinematográfica y audiovisual en lengua cooficial distinta al castellano en el año 2022.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-21297 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-21297</p> <p>Resolución de 5 de diciembre de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con el Instituto de Industrias Culturales de las Illes Balears, por el que se canaliza la concesión directa de ayudas para fomentar la producción, distribución, exhibición y promoción de la industria cinematográfica y audiovisual en lengua cooficial distinta al castellano en el año 2022.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-21298 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-21298</p>

	<p>Orden CUD/1235/2022, de 13 de diciembre, por la que se concede el Premio Nacional del Patrimonio Cinematográfico y Audiovisual, correspondiente al año 2022.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-21299 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-21299</p>
B.O.E. 14/12/2022	<p>Resolución de 1 de diciembre de 2022, de la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales, por la que se publica el Convenio con Orange España Comunicaciones Fijas, SLU, para la adhesión al procedimiento de consulta e intercambio de información previsto en el Reglamento regulador de las infraestructuras comunes de telecomunicaciones para el acceso a los servicios de telecomunicación en el interior de las edificaciones.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-21184 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-21184</p>
B.O.E. 13/12/2022	<p>Resolución de 9 de diciembre de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con la Comunidad Autónoma del País Vasco, por el que se canaliza la concesión directa de ayudas para fomentar la producción, distribución, exhibición y promoción de la industria cinematográfica y audiovisual en lengua cooficial distinta al castellano en el año 2022.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-21127 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-21127</p> <p>Anuncio de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia por el que se notifica la apertura del trámite de información pública del procedimiento relativo a la revisión de parámetros del test de replicabilidad económica de los productos de banda ancha de Telefónica comercializados en el segmento residencial.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-38922 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-38922</p>
B.O.E. 09/12/2022	<p>Resolución de 2 de diciembre de 2022, de la Secretaría de Estado de Memoria Democrática, por la que se publica el Convenio con la Asociación Arte y Memoria, para la organización del Festival Internacional de Cine por la Memoria Democrática.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-20858 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-20858</p>
B.O.E. 08/12/2022	<p>Resolución de 28 de noviembre de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con el Gobierno de Navarra, por el que se canaliza la concesión directa de ayudas para fomentar la producción, distribución, exhibición y promoción de la industria cinematográfica y audiovisual en lengua cooficial distinta al castellano en el año 2022.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-20792 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-20792</p>
B.O.E. 06/12/2022	<p>Resolución de 28 de noviembre de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con la Axencia Galega das Industrias Culturais, por el que se canaliza la concesión directa de ayudas para fomentar la producción, distribución, exhibición y promoción de la industria cinematográfica y audiovisual en lengua cooficial distinta al castellano en el año 2022.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-20646 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-20646</p>

B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Legislación (D.O.C.E.)

<p>D.O.C.E. 27/12/2022</p>	<p>Decisión (UE) 2022/2571 del Consejo, de 24 de noviembre de 2022, relativa a la posición que debe adoptarse, en nombre de la Unión Europea, en el Comité Mixto del EEE en lo que respecta a la modificación del anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) y del Protocolo 37 (que contiene la lista prevista en el artículo 101) del Acuerdo EEE (Directiva de servicios de comunicación audiovisual)</p> <p>EUR-Lex - 32022D2571 - EN - EUR-Lex (europa.eu) https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.331.01.0001.01.SPA&toc=OJ%3AL%3A2022%3A331%3ATOC</p>
--	---

B.2. Jurisprudencia (D.O.C.E.)

<p>D.O.C.E. 12/12/2022</p>	<p>2022/C 472/21 Asunto C-411/21: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Séptima) de 27 de octubre de 2022 (petición de decisión prejudicial planteada por el Supremo Tribunal Administrativo — Portugal) — Instituto do Cinema e do Audiovisual IP / NOWO Communications SA (Procedimiento prejudicial — Artículo 56 TFUE — Libre prestación de servicios — Servicios de creación y producción de obras cinematográficas y audiovisuales — Operadores de servicios de televisión por suscripción — Tasa que deben abonar los operadores de televisión por suscripción — Afectación de los ingresos procedentes de la tasa — Restricción — Efectos demasiado aleatorios o indirectos)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.472.01.0019.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A472%3ATOC</p>
<p>D.O.C.E. 05/12/2022</p>	<p>2022/C 463/31 Asunto T-552/19 OP: Sentencia del Tribunal General de 28 de septiembre de 2022 — Malacalza Investimenti/BCE («Acceso a los documentos — Decisión 2004/258/CE — Decisión del BCE de someter a Banca Carige SpA a administración provisional — Denegación de acceso — Excepción relativa a la protección de la confidencialidad de la información protegida como tal por el Derecho de la Unión — Presunción general de confidencialidad — Excepción relativa a la protección de los intereses comerciales de una persona física o jurídica, incluso en lo relativo a la propiedad intelectual — Concepto de información confidencial — Obligación de motivación — Oposición»)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.463.01.0023.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A463%3ATOC</p>

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

22/12/2022

NAVIDADES: Felices fiestas desde Oficina MEDIA España

La Oficina MEDIA España os desea felices fiestas y un próspero año nuevo 2023.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3569-navidades-felices-fiestas-desde-oficina-media-espana>

21/12/2022

EDITORIAL: Diciembre de 2022

Un año termina, el siguiente asoma

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3568-editorial-diciembre-de-2022>

BERLINALE TALENTS 2023: Once profesionales de nuestro país entre los seleccionados

Berlinalde Talents 2023 tendrá lugar del 18 al 23 de febrero de 2023 en el teatro HAU Hebbel am Ufer, Berlín (Alemania).

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3566-berlinalde-talents-2023-once-profesionales-de-nuestro-pais-entre-los-seleccionados>

EAVE PRODUCERS WORKSHOP 2023: Dos productoras de nuestro país entre las seleccionadas

Antes de finalizar el año, EAVE Producers Workshop de EAVE - European Audiovisual Entrepreneurs ha anunciado la selección de participantes para su edición de 2023

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3567-eave-producers-workshop-2023-dos-productoras-de-nuestro-pais-entre-las-seleccionadas>

20/12/2022

EUROPEAN FILM PROMOTION: Film Sales Support (FSS) en el Filmart 2023

European Film Promotion ha lanzado su convocatoria de Film Sales Support (FSS) para la promoción clásica y digital de películas europeas recientes en el Filmart 2023.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3563-european-film-promotion-film-sales-support-fss-en-el-filmart-2023>

19/12/2022

PREMIOS FORQUÉ: AS BESTAS de Rodrigo Sorogoyen (apoyo MEDIA de distribución) entre las premiadas

El pasado sábado 17 de diciembre de 2022 tuvo lugar en Madrid la gala de entrega de la 28ª edición de los Premios Forqué.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3561-premios-forque-as-bestas-de-rodrigo-sorogoyen-apoyo-media-de-distribucion-entre-las-premiadas>

16/12/2022

VÍDEO: Sesión Convocatorias MEDIA 2023 ¿Cómo afrontar el reto? (Oficina MEDIA España y The Film Agency)

Oficina MEDIA España y The Film Agency organizan el próximo viernes 16 de diciembre de 2022 a las 10.00h una sesión informativa en el Auditorio San Marcos de Madrid titulada CONVOCATORIAS MEDIA 2023: Cómo afrontar el reto.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3559-video-sesion-convocatorias-media-2023-como-afrontar-el-reto-oficina-media-espana-y-the-film-agency>

15/12/2022	<p>RESUMEN ANUAL: El 2022 de Oficina MEDIA España</p> <p>¡Recordamos el año! 2022 ha sido el segundo año del período Europa Creativa MEDIA 2021-2027 con nuevas y renombradas líneas de apoyo en cofinanciación para empresas del sector audiovisual europeo.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3557-resumen-anual-el-2022-de-oficina-media-espana</p>
14/12/2022	<p>ESPECIAL: ESTRENOS MEDIA DE 2022 CONSULTA LOS TÍTULOS > AQUÍ.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3556-especial-estrenos-media-de-2022</p> <p>CARTOON MOVIE 2023: Cinco proyectos españoles entre los seleccionados</p> <p>Cartoon Movie de CARTOON se celebrará del 7 al 9 de marzo de 2023 en Burdeos (Francia) con 58 proyectos de largometraje de animación en busca de financiación, socios y ventas internacionales.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3564-cartoon-movie-2023-cinco-proyectos-espanoles-entre-los-seleccionados</p> <p>LIM - LESS IS MORE: Development Angels 2023</p> <p>LIM - Less is More ha abierto la convocatoria de su programa Development Angels 2023.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3565-lim-less-is-more-development-angels-2023</p>
13/12/2022	<p>EUROPEAN FILM PROMOTION: Descubre su selección de actores European Shooting Stars 2023 European Film Promotion ha anunciado su selección de diez European Shooting Stars para 2023.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3558-european-film-promotion-descubre-su-seleccion-de-actores-european-shooting-stars-2023</p> <p>PREMIOS GAUDÍ 2023: Películas apoyadas por MEDIA entre las nominadas La Academia del Cine Catalán ha hecho públicos los filmes nominados a la XV edición de los Premios Gaudí. Entre las películas nominadas figuran nueve títulos con apoyo de Europa Creativa MEDIA</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3562-premios-gaudi-2023-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-nominadas</p> <p>ACE PRODUCERS 2023: Abierta la convocatoria de su Mentoring Programme ¡Abierta la convocatoria del ACE Mentoring Programme de ACE Producers!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3555-ace-producers-2023-abierta-la-convocatoria-de-su-mentoring-programme</p>
12/12/2022	<p>GLOBOS DE ORO 2023: Largometrajes apoyados por MEDIA entre los nominados</p> <p>¡Anunciadas las nominaciones a la 80ª edición de los Globos de Oro que otorga la Asociación de la Prensa Extranjera de Hollywood!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3549-globos-de-oro-2023-largometrajes-apoyados-por-media-entre-los-nominados</p>

	<p>LUX AUDIENCE AWARD 2023: Vota por tu película favorita de las cinco nominadas</p> <p>El pasado sábado 10 de diciembre, en el marco de la ceremonia de los European Film Awards, tuvo lugar el anuncio de las cinco películas seleccionadas para competir por el LUX Audience Award 2023 del Parlamento Europeo.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3547-lux-audience-award-2023-vota-por-tu-pelicula-favorita-de-las-cinco-nominadas</p> <p>EUROPEAN FILM AWARDS 2022: Películas apoyadas por MEDIA entre las premiadas</p> <p>¡Anunciadas las películas ganadoras de la 35ª edición de los European Film Awards!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3546-european-film-awards-2022-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-premiadas</p>
<p>09/12/2022</p>	<p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Nuevo informe sobre tendencias del VoD en Europa</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual ha publicado un nuevo informe sobre las tendencias del VoD en Europa.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3545-observatorio-europeo-del-audiovisual-nuevo-informe-sobre-tendencias-del-vod-en-europa</p>
<p>07/12/2022</p>	<p>SESIÓN: Convocatorias MEDIA 2023 ¿Cómo afrontar el reto? (Oficina MEDIA España y The Film Agency)</p> <p>Oficina MEDIA España y The Film Agency organizan el próximo viernes 16 de diciembre de 2022 a las 10.00h una sesión informativa en el Auditorio San Marcos de Madrid titulada CONVOCATORIAS MEDIA 2023: Cómo afrontar el reto.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3544-sesion-informativa-convocatorias-media-2023-como-afrontar-el-reto-oficina-media-espana-y-the-film-agency</p> <p>TORINOFILMLAB: Apúntate gratis a la sesión informativa de FeatureLab (con primer taller en Madrid)</p> <p>Con motivo de la celebración del primer taller del prestigioso laboratorio FeatureLab de TorinoFilmLab en Madrid, el próximo 20 de diciembre a las 11.00h tendrá lugar, de la mano de Vincenzo Bugno, una sesión informativa sobre este programa con apoyo de Europa Creativa MEDIA dirigida a potenciales participantes de Madrid y España.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3548-torinofilmlab-apuntate-gratis-a-la-sesion-informativa-de-featurelab-con-primer-taller-en-madrid</p>
<p>05/12/2022</p>	<p>ESTRENOS DICIEMBRE 2022: Películas apoyadas por MEDIA</p> <p>En diciembre de 2022 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido a la distribución europea o al desarrollo de largometrajes</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3543-estrenos-diciembre-2022-peliculas-apoyadas-por-media</p>
<p>02/12/2022</p>	<p>TORINOFILMLAB: Su programa Green Film Lab (en colaboración con EAVE) en Dublín (Irlanda)</p> <p>Green Film Lab de TorinoFilmLab ha abierto el periodo de inscripción para su siguiente workshop en Dublín (Irlanda) del 10 al 12 de marzo de 2023.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3535-torinofilmlab-su-programa-green-film-lab-en-colaboracion-con-eave-en-dublin-irlanda</p>

01/12/2022

PREMIOS GOYA 2023: Películas apoyadas por MEDIA entre las nominadas

La Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España ha hecho públicos los filmes nominados a la 37ª edición de los Premios Goya (gala de entrega el próximo 11 de febrero de 2023 desde el FIBES de Sevilla).

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3538-premios-goya-2023-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-nominadas>

egeda

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. REUNIONES OMPI

16 de diciembre de 2022, Ginebra, Suiza

Simposio técnico conjunto de la OMS, la OMPI y la OMC sobre la pandemia de COVID-19: respuesta, preparación, resiliencia
WHO-WIPO-WTO/GC/GE/22

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72248

13 de diciembre a 16 de diciembre de 2022, Ginebra, Suiza

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI: Sexagésima Séptima sesión
WO/IAOC/67

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73451

15 de diciembre de 2022, Túnez, Túnez

Tunisian National Event on the Licensing of Higher Educational Institutions
OMPI/CR/TUN/2/22

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=75029

15 de diciembre de 2022, Argel, Argelia

Webinaire introductif sur la Réponse à la COVID-19
WIPO/WEBINAR/WAO/2022/1

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=75388

13 de diciembre de 2022, Túnez, Túnez

Regional Conference on the Collective Management in the Field of Reprography and Private Copying in Text and Image-based Works
OMPI/CR/TUN/22

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=75028

5 de diciembre a 9 de diciembre de 2022, Ginebra, Suiza

Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore: Cuadragésima quinta sesión
WIPO/GRTKF/IC/45

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73489

8 de diciembre de 2022, Moscú, Federación de Rusia

Roving Webinar on WIPO Services and Initiatives
WIPO/WEBINAR/ROVING-SEMINARS/2022/3

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=74489

7 de diciembre a 8 de diciembre de 2022, Khenchela, Argelia

12ème Edition du Salon National de l'Innovation - Khenchela
INAPI-OMPI/PI/INN/TISC/QKJ/22

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=75248

7 de diciembre de 2022, Ginebra, Suiza

Cutting-edge Initiatives in the Private Sector to Improve Data Management (2)

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=74528

WIPO/WEBINAR/CR/2022/21

The webinar will feature initiatives of private companies using cutting-edge technologies to improve data management. Imprimo is a Web3 double-sided platform for the visual arts that enables discovery through social connections while increasing transparency and trust across the art supply chain. Imprimo uses Web3 technology (blockchain, cryptographic signatures, verified IDs) to enhance trust around attribution and provenance of artistic works. Imprimo is the collective effort of organizations with an established record in the visual artists and rights holder communities, namely Access Copyright, CARFAC, Copyright Visual Arts (COVA-DAAV) and Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV). Further innovation in copyright infrastructure will be presented by UREEQA, which provides a secure, proprietary, blockchain enabled platform to help any creator to protect, manage, and monetize their works worldwide. Through secure online services, creators can easily access and choose from three levels of buildable protection that validate

authorship, ownership, and originality of their works. In addition, the platform contains a marketplace for creators to sell validated NFTs, and more. In the digital era, more new music is created and released worldwide than ever before, and this has created a rapidly expanding group of new creators who do not always fit the existing structures of the industry. This was the motivation for Family In Music, which will present its services, including MgNTa, a new identifier in the music industry to support and empower the new generation of creators.

7 de diciembre de 2022, Tokio, Japón

Webinar: Round Table on Strengthening the International Competitiveness of Components & Materials - in Japanese
WIPO/WEBINAR/WJO/2022/23

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=75008

7 de diciembre de 2022, Ginebra, Suiza

Cross-Regional Experience-Sharing on IP Strategy Development and Implementation
WIPO/IP/GE/4/22

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=75048

4 de diciembre de 2022, Ginebra, Suiza

Grupo de especialistas ad hoc sobre conocimientos tradicionales y expresiones culturales tradicionales
WIPO/IPTK-TCES/GE/22

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73788

28 de noviembre a 2 de diciembre de 2022, Buenos Aires, Argentina

Mesas de Debate durante el Festival Ventana Sur
OMPI/DA/BUE/2/22

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=74750

1 de diciembre de 2022, Ginebra, Suiza

Seminario en línea sobre la brecha de género y diversidad en el ámbito de la propiedad intelectual en la región de Asia y el Pacífico
WIPO/WEBINAR/GEN/GE/22/4

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73708

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA NACIONAL (B.O.E.)

B.O.E. 19/12/2022	<p>Resolución de 13 de diciembre de 2022, de la Entidad Pública Empresarial Red.es, sobre delegación de competencias.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-21563 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-21563</p>
B.O.E. 06/12/2022	<p>Orden PCM/1203/2022, de 5 de diciembre, por la que se publica el Acuerdo del Consejo de Ministros de 5 de diciembre de 2022, por el que se determina la sede física de la futura Agencia Española de Supervisión de Inteligencia Artificial.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-20639 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-20639</p>
B.O.E. 02/12/2022	<p>Anuncio de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia por el que notifica el inicio y la apertura del trámite de información pública sobre la revisión del precio de la capacidad en PAI del servicio de banda ancha mayorista NEBA.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-37842 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-37842</p>
B.O.E. 01/12/2022	<p>Orden ETD/1180/2022, de 25 de noviembre, por la que se establecen las bases reguladoras y se convoca la concesión de ayudas para la creación de cátedras universidad-empresa (Cátedras Enia), destinadas a la investigación y desarrollo de la inteligencia artificial, para su difusión y la formación en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia Europeo, financiado por la Unión Europea-Next Generation EU.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-20163 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-20163</p>

B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Legislación (D.O.C.E.)

D.O.C.E. 19/12/2022	<p>Decisión (UE) 2022/2481 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 14 de diciembre de 2022, por la que se establece el programa estratégico de la Década Digital para 2030</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.323.01.0004.01.SPA&toc=OJ%3AL%3A2022%3A323%3ATOC</p>
--------------------------------	--

B.2 Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

<p>D.O.C.E. 06/12/2022</p>	<p>2022/C 465/06</p> <p>Resolución del Parlamento Europeo, de 3 de mayo de 2022, sobre la inteligencia artificial en la era digital (2020/2266(INI))</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.465.01.0065.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A465%253</p> <p>2022/C 464/02 2022/C 464/03</p> <p>No oposición a una concentración notificada (Asunto M.10906 — INFRAVIA / LIBERTY GLOBAL / TELEFÓNICA / OPAL) (1)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.464.01.0002.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A464%3ATOC</p> <p>No oposición a una concentración notificada (Asunto M.10910 — MACQUARIE / ABERDEEN / AIP / CERTAIN MÁSMÓVIL ASSETS) (1)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.464.01.0003.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A464%3ATOC</p>
--	---

B.3. Jurisprudencia (D.O.C.E.)

<p>D.O.C.E. 12/12/2022</p>	<p>2022/C 472/13</p> <p>Asunto C-129/21: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Cuarta) de 27 de octubre de 2022 (petición de decisión prejudicial planteada por el Hof van beroep te Brussel — Bélgica) — Proximus NV / Gegevensbeschermingsautoriteit [Procedimiento prejudicial — Tratamiento de los datos personales y protección de la intimidad en el sector de las comunicaciones electrónicas — Directiva 2002/58/CE — Artículo 12 — Guías públicas y servicios de información sobre números de abonados — Consentimiento del abonado — Obligaciones del proveedor de guías telefónicas y de servicios de información — Reglamento (UE) 2016/679 — Artículo 17 — Derecho de supresión («el derecho al olvido») — Artículo 5, apartado 2 — Artículo 24 — Obligaciones de información y responsabilidad del responsable del tratamiento]</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.472.01.0011.02.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A472%3ATOC</p>
--	---

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. PRENSA, NOVEDADES

GENERAL, 27/12/2022	La CNMC publica la composición de sus salas para el año 2023 https://www.cnmc.es/prensa/composicion-salas-cnmc-2023-20221227
TELECOMUNICACIONES, 22/12/2022	La CNMC supervisará la evolución y el nivel de la tarificación al público de los servicios incluidos en el servicio universal https://www.cnmc.es/prensa/IPN-servicio-universal-telecos-20221222
ESTADÍSTICAS, 21/12/2022	Las líneas móviles con acceso a Internet rozan los 50 millones en España https://www.cnmc.es/prensa/datos-telecos-octubre-20221221
COMPETENCIA, 21/12/2022	La CNMC inicia un expediente sancionador contra Telefónica https://www.cnmc.es/prensa/incoacion-telefonica-dts-cnmc-20221221
ESTADÍSTICAS, 20/12/2022	Los operadores alternativos captaron el 84% de los nuevos accesos activos de fibra óptica (FTTH) https://www.cnmc.es/prensa/despliegue-NGA-20221220
AUDIOVISUAL, 15/12/2022	La CNMC informa sobre los planes de accesibilidad que están desarrollando los prestadores audiovisuales, entre ellos, los canales de pago y de vídeo bajo demanda https://www.cnmc.es/prensa/informe-accesibilidad-20221215
TELECOMUNICACIONES, 14/12/2022	La CNMC sanciona a cinco empresas de números 118AB por un mal uso de la numeración https://www.cnmc.es/prensa/sancionador-118-20221214
COMPETENCIA, 14/12/2022	La CNMC autorizó 6 operaciones de concentración en noviembre https://www.cnmc.es/prensa/concentraciones-noviembre-cnmc-20221214
ESTADÍSTICAS, TELECOMUNICACIONES, 09/12/2022	Casi la mitad de los hogares españoles tenía contratado el servicio de TV de pago en el segundo trimestre de 2022 https://www.cnmc.es/prensa/panel-hogares-telecos-disponibilidad-gastos-20221209
COMPETENCIA, 07/12/2022	La CNMC recomienda cambios en la comercialización de los derechos audiovisuales del fútbol sala que garanticen la competencia entre operadores de TV https://www.cnmc.es/prensa/derechos-rfef-futbol-sala-20221207

TELECOMUNICACIONES, 05/12/2022	La CNMC sanciona a Parlem por incumplir sus obligaciones de suministro de información https://www.cnmc.es/prensa/sancionador-parlem-20221205
B. DECISIONES	
PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 22/12/2022	Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/404/22 - AYUDAS DESTINADAS A FINANCIAR PROYECTOS DE MODERNIZACIÓN Y GESTIÓN SOSTENIBLE DE LAS INFRAESTRUCTURAS ESCÉNICAS Y MUSICALES EN MURCIA -MRR- Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc40422
PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 20/12/2022	Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/400/22 - REVALORIZACIÓN DE LA INDUSTRIA CULTURAL - APOYO A ACELERADORAS CULTURALES -MRR- . GALICIA Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc40022
PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 20/12/2022	Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/399/22 - SUBVENCIONES PARA DIVERSIFICAR LA OFERTA CULTURAL EN ÁREAS NO URBANAS -MRR- . GALICIA Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc39922
AUDIOVISUAL, 15/12/2022	Informes - Informe audiovisual INF/DTSA/143/22 - INFORME ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA Informe del Consejo https://www.cnmc.es/expedientes/infdtsa14322
AUDIOVISUAL, 15/12/2022	Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario – EC EC/DTSA/044/22 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA FUNDACIO PRIVADA AMICS DE LA GENT GRAN EN RELACIÓN CON LA CAMPAÑA ESTA NAVIDAD CUÁL ES TU DESEO? Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa04422
TELECOMUNICACIONES, 15/12/2022	Sancionadores - DTSA - Sancionadores telecom SNC/DTSA/163/22 - USO INDEBIDO 118AB Acuerdo del Consejo – Incoación https://www.cnmc.es/expedientes/sncdtsa16322

<p>TELECOMUNICACIONES, 15/12/2022</p>	<p>Sectoriales telecomunicaciones - Información previa -IFP- IFP/DTSA/011/22 - DENUNCIA CONTRA VARIOS 118AB -11869 1183311830 11879 Y 11887- Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente https://www.cnmc.es/expedientes/ifpdtsa01122</p>
<p>TELECOMUNICACIONES, 15/12/2022</p>	<p>Sectoriales telecomunicaciones - Información previa -IFP- IFP/DTSA/033/22 - MADFIBRA VS. VODAFONE PRECIOS INFRAESTRUCTURA FÍSICA Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente https://www.cnmc.es/expedientes/ifpdtsa03322</p>
<p>TELECOMUNICACIONES, 15/12/2022</p>	<p>Sancionadores - DTSA - Sancionadores telecom SNC/DTSA/162/22 - USO INDEBIDO 118AB Acuerdo del Consejo – Incoación https://www.cnmc.es/expedientes/sncdtsa16222</p>
<p>AUDIOVISUAL, 01/12/2022</p>	<p>Sectoriales audiovisual - Requerimiento – REQ REQ/DTSA/011/22 - NEOX ANUNCIOS PRESERVATIVO Y LUBRICANTE Resolución del Consejo https://www.cnmc.es/expedientes/reqdtsa01122</p>
<p>TELECOMUNICACIONES, 01/12/2022</p>	<p>Sancionadores - DTSA - Sancionadores telecom SNC/DTSA/172/21 - PORTABILIDAD FIJA ORANGE Resolución del Consejo – Multa https://www.cnmc.es/expedientes/sncdtsa17221</p>
<p>TELECOMUNICACIONES, 01/12/2022</p>	<p>Estadísticas - Geográfico ESTAD/CNMC/022/21 - ANÁLISIS GEOGRÁFICO DE LOS SERVICIOS DE BANDA ANCHA Y DESPLIEGUE DE NGA EN ESPAÑA. DATOS DICIEMBRE 2021. Informe sectorial https://www.cnmc.es/expedientes/estadcnmc02221</p>

5. MINISTERIO DE CULTURA

<p>28/12/2022</p>	<p>La Ley del Deporte, el incremento presupuestario, el impulso a la internacionalización de la cultura española y el Bono Cultural Joven, principales compromisos cumplidos del Ministerio de Cultura y Deporte</p> <p>Para el próximo semestre, sobresalen acciones en el exterior como el programa cultural de la Presidencia española de la Unión Europea y el proyecto de cooperación iberoamericana en torno a la fragata Nuestra Señora de las Mercedes, así como la Celebración Picasso y la presencia como País Invitado en la Feria del Libro de Calcuta</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/12/221228-informe-cumpliendo.html</p>
<p>27/12/2022</p>	<p>El Consejo de Ministros aprueba el proyecto de Ley de creación de la Oficina Española de Derechos de Autor y Conexos</p> <p>El objetivo es reforzar la actividad administrativa que corresponde al Estado en materia de propiedad intelectual de manera eficaz, mejorando la estructura actual</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/12/221227-cmin-oficina-derechos-autor.html</p> <p>El Gobierno aprueba el proyecto de Ley del Cine y de la Cultura Audiovisual</p> <p>Enmarcada en el 'Plan España, Hub Audiovisual de Europa' y en el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, se propone fortalecer toda la cadena de valor del tejido creativo e industrial, con especial atención a los sectores independientes</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/12/221227-cmin-ley-cine.html</p>
<p>23/12/2022</p>	<p>Mitma y el Ministerio de Cultura y Deporte firman el acuerdo para financiar con el 2% Cultural actuaciones de rehabilitación del Patrimonio Histórico Español</p> <p>El nuevo marco de colaboración eleva del 1,5 al 2% el porcentaje que la Administración debe reservar del presupuesto de cada obra pública estatal a financiar trabajos de conservación o regeneración del Patrimonio o de fomento de la creatividad artística</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/12/221223-2-cultural.html</p>
<p>22/12/2022</p>	<p>El ministro de Cultura y Deporte preside el Patronato del Archivo de la Corona de Aragón</p> <p>En el encuentro se ha expuesto el balance de gestión y actividades del último ejercicio y se han avanzado las iniciativas y proyectos de difusión previstos para 2023</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/12/221227-patronato-archivo-corona-aragon.html</p> <p>El Ministerio de Cultura y Deporte destina más de 10 millones de euros a las salas de exhibición cinematográfica</p> <p>Han resultado beneficiadas 232 empresas y entidades, y un total de 476 salas de exhibición repartidas por todo el territorio</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/12/221211-ayudas-salas-cine.html</p>

<p>19/12/2022</p>	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte eleva hasta los 8 millones de euros las ayudas para la promoción del videojuego</p> <p>La VI Mesa del Videojuego se ha reunido hoy en la Biblioteca Nacional de España, con la reforma de la Ley de Depósito Legal como tema central</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/12/221219-mesa-videojuego.html</p>
<p>16/12/2022</p>	<p>Valeria Camporesi dirigirá la Filmoteca Española</p> <p>Se incorporará al puesto a partir de enero de 2023</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/12/221216-nueva-dir-filmoteca.html</p> <p>España y México fortalecen la cooperación en asuntos culturales</p> <p>El ministro de Cultura y Deporte, Miquel Iceta, tras su reunión en México con su homóloga, Alejandra Fraustro, ha afirmado: "Españoles y mexicanos estamos convencidos de que, trabajando juntos, lograremos preservar y difundir con mayor éxito y eficacia este rico patrimonio que compartimos"</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/12/221216-comision-mexico.html</p>
<p>14/12/2022</p>	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte adquiere el Archivo Berlanga por 357.000 euros</p> <p>El legado del cineasta contiene fotografías, guiones, correspondencia, premios, dibujos, carteles y objetos personales, entre otros</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/12/221214-filmoteca-berlanga.html</p>