

SUMARIO

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

B.2. Jurisprudencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. NOTAS DE PRENSA

B. REUNIONES OMPI

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)

B.1. Jurisprudencia (D.O.C.E.)

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOVEDADES, NOTAS DE PRENSA

B. DECISIONES

5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y PUBLICACIONES

6. OTRAS NOTICIAS DE INTERÉS

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B.O.E. 31/07/2021	<p>Pleno. Sentencia 134/2021, de 24 de junio de 2021. Recurso de inconstitucionalidad 3883-2018. Interpuesto por más de cincuenta diputados del Grupo Parlamentario Popular en el Congreso en relación con el Real Decreto-ley 4/2018, de 22 de junio, por el que se concreta, con carácter urgente, el régimen jurídico aplicable a la designación del consejo de administración de la Corporación de Radio y Televisión Española y de su presidente. Límites materiales de los decretos leyes: nulidad de los preceptos legales que detallan o precisan aspectos de la regulación preexistente y que permiten la sustitución del Senado por el Congreso en la elección de los miembros del consejo de administración de la Corporación de Radio y Televisión Española. Votos particulares.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-13018</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-13018</p>
B.O.E. 30/07/2021	<p>Orden CUD/819/2021, de 21 de julio, por la que se concede el Premio Nacional de Cinematografía correspondiente al año 2021</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-12928</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-12928</p>
B.O.E. 28/07/2021	<p>Real Decreto 639/2021, de 27 de julio, por el que se crea y regula la Comisión Interministerial para el desarrollo del Estatuto del Artista.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-12611</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-12611</p>
B.O.E. 22/07/2021	<p>Resolución de 30 de junio de 2021, de la Secretaría de Estado de Memoria Democrática, por la que se publica el Convenio marco con la Corporación de Radio y Televisión Española, Sociedad Anónima, S.M.E., para articular la colaboración para la difusión de la memoria democrática.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-12308</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-12308</p>
B.O.E. 14/07/2021	<p>Real Decreto-ley 15/2021, de 13 de julio, por el que se regula el arrendamiento de colecciones de bienes muebles integrantes del Patrimonio Histórico Español por determinadas entidades del sector público y se adoptan otras medidas urgentes en el ámbito cultural y deportivo.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-11677</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-11677</p> <p>Texto consolidado</p> <p>https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2021-11677</p> <p>Real Decreto 568/2021, de 13 de julio, por el que se dispone el cese de doña Mónica Serrano García como Directora del Gabinete del Ministro de Cultura y Deporte.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-11723</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-11723</p>

	<p>Real Decreto 569/2021, de 13 de julio, por el que se nombra Directora del Gabinete del Ministro de Cultura y Deporte a doña Mónica Serrano García.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-11724</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-11724</p>
B.O.E. 13/07/2021	<p>Resolución de 6 de julio de 2021, de la Dirección de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, por la que se publica el Convenio con el Centro de Divulgación Cultural del Estrecho Al-Tarab, para impulsar el fortalecimiento del sector cinematográfico africano como instrumento de desarrollo en el marco del Festival de Cine Africano de Tarifa-Festival de Cine Africano de Tánger.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-11651</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-11651</p>
B.O.E. 12/07/2021	<p>Resolución de 1 de julio de 2021, del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, por la que se publica el Convenio con Madrid Destino, Cultura, Turismo y Negocio, SA, para la organización del ciclo audiovisual "Luke Fowler".</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-11601</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-11601</p> <p>Resolución de 1 de julio de 2021, del Instituto Cervantes, por la que se publica el Convenio con Adolfo Autric Amarillo de Sancho, para el desarrollo de actividades culturales y académicas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-11588</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-11588</p>
B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)	
B.1. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)	
D.O.C.E. 16/07/2021	<p>Dictamen del Comité Económico y Social Europeo sobre la Comunicación de la Comisión al Parlamento Europeo, al Consejo, al Comité Económico y Social Europeo y al Comité de las Regiones — Aprovechar al máximo el potencial innovador de la UE: un plan de acción en materia de propiedad intelectual e industrial para apoyar la recuperación y la resiliencia de la UE [COM(2020) 760 final]</p> <p>2021/C 286/11</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C..2021.286.01.0059.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A286%3ATOC</p> <p>2021/C 286/12</p> <p>Dictamen del Comité Económico y Social Europeo sobre la propuesta de Reglamento del Parlamento Europeo y del Consejo sobre mercados disputables y equitativos en el sector digital (Ley de Mercados Digitales) [COM(2020) 842 final — 2020-374 (COD)]</p> <p>EESC 2021/00127</p> <p>EUR-Lex - 52021AE0127 - EN - EUR-Lex (europa.eu)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C..2021.286.01.0064.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A286%3ATOC</p>

	<p>Dictamen del Comité Económico y Social Europeo sobre la propuesta de Reglamento del Parlamento Europeo y del Consejo relativo a un mercado único de servicios digitales (Ley de Servicios Digitales) y por el que se modifica la Directiva 2000/31/CE [COM(2020) 825 final — 2020/0361 (COD)] EESC 2021/00022 2021/C 286/29</p> <p>EUR-Lex - 52021AE0022 - EN - EUR-Lex (europa.eu) https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.286.01.0070.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A286%3ATOC</p> <p>Dictamen del Comité Económico y Social Europeo sobre la Comunicación de la Comisión al Parlamento Europeo, al Consejo, al Comité Económico y Social Europeo y al Comité de las Regiones — Los medios de comunicación europeos en la Década Digital: un plan de acción para apoyar la recuperación y la transformación [COM(2020) 784 final]</p> <p>EESC 2020/05750</p> <p>EUR-Lex - 52020AE5750 - EN - EUR-Lex (europa.eu) https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.286.01.0176.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A286%3ATOC</p>
<p>DOCE 07/07/2021</p>	<p>Decisión (UE) 2021/1113 del Consejo de 28 de junio de 2021 relativa a la posición que debe adoptarse, en nombre de la Unión Europea, en el Comité Mixto del EEE en lo que respecta a la modificación del anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) y del Protocolo 37 del Acuerdo EEE que contiene la lista prevista en el artículo 101 (Texto pertinente a efectos del EEE)</p> <p>ST/9571/2021/INIT</p> <p>2021/C 277 A/01</p> <p>EUR-Lex - 32021D1113 - EN - EUR-Lex (europa.eu) https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2021.240.01.0001.01.SPA&toc=OJ%3AL%3A2021%3A240%3ATOC</p>
<p>DOUE 05/07/2021</p>	<p>Comunicación de la Comisión Directrices de la UE para la reanudación segura de las actividades en los sectores cultural y creativo. COVID-19</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=DOUE-Z-2021-70052</p>
<p>B.2. Jurisprudencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea</p>	
<p>22/06/2021</p>	<p>2021/C 263/06</p> <p>Asunto C-704/19: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Novena) de 29 de abril de 2021 — Comisión Europea/ Reino de España [Incumplimiento de Estado — Ayudas de Estado — Ayuda para el despliegue de la televisión digital terrestre en zonas remotas y menos urbanizadas de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha — Decisión (UE) 2016/1385 — Ayuda ilegal e incompatible con el mercado interior — No ejecución en el plazo establecido]</p> <p>EUR-Lex - 62019CA0704 - EN - EUR-Lex (europa.eu) https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.263.01.0005.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A263%3ATOC</p>

<p>14/07/2021</p>	<p>Sentencia del Tribunal General (Sala Quinta ampliada) de 14 de julio de 2021 en el asunto T 185/19, Public.Resource.Org, Inc., con domicilio social en Sebastopol, California (Estados Unidos), Right to Know CLG, con domicilio social en Dublín (Irlanda), partes demandantes, contra Comisión Europea, parte demandada, apoyada por Comité Europeo de Normalización (CEN), y las demás partes coadyuvantes cuyos nombres figuran en anexo, (1) representados por el Sr. U. Karpenstein, la Sra. K. Dingemann y el Sr. M. Kottmann, avocats, partes coadyuvantes, que tiene por objeto un recurso interpuesto con arreglo al artículo 263 TFUE por el que se solicita la anulación de la Decisión C(2019) 639 final de la Comisión, de 22 de enero de 2019, por la que se deniega la solicitud de acceso a cuatro normas armonizadas adoptadas por el CEN.</p> <p>«Acceso a los documentos — Reglamento (CE) n.º 1049/2001 — Normas armonizadas — Documentos relativos a cuatro normas armonizadas aprobadas por el CEN — Denegación de acceso — Excepción relativa a la protección de los intereses comerciales de terceros — Protección derivada de los derechos de autor»</p> <p>https://curia.europa.eu/juris/document/document.jsf?text=&docid=244113&pageIndex=0&doclang=ES&mode=lst&dir=&occ=first&part=1&cid=2396168</p>
<p>12/07/2021</p>	<p>Recurso de casación interpuesto el 5 de mayo de 2021 por la Universität Koblenz-Landau contra la sentencia del Tribunal General (Sala Décima ampliada) dictada el 24 de febrero de 2021 en el asunto T-108/18, Universität Koblenz-Landau / Agencia Ejecutiva en el ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural</p> <p>(Asunto C-288/21 P)</p> <p>(2021/C 278/48)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.278.01.0034.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A278%3ATOC</p>
<p>C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN</p>	
<p>30/07/2021</p>	<p>EUROPEAN WORK IN PROGRESS COLOGNE 2021: Completa tu financiación y/o encuentra distribución internacional</p> <p>La cuarta edición del evento de industria European Work in Progress Cologne (EWIP) tendrá lugar del 19 al 21 de octubre de 2021 junto antes del Film Festival Cologne (21 al 28 de octubre de 2021) en el Cinenova Cinema de la ciudad alemana</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2782-european-work-in-progress-cologne-2021-completa-tu-financiacion-y-o-encuentra-distribucion-internacional</p>
<p>29/07/2021</p>	<p>CONVOCATORIAS: Europa Creativa MEDIA en 2021</p> <p>Recordamos que las convocatorias de Europa Creativa MEDIA están abiertas durante el verano</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias</p>
<p>28/07/2021</p>	<p>VÍDEO: Sugerencias de películas MEDIA para el verano</p> <p>Desde Oficina MEDIA España os deseamos un feliz verano y os invitamos a ver en vídeo nuestras sugerencias de películas MEDIA para este periodo estival</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2775-video-sugerencias-de-peliculas-media-para-el-verano</p>

	<p>LES ARCS FILM FESTIVAL 2021: Coproduction Village</p> <p>Les Arcs Industry Village (11 al 14 de diciembre de 2021) es un evento de tres días que tiene lugar durante la 13ª edición de Les Arcs Film Festival (11 al 18 de diciembre de 2021)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2779-les-arcs-film-festival-2021-coproduction-village</p> <p>PROYECTOS: TRES de Juanjo Giménez (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido) se estrenará en la Giornate degli Autori</p> <p>TRES de Juanjo Giménez (largometraje con apoyo de Europa Creativa MEDIA al desarrollo de contenido - Single Project) se estrenará mundialmente en la 18ª edición de la Giornate degli Autori del Festival Internacional de Cine de Venecia. A continuación, formará parte de la sección Contemporary World Cinema del Festival de Toronto</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2781-proyectos-tres-de-juanjo-gimenez-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido-se-estrenara-en-la-giornate-degli-autori</p> <p>27 TIMES CINEMA 2021: Seleccionados los 27 jóvenes cinéfilos que asistirán al Festival de Venecia</p> <p>Por duodécimo año consecutivo, el Festival de Venecia se prepara para recibir a 27 jóvenes cinéfilos que provienen de todos los países miembros de la UE y que participarán en el proyecto 27 Times Cinema, organizado por Giornate degli Autori, por el LUX Audience Award del Parlamento Europeo y por Europa Cinemas, con la colaboración de Cineuropa</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2777-27-times-cinema-2021-seleccionados-los-27-jovenes-cinefilos-que-asistiran-al-festival-de-venecia</p>
<p>27/07/2021</p>	<p>ESTRENOS AGOSTO 2021: Películas apoyadas por MEDIA</p> <p>En agosto de 2021 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido a la distribución europea o al desarrollo de los siguientes largometrajes:</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2778-estrenos-agosto-2021-peliculas-apoyadas-por-media</p> <p>PROYECTOS: Trailer de ÁLBUM DE POSGUERRA (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido y de difusión televisiva)</p> <p>¿Aún no has visto el trailer de ÁLBUM DE POSGUERRA?</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2774-proyectos-trailer-de-album-de-posguerra-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido-y-de-difusion-televisiva</p> <p>EUROPEAN FILM PROMOTION: Film Sales Support (FSS) en el Asian Contents and Film Market de Busan</p> <p>European Film Promotion (EFP) ha abierto su convocatoria de Film Sales Support (FSS) para el Asian Contents and Film Market de Busan (11 al 14 de octubre de 2021)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2773-european-film-promotion-film-sales-support-fss-en-el-asian-contents-and-film-market-de-busan</p>
<p>26/07/2021</p>	<p>ATLÀNTIDA MALLORCA FILM FEST 2021: S.M. la Reina Doña Letizia asistirá a su gala de clausura</p> <p>S.M. la Reina Doña Letizia entregará los premios Masters of Cinema a la actriz Judi Dench y al director Stephen Frears, durante la gala de clausura del Atlàntida Mallorca Film Fest de Filmin (apoyo continuado de Europa Creativa MEDIA vía la convocatoria de distribución online)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2772-atlantida-mallorca-film-fest-2021-s-m-la-reina-letizia-asistira-a-su-gala-de-clausura</p>

	<p>EFP FUTURE FRAMES: Séptima edición con diez cineastas, incluyendo una española, en la selección de European Film Promotion</p> <p>EFP Future Frames – Generation NEXT! of European Cinema presentará durante la 55ª edición del Karlovy Vary International Film Festival una selección de diez cortometrajes dirigidos por algunos de los estudiantes y graduados de cine europeos más prometedores</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2776-efp-future-frames-septima-edicion-con-diez-cineastas-incluyendo-una-espanola-en-la-seleccion-de-european-film-promotion</p>
<p>23/07/2021</p>	<p>PROYECTOS: Primeras imágenes de MEDITERRÁNEO (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido)</p> <p>MEDITERRÁNEO de Marcel Barrena (100 METROS) es un filme español con apoyo MEDIA de desarrollo de contenido que se estrenará próximamente en cines. Ya está disponible el primer adelanto en formato de teaser tráiler</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2771-proyectos-primeras-imagenes-de-mediterraneo-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido</p>
<p>22/07/2021</p>	<p>CONVOCATORIAS: Disponibles los vídeos y las presentaciones de las sesiones informativas sobre los apoyos de Europa Creativa MEDIA y Cross Sectoral (2021)</p> <p>Como sabéis, las convocatorias de Europa Creativa MEDIA y de Cross Sectoral para este año 2021 se han publicado en el nuevo Funding & Tender Opportunities Portal</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2770-convocatorias-disponibles-los-videos-y-las-presentaciones-de-las-sesiones-informativas-sobre-los-apoyos-de-europa-creativa-media-y-cross-sectoral-2021</p>
<p>21/07/2021</p>	<p>PROYECTOS: Inicia el rodaje de SURO (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido)</p> <p>¡Inicia el rodaje de SURO!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2769-proyectos-inicia-el-rodaje-de-suro-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido</p>
<p>20/07/2021</p>	<p>PREMIOS PLATINO 2021: Películas apoyadas por MEDIA entre las nominadas de su octava edición</p> <p>Esta semana hemos conocido las películas y las series nominadas a la octava edición de los Premios PLATINO del Cine y el Audiovisual Iberoamericano</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2768-premios-platino-2021-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-nominadas-de-su-octava-edicion</p>
<p>19/07/2021</p>	<p>FESTIVAL DE CANNES 2021: Películas apoyadas por MEDIA entre las ganadoras</p> <p>La 74ª edición del Festival de Cannes clausuró este fin de semana con su gala de entrega de premios. Cuatro de los galardones otorgados fueron para largometrajes que cuentan con el apoyo de Europa Creativa MEDIA</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2767-festival-de-cannes-2021-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-ganadoras</p>

<p>16/07/2021</p>	<p>CONVOCATORIAS: Pide cita para reunirte con nosotros (2021)</p> <p>Como muchos/as sabéis, las convocatorias de Europa Creativa MEDIA MEDIA están abiertas en la actualidad. Invitamos a todas las empresas interesadas en participar</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2765-convocatorias-pide-cita-para-reunirte-con-nosotros-2021</p>
<p>15/07/2021</p>	<p>VENICE GAP-FINANCING MARKET 2021: Dos proyectos españoles entre los seleccionados de todo el mundo</p> <p>La octava edición del Venice Gap-Financing Market (3 al 5 de septiembre de 2021) es organizada como parte del Venice Production Bridge</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2764-venice-gap-financing-market-2021-dos-proyectos-espanoles-entre-los-seleccionados-de-todo-el-mundo</p> <p>EUROPA CINEMAS: Informe Statistical Yearbook 2020</p> <p>Europa Cinemas, la red de salas comprometida con el cine europeo, ha presentado su informe Statistical Yearbook 2020</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2763-europa-cinemas-informe-statistical-yearbook-2020</p>
<p>14/07/2021</p>	<p>IDFACADEMY 2021: Apúntate a la formación de IDFA</p> <p>IDFAcademy es un programa intensivo de formación para cineastas y productores emergentes dedicados al documental</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2762-idfacademy-2021-apuntate-a-la-formacion-de-idfa</p>
<p>13/07/2021</p>	<p>CHARACTER: Nueva campaña de la Comisión Europea y Le Collectif 50/50</p> <p>CharactHer es la nueva campaña de la Comisión Europea en colaboración con Le Collectif 50/50 para la diversidad y la inclusión en la industria del cine y del audiovisual. El pasado viernes 9 de julio de 2021 por la tarde fue presentada en el marco del Marché du Film del Festival de Cannes</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2761-character-nueva-campana-de-la-comision-europea-y-le-collectif-50-50</p> <p>SERIES MANIA FORUM 2021: Participa bajo el paraguas de MEDIA Stands</p> <p>Inscripciones MEDIA Stands aquí</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2759-series-mania-forum-2021-participa-bajo-el-paraguas-de-media-stands</p> <p>EDITORIAL DEL MES: Julio de 2021</p> <p>Europa se consolida como motor de colaboración internacional y ofrece una nueva apuesta por el talento creativo</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2758-editorial-del-mes-julio-de-2021</p>



<p>12/07/2021</p>	<p>BERLINALE TALENTS 2022: Abierta la convocatoria</p> <p>¡Abierta la convocatoria de Berlinale Talents 2022!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2756-berlinale-talents-2022-abierta-la-convocatoria</p>
<p>09/07/2021</p>	<p>EAVE PRODUCERS WORKSHOP 2022: Abierto el plazo de inscripción</p> <p>¡Abierta la convocatoria del prestigioso EAVE Producers Workshop de EAVE – European Audiovisual Entrepreneurs!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2757-eave-producers-workshop-2021-abierto-el-plazo-de-inscripcion</p>
<p>08/07/2021</p>	<p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Informe sobre asistencia a salas de cine y sobre producción de cine en la Unión Europea y Reino Unido (2020)</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual continúa analizando las consecuencias de la pandemia en toda la cadena de valor de la industria cinematográfica europea. A continuación, presentamos datos que este organismo ofrece en su último informe FOCUS – World Film Market Trends de 2021</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2752-observatorio-europeo-del-audiovisual-informe-sobre-asistencia-a-salas-de-cine-y-sobre-produccion-de-cine-en-la-union-europea-y-reino-unido-2020</p> <p>ATLÀNTIDA MALLORCA FILM FEST 2021: Consulta su programa</p> <p>Atlàntida Mallorca Film Fest presentó la programación completa de su 11ª edición el pasado jueves 1 de julio de 2021 en Palma de Mallorca</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2749-atlantida-mallorca-film-fest-2021-consulta-su-programa</p>
<p>07/07/2021</p>	<p>ERICH POMMER INSTITUT: Apúntate al curso European Co-Production</p> <p>¡Apúntate a European Co-Production de Erich Pommer Institut!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2751-erich-pommer-institut-apuntate-al-curso-european-co-production</p> <p>ACCIÓN PREPARATORIA: WRITING EUROPEAN</p> <p>La Comisión Europea ha lanzado una convocatoria de propuestas de tres millones de euros con el objetivo de reforzar la capacidad de la industria audiovisual europea para crear series de ficción de vanguardia que puedan atraer audiencias transfronterizas, y fomentar una comunidad de talentos europeos capaces de trabajar más allá de sus fronteras nacionales y lingüísticas</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2750-accion-preparatoria-writing-european</p> <p>RESULTADOS: Convocatoria Distribución Automática y Agentes de ventas internacionales (fase de generación y reinversión) EACEA 22/2019</p> <p>Publicados los resultados de la convocatoria de apoyo a la Distribución Automática y a los agentes de ventas internacionales EACEA 22/2019</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2748-resultados-convocatoria-distribucion-automatica-y-agentes-de-ventas-internacionales-fase-de-generacion-y-reinversion-eacea-22-2019</p>

06/07/2021	<p>FESTIVAL DE CANNES 2021: Eventos con participación de Europa Creativa MEDIA y de la Comisión Europea</p> <p>La Comisión Europea no estará presente físicamente en la 74ª edición del Festival de Cannes (6 al 17 de julio de 2021), pero garantizará su participación activa en diferentes eventos y discusiones que tendrán lugar de forma online</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2746-festival-de-cannes-2021-eventos-con-participacion-de-europa-creativa-media-y-de-la-comision-europea</p> <p>EUROPEAN FILM PROMOTION: Film Sales Support (FSS) 2021 para campañas de promoción digital de las agencias de ventas internacionales</p> <p>European Film Promotion (EFP) ha abierto su convocatoria Film Sales Support (FSS) 2021 para la segunda mitad de año</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2738-european-film-promotion-film-sales-support-fss-2021-para-campanas-de-promocion-digital-de-las-agencias-de-ventas-internacionales</p>
05/07/2021	<p>EAVE MARKETING WORKSHOP 2021: Abierto el plazo de inscripción</p> <p>EAVE Marketing Workshop (5 al 10 de octubre de 2021 en Luxemburgo) de EAVE – European Audiovisual Entrepreneurs es un taller inmersivo de cinco días de duración que, poniendo su foco en la audiencia, explora el marketing cinematográfico con 360 grados</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2760-eave-marketing-workshop-2021-abierto-el-plazo-de-inscripcion</p> <p>SERIES MANIA FORUM 2021: PICADERO de Isabel Coixet es uno de los proyectos seleccionados</p> <p>¡Anunciados los proyectos seleccionados de las Co-Pro Pitching Sessions de Series Mania Forum!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2747-series-mania-forum-2021-picadero-de-isabel-coixet-es-uno-de-los-proyectos-seleccionados</p>
02/07/2021	<p>FESTIVAL DE CANNES 2021: Películas apoyadas por MEDIA en esta edición</p> <p>La 74ª edición del Festival de Cannes se celebrará del 6 al 17 de julio de 2021. En la Selección Oficial y en las diferentes secciones figuran diversos títulos con apoyo de Europa Creativa MEDIA</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2737-festival-de-cannes-2021-peliculas-apoyadas-por-media-en-esta-edicion</p>
01/07/2021	<p>ESTRENOS JULIO 2021: Películas apoyadas por MEDIA</p> <p>En julio de 2021 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido a la distribución europea o al desarrollo de los siguientes largometrajes:</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2735-estrenos-julio-2021-peliculas-apoyadas-por-media</p>
13/07/2021	<p>Next CULT Committee meeting</p> <p>In the context of the COVID-19 pandemic, the President of the European Parliament has established a number of measures to contain the spread of the virus and to safeguard Parliament's core activities. The current precautionary measures do not affect work on legislative priorities. Core activities are maintained to ensure the smooth running of the institution's legislative, budgetary, and scrutiny functions. The meetings allow for remote participation in a virtual environment.</p>

Following these decisions, the next CULT Committee meeting with remote participation will take place on:

Tuesday 13 July 2021, 9:00 - 12:00, 13:45 - 16:15 and 16.45 - 18.45 (coordinators' meeting) in meeting room József Antall (4Q1)

- Provisional calendar of CULT Committee meetings for 2021 (PDF - 261 KB)
https://www.europarl.europa.eu/cmsdata/233644/Provisional%20CULT%20Calendar_2021.pdf
- New EP calendar 2021 (PDF - 571 KB)
https://www.europarl.europa.eu/cmsdata/216694/20201217%20-%20CALENDAR%202021_en.pdf

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. NOTAS DE PRENSA

NOTA DE PRENSA, 12/07/2021

Los Estados miembros de la OMPI examinan el programa de trabajo y presupuesto para el bienio 2022/23

Daren Tang, director general de la OMPI, ha presentado a los Estados miembros las perspectivas de la Organización para el próximo medio decenio, proyectando una situación financiera saneada a corto plazo y nuevas iniciativas para contribuir a que la propiedad intelectual (PI) y la labor de la OMPI contribuyan a que el mundo se recupere de la pandemia de COVID-19.
PR/2021/879

https://www.wipo.int/pressroom/es/articles/2021/article_0007.html

B. REUNIONES OMPI

26 de julio a 30 de julio de 2021, Ginebra, Suiza

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual: Vigésimosesta sesión
CDIP/26

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=62168

28 de julio de 2021, Ginebra, Suiza

Webinar: Understanding Examination and Refusal Procedures in the IP Office of China
WIPO/WEBINAR/MADRID/2021/38

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=65288

26 de julio de 2021, Ginebra, Suiza

Kick-Off Activity on the Project on Resource and Management Diagnostic of IP Offices (IPOD) for Afghanistan
WIPO-IPOD/IP/GE/21

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=65209

21 de julio a 22 de julio de 2021, Ginebra, Suiza

Programas conjuntos de maestría de la OMPI: coloquio en línea
WIPO/ACAD/GE/21

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=63968

22 de julio de 2021, Ginebra, Suiza

Webinar: Overview of WIPO and its Activities – with an introduction to Copyright Law
WIPO/WEBINAR/VISIT/2021/08

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=64828

20 de julio de 2021, Ginebra, Suiza

Seminario internacional en torno al tema "Cómo aprovechar la investigación pública en favor de la innovación en tiempos de COVID-19 y en el futuro - Función de las políticas de transferencia de conocimientos"
WIPO/INN/GE/21

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=64148

20 de julio de 2021, Tokio, Japón

Webinar: Intellectual property management, business alliances, and regulatory compliance in new business fields (In Japanese)
WIPO/WEBINAR/WJO/2021/20

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=64869

5 de julio a 9 de julio de 2021, Ginebra, Suiza

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI: Sexagésima primera sesión
WO/IAOC/61

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=63711

9 de julio de 2021, Tokio, Japón

Webinar: Overview of Intellectual Property in India (In Japanese)

WIPO/WEBINAR/WJO/2021/19

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=64868

7 de julio a 9 de julio de 2021, Taskent, Uzbekistán

Sub-Regional Colloquium on Intellectual Property Rights for Judges

WIPO/IPR/JU/TAS/21

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=65168

8 de julio de 2021, Ginebra, Suiza

Intersessional Meeting for the Second Arab-Asian Dialogue on Intellectual Property between Japan and Selected Arab Countries

WIPO/IP/GE/21

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=64888

7 de julio de 2021, Ginebra, Suiza

Cerrar la brecha de género en la PI: examinar las iniciativas de las múltiples partes interesadas

WIPO/IP/INN/GE/2/21

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=64628

28 de junio a 1 de julio de 2021, Ginebra, Suiza

Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos: Cuadruprimera sesión

SCCR/41

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=63929

28 de junio a 1 de julio de 2021, Estocolmo, Suecia

Follow-up Meeting of the 2020 Advanced International Training Program on Intellectual Property and Genetic Resources - in Support of Innovation

WIPO/IPTK/STO/21

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=64311

29 de junio a 1 de julio de 2021, Argel, Argelia

WIPO-Algeria Online Workshop on Building Respect for Intellectual Property (IP) for Members of the Judiciary and Law Enforcement Officials

WIPO/IP/JU/ALG/21

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=64608

20 de julio de 2021 Virtual

Seminario internacional en torno al tema "Cómo aprovechar la investigación pública en favor de la innovación en tiempos de COVID-19 y en el futuro - Función de las políticas de transferencia de conocimientos"

WIPO/INN/GE/21

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=64148

08 de julio de 2021 (Ginebra, Virtual)

Intersessional Meeting for the Second Arab-Asian Dialogue on Intellectual Property between Japan and Selected Arab Countries

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=64888

WIPO/IP/GE/21

Sub-Regional Colloquium on Intellectual Property Rights for Judges

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=65168

WIPO/IPR/JU/TAS/21

07 de julio a 09 de julio de 2021 Virtual (Inglés) 13:00 - 16:00 Hora de Taskent

WIPO-Algeria Online Workshop on Building Respect for Intellectual Property (IP) for Members of the Judiciary and Law Enforcement Officials

WIPO/IP/JU/ALG/21

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=64608

egeda

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B.O.E. 30/07/2021

Resolución de 22 de julio de 2021, de la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales, por la que se publica el Convenio con el Principado de Asturias, en materia de utilización de los recursos humanos y materiales de las Jefaturas Provinciales de Inspección de Telecomunicaciones.

Ir al documento Ref. BOE-A-2021-12929

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-12929>

B.O.E. 26/07/2021

Resolución de 19 de julio de 2021, de la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales, por la que se publica el Convenio con el Gobierno de Cantabria, para la utilización de los recursos humanos y materiales de las Jefaturas Provinciales de Inspección de Telecomunicaciones.

Ir al documento Ref. BOE-A-2021-12533

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-12533>

B.O.E. 23/07/2021

Anuncio de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia por el que se notifica el inicio y la apertura del trámite de información pública del procedimiento sobre la determinación del coste del capital medio ponderado (WACC) para el ejercicio 2021 de los operadores declarados con poder significativo de mercado por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (WACC/D TSA/009/21/WACC 2021).

Ir al documento Ref. BOE-B-2021-33843

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2021-33843>

B.O.E. 02/07/2021

Orden ETD/704/2021, de 25 de junio, por la que se modifica la Orden ETD/348/2020, de 13 de abril, por la que se establecen las bases reguladoras de la concesión de ayudas con cargo al Programa de extensión de la banda ancha de nueva generación.

Ir al documento Ref. BOE-A-2021-11029

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-11029>

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Jurisprudencia (D.O.C.E.)

2021/C 289/27

Asunto C-594/20: Auto del Tribunal de Justicia (Sala Sexta) de 15 de abril de 2021 (petición de decisión prejudicial planteada por el Markkinaoikeus — Finlandia) — Kuluttaja-asiamies/ MiGame Oy (Procedimiento prejudicial — Artículo 99 del Reglamento de Procedimiento del Tribunal de Justicia — Directiva 2011/83/UE — Contratos celebrados con los consumidores — Artículo 21 — «Comunicaciones telefónicas» — Operación de una línea telefónica por un comerciante a efectos de permitir a los consumidores comunicarse con él en relación con un contrato celebrado — Establecimiento por una sociedad en el marco de su servicio postventa relativo a contratos celebrados de dos líneas telefónicas, a saber, una línea fija de tarificación incrementada y una línea móvil gratuita — Contenido de los modos de comunicación destinados a los clientes — Admisibilidad de una línea telefónica de asistencia que expone a los clientes a una tarifa superior a la tarifa básica — Concepto de «tarifa básica»)

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.289.01.0019.02.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A289%3ATOC

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOVEDADES, NOTAS DE PRENSA

TELECOMUNICACIONES, 20/07/2021	La CNMC autorizó 14 operaciones de concentración, una de ellas con compromisos, en junio https://www.cnmc.es/prensa/concentraciones-junio-cnmc-20210720
TELECOMUNICACIONES, PROMOCIÓN DE LA COMPETENCIA,19/07/2021	Ocho de cada diez líneas de banda ancha fija tenían una velocidad igual o superior a 100 Mbps en 2020 https://www.cnmc.es/prensa/anual-telecos-20210719
COMPETENCIA, 16/07/2021	La CNMC insta a la Real Federación Española de Fútbol a que modifique la propuesta de comercialización de los derechos audiovisuales de la nueva categoría "Primera RFEF" https://www.cnmc.es/prensa/informe-derechos-rfef-primera-cnmc-20210716
TELECOMUNICACIONES, PROMOCIÓN DE LA COMPETENCIA, 09/07/2021	Las líneas de fibra óptica superan los 12 millones en España https://www.cnmc.es/prensa/datos-telecos-mayo-20210709
TELECOMUNICACIONES, PROMOCIÓN DE LA COMPETENCIA 02/07/2021	El comercio electrónico marcó un nuevo récord y superó en España los 51.600 millones de euros en 2020, un 5,8% más que el año anterior https://www.cnmc.es/prensa/ecommerce-4T20-20210702

B. DECISIONES

PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 26/07/2021	Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/171/21 - DEDUCCIÓN POR INVERSIONES EN PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS Y SERIES AUDIOVISUALES. CANARIAS. MODIFICACIÓN SA 63391 ComunicaciónCOM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc17121
PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 22/07/2021	Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/167/21 - MISIONES DE I+D EN INTELIGENCIA ARTIFICIAL Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc16721
PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 19/07/2021	Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/164/21 - AYUDAS AL DESARROLLO DE LARGOMETRAJES Y SERIES AUDIOVISUALES. CANTABRIA Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc16421

<p>PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 19/07/2021</p>	<p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/163/21 - AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y SERIES AUDIOVISUALES. CANTABRIA Comunicación COM</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc16321</p>
<p>TELECOMUNICACIONES, 15/07/2021</p>	<p>Telecomunicaciones Conflictos - Conflictos telecom CFT/DTSA/058/21 - DENEGACIÓN PORTABILIDAD DIALOGA VS. EVOLUTIO Resolución del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/cftdtsa05821</p>
<p>TELECOMUNICACIONES, 15/07/2021</p>	<p>Contabilidad y servicio universal - DTSA - Verificación contabilidad analítica y WACC VECO/DTSA/006/21 - SCC 2019 TELEFÓNICA MÓVILES Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/vecodtsa00621</p> <p>Contabilidad y servicio universal - DTSA - Verificación contabilidad analítica y WACC VECO/DTSA/004/21 - SCC 2019 ORANGE Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/vecodtsa00421</p> <p>Contabilidad y servicio universal - DTSA - Verificación contabilidad analítica y WACC VECO/DTSA/003/21 - SCC 2019 VODAFONE Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/vecodtsa00321</p> <p>Sectoriales telecomunicaciones - Intervención en relaciones mayoristas -IRM- IRM/DTSA/001/20 - SOLICITUD DE TELEFONICA ALTO COSTE CIRCUITO FAST ETHERNET DE ORANGE EN SORIA Resolución del Consejo – Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/irmdtsa00120</p>
<p>AUDIOVISUAL, 15/07/2021</p>	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/DTSA/074/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA CORPORACIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN ESPAÑOLA S.A. EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA OBJETIVO RTVE-POBLACIÓN Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa07421</p>
<p>TELECOMUNICACIONES, 08/07/2021</p>	<p>Conflictos - Conflictos telecom CFT/DTSA/190/20 - PROBLEMAS PORTABILIDAD DIALOGA VS. ALAI Resolución del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/cftdtsa19020</p> <p>Conflictos - Conflictos telecom CFT/DTSA/026/21 - FIBRA A LA PORTA VS DIPUTACIÓN ALICANTE Resolución del Consejo</p>

	<p>https://www.cnmc.es/expedientes/cftdtsa02621</p> <p>Sectoriales telecomunicaciones - Ejecución forzosa EJF/DTSA/001/21 - IMPOSICIÓN MULTA COERCITIVA AYTO. DE CANDELARIA Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ejfdtsa00121</p>
AUDIOVISUAL, 08/07/2021	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/DTSA/066/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA LIGA NACIONAL DE FUTBOL PROFESIONAL EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA HAY QUE VIVIRLA Resolución del Consejo - Denegación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa06621</p>
TELECOMUNICACIONES, 08/07/2021	<p>Conflictos - Conflictos telecom CFT/DTSA/055/20 - JEYCA TECNOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE S.L VS AYTO. FUENTES DE LEÓN Resolución del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/cftdtsa05520</p>
AUDIOVISUAL, 08/07/2021	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/DTSA/073/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA FUNDACIÓN JOSEP CARRERAS EN RELACIÓN CON LA CAMPAÑA IMPARABLES Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa07321</p>
TELECOMUNICACIONES, AUDIOVISUAL, 07/07/2021	<p>Estadísticas - Telecom y audiovisual anual ESTAD/CNMC/002/21 - INFORME ECONÓMICO SECTORIAL DE LAS TELECOMUNICACIONES Y EL AUDIOVISUAL 2020 Informe del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/estadcnmc00221</p>
TELECOMUNICACIONES, 01/07/2021	<p>Contabilidad y servicio universal - DTSA - Verificación contabilidad analítica y WACC VECO/DTSA/002/21 - SCC 2019 CELLNEX Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/vecodtsa00221</p>
AUDIOVISUAL, 01/07/2021	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/DTSA/071/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA PLATAFORMA DEL TERCER SECTOR EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA EMPRESAS QUE MARCAN PARA MARCAR EL CAMBIO Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa07121</p>

5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y PUBLICACIONES

Consulta pública previa sobre el anteproyecto de ley de creación y regulación de la Oficina Española de Derechos de Propiedad Intelectual como organismo público vinculado o dependiente del Ministerio de Cultura y Deporte

<https://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:158c70a2-9002-4a49-bace-43e01c4f9828/convocatoria-publica-previa-creacion-oficina-pi.pdf>

Anteproyecto de ley de creación y regulación de la Oficina Española de Derechos de Propiedad Intelectual como organismo público vinculado o dependiente del Ministerio de Cultura y Deporte

Fechas en las que se somete a consulta pública:

Fecha de inicio: 30 de julio de 2021

Fecha límite para la presentación de aportaciones: 30 de septiembre de 2021

Remisión de aportaciones a:

consulta.oficinapropiedadintelectual@cultura.gob.es Enlace externo, se abre en ventana nueva

<https://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:158c70a2-9002-4a49-bace-43e01c4f9828/convocatoria-publica-previa-creacion-oficina-pi.pdf>

30/07/2021

Iciar Bolaín, Fernando León de Aranoa, Paco Plaza y Jonás Trueba competirán en la Sección Oficial del Festival de San Sebastián

Catorce producciones españolas han sido seleccionadas para participar en distintas secciones de la 69 edición del Festival de San Sebastián que se celebrará del 17 al 25 de septiembre. De ellas, cuatro competirán por la Concha de Oro: 'Maixabel', de Iciar Bolaín; 'El buen patrón' / 'The Good Boss', de Fernando León de Aranoa; 'La abuela', de Paco Plaza; y 'Quién lo impide', de Jonás Trueba. Además, 'A Spanish Civil War Elegy' de Carlos Saura formará parte de la gala de inauguración y 'Las leyes de la frontera' de Daniel Monzón clausurará el certamen.

<https://www.sansebastianfestival.com/2021/noticias/1/19324/es?>

29/07/2021

Cuatro cortos españoles de animación elegidos para la Selección oficial de Pixelatl 2021

Cuatro cortos de animación españoles han sido seleccionados para el festival de Pixelatl 2021, principal encuentro de vinculación entre creadores latinoamericanos y las industrias globales de la animación, el cómic y los videojuegos. Se trata de 'La prima cosa' de Omar Al Abdul Razzak y Shira Ukrainitz, 'Wayback' de Carlos Salgado, 'Loop' de Pablo Polledri y 'ME' de Begoña Arostegui.

<https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/cine/contenedora-noticias/2021/julio/cuatro-cortos-espanoles-pixelatl.html>

27/07/2021

Publicada la resolución de concesión de las ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto 2021

Con fecha 27 de julio se ha publicado en la página web del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales la resolución de concesión de ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto convocadas en 2021. Para esta línea de ayudas, el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales ha destinado un presupuesto de 800.000 euros.

<https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/cine/ayudas/actualizaciones-ayudas/resolucion-ayudas-produccion-cortos-proyecto-2021.html>

	<p>Tres películas españolas (dos de ellas coproducciones) competirán este año por el León de Oro en Venecia</p> <p>Tres filmes españoles (dos de ellos coproducciones) pugnarán por alzarse con el máximo premio del festival de cine de Venecia en su edición número 78. Se trata de 'Madres Paralelas' de Pedro Almodóvar, que inaugurará la Mostra; 'Competencia Oficial', de Gastón Duprat y Mariano Cohn que cuenta con Antonio Banderas y Penélope Cruz y de 'Aquí me río yo', coproducción italoespañola de Mario Martone.</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/cine/contenedora-noticias/2021/julio/pedro-almodovar-abre-venecia.html</p> <p>El proyecto 'Alegrías Riojanas' de César Velasco Broca obtuvo el premio Focus WIP en Cannes</p> <p>El proyecto de cortometraje 'Alegrías Riojanas' del director español César Velasco Broca ha ganado la segunda edición del evento Focus WiP (work in progress), organizado por el Short Film Corner del Festival de Cannes celebrado del 6 al 17 de julio.</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/cine/contenedora-noticias/2021/julio/alegrias-riojanas-wip-cannes.html</p>
<p>26/07/2021</p>	<p>Abierto plazo de alegaciones a la Resolución provisional de Admitidos y Excluidos en las Ayudas para la distribución</p> <p>El viernes 23 de julio, la Subdirección General de Promoción Relaciones Internacionales publicó la Resolución provisional con el listado de admitidos y excluidos en las ayudas a la Distribución de películas de largometraje y conjuntos de cortometrajes españoles, comunitarios e iberoamericanos para el año 2021. El plazo para la presentación de alegaciones y subsanación de los motivos de exclusión comienza hoy (26 de julio) y se extiende hasta el 30 de julio. La documentación requerida deberá presentarse exclusivamente a través de la Sede Electrónica del Ministerio de Cultura y Deporte.</p> <p>lista-provisional-admitidos-y-excluidos-ayudas-distribucion-2021.pdf (culturaydeporte.gob.es)</p> <p>Filmoteca Española adquiere un nuevo sistema de gestión de colecciones fílmicas</p> <p>La adquisición cuenta con varias herramientas que facilitarán el acceso público a 40.000 títulos y 240.000 documentos audiovisuales</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2021/07/210726-filmoteca-gestion-colecciones.html</p>
<p>23/07/2021</p>	<p>Gobierno y CCAA acuerdan la distribución territorial de más de 165 millones de euros de los fondos europeos asignados a Cultura</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2021/07/210723-sectorial-cultura.html</p> <p>En el periodo 2021-2023, gestionarán el 38,8 % del total asignado al Ministerio de Cultura y Deporte dentro del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2021/07/210723-sectorial-cultura.html</p> <p>22/07/2021 El ministro de Cultura y Deporte preside la XXIX Reunión del Pleno de la Conferencia Sectorial de Cultura</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/prensa/convocatorias-prensa/2021/07/210722-conferencia-sectorial-cultura.html</p> <p>21/04/2021 El ministro de Cultura y Deporte viaja a A Coruña e inaugura el Ciclo 'Mar en Danza'</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/prensa/convocatorias-prensa/2021/04/210421-mtro-coruna.html</p>

<p>21/07/2021</p>	<p>Este Real Decreto-ley reconoce la garantía del Estado a las obras integrantes de la Colección Carmen Thyssen-Bornemisza</p> <p>Asimismo, el texto, en el ámbito del deporte, aclara el alcance y régimen de las nuevas facultades de comercialización conjunta de derechos audiovisuales atribuidas a la Real Federación Española de Fútbol</p> <p>El ministro de Cultura y Deporte, Miquel Iceta, ha comparecido en la sesión extraordinaria del pleno del Congreso de los Diputados donde se ha convalidado el Real Decreto-ley por el que se regula el arrendamiento de colecciones de bienes muebles integrantes del Patrimonio Histórico Español por determinadas entidades del sector público.</p> <p>Comercialización conjunta de derechos audiovisuales</p> <p>El texto, en el ámbito del deporte, aclara el alcance y régimen de las nuevas facultades de comercialización conjunta de derechos audiovisuales atribuidas a la Real Federación Española de Fútbol (RFEF), como entidad organizadora de competiciones de ámbito estatal y no profesional. Para ello, modifica el Real Decreto-ley de medidas urgentes en relación con la comercialización de los derechos de explotación de contenidos audiovisuales de las competiciones de fútbol profesional.</p> <p>Iceta ha señalado que "la aprobación de esta modificación deriva de la necesidad de dotar de un marco normativo estable que dé seguridad jurídica a los operadores intervinientes en esta venta centralizada de estos derechos, y que permita a la Federación Española de Fútbol ofrecer un producto completo que incrementará el valor de mercado de dichos derechos".</p>
<p>12/07/2021</p>	<p>Discurso de toma de posesión de Miquel Iceta como ministro de Cultura y Deporte</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/prensa/discursos-intervenciones/2021/210712-toma-posesion-iceta.html</p>
<p>02/07/2021</p>	<p>José Sacristán, Premio Nacional de Cinematografía 2021</p> <p>El jurado le ha otorgado el galardón "por representar la historia viva del cine español de los últimos sesenta años y por haber encarnado como nadie las contradicciones, vicisitudes e idiosincrasia de una sociedad en transformación"</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2021/07/210702-premio-nacional-cine.html</p>

6. OTRAS NOTICIAS DE INTERÉS

27/07/2021, CINEYTELE	La justicia de La Rioja levanta la prohibición de beber y comer en las salas de cine https://www.cineytele.com/2021/07/27/la-justicia-de-la-rioja-levanta-la-prohibicion-de-beber-y-comer-en-las-salas-de-cine/
23/07/2021, CINEYTELE	El presidente del Gobierno presenta 'España, Hub Audiovisual de Europa' en Los Ángeles https://www.cineytele.com/2021/07/23/el-presidente-del-gobierno-presenta-espana-hub-audiovisual-de-europa-en-los-angeles/
22/07/2021, CINEYTELE	Mostra de València entra en la categoría A de festivales https://www.cineytele.com/2021/07/22/mostra-de-valencia-entra-en-la-categoria-a-de-festivales/
19/07/2021, CINEYTELE	Los Premios Platino 2021 anuncian sus nominados y presentan un Himno para Iberoamérica https://www.cineytele.com/2021/07/19/los-premios-platino-2021-anuncian-sus-nominados-y-presentan-un-himno-para-iberoamerica/
14/07/2021, CINEYTELE	Cultura autoriza la distribución territorial de ayudas a salas de cine con un importe de 17 millones de euros https://www.cineytele.com/2021/07/14/cultura-autoriza-la-distribucion-territorial-de-creditos-con-ayudas-a-salas-de-cine-por-17m-de-euros/
13/07/2021, CINEYTELE	La producción ajena gana peso en las televisiones https://www.cineytele.com/2021/07/13/la-produccion-ajena-gana-peso-en-las-televisiones/
11/07/2021, CINEYTELE	Beatriz Navas: "La coproducción es una de las claves de la internacionalización y es una de las líneas que el ICAA quiere reforzar" https://www.cineytele.com/2021/07/11/beatriz-navas-la-coproduccion-es-una-de-las-claves-de-la-internacionalizacion-y-es-una-de-las-lineas-que-el-icaa-quiere-reforzar/
10/07/2021, CINEYTELE	El cine español celebra la vuelta a Cannes https://www.cineytele.com/2021/07/10/el-cine-espanol-celebra-la-vuelta-a-cannes/
09/07/2021, CINEYTELE	¿Qué opinan este año las empresas españolas del Marché du Film en Cannes? https://www.cineytele.com/2021/07/09/que-opinan-este-ano-las-empresas-espanolas-del-marche-du-film-en-cannes/

	<p>Jordi B. Oliva: "El modelo actual de financiación audiovisual en España ha caducado"</p> <p>https://www.cineytele.com/2021/07/09/jordi-b-oliva-el-modelo-actual-de-financiacion-audiovisual-en-espana-ha-caducado/</p>
08/07/2021, CINEYTELE	<p>Claire Best: "España debería gastar más en campañas de marketing internacional"</p> <p>https://www.cineytele.com/2021/07/08/claire-best-espana-deberia-gastar-mas-en-campanas-de-marketing-internacional/</p>
06/07/2021, CINEYTELE	<p>El cine español, en busca de su lugar en Europa</p> <p>https://www.cineytele.com/2021/07/06/el-cine-espanol-en-busca-de-su-lugar-en-europa/</p> <p>Cannes 2021, una celebración de la vida y el cine</p> <p>https://www.cineytele.com/2021/07/06/cannes-2021-una-celebracion-de-la-vida-y-el-cine/</p> <p>¿Qué tienen planteado el ICAA y MEDIA para Cannes?</p> <p>https://www.cineytele.com/2021/07/06/que-tienen-planteado-el-icaa-y-media-para-cannes/</p> <p>ESCAC, FECE y FEDICINE lanzan la campaña "Nos vemos en el cine"</p> <p>https://www.cineytele.com/2021/07/02/escac-fece-y-fedicine-lanzan-la-campana-nos-vemos-en-el-cine/</p>
02/07/2021, CINEYTELE	<p>¿Cómo ha resultado el experimento de los Pre-Cannes Screenings?</p> <p>https://www.cineytele.com/2021/07/02/como-ha-resultado-el-experimento-de-los-pre-cannes-screenings/</p>
01/07/2021, CINEYTELE	<p>La asistencia a salas de cine en UE y Reino Unido se desplomó un 70% el pasado año</p> <p>https://www.cineytele.com/2021/07/01/la-asistencia-a-salas-de-cine-en-ue-y-reino-unido-se-desplomo-un-70-el-pasado-ano/</p>