

SUMARIO

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

- B.1. Legislación comunitaria (D.O.C.E.)
- B.2. Convocatorias, festivales, eventos Europa

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. REUNIONES Y SEMINARIOS OMPI

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

- A.1. Comunicaciones e informaciones (D.O.C.E.)

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOVEDADES, NOTAS DE PRENSA

5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y ACTUALIDAD



1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

| | |
|---|---|
| BOE 315 DE 31/12/2025 - V. ANUNCIOS | <p>Extracto de la Resolución de 29 de diciembre de 2025, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales O.A. por la que se convocan para el año 2026 ayudas selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2025-48182 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2025-48182</p> |
| BOE 312 DE 27/12/2025 - II. AUTORIDADES Y PERSONAL | <p>Resolución de 17 de diciembre de 2025, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, O.A., por la que se dispone el cese y nombramiento de vocales en la Comisión de Calificación de Películas Cinematográficas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-26714 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-26714</p> <p>Orden CLT/1527/2025, de 23 de diciembre, sobre fijación de límites para la administración de determinados créditos para gastos y de delegación de competencias.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-26833 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-26833</p> |
| BOE 309 DE 24/12/2025 - V. ANUNCIOS | <p>Anuncio de licitación de: Dirección General del Instituto de Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Objeto: Servicio de asistencia técnica de comunicación a Dirección de Políticas de Marketing del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA). Expediente: M250120.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2025-47572 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2025-47572</p> |
| BOE 296 DE 10/12/2025 - III. OTRAS DISPOSICIONES | <p>Orden CLT/1423/2025, de 1 de diciembre, por la que se concede el Premio Nacional del Patrimonio Cinematográfico y Audiovisual, correspondiente al año 2025.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-25240 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-25240</p> |
| BOE 294 DE 08/12/2025 - III. OTRAS DISPOSICIONES | <p>Resolución de 22 de julio de 2025, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Máster Universitario en Guion Cinematográfico y Series de Televisión.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-25031 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-25031</p> |
| BOE 299 DE 13/12/2025 - III. OTRAS DISPOSICIONES | <p>Resolución de 22 de julio de 2025, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica el plan de estudios de Máster Universitario en Interpretación Audiovisual/Screen Acting.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-25586 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-25586</p> |

BOE 296 DE 10/12/2025 -
**III. OTRAS
DISPOSICIONES**

Resolución de 2 de diciembre de 2025, de la Subsecretaría, por la que se publica el Convenio entre el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes y la Corporación de Radio y Televisión Española, SA, S.M.E., para la producción, emisión y difusión de «La Aventura del Saber».

Ir al documento Ref. BOE-A-2025-25200

<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-25200>

Resolución de 2 de diciembre de 2025, de la Subsecretaría, por la que se publica el Convenio entre el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes y la Corporación de Radio y Televisión Española, SA, S.M.E., para la producción, emisión y difusión de programas educativos de televisión dirigidos a menores de 6 a 12 años.

Ir al documento Ref. BOE-A-2025-25201

<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-25201>

Orden CLT/1423/2025, de 1 de diciembre, por la que se concede el Premio Nacional del Patrimonio Cinematográfico y Audiovisual, correspondiente al año 2025.

Ir al documento Ref. BOE-A-2025-25240

<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-25240>

BOE 294 DE 08/12/2025 -
**III. OTRAS
DISPOSICIONES**

Resolución de 22 de julio de 2025, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica el plan de estudios de Máster Universitario en Creación de Animación Audiovisual/Máster in Audiovisual Animation.

Ir al documento Ref. BOE-A-2025-25023

<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-25023>

Resolución de 22 de julio de 2025, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Máster Universitario en Guion Cinematográfico y Series de Televisión.

Ir al documento Ref. BOE-A-2025-25031

<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-25031>

BOE 291 DE 04/12/2025 -
**III. OTRAS
DISPOSICIONES**

Resolución de 20 de octubre de 2025, de la Universidad Antonio de Nebrija, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual.

Ir al documento Ref. BOE-A-2025-24716

<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-24716>

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Legislación comunitaria (D.O.C.E.)

D.O.C.E. 15/12/2025

2025/2560

Decisión (UE) 2025/2560 del Consejo, de 24 de noviembre de 2025, relativa a la posición que debe adoptarse, en nombre de la Unión Europea, en el Comité Mixto del EEE con respecto a la modificación del anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) del Acuerdo EEE, (Texto pertinente a efectos del EEE)

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202502560

B.2. Convocatorias, festivales, eventos Europa

18/12/2025

EDITORIAL DEL MES: Diciembre de 2025

2025 ha sido un buen año y 2026 será aún mejor si abrazamos la innovación

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5509-editorial-del-mes-diciembre-de-2025>

CINANDO: La plataforma tendrá novedades en 2026

A principios de 2026, Cinando (la primera red online para profesionales del cine) iniciará una nueva etapa.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5513-cinando-la-plataforma-tendra-novedades-en-2026>

EUROPA CREATIVA: Informe de evaluación de una década

La Comisión Europea ha presentado un informe de evaluación sobre Europa Creativa, programa insignia de financiación de la UE para la cultura y el sector audiovisual al que pertenece MEDIA.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5511-europa-creativa-informe-de-evaluacion>

EAVE PRODUCERS WORKSHOP 2026: Dos participantes de nuestro país en su selección

EAVE Producers Workshop de EAVE - European Audiovisual Entrepreneurs, programa líder de formación y networking para productores y que cuenta con apoyo de Europa Creativa MEDIA, ha dado a conocer la selección de productores participantes de su próxima edición de 2026.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5510-eave-producers-workshop-2026-dos-participantes-de-nuestro-pais-en-su-seleccion>

ERICH POMMER INSTITUT: Nuevo curso online Marketing in Film and TV: Finding and Keeping Audiences

Nuevo curso online Marketing in Film and TV: Finding and Keeping Audiences de Erich Pommer Institut. Ahora puedes impulsar tu carrera en cualquier momento, en cualquier lugar y en cualquier dispositivo.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5502-erich-pommer-institut-nuevo-curso-online-marketing-in-film-and-tv-finding-and-keeping-audiences>

17/12/2025

CONVERSACIONES MEDIA: Horacio Alcalá (The Aurora Project) sobre European Writers Club y Europa Creativa MEDIA

Os presentamos un nuevo vídeo de nuestras Conversaciones MEDIA. Con motivo de la...

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5499-conversaciones-media-horacio-alcala-the-aurora-project-sobre-european-writers-club-y-europa-creativa-media>

OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Nuevo informe de medios de comunicación, pluralismo y periodismo en la era digital

El Observatorio Europeo del Audiovisual ha publicado un importante nuevo informe titulado News media, pluralism and journalism in the digital age, que explora los profundos avances digitales que están transformando el sector de los medios de comunicación en Europa. Con la colaboración de doce expertos, el estudio examina cómo los cambios tecnológicos, la dinámica del mercado y la evolución de los marcos regulatorios están redefiniendo el periodismo y el pluralismo mediático en toda Europa.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5512-observatorio-europeo-del-audiovisual-nuevo-informe-de-medios-de-comunicacion-pluralismo-y-periodismo-en-la-era-digital>

| | |
|-------------------|--|
| | <p>ATLÀNTIDA MALLORCA TALENTS LAB 2026: Abierta la convocatoria para inscribir proyectos</p> <p>La 16º edición del Atlàntida Mallorca Film Fest vuelve a apostar por los nuevos talentos del cine.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5501-atlantida-mallorca-talents-lab-2026-abierta-la-convocatoria-para-inscribir-proyectos</p> |
| 16/12/2025 | <p>PREMIOS GAUDÍ 2026: Películas apoyadas por MEDIA entre las nominadas</p> <p>La Academia de Cine Catalán ha hecho públicos los filmes nominados a la XVIII edición de los Premios Gaudí. Entre las películas nominadas figuran 15 títulos con apoyo de Europa Creativa MEDIA, que cuentan con un total de 69 nominaciones.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5498-premios-gaudi-2026-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-nominadas</p> <p>CARTOON: Cinco proyectos españoles entre los seleccionados en Cartoon Movie 2026</p> <p>iCinco proyectos españoles seleccionados en Cartoon Movie de CARTOON!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5497-cartoon-cinco-proyectos-espanoles-entre-los-seleccionados-en-cartoon-movie-2026</p> |
| 15/12/2025 | <p>RESUMEN ANUAL: El 2025 de Oficina MEDIA España</p> <p>iRecordamos el año!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5485-resumen-anual-el-2025-de-oficina-media-espana</p> <p>EUROPEAN FILM PROMOTION: Anunciada la selección de European Shooting Stars 2026</p> <p>European Film Promotion se enorgullece en presentar a los diez actores europeos emergentes seleccionados para la 29º edición de su iniciativa European Shooting Stars con apoyo de Europa Creativa MEDIA.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5487-european-film-promotion-anunciada-la-seleccion-de-european-shooting-stars-2026</p> <p>PREMIOS FORQUÉ: Películas con ayudas de MEDIA entre las premiadas de su 31ª edición</p> <p>El pasado 13 de diciembre de 2025 se celebró en Madrid la gala de entrega de la 31ª edición de los Premios Forqué.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5486-premios-forque-peliculas-con-ayudas-de-media-entre-las-premiadas-de-su-31-edicion</p> <p>EUROPEAN FILM PROMOTION: Film Sales Support (FSS) en el South by Southwest Film & TV Festival (SXSW 2026)</p> <p>European Film Promotion ha lanzado su convocatoria de Film Sales Support (FSS) para campañas de promoción clásica y digital de películas europeas recientes en el South by Southwest Film & TV Festival (SXSW)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5520-european-film-promotion-film-sales-support-fss-en-el-south-by-southwest-film-tv-festival-sxsw-2026</p> |

| | |
|-------------------|---|
| | <p>EUROPEAN FILM PROMOTION: Film Sales Support (FSS) en el Hong Kong International Film & TV Market (FILMART 2026)</p> <p>European Film Promotion ha lanzado su convocatoria de Film Sales Support (FSS) para la promoción digital y física de películas europeas recientes en el Hong Kong International Film & TV Market (FILMART)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5521-european-film-promotion-film-sales-support-fss-en-el-hong-kong-international-film-tv-market-filmart-2026</p> <p>TFL CO-PRODUCTION FUND 2026: Abierta la convocatoria para películas de ficción, animación y documental</p> <p>En 2026, el TFL Co-Production Fund de TorinoFilmLab asignará tres subvenciones de 50.000 euros a coproducciones internacionales en fase avanzada de desarrollo, con fecha de finalización prevista para octubre de 2028.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5518-tfl-co-production-fund-2026-abierta-la-convocatoria-para-peliculas-de-ficcion-animacion-y-documental</p> |
| 12/12/2025 | <p>TORINOFILMLAB: Apúntate a Green Narratives Story Editing o Feature Films 2026</p> <p>Tras un primer año operando bajo el paraguas de TFL Next, Green Narratives de TorinoFilmLab se consolida como un programa online único. Green Narratives está diseñado para apoyar a guionistas, directores y editores de guion interesados en desarrollar proyectos cinematográficos inspirados en, o que busquen integrar, una narrativa inclusiva y con conciencia ambiental. Al cuestionar las perspectivas creativas convencionales y promover la conciencia social y ambiental, el programa busca abrir un diálogo en torno a narrativas innovadoras y regenerativas en el cine actual y futuro.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5516-torinofilmlab-apuntate-a-green-narratives-story-editing-o-feature-films-2026</p> <p>TORINOFILMLAB: Apúntate a su programa Green Film Lab 2026 en Turín</p> <p>Green Film Lab de Torino Film Lab pretende concienciar sobre la sostenibilidad en la industria cinematográfica</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5515-torinofilmlab-apuntate-a-su-programa-green-film-lab-2026-en-turin</p> <p>EUROPA CINEMAS: Abierta la convocatoria de Collaborate to Innovate 2026</p> <p>La convocatoria de solicitudes para la sexta edición de Collaborate to Innovate de la red de cines Europa Cinemas se encuentra abierta</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5496-europa-cinemas-abierta-la-convocatoria-de-collaborate-to-innovate-2026</p> <p>EURODOC MED 2026: Abierta la convocatoria</p> <p>El taller EURODOC MED está abierto a productores y directores que trabajan en países mediterráneos de Europa, Oriente Medio y Norte de África. Este taller selectivo basado en proyectos aborda cuestiones de escritura, desarrollo y coproducción internacional, con un enfoque en las coproducciones Norte-Sur y Sur-Sur.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5506-eurodoc-med-2026-abierta-la-convocatoria</p> |

| | |
|-------------------|--|
| | <p>SERIAL EYES 2026/2027: Abierta la convocatoria para guionistas</p> <p>Serial Eyes fue el primer programa internacional de formación intensiva para guionistas de televisión en Europa. Está organizado por DFFB - Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin, una de las escuelas de cine más importantes de Alemania, y tiene lugar en Berlín (Alemania), una de las ciudades más dinámicas de Europa.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5508-serial-eyes-2026-2027-abierta-la-convocatoria-para-guionistas</p> |
| 11/12/2025 | <p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Informe Made in Europe. Distribución en cines de películas europeas alrededor del mundo (2015-2024)</p> <p>La venta de entradas de cine europeo alcanza su mayor récord desde 2019 pero se mantiene por debajo del 16% por debajo de las cifras prepandemia.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5484-observatorio-europeo-del-audiovisual-informe-made-in-europe-distribucion-en-cines-de-peliculas-europeas-alrededor-del-mundo-2015-2024</p> <p>MIDPOINT INSTITUTE: Apúntate al nuevo programa MIDPOINT Homecoming 2026</p> <p>MIDPOINT Homecoming (18 al 20 de abril de 2025) es un evento de reunión y networking diseñado para todos los exalumnos de MIDPOINT Institute que hayan participado en sus programas de formación desde 2010. El programa presenta proyectos y talentos con sesiones de intercambio y talleres.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5504-midpoint-institute-apuntate-al-nuevo-programa-midpoint-homecoming-2026</p> |
| 10/12/2025 | <p>CONVOCATORIAS: Networks of European Festivals CREA-MEDIA-2026-FESTNET</p> <p>Publicada la convocatoria Networks of European FestivalsCREA-MEDIA-2026-FESTNET.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5482-convocatorias-networks-of-european-festivals-crea-media-2026-festnet</p> |
| 09/12/2025 | <p>CONVOCATORIAS: European Film Sales CREA-MEDIA-2026-FILMSALES</p> <p>Publicada la convocatoria European Film Sales CREA-MEDIA-2026-FILMSALES.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5480-convocatorias-european-film-sales-crea-media-2026-filmsales</p> <p>GLOBOS DE ORO 2026: Largometrajes apoyados por MEDIA entre los nominados</p> <p>Anunciadas las nominaciones a la 83º edición de los Globos de Oro que otorga la Asociación de la Prensa Extranjera de Hollywood!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5479-globos-de-oro-2026-largometrajes-apoyados-por-media-entre-los-nominados</p> <p>CONVOCATORIAS: European Film Distribution CREA-MEDIA-2026-FILMDIST</p> <p>Publicada la convocatoria European Film Distribution CREA-MEDIA-2026-FILMDIST.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5478-convocatorias-european-film-distribution-crea-media-2026-filmdist</p> |

| | |
|-------------------|--|
| 05/12/2025 | <p>ESPECIAL: Estrenos MEDIA de 2025</p> <p>Europa Creativa MEDIA apoya el desarrollo y la distribución de numerosos filmes europeos. Durante 2025, los espectadores españoles han podido disfrutar de muchas de estas películas en el cine.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5477-especial-estrenos-media-de-2025</p> <p>CONVOCATORIAS: Skills and Talent Development CREA-MEDIA-2026-TRAINING</p> <p>Publicada la convocatoria Skills and Talent Development CREA-MEDIA-2026-TRAINING.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5481-convocatorias-skills-and-talent-development-crea-media-2026-training</p> <p>EUROPEAN NEWS PITCH: Evento de presentación y búsqueda de nuevos socios europeos para la convocatoria Journalism Partnerships</p> <p>Las oficinas de Europa Creativa organizan una sesión de pitching transnacional en el marco de las dos líneas dentro de la convocatoria Journalism Partnerships 2026.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5474-european-news-pitch-evento-de-presentacion-y-busqueda-de-nuevos-socios-europeos-para-la-convocatoria-journalism-partnerships</p> <p>CONVOCATORIAS: Networks of European Cinemas CREA-MEDIA-2026-CINNET</p> <p>Publicada la convocatoria Networks of European Cinemas CREA-MEDIA-2026-CINNET.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5483-convocatorias-networks-of-european-cinemas-crea-media-2026-cinnet</p> <p>ERICH POMMER INSTITUT: Una española entre las participantes de su programa Audiovisual Women</p> <p>Erich Pommer Institut ha dado a conocer las quince profesionales seleccionadas en la cuarta edición de su programa Audiovisual Women con apoyo de Europa Creativa MEDIA.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5470-erich-pommer-institut-una-espanola-entre-las-participantes-de-su-programa-audiovisual-women</p> |
| 04/12/2025 | <p>SERIES MANIA INSTITUTE: Un proyecto español seleccionado en Series Makers 2026</p> <p>Anunciada la selección de proyectos de SeriesMakers 2026 de Series Mania Institute en colaboración con BetaFilm.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5469-series-mania-institute-un-proyecto-espanol-seleccionado-en-series-makers-2026</p> |
| 03/12/2025 | <p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Nuevo informe sobre producción de ficción audiovisual en Europa (cifras de 2015 a 2024)</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual ha publicado un informe nuevo titulado Audiovisual fiction production in Europe - 2015-2024 figures. El estudio analiza el volumen de películas y series de ficción producidas para televisión y SVoD en Europa, de dónde proceden, cuáles son coproducciones internacionales y quiénes son los principales agentes implicados o productores.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5468-observatorio-europeo-del-audiovisual-nuevo-informe-sobre-produccion-de-ficcion-audiovisual-en-europa-cifras-de-2015-a-2024</p> |

| | |
|-------------------|--|
| | <p>CARTOON: Abierta la convocatoria de Cartoon NEXT 2026</p> <p>Cartoon Next de CARTOON se llevará a cabo del 8 al 10 de abril de 2026 en el World Trade Center Marseille Provence en Marsella (Francia) con el apoyo de Europa Creativa MEDIA.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5467-cartoon-abierta-la-convocatoria-de-cartoon-next-2026</p> |
| 02/12/2025 | <p>SESIÓN MEDIA: Vídeo del evento Inteligencia Artificial en nuestro canal de YouTube</p> <p>Oficina MEDIA España ha organizado una sesión sobre inteligencia artificial y su papel transformador en el sector cultural y audiovisual.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5466-sesion-media-video-del-evento-inteligencia-artificial-en-nuestro-canal-de-youtube</p> <p>CINEKID DIRECTORS LAB 2026: Abierta la convocatoria para directores de películas o series destinadas a audiencias de tres a catorce años</p> <p>CineKid Directors LAB (12 al 16 de abril de 2026 en Ámsterdam, Países Bajos) de CineKid for Professionals tiene abierta su convocatoria.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5519-cinekid-directors-lab-2026-abierta-la-convocatoria-para-directores-de-peliculas-o-series-destinadas-a-audiencias-de-tres-a-catorce-anos</p> <p>SERIES MANIA FORUM 2026: Participa bajo el paraguas de MEDIA Stands</p> <p>Inscripciones MEDIA Stands aquí.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5464-series-mania-forum-2026-participa-bajo-el-paraguas-de-media-stands</p> |
| 01/12/2025 | <p>ESTRENOS DICIEMBRE 2025: Películas apoyadas por MEDIA</p> <p>En diciembre 2025 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido al desarrollo y/o a la distribución europea de los siguientes largometrajes:</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5463-estrenos-diciembre-2025-peliculas-apoyadas-por-media</p> <p>AGORA DOC MARKET 2026: Convocatoria abierta para inscribir tu documental</p> <p>Cada año, AGORA Doc Market de Thessaloniki Documentary Film Festival alberga más de 400 películas documentales e invita a más de 300 profesionales y compradores de la industria a Salónica (Grecia) para promocionar o comprar películas documentales.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5514-agora-doc-market-2026-convocatoria-abierta-para-inscribir-tu-documental</p> |

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. REUNIONES Y SEMINARIOS OMPI

01/12/2025

Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos : Cuadragésima septima sesión (SCCR/47) híbridaGinebra

WIPO-South Africa Advanced Summer School on Intellectual Property and Transfer of Technology (WIPO-SOUTH AFRICA/ACAD/DUR/25) híbridaDurban

Taller de aprendizaje sobre propiedad intelectual para los ganadores del Concurso Nacional de Ensayos sobre Propiedad Intelectual de la OMPI de 2025 (WIPO/IP/ABV/2/25) híbridaAbuja

02/12/2025

Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos : Cuadragésima septima sesión (SCCR/47) híbridaGinebra

WIPO-South Africa Advanced Summer School on Intellectual Property and Transfer of Technology (WIPO-SOUTH AFRICA/ACAD/DUR/25) híbridaDurban

Taller de aprendizaje sobre propiedad intelectual para los ganadores del Concurso Nacional de Ensayos sobre Propiedad Intelectual de la OMPI de 2025 (WIPO/IP/ABV/2/25) híbridaAbuja

IPTIs Network: Regional Conference of IPTIs of Arab Countries (WIPO/REG/IPTI/TUN/25) híbridaTúnez

Scale Up Your IP, Online Program - Final Event Virtual (Inglés)

03/12/2025

Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos : Cuadragésima septima sesión (SCCR/47) híbridaGinebra

WIPO-South Africa Advanced Summer School on Intellectual Property and Transfer of Technology (WIPO-SOUTH AFRICA/ACAD/DUR/25) híbridaDurban

Taller de aprendizaje sobre propiedad intelectual para los ganadores del Concurso Nacional de Ensayos sobre Propiedad Intelectual de la OMPI de 2025 (WIPO/IP/ABV/2/25) híbridaAbuja

IPTIs Network: Regional Conference of IPTIs of Arab Countries (WIPO/REG/IPTI/TUN/25) híbridaTúnez

Coordination Meeting with Private Sector Associations on IP Enforcement Virtual (Inglés)

04/12/2025

Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos : Cuadragésima septima sesión (SCCR/47) híbridaGinebra

WIPO-South Africa Advanced Summer School on Intellectual Property and Transfer of Technology (WIPO-SOUTH AFRICA/ACAD/DUR/25) híbridaDurban

05/12/2025

Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos : Cuadragésima septima sesión (SCCR/47) híbridaGinebra

WIPO-South Africa Advanced Summer School on Intellectual Property and Transfer of Technology (WIPO-SOUTH AFRICA/ACAD/DUR/25) híbridaDurban

08/12/2025

Regional Workshop for selected Arab Countries (WIPO/CR/REG/TUN/25) PresencialTúnez

National Workshop on the Judicial Adjudication of Intellectual Property Disputes in Oman (WIPO/JU/IP/MCT/25) híbridaMascate

Madrid System Webinar: eMadrid – A Guided Tour of the New Digital Environment (in Korean) Virtual (Coreano)

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Septuagésima novena sesión (WO/IAOC/79) PresencialGinebra

09/12/2025

Regional Workshop for selected Arab Countries (WIPO/CR/REG/TUN/25) PresencialTúnez

National Creative Industries Workshop: Toward a Thriving Creative Ecosystem in Grenada (WIPO/CRR/GND/25) PresencialGinebra

National Workshop on the Judicial Adjudication of Intellectual Property Disputes in Oman (WIPO/JU/IP/MCT/25) híbridaMascate

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Septuagésima novena sesión (WO/IAOC/79) PresencialGinebra

10/12/2025

Regional Workshop for selected Arab Countries (WIPO/CR/REG/TUN/25) PresencialTúnez

Caribbean Creative Industries Forum: Amplifying Caribbean Music as a Global Gateway (WIPO/CRR/CMOS/GND/25) híbridaGinebra

National Workshop on the Judicial Adjudication of Intellectual Property Disputes in Oman (WIPO/JU/IP/MCT/25) híbridaMascate

Taller práctico de refuerzo del Programa OMPI–WEP para mujeres emprendedoras de Pueblos Indígenas y comunidades locales de Bolivia, Colombia, Ecuador y Perú Virtual (Español)

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Septuagésima novena sesión (WO/IAOC/79) PresencialGinebra

11/12/2025

12th Trilateral WHO-WIPO-WTO Technical Symposium: Antimicrobial Resistance: Addressing the Innovation Gap, Access Inequities, and Supply Challenges (WHO-WIPO-WTO/INN/GE/25) híbridaGinebra

Caribbean Creative Industries Forum: Amplifying Caribbean Music as a Global Gateway (WIPO/CRR/CMOS/GND/25) híbridaGinebra

Launch of the Creative Economy Data Model (CEDM) in Latvia (WIPO/IP/CEDM/RIX/25) híbridaRiga

National Workshop on the Judicial Adjudication of Intellectual Property Disputes in Oman (WIPO/JU/IP/MCT/25) híbridaMascate

Taller práctico de refuerzo del Programa OMPI–WEP para mujeres emprendedoras de Pueblos Indígenas y comunidades locales de Bolivia, Colombia, Ecuador y Perú Virtual (Español)

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Septuagésima novena sesión (WO/IAOC/79) PresencialGinebra

12/12/2025

GII iLens Innovation Data Lab: 4th workshop “Limitations in AI Data and Innovation Metrics” (WIPO/GII ILENS/GE/3/25) PresencialGinebra

Launch of the Creative Economy Data Model (CEDM) in Latvia (WIPO/IP/CEDM/RIX/25) híbridaRiga

Taller práctico de refuerzo del Programa OMPI–WEP para mujeres emprendedoras de Pueblos Indígenas y comunidades locales de Bolivia, Colombia, Ecuador y Perú Virtual (Español)

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Septuagésima novena sesión (WO/IAOC/79) PresencialGinebra

17/12/2025

Mentorship Webinar on the Legal and Business Considerations of the Role of Intellectual Property in Video Games in the Digital Arena Virtual (Español)



egeda

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

A.1. Comunicaciones e informaciones (D.O.C.E.)

D.O.C.E. 18/11/2025

C/2025/6686

Estadísticas sobre reglamentaciones técnicas notificadas en 2024 con arreglo al procedimiento de notificación 2015/1535 — Información facilitada por la Comisión de conformidad con el artículo 8, párrafo segundo, de la Directiva (UE) 2015/1535 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 9 de septiembre de 2015, por la que se establece un procedimiento de información en materia de reglamentaciones técnicas y de reglas relativas a los servicios de la sociedad de la información (versión codificada)

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202506686

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOVEDADES, NOTAS DE PRENSA

| | |
|---------------------------------------|---|
| 29/12/2025, TELECOMUNICACIONES | La CNMC retira la regulación nacional del mercado mayorista de terminación de llamadas fijas https://www.cnmc.es/prensa/regulacion-terminacion-llamadas-fijas-20251229?back=news |
| 18/12/2025, AUDIOVISUAL | La CNMC avala los cambios normativos para dar mayor estabilidad a la financiación de CRTVE https://www.cnmc.es/prensa/financiacion-CRTVE-20251218?back=news |
| 12/12/2025, GENERAL | Los hogares españoles gastaron menos en los servicios de telecomunicaciones empaquetados https://www.cnmc.es/prensa/panel-hogares-telecomunicaciones-20251212?back=news |
| 09/12/2025, COMPETENCIA | La CNMC inicia una consulta pública para actualizar su guía de programas de cumplimiento en materia de competencia https://www.cnmc.es/prensa/consulta-publica-quia-compliance-20251209?back=news |



egeda

5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y ACTUALIDAD

| | |
|-------------------|--|
| 17/12/2025 | <p>El Ministerio de Cultura concede ayudas por valor de más de 4,4 millones de euros a proyectos culturales con especial impacto social</p> <p>El Ministerio de Cultura, a través de la Dirección General de Derechos Culturales, ha concedido ayudas destinadas a financiar proyectos culturales con especial impacto social por valor de más de 4,4 millones de euros. Se trata de iniciativas, programas o actividades que buscan generar transformaciones significativas en la sociedad a través de la cultura.</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2025/12/251217-ayudas-proyectos-impacto-social.html</p> |
| 15/12/2025 | <p>El Ministerio de Cultura concede ayudas por valor de 37 millones de euros a la producción de largometrajes sobre proyecto de 2025</p> <p>Han resultado beneficiarios un total de 98 proyectos, de los cuales 49 corresponden a la categoría de especial valor cultural y artístico, 34 pertenecen a la documental y 15 a la experimental</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2025/12/251215-ayudas-largometrajes-sobre-proyecto-2025.html</p> |
| 12/12/2025 | <p>El Ministerio de Cultura concede ayudas por valor de 8 millones de euros para la escritura de guiones de largometrajes cinematográficos</p> <p>Han resultado beneficiarios 285 proyectos de guiones de un total de 4.080 solicitudes presentadas</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2025/12/251212-ayudas-guiones-largometrajes.html</p> |
| 11/12/2025 | <p>Los Ministerios de Cultura e Interior acuerdan impulsar la cultura como tratamiento en el ámbito penitenciario</p> <p>El proyecto Transita Cultura comenzará a implantarse en los centros penitenciarios Madrid VII (Estremera), Valencia Antoni Asunción y A Lama (en Pontevedra), con especial foco en las mujeres, y se irá extendiendo progresivamente a otros centros de todo el territorio</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2025/12/251211-proyecto-transita-cultura-e-interior.html</p> |
| 10/12/2025 | <p>El Ministerio de Cultura concede ayudas por valor de 2,2 millones de euros a la producción de cortometrajes sobre proyecto</p> <p>Han resultado beneficiarios 45 cortometrajes de un total de 559 solicitudes presentadas</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2025/12/251210-ayudas-cortometrajes-proyecto-2025.html</p> |
| 05/12/2025 | <p>El Ministerio de Cultura concede más de 28 millones de euros a 29 proyectos de producción de largometrajes sobre proyecto</p> <p>Se trata del segundo de los dos procedimientos de la convocatoria de esta línea de ayudas generales, con una dotación presupuestaria total de 55 millones de euros</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2025/12/251204-ayudas-largometrajes-edicion2.html</p> |

03/12/2025

La plataforma PLATFO del Ministerio de Cultura acogerá los archivos digitalizados del NO-DO para su acceso público

Desde hoy, podrán consultarse en PLATFO los 200 títulos del NO-DO correspondientes a 1943 y 1944, ya digitalizados en 4K

<https://www.cultura.gob.es/actualidad/2025/12/251203-filmoteca-exposicion-nodo.html>



egeda