

SUMARIO

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Legislación (D.O.C.E.)

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. REUNIONES OMPI

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOTAS DE PRENSA

B. DECISIONES

5. MINISTERIO DE CULTURA

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B.O.E. 27/07/2022	<p>Instrumento de ratificación del Acuerdo de asociación sobre relaciones y cooperación entre la Unión Europea y sus Estados miembros, por una parte, y Nueva Zelanda, por otra, hecho en Bruselas el 5 de octubre de 2016.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-12481 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-12481</p>
B.O.E. 26/07/2022	<p>Resolución de 12 de julio de 2022, de la Universidad Autónoma de Barcelona, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-12477 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-12477</p>
B.O.E. 25/07/2022	<p>Resolución de 13 de julio de 2022, de la Universidad de Castilla-La Mancha, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-12384 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-12384</p>
B.O.E. 23/07/2022	<p>Resolución de 27 de junio de 2022, de la Universidad Camilo José Cela, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Diseño Audiovisual e Ilustración.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-12278 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-12278</p>
B.O.E. 22/07/2022	<p>Resolución de 8 de junio de 2022, de la Universidad de Barcelona, por la que se publica el plan de estudios de Máster Universitario en Estudios de Cine y Culturas Visuales.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-12250 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-12250</p>
B.O.E. 21/07/2022	<p>Resolución de 8 de julio de 2022, del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, por la que se publica el Convenio con Madrid Destino Cultura Turismo y Negocio, SA, para la organización del ciclo audiovisual del cineasta Gonzalo García-Pelayo, en el marco del festival internacional de cine Documenta Madrid 2022.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-12152 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-12152</p> <p>Extracto de la Orden ETD/677/2022, de 14 de julio, por la que se efectúa la convocatoria de Ayudas para el año 2022 destinadas a la creación o mejora de ecosistemas digitales en el sector audiovisual, en el marco de del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-23504 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-23504</p>

B.O.E. 20/07/2022	<p>Orden ETD/677/2022, de 14 de julio, por la que se establecen las bases reguladoras para el programa de ayudas en el ámbito de la sociedad de la información para la creación de un ecosistema digital en el sector audiovisual, y se procede a su convocatoria correspondiente al ejercicio 2022, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-12054 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-12054</p>
B.O.E. 13/07/2022	<p>Orden ETD/653/2022, de 6 de julio, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de ayudas por la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales y se convoca la concesión de ayudas para proyectos de desarrollo experimental e innovación de procesos a través de tecnologías asociadas al Metaverso y Web 3.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-11629 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-11629</p>
B.O.E. 09/07/2022	<p>Extracto de la Orden de 6 de julio de 2022, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de ayudas por la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales y se convoca la concesión de ayudas para proyectos de desarrollo experimental e innovación de procesos a través de tecnologías asociadas al Metaverso y Web 3</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-22474 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-22474</p>
B.O.E. 08/07/2022	<p>Ley 13/2022, de 7 de julio, General de Comunicación Audiovisual.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-11311 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-11311</p> <p>Texto consolidado https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2022-11311</p>
B.O.E. 02/07/2022	<p>Extracto de la Resolución de 30 de junio de 2022, por la que se convocan ayudas para la participación de películas cinematográficas y otras obras audiovisuales españolas, terminadas o en proyecto, en eventos audiovisuales internacionales celebrados entre el 1 de enero de 2022 y el 30 de octubre de 2022 en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-21651 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-21651</p>
B.O.E. 14/07/2022	<p>Orden CUD/657/2022, de 6 de julio, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de ayudas para la descripción y digitalización de archivos con patrimonio documental con una antigüedad superior a los cuarenta años de entidades, asociaciones de carácter político, sindical o religioso, universidades públicas y de entidades, fundaciones, asociaciones culturales y educativas, y por la que se aprueba la convocatoria correspondiente al año 2022, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-11710 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-11710</p>
B.O.E. 12/07/2022	<p>Acuerdo, de 30 de mayo de 2022, de la Sección Primera de la Comisión de Propiedad Intelectual, por el que adoptan las instrucciones para el tratamiento de la confidencialidad respecto de la documentación aportada por las partes e interesados en los procedimientos de determinación de tarifas sustanciados ante la Sección Primera de la Comisión de Propiedad Intelectual.</p>

	<p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-22734 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-22734</p> <p>Extracto de la Orden de 23 de junio de 2022, de la Dirección General de Industrias Culturales, Propiedad Intelectual y Cooperación, por la que se convocan las Becas FormARTE de formación y especialización en materias de la competencia de las instituciones culturales dependientes del Ministerio de Cultura y Deporte, correspondientes al año 2023.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-22736 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-22736</p>
<p>B.O.E. 11/07/2022</p>	<p>Resolución de 4 de julio de 2022, de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, por la que se publica el Convenio con la Fundación Centro Cultural Internacional Oscar Niemeyer del Principado de Asturias, para la colaboración en actividades de cooperación cultural para el desarrollo.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-11467 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-11467</p> <p>Orden CUD/648/2022, de 30 de junio, por la que se concede el Premio Nacional de Televisión de 2022.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-11496 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-11496</p>
<p>B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)</p>	
<p>B.1. Legislación (D.O.C.E.)</p>	
<p>D.O.C.E. 01/07/2022</p>	<p>Decisión (UE) 2022/1089 del Consejo, de 27 de junio de 2022, relativa a la prórroga del Acuerdo sobre la promoción, suministro y utilización de Galileo y los sistemas GPS de navegación por satélite y las aplicaciones conexas entre la Comunidad Europea y sus Estados miembros, por una parte, y los Estados Unidos de América, por otra</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.176.01.0001.01.SPA&toc=OJ%3AL%3A2022%3A176%3ATOC</p>
<p>C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN</p>	
<p>29/07/2022</p>	<p>CONVOCATORIAS: Líneas de ayudas de MEDIA y Cross Sectoral abiertas durante el verano (2022)</p> <p>Recordamos las convocatorias de Europa Creativa MEDIA abiertas durante este verano de 2022. Incluimos las convocatorias de Cross Sectoral.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3355-convocatorias-lineas-de-ayudas-de-media-y-cross-sectoral-abiertas-durante-el-verano-2022</p> <p>VERANO 2022: Os deseamos unas felices vacaciones</p> <p>Un año más, Oficina MEDIA España os desea un feliz verano.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3357-verano-2022-os-deseamos-unas-felices-vacaciones</p> <p>RESULTADOS: Convocatoria Innovative Tools and Business Models (CREA-MEDIA-2022- INNOVBUSMOD)</p> <p>Publicados los resultados de la convocatoria Innovative Tools and Business Models CREA-MEDIA-2022- INNOVBUSMOD.</p>

	<p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3356-resultados-convocatoria-innovative-tools-and-business-models-crea-media-2022-innovbusmod</p> <p>ESTRENOS AGOSTO 2022: Películas apoyadas por MEDIA</p> <p>En agosto de 2022 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido a la distribución europea de los siguientes largometrajes:</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3354-estrenos-agosto-2022-peliculas-apoyadas-por-media</p>
<p>28/07/2022</p>	<p>IFFR PRO 2023: Abierta la convocatoria de CineMart para proyectos de largometraje e inmersivos</p> <p>CineMart alcanza su 40º edición que se celebrará del 25 de enero al 5 de febrero de 2023.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3352-iffp-pro-2023-abierta-la-convocatoria-de-cinemart-para-proyectos-de-largometraje-e-inmersivos</p> <p>27 TIMES CINEMA 2022: Seleccionados los 27 cinéfilos que asistirán al Festival de Venecia</p> <p>Europa Cinemas, LUX Audience Award y Giornate degli Autori organizan la 13º edición de 27 Times Cinema, una iniciativa que permite a 27 jóvenes cinéfilos de la Unión Europea asistir al Festival de Cine de Venecia con todos los gastos pagados, representando cada uno/a un país.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3351-27-times-cinema-2022-seleccionados-los-27-cinefilos-que-asistirán-al-festival-de-venecia</p>
<p>27/07/2022</p>	<p>EAVE: Apúntate a Ties That Bind (Asia - Europe Co-Production Workshop) 2022-2023</p> <p>Abierta la convocatoria para la 14º edición de Ties That Bind (Asia - Europe Co-Production Workshop) de EAVE - European Audiovisual Entrepreneurs.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3350-eave-apuntate-a-ties-that-bind-asia-europe-co-production-workshop-2022-2023</p>
<p>26/07/2022</p>	<p>LIM - LESS IS MORE 2022: Un cineasta de nuestro país seleccionado como Development Angel</p> <p>Este año LIM - Less is More 2022 tiene entre sus participantes a Andrés Bartos, premiado cineasta multidisciplinar de nuestro país.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3349-lim-less-is-more-2022-un-cineasta-de-nuestro-pais-seleccionado-como-development-angel</p>
<p>25/07/2022</p>	<p>THE CULTUREU FUNDING GUIDE: Ya en español el recurso de oportunidades de financiación de la Comisión Europea para los sectores cultural y creativo</p> <p>A comienzos de año tuvo lugar la creación de la CulturEU Funding Guide, la nueva herramienta de oportunidades de financiación de la Comisión Europea para los sectores cultural y creativo.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3346-the-cultureu-funding-guide-ya-en-espanol-el-recurso-de-oportunidades-de-financiacion-de-la-comision-europea-para-los-sectores-cultural-y-creativo</p> <p>BONO CULTURAL JOVEN: Empieza su andadura</p> <p>El Bono Cultural Joven es una ayuda directa de 400 euros a españoles que cumplen 18 años a lo largo del año 2022 para adquirir y disfrutar de productos y actividades culturales. Una invitación a entrar en la edad adulta de la mano de la cultura.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3345-bono-cultural-joven-empieza-su-andadura</p>

<p>22/07/2022</p>	<p>KIDS KINO INDUSTRY 2022: Dos proyectos de nuestro país entre los seleccionados</p> <p>Kids Kino Industry, del 27 al 30 de septiembre de 2022 en Varsovia (Polonia) y online, ha anunciado la selección oficial de proyectos para Pitch Your Project 2022 en la que es la sexta edición de esta iniciativa de industria con apoyo de Europa Creativa MEDIA.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3347-kids-kino-industry-2022-dos-proyectos-de-nuestro-pais-entre-los-seleccionados</p>
<p>21/07/2022</p>	<p>EUROPA CINEMAS: Anunciada su Network Conference para miembros de la red y profesionales del cine</p> <p>Europa Cinemas organiza una nueva Network Conference que se llevará a cabo en el Novotel Paris Centre Tour Eiffel del 1 al 4 de diciembre de 2022.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3344-europa-cinemas-anunciada-su-network-conference-para-miembros-de-la-red-y-profesionales-del-cine</p> <p>CREATIVE EUROPE MEDIA TRAINING GUIDE: Descubre la nueva página web sobre la formación apoyada por MEDIA</p> <p>Hoy os presentamos el nuevo recurso web Creative Europe MEDIA Training Guide. En él podrás encontrar, en un listado con sistema de búsqueda que se irá actualizando paulatinamente, las diferentes iniciativas de formación y networking apoyadas con cofinanciación por Europa Creativa MEDIA.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3342-creative-europe-media-training-guide-descubre-la-nueva-pagina-web-sobre-la-formacion-apoyada-por-media</p>
<p>20/07/2022</p>	<p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Nuevo informe sobre directores y guionistas de cine o ficción televisiva</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual ha presentado un nuevo informe centrado en los guionistas y en los directores de cine y de ficción televisiva de los países de la Unión Europea y del Reino Unido. Con cifras que analizan el periodo comprendido entre 2015 y 2020, de él se desprenden datos y porcentajes llamativos.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3341-observatorio-europeo-del-audiovisual-nuevo-informe-sobre-directores-y-guionistas-de-cine-o-ficcion-televisiva</p> <p>EUROPEAN CREATORS' LAB 2022: Abiertas las convocatorias de Ideation Camp, Prototyping Lab y Booster Lab</p> <p>European Creators' Lab tiene abiertas varias de sus convocatorias: Ideation Camp, Prototyping Lab y Booster Lab.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3340-european-creators-lab-2022-abiertas-las-convocatorias-de-ideation-camp-prototyping-lab-y-booster-lab</p> <p>EUREKA SERIES 2022: Dos españolas entre las seleccionadas</p> <p>Eureka Series ha anunciado la lista de participantes de su edición otoño/invierno 2022 y en ella encontramos a dos españolas establecidas en Madrid.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3339-eureka-series-2022-dos-espanolas-entre-las-seleccionadas</p>



<p>19/07/2022</p>	<p>ATLÀNTIDA MALLORCA FILM FEST 2022: Descubre su Sección Oficial</p> <p>La 12ª edición del Atlàntida Mallorca Film Fest de Filmin inicia el próximo 24 de julio de 2022 (durante una semana en Mallorca y durante un mes en Filmin).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3338-atlantida-mallorca-film-fest-2022-descubre-su-seccion-oficial</p>
<p>18/07/2022</p>	<p>FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN 2022: Películas apoyadas por MEDIA de nuestro país en su Sección Oficial</p> <p>El Festival de San Sebastián anunció la semana pasada los primeros títulos de su Sección Oficial. En el listado encontramos títulos entre los que figuran tres filmes de nuestro país con apoyo de Europa Creativa MEDIA: GIRASOLES SILVESTRES de Jaime Rosales, LA MATERNAL de Pilar Palomero y SURO de Mikel Gurrea.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3337-festival-de-san-sebastian-2022-peliculas-apoyadas-por-media</p> <p>DOCUMENTARY CAMPUS: Masterschool 2023</p> <p>¡Abierta la convocatoria de la 23ª edición de Masterschool de Documentary Campus!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3336-documentary-campus-masterschool-2023</p> <p>EUROPEAN NEWS MEDIA FORUM: Nueva edición sobre la innovación de los medios en la Unión Europea</p> <p>El próximo 10 de noviembre de 2022 tendrá lugar una nueva entrega de European News Media Forum desde Bruselas (Bélgica) que se podrá seguir de forma online.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3343-european-news-media-forum-nueva-edicion-sobre-la-innovacion-de-los-medios-en-la-union-europea</p>
<p>15/07/2022</p>	<p>A SEASON OF CLASSIC FILMS: Proyección de APARTADO DE CORREOS 1001 (1950) en Barcelona</p> <p>¡Nueva proyección de A Season of Classic Films en nuestro país!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3334-a-season-of-classic-films-proyeccion-de-apartado-de-correos-1001-1950-en-barcelona</p>
<p>14/07/2022</p>	<p>VÍDEO MASTERCLASS: Cómo seducir a la audiencia. Factores de éxito</p> <p>Hoy compartimos la clase magistral Cómo seducir a la audiencia. Factores de éxito impartida por Paul Youngbluth de ScripteaseTV y organizada por Oficina MEDIA España, Europa Creativa MEDIA Andalucía, Europa Creativa MEDIA Cataluña y Europa Creativa MEDIA Euskadi.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3333-video-masterclass-como-seducir-a-la-audiencia-factores-de-exito</p> <p>EDITORIAL DEL MES: Julio de 2022</p> <p>De lo real y de lo híbrido hasta lo virtual</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3330-editorial-del-mes-julio-de-2022</p>



<p>13/07/2022</p>	<p>EUROPEAN SHORT PITCH 2022: Últimos días para presentar tu cortometraje</p> <p>La 16ª edición de European Short Pitch tiene abierta su convocatoria para envío de proyectos de cortometraje.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3331-european-short-pitch-2022-ultimos-dias-para-presentar-tu-cortometraje</p>
<p>12/07/2022</p>	<p>CINEKID SCRIPT LAB 2022-2023: Anunciada la selección con presencia de un proyecto español</p> <p>Cinekid presentará catorce fascinantes nuevos proyectos seleccionados para su Cinekid Script LAB,</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3325-cinekid-script-lab-2022-2023-anunciada-la-seleccion-con-presencia-de-un-proyecto-espanol</p> <p>EURODOC 2023: Abierta la convocatoria para productores y profesionales del documental</p> <p>EURODOC es un programa de formación intensivo y en profundidad para la producción de documentales creativos. Gracias a sus anteriores ediciones que abarcan 23 años, esta iniciativa con apoyo de Europa Creativa MEDIA se ha edificado además como una robusta y activa red con más de 1.300 miembros de 60 países a nivel mundial.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3323-eurodoc-2023-abierta-la-convocatoria-para-productores-y-profesionales-del-documental</p>
<p>11/07/2022</p>	<p>EUROPEAN WORK IN PROGRESS COLOGNE 2022: Abierta la convocatoria para largometrajes de ficción, animación o documental</p> <p>Los productores que tengan proyectos de largometraje europeo en producción o en post-producción están Invitados a presentarlos a European Work in Progress Cologne (tendrá lugar del 17 al 19 de octubre de 2022 junto antes del Film Festival Cologne -del 20 al 27 de octubre de 2022-).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3322-european-work-in-progress-cologne-2022-abierta-la-convocatoria-para-largometrajes-de-ficcion-animacion-o-documental</p> <p>EUROPA CINEMAS: Anunciada la selección de la segunda convocatoria Collaborate to Innovate</p> <p>La red de salas Europa Cinemas ha hecho pública la selección de 13 nuevos proyectos que recibirán apoyo en el marco de la segunda edición de su convocatoria Collaborate to Innovate.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3321-europa-cinemas-anunciada-la-seleccion-de-la-segunda-convocatoria-collaborate-to-innovate</p>
<p>08/07/2022</p>	<p>MIPCOM 2022: Participa bajo el paraguas de MEDIA Stands en el mercado</p> <p>MIPCOM (17 al 20 de octubre de 2022) es el principal mercado mundial de contenidos de entretenimiento</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3320-mipcom-2022-participa-bajo-el-paraguas-de-media-stands-en-el-mercado</p> <p>EUROPEAN FILM PROMOTION: Film Sales Support (FSS) en el Asian Contents and Film Market 2022</p> <p>European Film Promotion ha lanzado su convocatoria de Film Sales Support (FSS) para la promoción y las campañas de marketing físicas (clásicas) u online de películas europeas recientes presentes en el Asian Contents and Film Market</p>

	<p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3332-european-film-promotion-film-sales-support-fss-en-el-asian-content-and-film-market-2022</p> <p>EAVE PUENTES 2022: Dos participantes españoles entre los seleccionados</p> <p>EAVE Puentes (Latin America - Europe Co-Production Workshop) de EAVE - European Audiovisual Entrepreneurs contará con dos participantes</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3324-eave-puentes-2022-dos-participantes-espanoles-entre-los-seleccionados</p>
<p>07/07/2022</p>	<p>TORINOFILMLAB: Su programa Green Film Lab (en colaboración con EAVE) en Sitges (Barcelona)</p> <p>TorinoFilmLab presenta su programa Green Film Lab destinado a profesionales del cine europeo interesados en las prácticas sostenibles en la producción cinematográfica (cómo aplicar un protocolo verde y obtener una certificación). Esta formación cuenta con la colaboración de EAVE - European Audiovisual Entrepreneurs.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3318-torinofilmlab-su-programa-green-film-lab-en-colaboracion-con-eave-en-sitges-barcelona</p> <p>EUROPEAN FILM PROMOTION: Dos nuevas medidas de apoyo en su esquema Film Sales Support 2022-2024</p> <p>European Film Promotion lanza dos nuevas medidas de apoyo para agencias de ventas internacionales: FSS Inclusion y FSS Digital plus.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3317-european-film-promotion-dos-nuevas-medidas-de-apoyo-en-su-esquema-film-sales-support-2022-2024</p>
<p>06/07/2022</p>	<p>CONVOCATORIAS: producción y difusión de contenido de noticias basadas en datos</p> <p>Publicada una nueva convocatoria por parte de la Comisión Europea dirigida al sector de los medios de comunicación.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3316-convocatorias-produccion-y-difusion-de-contenido-de-noticias-basadas-en-datos</p> <p>EUROPA CINEMAS: Abierto el plazo de envío de candidaturas para formar parte de la red a partir de 2023</p> <p>Europa Cinemas, la primera red de salas de cine comprometidas con las películas europeas, ha abierto el período de envío de candidaturas para formar parte de la red.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3315-europa-cinemas-abierto-el-plazo-de-envio-de-candidaturas-para-formar-parte-de-la-red-a-partir-de-2023</p>
<p>05/07/2022</p>	<p>BERLINALE TALENTS 2023: Abierta la convocatoria</p> <p>Berlinalde Talents ha abierto la convocatoria para participar en su nueva edición que tendrá lugar del 18 al 23 de febrero de 2023 en Berlín (Alemania).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3319-berlinalde-talents-2023-abierta-la-convocatoria</p> <p>CONVOCATORIAS: Apoyo a los medios de comunicación locales y regionales frente a los desiertos mediáticos</p> <p>Abierta la convocatoria para el apoyo a los medios de comunicación locales y regionales frente a los desiertos mediáticos.</p>

	<p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3311-convocatorias-apoyo-a-los-medios-de-comunicacion-locales-y-regionales-frente-a-los-desiertos-mediaticos</p> <p>EAVE PRODUCERS WORKSHOP 2023: Abierto el plazo de inscripción</p> <p>Abierto el plazo de inscripción de EAVE Producers Workshop 2023 de EAVE - European Audiovisual Entrepreneurs, uno de los principales y más destacados programas de formación y desarrollo para productores.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3312-eave-producers-workshop-2023-abierto-el-plazo-de-inscripcion</p>
<p>04/07/2022</p>	<p>CONVOCATORIAS: Cobertura de asuntos de la Unión Europea a través de la radio.</p> <p>Ya está abierta la nueva convocatoria: Cobertura de asuntos de la Unión Europea a través de la radio.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3310-convocatorias-cobertura-de-asuntos-de-la-union-europea-a-traves-de-la-radio</p> <p>ESTRENOS JULIO 2022: Películas apoyadas por MEDIA</p> <p>En julio de 2022 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido a la distribución europea o al desarrollo de los siguientes largometrajes:</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3309-estrenos-julio-2022-peliculas-apoyadas-por-media</p> <p>WEBINAR: Ayudas de la UE para los medios de comunicación de noticias</p> <p>La Comisión Europea y la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA) organizan un seminario web para la industria de los medios de comunicación y las partes interesadas que no te puedes perder.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3314-webinar-ayudas-de-la-ue-para-los-medios-de-comunicacion-de-noticias</p> <p>ATLÀNTIDA MALLORCA TALENTS LAB: Anuncio de los proyectos seleccionados</p> <p>La 12ª edición de Atlàntida Mallorca Film Fest de Filmin vuelve a apostar por los jóvenes talentos del cine. Con la colaboración de la oficina Europa Creativa MEDIA Catalunya y de Oficina MEDIA España, se organiza la quinta edición del Atlàntida Mallorca Talents Lab, un espacio único en el que 18 proyectos reciben asesoría por parte expertos de la industria cinematográfica europea.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3308-atlantida-mallorca-talents-lab-anuncio-de-los-proyectos-seleccionados</p>
<p>01/07/2022</p>	<p>EUROPEAN WRITERS CLUB: Los talentos de las series europeas de alta gama darán impulso a la narrativa europea</p> <p>En representación de Vision Denmark y de AGADIC - Axencia Galega das Industrias Culturais, Thomas Gammeltoft, junto con Simone Emmelius (ZDF), Jacobo Sutil (AGADIC), Angelica Cantisani (Torino Series Lab) y Tony Grisoni (creador)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3305-european-writers-club-los-talentos-de-las-series-europeas-de-alta-gama-daran-impulso-a-la-narrativa-europea</p>

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. REUNIONES OMPI

29 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

The Role of Border Measures in IP Enforcement

WIPO/WEBINAR/RESPECTFOR IP/2022/3

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72168

This webinar will address the role of customs authorities and border measures in the effective enforcement of intellectual property rights (IPRs). IPR infringing goods, and especially counterfeit trademark and pirated copyright goods, harm the economy of the country of destination and threaten the health, security and safety of its population. The detection of IPR infringing goods originating from abroad, and suspending their release into free circulation at the point of entry is therefore crucial. The session will also present IP border enforcement from an international perspective, specifically focusing on international cooperation among customs authorities.

26 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Virtual Workshop on the Inventor Assistance Program in Peru

WIPO/WEBINAR/IAP/2022/1

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72230

26 de julio de 2022, Seúl, República de Corea

Copyright Clinic

WIPO/CR/SEL/3/22

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72268

14 de julio a 22 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI: Sexagésima tercera serie de reuniones

A/63

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=67908

14 de julio a 22 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Asamblea General de la OMPI: Quincuagésimo quinto período de sesiones (30.º extraordinario)

WO/GA/55

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68369

14 de julio a 22 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Conferencia de la OMPI: Cuadragésimo tercer período de sesiones (18.º extraordinario)

WO/CF/43

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68370

14 de julio a 22 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Comité de Coordinación de la OMPI: Octogésima primera sesión (53.ª ordinaria)

WO/CC/81

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68371

14 de julio a 22 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Unión de Berna – Asamblea: Quincuagésimo segundo período de sesiones (27.º extraordinario)

B/A/52

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68374

14 de julio a 22 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Unión de Berna - Comité Ejecutivo: Sexagésimo octavo período de sesiones (53.º ordinario)
B/EC/68

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68375

14 de julio a 22 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Unión de la CIP – Asamblea: Cuadragésimo tercer período de sesiones (20.º extraordinario)
IPC/A/43

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68381

14 de julio a 22 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Tratado de Beijing – Asamblea: Tercer período de sesiones (3.º ordinario)
BTAP/A/3

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68390

21 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Resilience and Ingenuity: Global Innovation Responses to Covid-19 - Side Event of the General Assemblies
WIPO/INN/COVID-19/GE/22

21 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Unlocking IP-backed Financing: Country Perspectives
WIPO/IP/GE/2/22

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72150

19 de julio a 20 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

WIPO Online Training Workshop for National Offices on Extensible Markup Language (XML) Data Exchange
WIPO/WEBINAR/MADRID/WORKSHOP/2022/1

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=71888

19 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Discussion of the Role of IP in Supporting Innovation Ecosystems
WIPO/IP/INN/GE/5/22

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72188

8 de julio de 2022, Tokio, Japón

Webinar: Overview of Intellectual Property in India - in Japanese
WIPO/WEBINAR/WJO/2022/16

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=71788

8 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

WIPO Ask the Expert Session on "Licensing: Key Terms of a Licensing Agreement and Preparing to Negotiate a Licensing Agreement"

WIPO/WEBINAR/TISC/2022/8

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=71954

27 de junio a 1 de julio de 2022, Ginebra, Suiza

Comité del Programa y Presupuesto: Trigésima cuarta sesión
WO/PBC/34

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68329

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B.O.E. 21/07/2022	<p>Extracto de la Orden ETD/677/2022, de 14 de julio, por la que se efectúa la convocatoria de Ayudas para el año 2022 destinadas a la creación o mejora de ecosistemas digitales en el sector audiovisual, en el marco de del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-23504 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-23504</p>
B.O.E. 20/07/2022	<p>Orden ETD/677/2022, de 14 de julio, por la que se establecen las bases reguladoras para el programa de ayudas en el ámbito de la sociedad de la información para la creación de un ecosistema digital en el sector audiovisual, y se procede a su convocatoria correspondiente al ejercicio 2022, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-12054 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-12054</p>
B.O.E. 14/07/2022	<p>Orden CUD/657/2022, de 6 de julio, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de ayudas para la descripción y digitalización de archivos con patrimonio documental con una antigüedad superior a los cuarenta años de entidades, asociaciones de carácter político, sindical o religioso, universidades públicas y de entidades, fundaciones, asociaciones culturales y educativas, y por la que se aprueba la convocatoria correspondiente al año 2022, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-11710 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-11710</p>
B.O.E. 13/07/2022	<p>Orden ETD/653/2022, de 6 de julio, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de ayudas por la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales y se convoca la concesión de ayudas para proyectos de desarrollo experimental e innovación de procesos a través de tecnologías asociadas al Metaverso y Web 3.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-11629 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-11629</p>

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOTAS DE PRENSA

TELECOMUNICACIONES, ESTADÍSTICAS, 26/07/2022	Las líneas activas de fibra óptica (FTTH) alcanzan los 13,2 millones en España https://www.cnmc.es/prensa/informe-mensual-telecos-mayo-20220726
TELECOMUNICACIONES, ESTADÍSTICAS, 25/07/2022	Los productos de fibra que comercializa Telefónica en el segmento residencial superan el test de replicabilidad de la CNMC https://www.cnmc.es/prensa/replicabilidad-test-20220725
TELECOMUNICACIONES, ESTADÍSTICAS, 21/07/2022	La CNMC sanciona a Atresmedia por publicidad encubierta en 'La Sexta Noticias' https://www.cnmc.es/prensa/multa-atresmedia-20220721 La CNMC sanciona a RTVE por publicidad encubierta en el programa "Masterchef Celebrity" https://www.cnmc.es/prensa/multa-CRTVE-20220721
TELECOMUNICACIONES, ESTADÍSTICAS, 15/07/2022	La CNMC revisa las propuestas de la Real Federación Española de Fútbol para comercializar los derechos audiovisuales de la Copa y la Supercopa https://www.cnmc.es/prensa/derechos-copa-supercopa-20220715
TELECOMUNICACIONES, ESTADÍSTICAS, 13/07/2022	La CNMC recomienda que las tarifas de las sociedades generales de propiedad intelectual se establezcan en función del uso del repertorio https://www.cnmc.es/prensa/ipn-tarifas-propiedad-intelectual-20220713
TELECOMUNICACIONES, ESTADÍSTICAS, 08/07/2022	La CNMC autorizó 8 operaciones de concentración en el mes de junio https://www.cnmc.es/prensa/concentraciones-junio-20220711

B. DECISIONES

TELECOMUNICACIONES, AUDIOVISUAL 26/07/2022	Estadísticas - Telecom y audiovisual anual ESTAD/CNMC/002/22 - INFORME ECONÓMICO SECTORIAL DE LAS TELECOMUNICACIONES Y EL AUDIOVISUAL 2021 Informe del Consejo https://www.cnmc.es/expedientes/estadcnmc00222
PROMOCIÓN DE COMPETENCIA 26/07/2022	Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/260/22 - AYUDAS A SALAS DE EXHIBICIÓN CINEMATOGRAFICA. MRR. ANDALUCÍA Comunicación https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc26022

<p>PROMOCIÓN DE COMPETENCIA 18/07/2022</p>	<p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/257/22 - SUBVENCIONES PARA LA PRODUCCIÓN Y EMISIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES DE ÁMBITO AUTONÓMICO Y LOCAL. LA RIOJA</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc25722</p>
<p>PROMOCIÓN DE COMPETENCIA 18/07/2022</p>	<p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/256/22 - AYUDAS PARA AMPLIAR Y DIVERSIFICAR LA OFERTA CULTURAL EN ÁREAS NO URBANAS -MRR- . MURCIA</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc25622</p>
<p>PROMOCIÓN DE COMPETENCIA 18/07/2022</p>	<p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/255/22 - SUBVENCIONES DESTINADAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES Y SERIES DE TELEVISIÓN DE FICCIÓN ANIMACIÓN O DOCUMENTALES. CANARIAS. MODIFICACIÓN SA 58315</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc25522</p>
<p>PROMOCIÓN DE COMPETENCIA 18/07/2022</p>	<p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/254/22 - AYUDAS DESTINADAS A FINANCIAR PROYECTOS DE MODERNIZACIÓN Y GESTIÓN SOSTENIBLE DE LAS INFRAESTRUCTURAS ESCÉNICAS Y MUSICALES EN MURCIA -MRR-</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc25422</p>
<p>PROMOCIÓN DE COMPETENCIA 18/07/2022</p>	<p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/253/22 - AYUDAS A TITULARES DE SALAS DE EXHIBICIÓN CINEMATográfica PARA SUFRAGAR INVERSIONES EN PROYECTOS DE INNOVACIÓN FUNCIONAMIENTO DIGITALIZADO Y SOSTENIBLE EN MURCIA -MRR-</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc25322</p>
<p>PROMOCIÓN DE COMPETENCIA 15/07/2022</p>	<p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/252/22 - SUBVENCIONES PARA TITULARES DE SALAS DE EXHIBICIÓN CINEMATográfica PARA SUFRAGAR INVERSIONES EN PROYECTOS DE INNOVACIÓN FUNCIONAMIENTO DIGITALIZADO Y SOSTENIBLE EN CANTABRIA -MRR-</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc25222</p>
<p>AUDIOVISUAL 14/07/2022</p>	<p>Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE FOE/DTSA/006/22 - VEO TV EJERCICIO 2021 Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa00622</p> <p>Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE FOE/DTSA/032/22 - RLJ ENTERTAINMENT EJERCICIO 2021 Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa03222</p>

Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE
FOE/DTSA/005/22 - RTVE EJERCICIO 2021
Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver
<https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa00522>

Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE
FOE/DTSA/056/22 - CONTENT LINE EJERCICIO 2021
Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver
<https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa05622>

Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE
FOE/DTSA/019/22 - FILMIN EJERCICIO 2021
Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver
<https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa01922>

Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE
FOE/DTSA/010/22 - NBCU EJERCICIO 2021
Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver
<https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa01022>

Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE
FOE/DTSA/004/22 - NET TV EJERCICIO 2021
Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver
<https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa00422>

Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE
FOE/DTSA/009/22 - MULTICANAL EJERCICIO 2021
Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver
<https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa00922>

Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE
FOE/DTSA/017/22 - EUSKALTEL EJERCICIO 2021
Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver
<https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa01722>

Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE
FOE/DTSA/008/22 - VIACOM EJERCICIO 2021
Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver
<https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa00822>

Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE
FOE/DTSA/015/22 - ORANGE EJERCICIO 2021
Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver
<https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa01522>

Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE
FOE/DTSA/007/22 - COSMOPOLITAN EJERCICIO 2021
Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver
<https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa00722>

Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE
FOE/DTSA/014/22 - TELEFONICA EJERCICIO 2021
Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver
<https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa01422>

Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE
FOE/DTSA/003/22 - MEDIASET EJERCICIO 2021
Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver
<https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa00322>

	<p>Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE FOE/DTSA/013/22 - DISNEY EJERCICIO 2021 Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa01322</p> <p>Sectoriales audiovisual - Financiación obra europea - FOE FOE/DTSA/002/22 - ATRESMEDIA EJERCICIO 2021 Acuerdo del Consejo - Ampliación del plazo máximo para resolver https://www.cnmc.es/expedientes/foedtsa00222</p> <p>Sancionadores - DTSA - Sancionadores audiovisual SNC/DTSA/001/22 - PROCEDIMIENTO SANCIONADOR CONTRA MEDIASET POR EMITIR CONTENIDOS MAL CALIFICADOS Y EN HORARIO PROTEGIDO22/MEDIASET Resolución del Consejo - Archivo https://www.cnmc.es/expedientes/sncdtsa00122</p> <p>Sancionadores - DTSA - Sancionadores audiovisual SNC/DTSA/014/22 - SNC/DTSA/014/22/CRTVE Resolución del Consejo - Multa https://www.cnmc.es/expedientes/sncdtsa01422</p> <p>Sancionadores - DTSA - Sancionadores audiovisual SNC/DTSA/003/22 - SNC/DTSA/003/22/ATRESMEDIA Resolución del Consejo - Multa https://www.cnmc.es/expedientes/sncdtsa00322</p>
<p>TELECOMUNICACIONES, 14/07/2022</p>	<p>Contabilidad y servicio universal - DTSA - Verificación contabilidad analítica y WACC VECO/DTSA/007/22 - SCC 2020 TELEFÓNICA</p> <p>Resolución del Consejo https://www.cnmc.es/expedientes/vecodtsa00722</p> <p>Sectoriales telecomunicaciones - Control de ofertas minoristas -OFMIN- OFMIN/DTSA/003/21 - CUARTA REVISIÓN DE PARÁMETROS ERT</p> <p>Resolución del Consejo https://www.cnmc.es/expedientes/ofmindtsa00321</p>
<p>PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 13/07/2022</p>	<p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/246/22 - AYUDAS PARA LA ORGANIZACIÓN DE FESTIVALES Y CERTÁMENES CINEMATOGRAFICOS EN ESPAÑA -MRR-</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc24622</p>
<p>TELECOMUNICACIONES, 13/07/2022</p>	<p>Informes de Propuestas Normativas - Informe de proyecto normativo -IPN- IPN/CNMC/021/22 - SOLICITUD DE LA SETID SOBRE P.O. POR LA QUE SE ESTABLECEN LAS BASES REGULADORAS DE LA CONCESIÓN DE AYUDAS PARA LA PROVISIÓN DE CONEXIÓN DE BACKHAUL MEDIANTE FIBRA ÓPTICA A EMPLAZAMIENTOS DE LAS REDES PÚBLICAS DE TELEFONÍA MÓVIL Y SE PROCEDE A UNA PRIMER</p> <p>Informe del Consejo https://www.cnmc.es/expedientes/ipncnmc02122</p>

<p>PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 11/07/2022</p>	<p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/229/22 - AYUDAS A LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NAVARRA 2022-2023</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc22922</p> <p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/228/22 - SUBVENCIONES A SALAS DE EXHIBICIÓN CINEMATOGRÁFICA ESTABLECIDAS EN GALICIA PARA PROYECTOS DE INNOVACIÓN FUNCIONAMIENTO DIGITALIZADO Y SOSTENIBLE</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc22822</p> <p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/240/22 - PLANES DE DISTRIBUCIÓN DE LARGOMETRAJES CINEMATOGRÁFICOS. CATALUÑA</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc24022</p> <p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/239/22 - SUBVENCIONES PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE PROYECTOS MUSICALES PROFESIONALES. GALICIA</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc23922</p> <p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/238/22 - AYUDAS A PROYECTOS CULTURALES -EN LAS MODALIDADES DE APORTACIONES REINTEGRABLES Y SUBVENCIONES-. CATALUÑA</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc23822</p> <p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/232/22 - DESARROLLO DE PROYECTOS DE PELÍCULAS CINEMATOGRÁFICAS Y OBRAS AUDIOVISUALES GENERAZINEMA DESARROLLO 2022. NAVARRA</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc23222</p>
<p>PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 08/07/2022</p>	<p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/230/22 - PRODUCCIÓN DE PELÍCULAS CINEMATOGRÁFICAS Y OTRAS OBRAS AUDIOVISUALES GENERAZINEMA PRODUCCIÓN 2022. NAVARRA</p> <p>Comunicación COM https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc23022</p>
<p>AUDIOVISUAL, 07/07/2022</p>	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/D TSA/031/22 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA CORPORACIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN ESPAÑOLA S.A. EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA OBJETIVO RTVE-MEDIOAMBIENTE</p> <p>Resolución del Consejo https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03122</p> <p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/D TSA/034/22 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FEDERACIONES Y ASOCIACIONES DE ATENCIÓN A LAS</p>

PERSONAS CON PARÁLISIS CEREBRAL Y AFINES -CONFEDERACIÓN ASPACE- EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA YO DECIDO

Resolución del Consejo

<https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03422>

Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC

EC/D TSA/033/22 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA FUNDACIÓN ATRESMEDIA EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA ENCUENTROS MENTES AMI 2022

Resolución del Consejo

<https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03322>

Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC

EC/D TSA/030/22 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA CORPORACIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN ESPAÑOLA S.A. EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA OBJETIVO RTVE-INCENDIOS

Resolución del Consejo

<https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03022>

Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC

EC/D TSA/032/22 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA FUNDACIÓN JUEGATERAPIA EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA LOS HERMANOS TAMBIÉN CURAN

Resolución del Consejo

<https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa03222>

5. MINISTERIO DE CULTURA

<p>25/07/2022</p>	<p>Los jóvenes que cumplen 18 años en 2022 ya pueden solicitar el Bono Cultural Joven</p> <p>El ministro de Cultura y Deporte, Miquel Iceta, ha presidido en València, junto al presidente de la Generalitat Valenciana, Ximo Puig, el acto de inicio del programa, que permitirá a unos 500.000 jóvenes de toda España beneficiarse de 400 euros para disfrutar de productos y servicios culturales durante todo un año desde su activación</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/07/inicio-bono-cultural.html</p>
<p>21/07/2022</p>	<p>El Bono Cultural Joven se podrá solicitar a partir del lunes</p> <p>El ministro de Cultura y Deporte, Miquel Iceta, ha anunciado en rueda de prensa que todos los jóvenes que hayan cumplido o cumplan 18 años en 2022 podrán darse de alta a través de la web www.bonoculturajoven.gob.es, hasta el 15 de octubre</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/07/220721-rueda-prensa-bono-cultural.html</p>
<p>18/07/2022</p>	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte abre el plazo para que las empresas y entidades culturales puedan adherirse al Bono Cultural Joven</p> <p>Se trata de un primer paso necesario para proveer a los jóvenes de productos y servicios culturales, para quienes está previsto que el bono se active en unas semanas</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/07/bono-cultural-empresas.html</p>
<p>15/07/2022</p>	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte convoca ayudas para la descripción y digitalización de archivos por valor de 750.000 euros correspondiente a 2022</p> <p>Enmarcadas en el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, el importe total de las ayudas es de 750.000 euros</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/07/220715-ayudas-archivos-mas40anos.html</p>
<p>14/07/2022</p>	<p>El Ministerio abrirá el próximo 18 de julio el proceso de adhesión de las empresas y entidades culturales al programa del Bono Cultural Joven</p> <p>Las empresas y entidades culturales interesadas en ofrecer sus productos o servicios en el programa podrán darse de alta desde el lunes</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/07/220714-adhesion-empresas-bono-cultural.html</p>
<p>13/07/2022</p>	<p>SS.MM. los Reyes entregan los Premios Nacionales de Cultura correspondientes a 2020</p> <p>Irene Vallejo, Premio Nacional de Ensayo, ha intervenido en representación de los galardonados de la edición 2020</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/07/220713-entrega-premios-nacionales-2020.html</p>

12/07/2022	<p>Sale a audiencia pública el Anteproyecto de Ley de creación de la Oficina Española de Derechos de Autor y Conexos</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/07/220712-consulta-publica-oficina-derechos-autor.html</p> <p>El Ministerio de Cultura y Deporte convoca las ayudas para la promoción del arte contemporáneo español</p> <p>Ayudas para la promoción del arte contemporáneo español</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/07/220712-ayudas-arte-contemporaneo.html</p>
11/07/2022	<p>El Consejo de Ministros aprueba el Anteproyecto de Ley de creación de la Oficina Española de Derechos de Autor y Conexos</p> <p>El objetivo es reforzar la actividad administrativa que corresponde al Estado en materia de propiedad intelectual de manera eficaz, mejorando la estructura actual</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/07/220711-cmin-oficina-derechos-autor.html</p>