

## SUMARIO

### **1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL**

#### **A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)**

#### **B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)**

B.1. Legislación comunitaria (D.O.C.E.)

### **2. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL**

### **3. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)**

#### **A. REUNIONES Y SEMINARIOS OMPI**

### **4. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN**

#### **A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)**

#### **B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)**

B.1. Legislación comunitaria (D.O.C.E.)

B.2. Comunicaciones e informaciones comunitarias (D.O.C.E.)

### **5. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC**

#### **A. NOVEDADES, NOTAS DE PRENSA**

#### **B. DECISIONES, EXPEDIENTES CNMC**

### **6. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y ACTUALIDAD**

## 1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

<p><b>BOE 178 DE 25/07/2025 - III. OTRAS DISPOSICIONES</b></p>	<p>Orden PJC/810/2025, de 23 de julio, por la que se regulan las bases del Premio Nacional del Juguete y por la que se modifica la Orden de 22 de junio de 1995, por la que se regulan los Premios Nacionales del Ministerio de Cultura.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-15467 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-15467">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-15467</a></p>
<p><b>BOE 176 DE 23/07/2025 - I. DISPOSICIONES GENERALES</b></p>	<p>Real Decreto 663/2025, de 22 de julio, por el que se regula la concesión directa de subvenciones destinadas a actuaciones de interés público, social y cultural relacionadas con diversos ámbitos de la cultura.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-15236 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-15236">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-15236</a></p>
<p><b>BOE 172 DE 18/07/2025 - II. AUTORIDADES Y PERSONAL</b></p>	<p>Orden CLT/763/2025, de 10 de julio, por la que se resuelve la convocatoria de libre designación, efectuada por Orden CLT/565/2025, de 26 de mayo, en el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-14893 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-14893">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-14893</a></p>
<p><b>BOE 172 DE 18/07/2025 - III. OTRAS DISPOSICIONES</b></p>	<p>Orden CLT/765/2025, de 14 de julio, por la que se concede el Premio Nacional de Cinematografía correspondiente al año 2025.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-14951 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-14951">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-14951</a></p>
<p><b>BOE 171 DE 17/07/2025 - III. OTRAS DISPOSICIONES</b></p>	<p>Resolución de 10 de julio de 2025, del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, por la que se publica el Convenio con la Fundación Foro del Sur, para la colaboración en la organización de una muestra cinematográfica de imagen en movimiento en América Latina en la Sala de Cine del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía en el marco de la «5.ª edición de BienalSur».</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-14874 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-14874">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-14874</a></p>
<p><b>BOE 170 DE 16/07/2025 - V. ANUNCIOS</b></p>	<p>Anuncio de licitación de: Dirección General del Instituto de Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Objeto: Servicio de transporte y manipulado de mercancías, documentación y materiales cinematográficos para Filmoteca Española en la Comunidad de Madrid. Expediente: M250059.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2025-26744 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2025-26744">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2025-26744</a></p>

<p><b>BOE 169 DE 15/07/2025 - V. ANUNCIOS</b></p>	<p>Extracto de la Resolución de 11 de julio de 2025 de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, O.A., por la que se convocan para el año 2025 ayudas generales para la producción de largometrajes sobre proyecto.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2025-26677 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2025-26677">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2025-26677</a></p>
<p><b>BOE 168 DE 14/07/2025 - III. OTRAS DISPOSICIONES</b></p>	<p>Resolución de 4 de julio de 2025, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, O.A., por la que se publica el Convenio con la Universidad Rey Juan Carlos, para la realización de prácticas académicas externas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-14563 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-14563">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-14563</a></p>
<p><b>BOE 165 DE 10/07/2025 - III. OTRAS DISPOSICIONES</b></p>	<p>Resolución de 30 de junio de 2025, de ICEX España Exportación e Inversiones, E.P.E., por la que se publica el Convenio con el Festival Internacional de Cine de Donostia-San Sebastián, SA, para la organización de la misión inversa de compradores del sector audiovisual, a celebrar en el marco de la 73.ª edición del Festival Internacional de Cine de Donostia-San Sebastián.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-14294 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-14294">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-14294</a></p>
<p><b>BOE 164 DE 09/07/2025 - V. ANUNCIOS</b></p>	<p>Extracto de la Resolución de 4 de julio de 2025 de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, O.A., por la que se convocan para el año 2025 ayudas para la escritura de guiones de largometrajes cinematográficos.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2025-26111 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2025-26111">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2025-26111</a></p>
<p><b>BOE 161 DE 05/07/2025 - V. ANUNCIOS</b></p>	<p>Extracto de la Resolución de 3 de julio de 2025 de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2025 ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2025-25661 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2025-25661">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2025-25661</a></p>
<p><b>BOE 160 DE 04/07/2025 - III. OTRAS DISPOSICIONES</b></p>	<p>Resolución de 20 de marzo de 2025, aprobada por la Comisión Mixta para las Relaciones con el Tribunal de Cuentas, en relación con el Informe de fiscalización de las medidas de fomento e incentivos estatales a la cinematografía y al sector audiovisual, ejercicios 2020 y 2021.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-13709 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-13709">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-13709</a></p>
<p><b>BOE 165 DE 10/07/2025 - III. OTRAS DISPOSICIONES</b></p>	<p>Resolución de 30 de junio de 2025, de ICEX España Exportación e Inversiones, E.P.E., por la que se publica el Convenio con el Festival Internacional de Cine de Donostia-San Sebastián, SA, para la organización de la misión inversa de compradores del sector audiovisual, a celebrar en el marco de la 73.ª edición del Festival Internacional de Cine de Donostia-San Sebastián.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-14294 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-14294">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-14294</a></p>

**BOE 160 DE 04/07/2025 -  
I. DISPOSICIONES  
GENERALES**

Aplicación provisional del Acuerdo entre el Reino de España y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura relativo a la Conferencia Mundial de la UNESCO sobre Políticas Culturales y Desarrollo Sostenible MONDIACULT 2025, que tendrá lugar en Barcelona (España), del 29 de septiembre al 1 de octubre de 2025, hecho en París el 16 de junio de 2025.

Ir al documento Ref. BOE-A-2025-13658  
<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-13658>

**BOE 160 DE 04/07/2025 -  
III. OTRAS DISPOSICIONES**

Resolución de 20 de marzo de 2025, aprobada por la Comisión Mixta para las Relaciones con el Tribunal de Cuentas, en relación con el Informe de fiscalización de las medidas de fomento e incentivos estatales a la cinematografía y al sector audiovisual, ejercicios 2020 y 2021.

Ir al documento Ref. BOE-A-2025-13709  
<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-13709>

## B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

### B.1. Legislación comunitaria (D.O.C.E.)

**D.O.C.E. 18/07/2025**

2025/4088  
Decisión del Consejo de 14 de julio de 2025 por la que se nombra al presidente de una sala de recurso de la Oficina de Propiedad Intelectual de la Unión Europea

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C\\_202504088](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202504088)

C/2025/4108  
CONVOCATORIA DE PROPUESTAS — GR/002/25 — Actividades de concienciación en materia de propiedad intelectual

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C\\_202504108](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202504108)

## 2. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL

<p><b>31/07/2025</b></p>	<p>VÍDEO: Sugerencias de películas MEDIA para el verano (Cuarta parte)</p> <p>Desde Oficina MEDIA España os deseamos un feliz verano y os invitamos a ver en vídeo nuestras sugerencias de películas apoyadas por MEDIA para este periodo estival: largometrajes de todos los géneros y de diferentes países de producción que componen una variada selección de títulos.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5290-video-sugerencias-de-peliculas-media-para-el-verano-cuarta-parte">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5290-video-sugerencias-de-peliculas-media-para-el-verano-cuarta-parte</a></p>
<p><b>31/07/2025</b></p>	<p>ESTRENOS AGOSTO 2025: Películas apoyadas por MEDIA</p> <p>En agosto de 2025 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido al desarrollo y/o a la distribución europea de los siguientes largometrajes:</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5293-estrenos-agosto-2025-peliculas-apoyadas-por-media">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5293-estrenos-agosto-2025-peliculas-apoyadas-por-media</a></p>
<p><b>30/07/2025</b></p>	<p>PROYECTOS: Próximo estreno de EL TESORO DE BARRACUDA (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido)</p> <p>EL TESORO DE BARRACUDA de Adrià Garcia (apoyo Europa Creativa MEDIA de desarrollo de contenido Slate Funding obtenido por Inicia Films) es un nuevo largometraje español de animación. La película se estrenará en los cines el próximo 26 de septiembre de 2025 de la mano de Filmax.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5288-proyectos-proximo-estreno-de-el-tesoro-de-barracuda-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5288-proyectos-proximo-estreno-de-el-tesoro-de-barracuda-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido</a></p>
<p><b>29/07/2025</b></p>	<p>FESTIVAL DE TORONTO 2025: El filme español FORASTERA tendrá su estreno en la sección Discovery</p> <p>FORASTERA, película de ficción con apoyo de Europa Creativa MEDIA (European Slate Development) y debut de Lucía Aleñar Iglesias tendrá su estreno mundial en la Sección Discovery del Festival de Toronto 2025.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5287-festival-de-toronto-2025-el-filme-espanol-forastera-tendra-su-estreno-en-la-seccion-discovery">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5287-festival-de-toronto-2025-el-filme-espanol-forastera-tendra-su-estreno-en-la-seccion-discovery</a></p>
<p><b>28/07/2025</b></p>	<p>COMISIÓN EUROPEA: Abierta la convocatoria European Media Hubs</p> <p>La Comisión Europea ha abierto la convocatoria European Media Hubs con un presupuesto de 7,4 millones de euros. Esta oportunidad de financiación tiene el objetivo de dar apoyo a la información independiente sobre asuntos de la UE por parte de las redacciones de ámbito europeo.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5289-comision-europea-abierta-la-convocatoria-european-media-hubs">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5289-comision-europea-abierta-la-convocatoria-european-media-hubs</a></p>

<p><b>28/07/2025</b></p>	<p>VÍDEO: Recopilación de videojuegos apoyados por Europa Creativa MEDIA</p> <p>La convocatoria Video Games and Immersive Content Development de Europa Creativa MEDIA está destinada a productores europeos de videojuegos, estudios XR europeos y empresas audiovisuales europeas para el desarrollo de videojuegos narrativos o de experiencias inmersivas interactivas.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5291-video-recopilacion-de-videojuegos-apoyados-por-europa-creativa-media">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5291-video-recopilacion-de-videojuegos-apoyados-por-europa-creativa-media</a></p>
<p><b>28/07/2025</b></p>	<p>SERIES MANIA INSTITUTE: Apúntate a SeriesMakers 2025-2026</p> <p>Series Mania Institute tiene abierta la convocatoria de la cuarta edición de SeriesMakers, una iniciativa creativa que se centra en directores/as de largometrajes que se aventuran en el mundo de las series.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5286-series-mania-institute-apuntate-a-seriesmakers-2025-2026">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5286-series-mania-institute-apuntate-a-seriesmakers-2025-2026</a></p>
<p><b>25/07/2025</b></p>	<p>ATLÀNTIDA MALLORCA FILM FEST 2025: Lucía Recalde participa en la sesión de industria y creatividad</p> <p>Atlàntida Mallorca Film Fest inicia su 15ª edición el 25 de julio de 2025. El festival se lleva a cabo en Palma de Mallorca hasta el 3 de agosto de 2025 y en línea a través de la plataforma con apoyo de MEDIA, Filmin hasta el 25 de agosto de 2025.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5285-atlantida-mallorca-talents-lab-2025-lucia-recalde-participa-en-la-sesion-de-industria-y-creatividad">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5285-atlantida-mallorca-talents-lab-2025-lucia-recalde-participa-en-la-sesion-de-industria-y-creatividad</a></p>
<p><b>24/07/2025</b></p>	<p>GAMESCOM 2025: Actividades de Europa Creativa MEDIA</p> <p>Europa Creativa MEDIA organiza las siguientes actividades en el marco de la próxima edición de GAMESCOM, el evento para videojuegos más grande del mundo, así como la plataforma de negocios más importante de Europa para la citada industria.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5284-gamescom-2025-actividades-de-europa-creativa-media">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5284-gamescom-2025-actividades-de-europa-creativa-media</a></p>
<p><b>24/07/2025</b></p>	<p>CINEKID SCRIPT LAB 2025-2026: Dos proyectos de nuestro país entre los seleccionados</p> <p>El programa de formación de guion para proyectos infantiles CineKid Script Lab de CineKid for Professionals con el apoyo de Europa Creativa MEDIA ha anunciado la selección de proyectos para su nueva edición. Incluye quince proyectos de trece países y entre ellos destacamos que figuran dos de nuestro país.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5292-cinekid-script-lab-2025-2026-dos-proyectos-de-nuestro-pais-entre-los-seleccionados">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5292-cinekid-script-lab-2025-2026-dos-proyectos-de-nuestro-pais-entre-los-seleccionados</a></p>
<p><b>24/07/2025</b></p>	<p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Informe sobre las películas de animación estrenadas en cines</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual ha publicado un nuevo informe sobre las películas de animación con estreno en sala de cine.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5278-observatorio-europeo-del-audiovisual-informe-sobre-las-peliculas-de-animacion-estrenadas-en-cines">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5278-observatorio-europeo-del-audiovisual-informe-sobre-las-peliculas-de-animacion-estrenadas-en-cines</a></p>

<p><b>23/07/2025</b></p>	<p><b>VENICE IMMERSIVE MARKET 2025: Realidad virtual entre el arte y los negocios</b></p> <p>Con motivo del Venice Immersive Market 2025, la oficina de Europa Creativa MEDIA Italia, en colaboración con las oficinas MEDIA de Alemania, Países Bajos, Francia, Suecia, Luxemburgo y MOIN Film Fund, organizan el evento "Cambio de código cultural: Navegando por la visión artística a través de los mercados. Realidad virtual entre el arte y los negocios", que se llevará a cabo el domingo 31 de agosto de 2025 en el Spazio Incontri Immersivo, Isola del Lazzaretto Vecchio.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5277-venice-immersive-market-2025-realidad-virtual-entre-el-arte-y-los-negocios">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5277-venice-immersive-market-2025-realidad-virtual-entre-el-arte-y-los-negocios</a></p>
<p><b>23/07/2025</b></p>	<p><b>PROYECTOS: Próximo estreno de MARIO (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido)</b></p> <p>¡Próximo estreno de MARIO! Esta comedia negra sobre las falsas apariencias dirigida por Guillem Miró contó con apoyo MEDIA en desarrollo de contenido y ahora participará en la Sección Oficial - Nacional del Atlàntida Mallorca Film Fest 2025.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5276-proyectos-proximo-estreno-de-mario-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5276-proyectos-proximo-estreno-de-mario-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido</a></p>
<p><b>22/07/2025</b></p>	<p><b>EUROPA CINEMAS LABEL: La película BROKEN VOICES gana este galardón en el marco del Festival Internacional de Cine de Karlovy Vary</b></p> <p>¡Anunciado el premio Europa Cinemas Label a mejor película europea de la 59ª edición del Festival Internacional de Cine de Karlovy Vary!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5275-europa-cinemas-label-la-pelicula-broken-voices-gana-este-galardon-en-el-marco-del-festival-internacional-de-cine-de-karlovy-vary">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5275-europa-cinemas-label-la-pelicula-broken-voices-gana-este-galardon-en-el-marco-del-festival-internacional-de-cine-de-karlovy-vary</a></p>
<p><b>22/07/2025</b></p>	<p><b>WEIRD MARKET 2025: Descubre su nueva imagen, fechas y sedes en Valencia</b></p> <p>La 17ª edición del Weird Market se celebrará del 30 de septiembre al 5 de octubre de 2025 en Valencia.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5274-weird-market-2025-descubre-su-nueva-imagen-fechas-y-sedes-en-valencia">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5274-weird-market-2025-descubre-su-nueva-imagen-fechas-y-sedes-en-valencia</a></p>
<p><b>21/07/2025</b></p>	<p><b>PRESUPUESTO DE LA UE 2028-2034: La Comisión Europea propone el nuevo programa AgoraEU</b></p> <p>La Comisión Europea ha presentado su propuesta de un marco financiero plurianual - MFP ambicioso y dinámico que asciende a casi dos billones de euros (o el 1,26% de la renta nacional bruta de la UE de media entre el 2028 y el 2034).</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5273-presupuesto-de-la-ue-2028-2034-la-comision-europea-propone-el-nuevo-programa-agoraeu">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5273-presupuesto-de-la-ue-2028-2034-la-comision-europea-propone-el-nuevo-programa-agoraeu</a></p>
<p><b>21/07/2025</b></p>	<p><b>APOSTLAB 2025: Apúntate a su workshop anual</b></p> <p>La convocatoria de la 16ª edición del APostLab - Annual Post-Production Workshop se encuentra abierta.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5272-apostlab-2025-apuntate-a-su-workshop-anual">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5272-apostlab-2025-apuntate-a-su-workshop-anual</a></p>

<b>18/07/2025</b>	<p>PROYECTOS: Finaliza el rodaje de IVÁN &amp; HADOUM (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido)</p> <p>¡Finaliza el rodaje de IVÁN &amp; HADOUM en Almería!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5269-proyectos-finaliza-el-rodaje-de-ivan-hadoum-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5269-proyectos-finaliza-el-rodaje-de-ivan-hadoum-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido</a></p>
<b>18/07/2025</b>	<p>TORINOFILMLAB: Apúntate a su programa Green Film Lab 2025 en Lisboa</p> <p>Green Film Lab de TorinoFilmLab pretende concienciar sobre la sostenibilidad en la industria cinematográfica. Su próxima edición tendrá lugar en Lisboa (Portugal) en colaboración con Instituto do Cinema e do Audiovisual y Portugal Film Commission.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5268-torinofilmlab-apuntate-a-su-programa-green-film-lab-2025-en-lisboa">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5268-torinofilmlab-apuntate-a-su-programa-green-film-lab-2025-en-lisboa</a></p>
<b>17/07/2025</b>	<p>PERIODISMO: Dos fondos apoyados por Europa Creativa tienen convocatorias abiertas</p> <p>Dos fondos de periodismo apoyados por Europa Creativa proporcionan financiación para el periodismo de investigación y para la investigación transfronteriza sobre cuestiones medioambientales. No pierdas esta ocasión única. A continuación, ofrecemos más información.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5267-periodismo-dos-fondos-apoyados-por-europa-creativa-tienen-convocatorias-abiertas">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5267-periodismo-dos-fondos-apoyados-por-europa-creativa-tienen-convocatorias-abiertas</a></p>
<b>16/07/2025</b>	<p>DOCUMENTARY CAMPUS: Abierta la convocatoria de Masterschool 2026</p> <p>¡Inscripciones abiertas para Masterschool 2026 de Documentary Campus!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5266-documentary-campus-abierta-la-convocatoria-de-masterschool-2026">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5266-documentary-campus-abierta-la-convocatoria-de-masterschool-2026</a></p>
<b>16/07/2025</b>	<p>WEIRD MARKET 2025: Convocatoria de proyectos</p> <p>Weird Market organiza con el apoyo de Europa Creativa MEDIA la 17ª edición del mercado internacional de animación, videojuegos y new media del 30 de septiembre al 5 de octubre de 2025 en Valencia (España). El objetivo del encuentro es crear colaboraciones entre distribuidores, productoras, canales de televisión, programadores, desarrolladores de videojuegos, estudiantes y directores de animación, internacionales y nacionales.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5265-weird-market-2025-convocatoria-de-proyectos">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5265-weird-market-2025-convocatoria-de-proyectos</a></p>
<b>15/07/2025</b>	<p>EAVE: Dos participantes de nuestro país en EAVE Puentes 2025</p> <p>¡Dos participantes de nuestro país en EAVE Puentes de EAVE - European Audiovisual Entrepreneurs!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5262-eave-dos-participantes-de-nuestro-pais-en-eave-puentes-2025">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5262-eave-dos-participantes-de-nuestro-pais-en-eave-puentes-2025</a></p>

<p><b>14/07/2025</b></p>	<p>PROYECTOS: El filme español LA LUCHA (apoyo MEDIA de European Slate Development) se estrenará en el Festival de San Sebastián</p> <p>El largometraje LA LUCHA del director tinerfeño José Alayón (SLIMANE) con apoyo de Europa Creativa MEDIA de European Slate Development tendrá su estreno en la sección New Directors del Festival de San Sebastián 2025.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5263-proyectos-el-filme-espanol-la-lucha-apoyo-media-de-european-slate-development-se-estrenara-en-el-festival-de-san-sebastian">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5263-proyectos-el-filme-espanol-la-lucha-apoyo-media-de-european-slate-development-se-estrenara-en-el-festival-de-san-sebastian</a></p>
<p><b>15/07/2025</b></p>	<p>EUROPA CINEMAS: Audience Development and Innovation Lab en la SEMINCI 2025</p> <p>Europa Cinemas, la red de exhibidores de cine comprometida con la programación de cine europeo, celebrará la próxima edición de su laboratorio Audience Development and Innovation Lab en el marco de la 70ª edición de la SEMINCI - Semana Internacional de Cine de Valladolid (24 de octubre al 1 de noviembre de 2025).</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5261-europa-cinemas-audience-development-and-innovation-lab-en-la-seminci-2025">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5261-europa-cinemas-audience-development-and-innovation-lab-en-la-seminci-2025</a></p>
<p><b>11/07/2025</b></p>	<p>FESTIVAL INTERNACIONAL DE KARLOVY VARY 2025: Películas apoyadas por MEDIA entre las premiadas</p> <p>La 59ª edición del Festival Internacional de Cine de Karlovy Vary se llevó a cabo del 4 al 12 de julio de 2025.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5264-festival-internacional-de-karlovy-vary-2025-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-premiadas">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5264-festival-internacional-de-karlovy-vary-2025-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-premiadas</a></p>
<p><b>10/07/2025</b></p>	<p>BERLINALE TALENTS 2026: Abierta la convocatoria</p> <p>¿Te gustaría unirte a la comunidad de Berlinale Talents en 2026?</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5260-berlinale-talents-2026-abierta-la-convocatoria">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5260-berlinale-talents-2026-abierta-la-convocatoria</a></p>
<p><b>15/07/2025</b></p>	<p>EDITORIAL DEL MES: Julio de 2025</p> <p>6.700 millones de euros</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5254-editorial-del-mes-julio-de-2025">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5254-editorial-del-mes-julio-de-2025</a></p>
<p><b>09/07/2025</b></p>	<p>EUROPEAN WRITERS CLUB: Curso intensivo sobre la creación de series que puedan viajar (taller en Madrid)</p> <p>European Writers Club abre la convocatoria de un curso intensivo para la creación de series que puedan viajar (elementos clave y herramientas para desarrollar historias que lleguen a audiencias más amplias).</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5253-european-writers-club-curso-intensivo-sobre-la-creacion-de-series-que-puedan-viajar-taller-en-madrid">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5253-european-writers-club-curso-intensivo-sobre-la-creacion-de-series-que-puedan-viajar-taller-en-madrid</a></p>

<p><b>08/07/2025</b></p>	<p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: No te pierdas su estudio sobre el uso del SVoD en la Unión Europea (informe con apoyo de MEDIA)</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual ha publicado un nuevo informe sobre el uso del SVoD en la Unión Europea.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5252-observatorio-europeo-del-audiovisual-no-te-pierdas-su-estudio-sobre-el-uso-del-svod-en-la-union-europea-informe-con-apoyo-de-media">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5252-observatorio-europeo-del-audiovisual-no-te-pierdas-su-estudio-sobre-el-uso-del-svod-en-la-union-europea-informe-con-apoyo-de-media</a></p>
<p><b>08/07/2025</b></p>	<p>EURIMAGES: Apoyo al marketing cinematográfico y al desarrollo de audiencias de sus películas apoyadas</p> <p>El fondo Eurimages del Consejo de Europa renueva en 2025 su programa de apoyo al marketing cinematográfico y al desarrollo de audiencias iniciado en 2024.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5251-eurimages-apoyo-al-marketing-cinematografico-y-al-desarrollo-de-audiencias-de-sus-peliculas-apoyadas">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5251-eurimages-apoyo-al-marketing-cinematografico-y-al-desarrollo-de-audiencias-de-sus-peliculas-apoyadas</a></p>
<p><b>08/07/2025</b></p>	<p>CPH:DOX 2026: Abierta la convocatoria</p> <p>¡CPH:DOX 2026 tiene abierta su convocatoria!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5250-cph-dox-2026-abierta-la-convocatoria">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5250-cph-dox-2026-abierta-la-convocatoria</a></p>
<p><b>08/07/2025</b></p>	<p>CPH:FORUM 2026: Próxima apertura de convocatoria</p> <p>¡Descubre la nueva convocatoria de CPH:FORUM 2026!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5249-cph-forum-2026-proxima-apertura-de-convocatoria">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5249-cph-forum-2026-proxima-apertura-de-convocatoria</a></p>
<p><b>07/07/2025</b></p>	<p>INTERNATIONAL CLASSIC FILM MARKET 2025: Evento de profesionales de la industria del cine patrimonial</p> <p>¡Llega la 13ª edición del International Classic Film Market!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5248-international-classic-film-market-2025-evento-internacional-de-profesionales-de-la-industria-del-cine-patrimonial">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5248-international-classic-film-market-2025-evento-internacional-de-profesionales-de-la-industria-del-cine-patrimonial</a></p>
<p><b>07/07/2025</b></p>	<p>AGORA FILM MARKET 2025: Envía tu película internacional a este mercado online</p> <p>Cada año, más de 200 películas participan en el AGORA Film Market, que este año suma una nueva edición y se llevará a cabo del 31 de octubre al 31 de diciembre de 2025.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5247-agora-film-market-2025-envia-tu-pelicula-internacional-a-este-mercado-online">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5247-agora-film-market-2025-envia-tu-pelicula-internacional-a-este-mercado-online</a></p>
<p><b>07/07/2025</b></p>	<p>ERICH POMMER INSTITUT: Apúntate al curso The Extended Realities - Essentials and Legal Aspects</p> <p>Adéntrate en el apasionante mundo de las realidades extendidas y adquiere una comprensión clara y práctica de las tecnologías de XR como VR, AR y MR.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5246-erich-pommer-institut-apuntate-al-curso-the-extended-realities-essentials-and-legal-aspects">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5246-erich-pommer-institut-apuntate-al-curso-the-extended-realities-essentials-and-legal-aspects</a></p>

<p><b>04/07/2025</b></p>	<p><b>ESTRENOS JULIO 2025: Películas apoyadas por MEDIA</b></p> <p>En julio de 2025 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido a la distribución europea de los siguientes largometrajes:</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5242-estrenos-julio-2025-peliculas-apoyadas-por-media">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5242-estrenos-julio-2025-peliculas-apoyadas-por-media</a></p>
<p><b>04/07/2025</b></p>	<p><b>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Informe sobre servicios de medios audiovisuales en Europa (datos de 2024)</b></p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual ha publicado un nuevo informe sobre los servicios de medios audiovisuales en Europa.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5241-observatorio-europeo-del-audiovisual-informe-sobre-servicios-de-medios-audiovisuales-en-europa-datos-de-2024">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5241-observatorio-europeo-del-audiovisual-informe-sobre-servicios-de-medios-audiovisuales-en-europa-datos-de-2024</a></p>
<p><b>03/07/2025</b></p>	<p><b>VÍDEO WEBINARIO: Propiedad Intelectual en el Ámbito de las ICCs. El Portal Europeo Agorateka</b></p> <p>¡Publicado el vídeo de la sesión Propiedad Intelectual en el ámbito de las ICCs: El portal europeo Agorateka!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5238-video-webinario-propiedad-intelectual-en-el-ambito-de-las-iccs-el-portal-europeo-agorateka">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5238-video-webinario-propiedad-intelectual-en-el-ambito-de-las-iccs-el-portal-europeo-agorateka</a></p>
<p><b>03/07/2025</b></p>	<p><b>EUROPEAN FILM PROMOTION: Film Sales Support (FSS) en el Fantastic Fest 2025</b></p> <p>European Film Promotion ha lanzado su convocatoria de Film Sales Support (FSS) para la promoción digital y física de películas europeas recientes presentes en el Fastastic Fest en Austin, Texas (18 al 25 de septiembre de 2025).</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5237-european-film-promotion-film-sales-support-fss-en-el-fantastic-fest-2025">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5237-european-film-promotion-film-sales-support-fss-en-el-fantastic-fest-2025</a></p>
<p><b>02/07/2025</b></p>	<p><b>IMMERSIVE TECH WEEK 2026: Ya puedes pre-reservar tu stand como exhibidor</b></p> <p>Celebrando 10 años de ideas innovadoras, Immersive Tech Week reúne en Róterdam (Países Bajos) a creadores, pensadores y creadores de cambio para explorar cómo la tecnología inmersiva transforma nuestro mundo.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5236-immersive-tech-week-2026-ya-puedes-pre-reservar-tu-stand-como-exhibidor">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5236-immersive-tech-week-2026-ya-puedes-pre-reservar-tu-stand-como-exhibidor</a></p>
<p><b>02/07/2025</b></p>	<p><b>EUROPEAN FILM PROMOTION: Film Sales Support (FSS) en el Asian Content and Film Market 2025</b></p> <p>European Film Promotion ha lanzado su convocatoria de Film Sales Support (FSS) para la promoción digital y física de películas europeas recientes presentes en el Asian Content and Film Market (20 al 23 de septiembre de 2025 en Busan, Corea del Sur).</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5235-european-film-promotion-film-sales-support-fss-en-el-asian-content-and-film-market-2025">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5235-european-film-promotion-film-sales-support-fss-en-el-asian-content-and-film-market-2025</a></p>

<p><b>02/07/2025</b></p>	<p><b>CINEMART 2026:</b> Mercado de coproducción del IFFR - International Film Festival Rotterdam</p> <p>Abierta la convocatoria de CineMart, mercado de coproducción del IFFR - International Film Festival Rotterdam, que se celebrará del 1 al 4 de febrero de 2026.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5234-cinemart-2026-mercado-de-coproduccion-del-iffr-international-film-festival-rotterdam">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5234-cinemart-2026-mercado-de-coproduccion-del-iffr-international-film-festival-rotterdam</a></p>
<p><b>02/07/2025</b></p>	<p><b>FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GIJÓN 2025:</b> Presenta tu película o cortometraje en sus secciones</p> <p>El Festival Internacional de Cine de Gijón/Xixón (FICX) tiene abierta la convocatoria para presentar largometrajes y cortometrajes en su 63ª edición, que se celebrará del 14 al 22 de noviembre de 2025, con el objetivo de reunir una amplia y variada selección del cine autoral que se produce en todo el mundo, con especial atención a propuestas innovadoras y a cineastas emergentes.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5233-festival-internacional-de-cine-de-gijon-2025-presenta-tu-pelicula-o-cortometraje-en-sus-secciones">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5233-festival-internacional-de-cine-de-gijon-2025-presenta-tu-pelicula-o-cortometraje-en-sus-secciones</a></p>
<p><b>01/07/2025</b></p>	<p><b>DOX IN VITRO 2025:</b> Abierta la convocatoria del seminario y taller internacional de proyectos documentales</p> <p>DOX In Vitro (8 al 9 de septiembre de 2025 en Fontána Cinema, Piešťany, Eslovenia) es un seminario de desarrollo de talento, fundado en 2010 y concebido para proyectos documentales que exploran nuevas visiones de lo que puede ser un documental en la era digital.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5232-dox-in-vitro-2025-abierta-la-convocatoria-del-seminario-y-taller-internacional-de-proyectos-documentales">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/5232-dox-in-vitro-2025-abierta-la-convocatoria-del-seminario-y-taller-internacional-de-proyectos-documentales</a></p>

## 3. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

### 01/07/2025

WIPO - Spain Summer School on IP (WIPO-ES/ACAD/MAD/25) híbridaMadrid

Workshop on IP and Competition Policy for Caribbean Competition Agencies (WIPO/IP/POS/25) híbridaPuerto España

### 03/07/2025

Overview of Intellectual Property in Europe Virtual (Japonés)

### 08/07/2025

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : Sexagésima sexta serie de reuniones (A/66) híbridaGinebra

Tratado de Beijing – Asamblea : Sexto período de sesiones (6.º ordinario) (BTAP/A/6) híbridaGinebra

Comité de Coordinación de la OMPI : Octogésima cuarta sesión (56.a ordinaria) (WO/CC/84) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo sexto período de sesiones (27.º ordinario) (WO/CF/46) híbridaGinebra

Asamblea General de la OMPI : Quincuagésimo octavo período de sesiones (27.º ordinario) (WO/GA/58) híbridaGinebra

### 09/07/2025

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : Sexagésima sexta serie de reuniones (A/66) híbridaGinebra

Tratado de Beijing – Asamblea : Sexto período de sesiones (6.º ordinario) (BTAP/A/6) híbridaGinebra

WCT – Asamblea : Vigésimo quinto período de sesiones (12.º ordinario) (WCT/A/25) híbridaGinebra

Comité de Coordinación de la OMPI : Octogésima cuarta sesión (56.a ordinaria) (WO/CC/84) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo sexto período de sesiones (27.º ordinario) (WO/CF/46) híbridaGinebra

Asamblea General de la OMPI : Quincuagésimo octavo período de sesiones (27.º ordinario) (WO/GA/58) híbridaGinebra

### 10/07/2025

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : Sexagésima sexta serie de reuniones (A/66) híbridaGinebra

Tratado de Beijing – Asamblea : Sexto período de sesiones (6.º ordinario) (BTAP/A/6) híbridaGinebra

WCT – Asamblea : Vigésimo quinto período de sesiones (12.º ordinario) (WCT/A/25) híbridaGinebra

Comité de Coordinación de la OMPI : Octogésima cuarta sesión (56.a ordinaria) (WO/CC/84) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo sexto período de sesiones (27.º ordinario) (WO/CF/46) híbridaGinebra

Asamblea General de la OMPI : Quincuagésimo octavo período de sesiones (27.º ordinario) (WO/GA/58) híbridaGinebra

## **11 /07/2025**

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : Sexagésima sexta serie de reuniones (A/66) híbridaGinebra

Tratado de Beijing – Asamblea : Sexto período de sesiones (6.º ordinario) (BTAP/A/6) híbridaGinebra

WCT – Asamblea : Vigésimo quinto período de sesiones (12.º ordinario) (WCT/A/25) híbridaGinebra

Comité de Coordinación de la OMPI : Octogésima cuarta sesión (56.a ordinaria) (WO/CC/84) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo sexto período de sesiones (27.º ordinario) (WO/CF/46) híbridaGinebra

Asamblea General de la OMPI : Quincuagésimo octavo período de sesiones (27.º ordinario) (WO/GA/58) híbridaGinebra

## **14/07/2025**

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : Sexagésima sexta serie de reuniones (A/66) híbridaGinebra

Tratado de Beijing – Asamblea : Sexto período de sesiones (6.º ordinario) (BTAP/A/6) híbridaGinebra

WCT – Asamblea : Vigésimo quinto período de sesiones (12.º ordinario) (WCT/A/25) híbridaGinebra

Comité de Coordinación de la OMPI : Octogésima cuarta sesión (56.a ordinaria) (WO/CC/84) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo sexto período de sesiones (27.º ordinario) (WO/CF/46) híbridaGinebra

Asamblea General de la OMPI : Quincuagésimo octavo período de sesiones (27.º ordinario) (WO/GA/58) híbridaGinebra

## **15/07/2025**

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : Sexagésima sexta serie de reuniones (A/66) híbridaGinebra

Tratado de Beijing – Asamblea : Sexto período de sesiones (6.º ordinario) (BTAP/A/6) híbridaGinebra

WCT – Asamblea : Vigésimo quinto período de sesiones (12.º ordinario) (WCT/A/25) híbridaGinebra

Practical exercises: session 1 Virtual (Inglés)

Comité de Coordinación de la OMPI : Octogésima cuarta sesión (56.a ordinaria) (WO/CC/84) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo sexto período de sesiones (27.º ordinario) (WO/CF/46) híbridaGinebra

Asamblea General de la OMPI : Quincuagésimo octavo período de sesiones (27.º ordinario) (WO/GA/58) híbridaGinebra

## **16/07/2025**

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : Sexagésima sexta serie de reuniones (A/66) híbridaGinebra

Tratado de Beijing – Asamblea : Sexto período de sesiones (6.º ordinario) (BTAP/A/6) híbridaGinebra

WCT – Asamblea : Vigésimo quinto período de sesiones (12.º ordinario) (WCT/A/25) híbridaGinebra

Empresas de nueva creación, PYME, particulares – proteja sus diseños internacionalmente, de forma sencilla y fácil Virtual (Inglés)

Comité de Coordinación de la OMPI : Octogésima cuarta sesión (56.a ordinaria) (WO/CC/84) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo sexto período de sesiones (27.º ordinario) (WO/CF/46) híbridaGinebra

Asamblea General de la OMPI : Quincuagésimo octavo período de sesiones (27.º ordinario) (WO/GA/58) híbridaGinebra

**17/07/2025**

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : Sexagésima sexta serie de reuniones (A/66) híbridaGinebra

Tratado de Beijing – Asamblea : Sexto período de sesiones (6.º ordinario) (BTAP/A/6) híbridaGinebra

WCT – Asamblea : Vigésimo quinto período de sesiones (12.º ordinario) (WCT/A/25) híbridaGinebra

Practical exercises: session 1 Virtual (Inglés)

Comité de Coordinación de la OMPI : Octogésima cuarta sesión (56.a ordinaria) (WO/CC/84) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo sexto período de sesiones (27.º ordinario) (WO/CF/46) híbridaGinebra

Asamblea General de la OMPI : Quincuagésimo octavo período de sesiones (27.º ordinario) (WO/GA/58) híbridaGinebra

**21/07/2025**

Reunión conjunta de los Equipos Técnicos sobre API y XML4IP (CWS/APIXML4IPTF/2025/1) híbridaGinebra

**22/07/2025**

Reunión conjunta de los Equipos Técnicos sobre API y XML4IP (CWS/APIXML4IPTF/2025/1) híbridaGinebra

Industry Roundtable: Powering Innovation and Growth Through Intangible Investment in Japan Virtual (Inglés)

**23/07/2025**

Reunión conjunta de los Equipos Técnicos sobre API y XML4IP (CWS/APIXML4IPTF/2025/1) híbridaGinebra

Empresas de nueva creación, PYME, particulares – proteja sus diseños internacionalmente, de forma sencilla y fácil Virtual (Francés)

Overview of Intellectual Property in India Virtual (Japonés)

**24/07/2025**

Reunión conjunta de los Equipos Técnicos sobre API y XML4IP (CWS/APIXML4IPTF/2025/1) híbridaGinebra

**25/07/2025**

A look at the WIPO IP Policy Toolkit: Unpacking the steps Virtual (Inglés)

**28/07/2025**

WIPO - Korea Summer School on Intellectual Property (WIPO/ACAD/CHN/25) Virtual

**29/07/2025**

Reunión del Equipo Técnico PAPI (CWS/PAPITF/2025/2) Virtual

WIPO - Korea Summer School on Intellectual Property (WIPO/ACAD/CHN/25) Virtual

Making IP Work for Your Business : A Practical Introduction for Caribbean Entrepreneurs Virtual (Inglés)

**30 Mi**

Reunión trimestral de revisión de los Equipos Técnicos (CWS/TFQR/2025/2) Virtual

WIPO - Korea Summer School on Intellectual Property (WIPO/ACAD/CHN/25) Virtual

Empresas de nueva creación, PYME, particulares – proteja sus diseños internacionalmente, de forma sencilla y fácil Virtual (Español)

**31/07/2025**

**h**

WIPO - Korea Summer School on Intellectual Property (WIPO/ACAD/CHN/25) Virtual



egeda

## 4. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

<p><b>BOE 182 DE 30/07/2025 - I. DISPOSICIONES GENERALES</b></p>	<p>Real Decreto 687/2025, de 29 de julio, por el que se regula la concesión directa de una subvención a la Fundació Barcelona Mobile World Capital Foundation.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-15750</p> <p><a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-15750">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-15750</a></p>
<p><b>BOE 182 DE 30/07/2025 - I. DISPOSICIONES GENERALES</b></p>	<p>Real Decreto 688/2025, de 29 de julio, por el que se modifica el Real Decreto 857/2021, de 5 de octubre, por el que se regula la concesión directa de una subvención al Instituto Universitario Europeo para el desarrollo de las actividades de la Cátedra sobre Inteligencia Artificial y Democracia, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2025-15751</p> <p><a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-15751">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2025-15751</a></p>

### B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

#### B.1. Legislación comunitaria (D.O.C.E.)

<p><b>D.O.C.E. 02/07/2025</b></p>	<p>2025/90555</p> <p>Corrección de errores del Reglamento (UE) 2024/2847 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 23 de octubre de 2024, relativo a los requisitos horizontales de ciberseguridad para los productos con elementos digitales y por el que se modifica el Reglamento (UE) n.º 168/2013 y el Reglamento (UE) 2019/1020 y la Directiva (UE) 2020/1828 (Reglamento de Ciberresiliencia) (DO L, 2024/2847, 20.11.2024)</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202590555">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202590555</a></p>
<p><b>D.O.C.E. 04/07/2025</b></p>	<p>2025/1310</p> <p>Reglamento de Ejecución (UE) 2025/1310 de la Comisión, de 3 de julio de 2025, por el que se establecen las especificaciones técnicas de los requisitos de datos y los plazos para la presentación de los informes anuales de metadatos y de calidad en relación con el tema Uso de las TIC y comercio electrónico para el año de referencia 2026, de conformidad con el Reglamento (UE) 2019/2152 del Parlamento Europeo y del Consejo</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202501310">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202501310</a></p>

<b>D.O.C.E. 09/07/2025</b>	<p>2025/1322</p> <p>Reglamento de Ejecución (UE) 2025/1322 de la Comisión, de 4 de julio de 2025, por el que se especifican los datos técnicos del conjunto de datos, se establecen los formatos técnicos para la transmisión de información y se precisan las modalidades y el contenido de los informes de calidad en lo relativo a la organización de una encuesta muestral en el ámbito de la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para el año de referencia 2026, de conformidad con el Reglamento (UE) 2019/1700 del Parlamento Europeo y del Consejo</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202501322">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202501322</a></p>
<b>D.O.C.E. 14/07/2025</b>	<p>2025/1290</p> <p>Reglamento de Ejecución (UE) 2025/1290 de la Comisión, de 2 de julio de 2025, por el que se establecen disposiciones de aplicación del Reglamento (UE) 2024/1157 del Parlamento Europeo y del Consejo en lo que respecta a los requisitos necesarios para la interoperabilidad entre el sistema central para la presentación y el intercambio electrónicos de información y documentos relacionados con los traslados de residuos y otros sistemas o programas informáticos, así como otros requisitos técnicos y organizativos necesarios para la aplicación práctica de dicha presentación e intercambio electrónicos de información y documentos</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202501290">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202501290</a></p>
<b>D.O.C.E. 24/07/2025</b>	<p>2025/1387</p> <p>Decisión del Comité Mixto del EEE n.o 100/2025, de 8 de mayo de 2025, por la que se modifica el anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) del Acuerdo EEE [2025/1387]</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202501387">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202501387</a></p>
<b>B.2. Comunicaciones e informaciones comunitarias (D.O.C.E.)</b>	
<b>D.O.C.E. 21/07/2025</b>	<p>C/2025/3885</p> <p>Asuntos acumulados C-832/24 a C-834/24, Satel Film: Auto del Presidente del Tribunal de Justicia de 30 de abril de 2025 (peticiones de decisión prejudicial planteadas por el Bundesverwaltungsgericht – Austria) – SATEL Film GmbH, con intervención de: Telekom-Control-Kommission, Salzburg AG für Energie, Verkehr und Telekommunikation (C-832/24), A1 Telekom Austria AG (C-833/24), Hutchison Drei Austria GmbH (C-834/24)</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202503885">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202503885</a></p>

## 5. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

### A. NOVEDADES, NOTAS DE PRENSA

<b>TELECOMUNICACIONES, 31/07/2025</b>	Las líneas móviles rozaron los 62 millones en mayo, con más de medio millón de portabilidades <a href="https://www.cnmc.es/prensa/datos-mayo-telecos-20250731">https://www.cnmc.es/prensa/datos-mayo-telecos-20250731</a>
<b>COMPETENCIA, 30/07/2025</b>	La CNMC multa a Telefónica con 20 millones de euros por incumplir los compromisos de la compra de DTS <a href="https://www.cnmc.es/prensa/multa-telefonica-20250730">https://www.cnmc.es/prensa/multa-telefonica-20250730</a>
<b>COMPETENCIA, 29/07/2025</b>	La CNMC amplía la investigación a Apple por posibles acuerdos sobre precios en su tienda de aplicaciones <a href="https://www.cnmc.es/prensa/investigacion-apple-20250729">https://www.cnmc.es/prensa/investigacion-apple-20250729</a>
<b>COMPETENCIA, 25/07/2025</b>	La CNMC plantea cambios en el sandbox financiero en el nuevo anteproyecto de ley de este sector <a href="https://www.cnmc.es/prensa/ipn-sector-financiero-20250725">https://www.cnmc.es/prensa/ipn-sector-financiero-20250725</a>
<b>TELECOMUNICACIONES, 17/07/2025</b>	La CNMC no avala la subida del precio mensual de la línea fija propuesto por Telefónica <a href="https://www.cnmc.es/prensa/precio-linea-fija-Telefonica-20250717">https://www.cnmc.es/prensa/precio-linea-fija-Telefonica-20250717</a>
<b>TELECOMUNICACIONES, 11/07/2025</b>	Nueve de cada diez líneas de banda ancha en España eran de fibra a finales de 2024 <a href="https://www.cnmc.es/prensa/informe-anual-telecos-2024-20250711">https://www.cnmc.es/prensa/informe-anual-telecos-2024-20250711</a>
<b>GENERAL, 03/07/2025</b>	El comercio electrónico superó en España los 95.000 millones de euros en 2024, un 13,1 % más que el año anterior <a href="https://www.cnmc.es/prensa/datos-comercio-electronico-4T-20250703">https://www.cnmc.es/prensa/datos-comercio-electronico-4T-20250703</a>
<b>AUDIOVISUAL, 02/07/2025</b>	La CNMC sanciona a Atresmedia por emitir publicidad encubierta <a href="https://www.cnmc.es/prensa/sancion-atresmedia-publicidad-encubierta-20250702">https://www.cnmc.es/prensa/sancion-atresmedia-publicidad-encubierta-20250702</a>
<b>TELECOMUNICACIONES, 01/07/2025</b>	La banda ancha fija superó los 19 millones de líneas en España <a href="https://www.cnmc.es/prensa/datos-abril-telecos-20250701">https://www.cnmc.es/prensa/datos-abril-telecos-20250701</a>

## B. DECISIONES, EXPEDIENTES CNMC

### AUDIOVISUAL, 17/07/2025

Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA-

IFPA/D TSA/007/25 - DENUNCIA A UER ESTEFANÍA UNZU RIPOLL POR PUBLICIDAD ALINEADORES IMPRESS

Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente

Conflictos - Conflictos telecom

<https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa00725>

### TELECOMUNICACIONES, 17/07/2025

CFT/D TSA/026/25 - EVOLUTIO VS. DIALOGA DENEGACIÓN PORTABILIDADES

Resolución del Consejo

Sectoriales telecomunicaciones - Intervención en relaciones mayoristas -IRM-

<https://www.cnmc.es/expedientes/cftdtsa02625>

### TELECOMUNICACIONES, 10/07/2025

IRM/D TSA/001/24 - TESAU VS INDALECCIUS - AUTORIZACIÓN DESMONTAJE TENDIDOS IRREGULARES

Resolución del Consejo

Vigilancia - Vigilancia de Conductas

<https://www.cnmc.es/expedientes/irmdtsa00124>

### COMPETENCIA, 15/07/2025

VS/0436/12 - DTS DISTRIBUIDORA DE TV DIGITAL

Resolución del Consejo – Cumplimiento

Informes de Propuestas Normativas - Informe de proyecto normativo -IPN-

<https://www.cnmc.es/expedientes/vs043612>

### TELECOMUNICACIONES, 22/07/2025

IPN/CNMC/015/25 - PROYECTO DE REAL DECRETO POR EL QUE SE MODIFICA EL REGLAMENTO POR EL QUE SE ESTABLECEN LOS REQUISITOS PARA LA COMERCIALIZACIÓN PUESTA EN SERVICIO Y USO DE EQUIPOS RADIOELÉCTRICOS Y SE REGULA EL PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA CONFORMIDAD LA VIGIL

Informe del Consejo

Sectoriales telecomunicaciones - Control de ofertas minoristas -OFMIN-

<https://www.cnmc.es/expedientes/ipncnmc01525>

<p><b>TELECOMUNICACIONES, 03/07/2025</b></p>	<p>OFMIN/DTSA/003/24 - SUBIDA DE LA CUOTA DE ABONO DE TELEFÓNICA</p> <p>Resolución del Consejo</p> <p>Sancionadores - DTSA - Sancionadores audiovisual</p> <p><a href="https://www.cnm.es/expedientes/ofmindtsa00324">https://www.cnm.es/expedientes/ofmindtsa00324</a></p>
<p><b>AUDIOVISUAL, 03/07/2025</b></p>	<p>SNC/DTSA/032/25 - PROCEDIMIENTO SANCIONADOR CONTRA ATRESMEDIA POR NO RESPETAR LOS REQUISITOS DEL EMPLAZAMIENTO DE PRODUCTO -QUE VIVAN LOS PUEBLOS-</p> <p>Acuerdo del Consejo - Incoación</p> <p>Sancionadores - DTSA - Sancionadores telecom</p> <p><a href="https://www.cnm.es/expedientes/sncdtsa03225">https://www.cnm.es/expedientes/sncdtsa03225</a></p>
<p><b>TELECOMUNICACIONES, 03/07/2025</b></p>	<p>SNC/DTSA/094/25 - VENTO REDE OCUPACIONES IRREGULARES</p> <p>Acuerdo del Consejo - Incoación</p> <p>Sectoriales telecomunicaciones - Información previa -IFP-</p> <p><a href="https://www.cnm.es/expedientes/sncdtsa09425">https://www.cnm.es/expedientes/sncdtsa09425</a></p>
<p><b>TELECOMUNICACIONES, 03/07/2025</b></p>	<p>IFP/DTSA/018/25 - HL ENERGÍA - OCUPACIONES IRREGULARES VENTO REDE</p> <p>Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente</p> <p>Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA-</p> <p><a href="https://www.cnm.es/expedientes/ifpdtsa01825">https://www.cnm.es/expedientes/ifpdtsa01825</a></p>
<p><b>AUDIOVISUAL, 03/07/2025</b></p>	<p>IFPA/DTSA/069/25 - ARCHIVO DENUNCIA ATRESMEDIA PROTECCION MENORES SIMPSON</p> <p>Acuerdo del Consejo</p> <p>Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA-</p> <p><a href="https://www.cnm.es/expedientes/ifpadtsa06925">https://www.cnm.es/expedientes/ifpadtsa06925</a></p>
<p><b>AUDIOVISUAL, 03/07/2025</b></p>	<p>IFPA/DTSA/259/24 - DENUNCIA PROGRAMA SALVADOS. LA SEXTA -ATRESMEDIA- . VERACIDAD -ART. 9 LGCA-</p> <p>Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente</p> <p>Recursos – Alzada</p> <p><a href="https://www.cnm.es/expedientes/ifpadtsa25924">https://www.cnm.es/expedientes/ifpadtsa25924</a></p>

**TELECOMUNICACIONES,  
03/07/2025**

R/AJ/048/25 - RECURSO DE ALZADA - ANTONIO GARCÍA TORIBIO

Resolución del Consejo

<https://www.cnmc.es/expedientes/raj04825>

egeda

## 6. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y ACTUALIDAD

Subvenciones de concesión directa a entidades culturales para el diagnóstico y apoyo del sector cultural  
Desde esta página podrá realizar el envío telemático de las solicitudes de subvenciones.

<https://cultura.sede.gob.es/procedimientos/choose-ambit/idp/19522>

Subvenciones directas de la Subdirección General de Cooperación Cultural con las Comunidades Autónomas - 2025  
Desde esta página podrá realizar el envío telemático de las solicitudes de subvenciones.

<https://cultura.sede.gob.es/procedimientos/portada/ida/2584/idp/19689>

Subvenciones nominativas del Instituto del Patrimonio Cultural de España 2025  
Desde esta página podrá realizar el envío telemático de las solicitudes de subvenciones.

<https://cultura.sede.gob.es/procedimientos/choose-ambit/idp/19682>

Subvenciones nominativas tramitadas por la Subdirección General de Promoción y Acceso a la Cultura 2025

<https://cultura.sede.gob.es/procedimientos/portada/ida/2584/idp/19863>

Subvenciones nominativas del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales - 2025  
Desde esta página podrá realizar el envío telemático de las solicitudes de subvenciones.

<https://cultura.sede.gob.es/procedimientos/portada/ida/2584/idp/19691>