

Boletín de Información Jurídica

Sobre Propiedad Intelectual, Derecho del Audiovisual,
Telecomunicaciones, Nuevas Tecnologías y Defensa de la Competencia

egeda

1. Propiedad Intelectual y Derecho del Audiovisual

A. Normativa Nacional (B.O.E)

B. Normativa Comunitaria (D.O.C.E)

B.1. Legislación (D.O.C.E)

B.2. Comunicaciones e informaciones (D.O.C.E)

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

A. Prensa OMPI

4. Telecomunicaciones, Sociedad de la Información

A. Diario oficial de la Union Europea (D.O.C.E)

B. Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia CNMC

B.1. Novedades, Notas de Prensa

5. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Notas de Prensa y Actualidad

1. Propiedad Intelectual y Derecho del Audiovisual

A. Normativa Nacional (B.O.E)

BOE 186 de 31/07/2026 - III. Otras disposiciones	Orden CLT/803/2026, de 27 de julio, por la que se concede el Premio Nacional de Cinematografía correspondiente al año 2026. Más... (Referencia BOE-A-2026-16741)
BOE 178 de 23/07/2026 - I. Disposiciones generales	Real Decreto 615/2026, de 22 de julio, por el que se regula la concesión directa de subvenciones destinadas a actuaciones de interés público, social y cultural relacionadas con diversos ámbitos de la cultura en el año 2026. Más... (Referencia BOE-A-2026-16015)
BOE 178 de 23/07/2026 - III. Otras disposiciones	Resolución de 20 de julio de 2026, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, O.A., por la que se convoca el procedimiento de concurrencia para la selección de una entidad colaboradora para el apoyo a la gestión de las subvenciones a salas de exhibición cinematográfica para fomentar el acceso al cine de las personas de 65 o más años, durante el periodo 2026-2027. Más... (Referencia BOE-A-2026-16081)
BOE 177 de 22/07/2026 - II. Autoridades y personal	Resolución de 14 de julio de 2026, de la Subsecretaría, por la que se resuelve la convocatoria de libre designación, efectuada por Resolución de 8 de junio de 2026, en el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Más... (Referencia BOE-A-2026-15950)
BOE 177 de 22/07/2026 - V. Anuncios	Anuncio de formalización de contratos de: Dirección General del Instituto de Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Objeto: Servicio de asistencia técnica de comunicación a Dirección de Políticas de Marketing del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA). Expediente: M250120. Más... (Referencia BOE-B-2026-24856)
BOE 176 de 21/07/2026 - V. Anuncios	Anuncio de formalización de contratos de: Dirección General del Instituto de Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Objeto: Servicio de asistencia técnica de comunicación a Dirección de Políticas de Marketing del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA). Expediente: M250120. Más... (Referencia BOE-B-2026-24770)
BOE 175 de 20/07/2026 - II. Autoridades y personal	Resolución de 8 de julio de 2026, de la Secretaría de Estado de Función Pública, por la que se nombra personal funcionario de carrera, por el sistema general de acceso libre y promoción interna, y para el cambio de régimen jurídico del personal laboral fijo incluido en el anexo II del IV Convenio Único para el personal laboral de la Administración General del Estado, en el Cuerpo de Ayudantes de Archivos, Bibliotecas y Museos. Más... (Referencia BOE-A-2026-15758)

1. Propiedad Intelectual y Derecho del Audiovisual

A. Normativa Nacional (B.O.E)

BOE 174 de 18/07/2026 - I. Disposiciones generales	Ley 4/2026, de 11 de mayo, del Instituto de la Filmoteca Nacional de Cataluña. Más... (Referencia BOE-A-2026-15678)
BOE 174 de 18/07/2026 - III. Otras disposiciones	Resolución de 8 de julio de 2026, de la Dirección de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, por la que se publica el Convenio con el Festival Internacional de Cine de San Sebastián, para impulsar y reconocer los valores de la Cooperación al Desarrollo en Proyectos Cinematográficos. Más... (Referencia BOE-A-2026-15722)
BOE 165 de 08/07/2026 - II. Autoridades y personal	Resolución de 3 de julio de 2026, de la Secretaría de Estado de Función Pública, por la que se convoca proceso selectivo para ingreso, como personal laboral fijo en el grupo profesional EO, especialidad Tareas Complementarias de Apoyo, sujeto al IV Convenio colectivo único para el personal laboral de la Administración General del Estado, en plazas reservadas para personas que acrediten discapacidad intelectual. Más... (Referencia BOE-A-2026-14796)
BOE 161 de 03/07/2026 - III. Otras disposiciones	Orden CLT/670/2026, de 22 de junio, por la que se designa el jurado del premio Nacional del Patrimonio Cinematográfico y Audiovisual correspondiente a 2026. Más... (Referencia BOE-A-2026-14484)
BOE 178 de 23/07/2026 - I. Disposiciones generales	Real Decreto 615/2026, de 22 de julio, por el que se regula la concesión directa de subvenciones destinadas a actuaciones de interés público, social y cultural relacionadas con diversos ámbitos de la cultura en el año 2026. Más... (Referencia BOE-A-2026-16015)

1. Propiedad Intelectual y Derecho del Audiovisual

B. Normativa Comunitaria (D.O.C.E)

B.1. Legislación (D.O.C.E)

D.O.C.E. 26/07/2026	Decisión del Comité Mixto del EEE n.º 147/2026, de 30 de abril de 2026, por la que se modifica el anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) del Acuerdo EEE [2026/1517]
D.O.C.E. 24/07/2026	Reglamento (UE) 2026/1744 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 8 de julio de 2026, por el que se modifican los Reglamentos (UE) 2024/1689, (UE) 2018/1139 y (UE) 2023/1230 en lo que respecta a la simplificación de la aplicación de normas armonizadas en materia de inteligencia artificial (Ómnibus digital sobre IA) (Texto pertinente a efectos del EEE)

B.2. Comunicaciones e informaciones (D.O.C.E)

D.O.C.E. 06/07/2026	Asunto C-127/24, VHC 2 Seniorenresidenz: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Primera) de 30 de abril de 2026 (petición de decisión prejudicial planteada por el Bundesgerichtshof – Alemania) – Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte eV (GEMA) / VHC 2 Seniorenresidenz und Pflegeheim gGmbH (Procedimiento prejudicial – Propiedad intelectual – Derechos de autor y derechos afines a los derechos de autor – Directiva 2001/29/CE – Artículo 3, apartado 1 – Comunicación al público – Concepto – Retransmisión de la señal a través de una red de cable propia de una residencia para personas mayores – Técnica específica – Público nuevo)
D.O.C.E. 13/07/2026	Asunto C-797/23, Meta Platforms Ireland (Compensación equitativa): Sentencia del Tribunal de Justicia (Gran Sala) de 12 de mayo de 2026 (petición de decisión prejudicial planteada por el Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio – Italia) – Meta Platforms Ireland Limited / Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni [Procedimiento prejudicial – Propiedad intelectual – Derechos de autor y derechos afines – Directiva (UE) 2019/790 – Artículo 15 – Protección de las publicaciones de prensa en lo relativo a los usos en línea – Normativa nacional que reconoce a las editoriales de estas publicaciones el derecho de obtener una compensación equitativa – Obligaciones impuestas a los prestadores de servicios de la sociedad de la información – Facultades atribuidas a una autoridad administrativa independiente – Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea – Artículo 16 – Libertad de empresa – Limitación del ejercicio de esta libertad – Artículo 52, apartado 1 – Justificación – Ponderación de dicha libertad con otros derechos fundamentales – Artículo 11, apartado 2 – Libertad y pluralismo de los medios de comunicación – Artículo 17, apartado 2 – Protección de la propiedad intelectual]

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

Lunes, 27 Julio 2026 17:45	VERANO 2026: Os deseamos unas felices vacaciones Un año más, Oficina MEDIA España os desea un feliz verano. Os indicamos que nuestro servicio de atención por e-mail y nuestras comunicaciones en redes sociales seguirán durante el mes de agosto. Leer más ...
Lunes, 27 Julio 2026 14:00	FESTIVAL DE SITGES 2026: El largometraje español THE END OF IT (apoyo MEDIA de European Slate Development) se estrenará en su Sección Oficial La película española THE END OF IT (ópera prima de la directora catalana María Martínez Bayona con apoyo MEDIA de European Slate Development) tendrá su estreno en la Sección Oficial Fantástico a Competición de la 59ª edición del Festival de Sitges, tras presentarse en la sección Cannes Première del Festival de Cannes 2026 Leer más ...
Lunes, 27 Julio 2026 12:00	ESTRENOS AGOSTO 2026: Películas apoyadas por MEDIA En agosto de 2026 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido al desarrollo y/o a la distribución europea de los siguientes largometrajes: Leer más ...
Lunes, 27 Julio 2026 10:00	LES ARCS WORK IN PROGRESS 2026: Presenta tu proyecto Work in Progress de Les Arcs Film Festival (12 al 19 de diciembre de 2026) es una presentación de proyectos europeos en fase de postproducción. Se presentan alrededor de catorce proyectos durante una proyección especial en el Industry Village. Leer más ...
Viernes, 24 Julio 2026 11:30	FESTIVAL DE TORONTO 2026: LAS ISLAS AFORTUNADAS de Helena Girón y Samuel Delgado (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido) tendrá su estreno mundial en la sección Discovery LAS ISLAS AFORTUNADAS de Helena Girón y Samuel Delgado (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido) tendrá su estreno mundial en la Sección Oficial - Discovery del prestigioso Festival de Toronto 2026. Leer más ...
Jueves, 23 Julio 2026 16:45	GIORNATE DEGLI AUTORI 2026: La cineasta catalana Carla Simón presidirá el Jurado de uno de sus premios La cineasta catalana Carla Simón ha sido nombrada Presidenta del Jurado del Premio de Dirección de la Giornate degli Autori, una de las secciones independientes más prestigiosas en paralelo al Festival Internacional de Cine de Venecia. Leer más ...

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

Jueves, 23 Julio 2026 14:00	EUROPEAN FILM PROMOTION: Film Sales Support (FSS) en el Asian Content and Film Market 2026 European Film Promotion ha lanzado su convocatoria de Film Sales Support (FSS) para la promoción digital y física de películas europeas recientes presentes en el Asian Content and Film Market (10 al 13 de octubre de 2026 en Busan, Corea del Sur). Leer más ...
Jueves, 23 Julio 2026 11:30	OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Informe sobre Derechos de Autor y entrenamiento en Inteligencia Artificial (IA) La Inteligencia Artificial (IA) está transformando la creación de contenido, pero ¿cómo debería responder la legislación europea sobre derechos de autor al reto de entrenar sistemas de IA de forma equilibrada? Leer más ...
Miércoles, 22 Julio 2026 11:00	ERICH POMMER INSTITUT: La iniciativa de formación estrena su nueva página web La iniciativa de formación Erich Pommer Institut con continuado apoyo de Europa Creativa MEDIA por muchos años ha presentado su nueva web en la que podrás encontrar todo desde un mismo sitio. Leer más ...
Martes, 21 Julio 2026 13:30	EURIMAGES: Abierto el plazo de su programa Film Marketing and Audience Development Support Eurimages ha renovado para este año su programa Film Marketing and Audience Development Support, una iniciativa destinada a ayudar a las películas financiadas por el fondo europeo a llegar a nuevos públicos mediante estrategias innovadoras de marketing y desarrollo de audiencias. Leer más ...
Lunes, 20 Julio 2026 17:30	WEIRD MARKET: Unión de fuerzas con el Festival de Sitges para celebrar la 18ª edición del mercado de referencia en animación y videojuegos La 18ª edición de Weird Market se celebrará el 16 de octubre de 2026 en el marco del 59º Festival de Sitges. Este año el mercado de animación, videojuegos y new media más importante de España se alía con el Festival Internacional de Cine Fantástico de Cataluña para llevar a cabo una edición especial que tendrá su espina dorsal en una jornada de conferencias y pondrá especial énfasis en la parte de networking. Ambos eventos consiguen así estrechar lazos y potenciar la industria de la animación y videojuegos formando un tándem perfecto, “en Sitges hemos encontrado un aliado y un marco ideal donde arrancar esta nueva etapa justo cuando nos hacemos ‘mayores de edad’” afirma José Luis Farias, director de Weird Market. Leer más ...
Lunes, 20 Julio 2026 12:30	OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Datos clave del mercado del VoD en Europa El Observatorio Europeo del Audiovisual presenta en su web un útil documento Excel recopilatorio con datos clave del mercado del VoD en Europa. Leer más ...

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

Viernes, 17 Julio 2026
14:30

EUROPA CINEMAS: Consulta el listado de cines adheridos a la red en nuestro país. Descubre sus criterios para pertenecer

Hoy os recordamos que Europa Cinemas, la red de salas de cine comprometida con la programación de cine europeo con apoyo de MEDIA, tiene abierto el plazo de presentación de candidaturas para formar parte de su red de salas de cine. El periodo de inscripción está abierto desde el 1 de julio al 15 de septiembre de 2026 y se dirige a todas las salas de cine ubicadas en países participantes de Europa Creativa MEDIA que cumplan con los objetivos y criterios establecidos en las bases de la convocatoria. Más información en este enlace.

[Leer más ...](#)

Jueves, 16 Julio 2026
12:30

CPH:FORUM 2027: Próxima apertura de convocatoria en septiembre

¡Descubre la nueva convocatoria de CPH:FORUM 2027! CPH:FORUM de CPH:DOX es un imprescindible...

[Leer más ...](#)

Miércoles, 15 Julio 2026
17:45

CONVOCATORIAS: EU Audio Reporting CNECT/2026/4343756

Abierta la convocatoria EU Audio Reporting CNECT/2026/4343756, que apoyará la producción de formatos de audio innovadores y su distribución en toda Europa con un presupuesto de 4,5 millones de euros.

[Leer más ...](#)

Miércoles, 15 Julio 2026
11:15

EUROPA CINEMAS LABEL: La película serbia 3 WEEKS AFTER es la ganadora en Karlovy Vary

La película serbia 3 WEEKS AFTER dirigida por Miroslav Terzić ha sido distinguida con el premio Europa Cinemas Label a la mejor película europea en la 60ª edición del Festival Internacional de Cine de Karlovy Vary.

[Leer más ...](#)

Martes, 14 Julio 2026
16:15

GAMESCOM 2026: Sesiones de presentación de proyectos con financiación de MEDIA

La Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA) organizará dos sesiones de...

[Leer más ...](#)

Martes, 14 Julio 2026
13:30

CINEMART 2027: Mercado de coproducción del IFFR - International Film Festival Rotterdam

Abierta la convocatoria de CineMart, mercado de coproducción del IFFR - International Film Festival Rotterdam, que se celebrará del 31 de enero al 3 de febrero de 2027.

[Leer más ...](#)

Martes, 14 Julio 2026
12:15

APOSTLAB 2026: Abierta la convocatoria de su workshop anual

La convocatoria de la 17ª edición del APostLab - Annual Post-Production Workshop se encuentra abierta.

[Leer más ...](#)

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

Martes, 14 Julio 2026 11:00	INTERNATIONAL CLASSIC FILM MARKET 2026: Descubre sus modalidades de acreditación La 14ª edición del International Classic Film Market tendrá lugar del 13 al 16 de octubre de 2026. Leer más ...
Lunes, 13 Julio 2026 16:30	TORINOFILMLAB: Green Film Lab aterriza con su taller en Gran Canaria Para su segundo taller del año, Green Film Lab de TorinoFilmLab se traslada a Gran Canaria del 24 al 26 de julio de 2026. La isla, con casi la mitad de su territorio protegido, acogerá el programa que combina cine y sostenibilidad, y a los 19 nuevos participantes. Tras el éxito en Turín (Italia), TorinoFilmLab organizará una sesión abierta dirigida a profesionales locales interesados en profundizar sus conocimientos sobre producción sostenible. Leer más ...
Lunes, 13 Julio 2026 12:45	ACE: ¿Tienes un proyecto de taller de proyeccionistas? (iniciativa de financiación con FIAF) Tras el éxito de los dos primeros años del programa, la ACE - Association des Cinémathèques Européennes y la FIAF - International Federation of Film Archives vuelven a unir fuerzas para apoyar a los miembros de la ACE y/o a los afiliados de la FIAF que busquen fortalecer y promover el conocimiento o la práctica de la proyección analógica de películas. Leer más ...
Lunes, 13 Julio 2026 11:00	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE KARLOVY VARY 2026: Películas apoyadas por MEDIA entre las premiadas La 60ª edición del Festival Internacional de Cine de Karlovy Vary se ha llevado a cabo del 3 al 11 de julio de 2026 en la citada ciudad de la República Checa. Entre las películas galardonadas figuran dos largometrajes con el apoyo de Europa Creativa MEDIA (de los más de quince que figuraban en sus secciones, más información aquí). Leer más ...
Viernes, 10 Julio 2026 13:15	VENICE GAP-FINANCING MARKET 2026: Una coproducción con participación española en su selección El Venice Gap-Financing Market, uno de los principales encuentros internacionales dedicados a la búsqueda de financiación para proyectos audiovisuales, ha anunciado la selección de 66 proyectos procedentes de alrededor del mundo que participarán en su 13ª edición prevista del 4 al 6 de septiembre de 2026 en el marco del 83º Festival Internacional de Cine de Venecia. Leer más ...
Jueves, 09 Julio 2026 14:15	BERLINALE TALENTS 2027: Abierta la convocatoria ¿Te gustaría unirte a la comunidad de Berlinale Talents en 2027? Leer más ...

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

Jueves, 09 Julio 2026 13:00	EDITORIAL DEL MES: Julio de 2026 Cómo pensar fríamente durante una ola de calor Leer más ...
Jueves, 09 Julio 2026 10:45	INA: Abierta la convocatoria de FRAME Basics 2026 ¿Eres un/a profesional del área de archivos audiovisuales? Leer más ...
Jueves, 09 Julio 2026 09:30	AEVI: Informe Global de Videojuegos Power of Play 2025 AEVI - Asociación Española de Videojuegos ha presentado junto a otras asociaciones de todo el mundo el informe Global Power of Play 2025 basado en una encuesta global realizada por AudienceNet, recopilando 24.216 respuestas en 21 países de seis continentes: Australia, Brasil, Canadá, China, Egipto, Francia, Alemania, India, Italia, Japón, México, Nigeria, Polonia, Arabia Saudí, Corea del Sur, España, Suecia, Emiratos Árabes Unidos, Reino Unido y Estados Unidos. Leer más ...
Miércoles, 08 Julio 2026 12:30	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GIJÓN 2026: Presenta tu película o cortometraje en sus secciones El Festival Internacional de Cine de Gijón/Xixón (FICX) tiene abierta la convocatoria para presentar largometrajes y cortometrajes en su 64ª edición, que se celebrará del 13 al 21 de noviembre de 2026, con el objetivo de reunir una amplia y variada selección del cine autoral que se produce en todo el mundo, con especial atención a propuestas innovadoras y a cineastas emergentes. Leer más ...
Martes, 07 Julio 2026 11:00	35 ANIVERSARIO MEDIA: Vídeo recopilatorio de Oficina MEDIA España Este año, el programa MEDIA de la Comisión Europea cumple 35 años. En 2026 celebramos este aniversario consolidándonos como el principal motor de la Unión Europea para el sector audiovisual. Durante estas tres décadas y media, MEDIA ha conectado a profesionales y espectadores cruzando fronteras. El impacto de estos años sirve de antesala para la estrategia propuesta en el futuro programaAgoraEU en el que MEDIA se integrará a partir de 2028. Leer más ...
Martes, 07 Julio 2026 10:30	DEV: Libro Blanco del Desarrollo Español de Videojuegos 2025 DEV - Asociación Española de Empresas Productoras y Desarrolladoras de Videojuegos ha presentado el Libro Blanco del Desarrollo Español de Videojuegos 2025, un informe de referencia sobre la situación y la evolución de la industria española del videojuego. Leer más ...

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

Lunes, 06 Julio 2026
12:30

WORLD CINEMA FUND EUROPE: Financiación para tu producción en las regiones/ países elegibles

El World Cinema Fund es una iniciativa de la German Federal Cultural Foundation (Kulturstiftung des Bundes) y el Festival Internacional de Cine de Berlín (Berlinale). Desde 2015, su programa especial World Cinema Fund Europe está financiado por Europa Creativa MEDIA.

[Leer más ...](#)

Viernes, 03 Julio 2026
15:00

ESTRENOS MEDIA 2026: Primera parte HAZ CLIC AQUÍ PARA VER EL VÍDEO.

[Leer más ...](#)

Jueves, 02 Julio 2026
11:15

EUROPA CINEMAS: Envía la candidatura de tu cine para formar parte de la red

Europa Cinemas, la red de salas de cine comprometida con la programación de cine europeo, ha abierto el plazo de presentación de candidaturas para formar parte de su red de salas de cine.

[Leer más ...](#)

Miércoles, 01 Julio 2026
12:30

ESTRENOS JULIO 2026: Películas apoyadas por MEDIA

En julio de 2026 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido al desarrollo y/o a la distribución europea de los siguientes largometrajes

[Leer más ...](#)

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

A. Prensa OMPI

01/07/2026	Curso de verano OMPI-China (ECUPL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/SHA/26) PresencialShanghai Curso de verano OMPI-China (ZUEL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/WUH/26) híbrida (Inglés)Wuhan WIPO – Spain Online Summer School on Intellectual Property and Sports Virtual (Español)
02/07/2026	Curso de verano OMPI-China (ECUPL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/SHA/26) PresencialShanghai Curso de verano OMPI-China (ZUEL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/WUH/26) híbrida (Inglés)Wuhan
03/07/2026	Curso de verano OMPI-China (ECUPL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/SHA/26) PresencialShanghai Curso de verano OMPI-China (ZUEL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/WUH/26) híbrida (Inglés)Wuhan
06/07/2026	Curso de verano OMPI-China (NJUST) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/NKG/26) PresencialNanjing Curso de verano OMPI-China (RUC) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/PEK/26) PresencialBeijing Curso de verano OMPI-China (ECUPL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/SHA/26) PresencialShanghai Curso de verano OMPI-China (ZUEL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/WUH/26) híbrida (Inglés)Wuhan

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

A. Prensa OMPI

07/07/2026

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : sexagésima octava serie de reuniones (A/68) híbridaGinebra

Curso de verano OMPI-China (NJUST) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/NKG/26) PresencialNanjing

Curso de verano OMPI-China (RUC) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/PEK/26) PresencialBeijing

Curso de verano OMPI-China (ECUPL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/SHA/26) PresencialShanghai

Curso de verano OMPI-China (ZUEL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/WUH/26) híbrida (Inglés)Wuhan

Comité de Coordinación de la OMPI : octogésima sexta sesión (57.ª ordinaria) (WO/CC/86) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo séptimo período de sesiones (20.º extraordinario) (WO/CF/47) PresencialGinebra

Asamblea General de la OMPI : Sexagésimo período de sesiones (33.º extraordinario) (WO/GA/60) híbridaGinebra

08/07/2026

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : sexagésima octava serie de reuniones (A/68) híbridaGinebra

Curso de verano OMPI-China (NJUST) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/NKG/26) PresencialNanjing

Curso de verano OMPI-China (RUC) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/PEK/26) PresencialBeijing

Curso de verano OMPI-China (ECUPL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/SHA/26) PresencialShanghai

Curso de verano OMPI-China (ZUEL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/WUH/26) híbrida (Inglés)Wuhan

Comité de Coordinación de la OMPI : octogésima sexta sesión (57.ª ordinaria) (WO/CC/86) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo séptimo período de sesiones (20.º extraordinario) (WO/CF/47) PresencialGinebra

Asamblea General de la OMPI : Sexagésimo período de sesiones (33.º extraordinario) (WO/GA/60) híbridaGinebra

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

A. Prensa OMPI

09/07/2026

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : sexagésima octava serie de reuniones (A/68) híbridaGinebra

Curso de verano OMPI-China (NJUST) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/NKG/26) PresencialNanjing

Curso de verano OMPI-China (RUC) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/PEK/26) PresencialBeijing

Curso de verano OMPI-China (ECUPL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/SHA/26) PresencialShanghai

Curso de verano OMPI-China (ZUEL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/WUH/26) híbrida (Inglés)Wuhan

Comité de Coordinación de la OMPI : octogésima sexta sesión (57.ª ordinaria) (WO/CC/86) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo séptimo período de sesiones (20.º extraordinario) (WO/CF/47) PresencialGinebra

Asamblea General de la OMPI : Sexagésimo período de sesiones (33.º extraordinario) (WO/GA/60) híbridaGinebra

10/07/2026

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : sexagésima octava serie de reuniones (A/68) híbridaGinebra

Curso de verano OMPI-China (NJUST) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/NKG/26) PresencialNanjing

Curso de verano OMPI-China (RUC) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/PEK/26) PresencialBeijing

Curso de verano OMPI-China (ECUPL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/SHA/26) PresencialShanghai

Curso de verano OMPI-China (ZUEL) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/WUH/26) híbrida (Inglés)Wuhan

Comité de Coordinación de la OMPI : octogésima sexta sesión (57.ª ordinaria) (WO/CC/86) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo séptimo período de sesiones (20.º extraordinario) (WO/CF/47) PresencialGinebra

Asamblea General de la OMPI : Sexagésimo período de sesiones (33.º extraordinario) (WO/GA/60) híbridaGinebra

Asamblea del WPPT : Vigésimo sexto período de sesiones (14.º extraordinario) (WPPT/A/26) híbridaGinebra

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

A. Prensa OMPI

13/07/2026

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : sexagésima octava serie de reuniones (A/68) híbridaGinebra

Curso de verano OMPI-China (NJUST) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/NKG/26) PresencialNanjing

Curso de verano OMPI-China (RUC) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/PEK/26) PresencialBeijing

Comité de Coordinación de la OMPI : octogésima sexta sesión (57.ª ordinaria) (WO/CC/86) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo séptimo período de sesiones (20.º extraordinario) (WO/CF/47) PresencialGinebra

Asamblea General de la OMPI : Sexagésimo período de sesiones (33.º extraordinario) (WO/GA/60) híbridaGinebra

Asamblea del WPPT : Vigésimo sexto período de sesiones (14.º extraordinario) (WPPT/A/26) híbridaGinebra

14/07/2026

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : sexagésima octava serie de reuniones (A/68) híbridaGinebra

Curso de verano OMPI-China (NJUST) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/NKG/26) PresencialNanjing

Curso de verano OMPI-China (RUC) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/PEK/26) PresencialBeijing

Comité de Coordinación de la OMPI : octogésima sexta sesión (57.ª ordinaria) (WO/CC/86) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo séptimo período de sesiones (20.º extraordinario) (WO/CF/47) PresencialGinebra

Asamblea General de la OMPI : Sexagésimo período de sesiones (33.º extraordinario) (WO/GA/60) híbridaGinebra

15/07/2026

Asambleas de los Estados miembros de la OMPI : sexagésima octava serie de reuniones (A/68) híbridaGinebra

Curso de verano OMPI-China (NJUST) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/NKG/26) PresencialNanjing

Curso de verano OMPI-China (RUC) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/PEK/26) PresencialBeijing

Comité de Coordinación de la OMPI : octogésima sexta sesión (57.ª ordinaria) (WO/CC/86) híbridaGinebra

Conferencia de la OMPI : Cuadragésimo séptimo período de sesiones (20.º extraordinario) (WO/CF/47) PresencialGinebra

Asamblea General de la OMPI : Sexagésimo período de sesiones (33.º extraordinario) (WO/GA/60) híbridaGinebra

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

A. Prensa OMPI

16/07/2026	Reunión del Equipo Técnico sobre API (CWS/APITF/2026/5) Virtual Curso de verano OMPI-China (NJUST) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/NKG/26) PresencialNanjing Curso de verano OMPI-China (RUC) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/PEK/26) PresencialBeijing
17/07/2026	Curso de verano OMPI-China (NJUST) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/NKG/26) PresencialNanjing Curso de verano OMPI-China (RUC) sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/PEK/26) PresencialBeijing
20/07/2026	Curso de verano OMPI-Filipinas sobre propiedad intelectual en las economías emergentes (WIPO/ACAD/MNL/26) híbridaManila Reunión de socios globales de Research4Life 2026: Celebración del 25.º aniversario de Research4Life (WIPO/IP-RESEARCH4LIFE/GE/26) híbridaGinebra
21/07/2026	Reunión del Equipo Técnico XML4IP (CWS/XML4IPTF/2026/5) Virtual Curso de verano OMPI-Filipinas sobre propiedad intelectual en las economías emergentes (WIPO/ACAD/MNL/26) híbridaManila Reunión de socios globales de Research4Life 2026: Celebración del 25.º aniversario de Research4Life (WIPO/IP-RESEARCH4LIFE/GE/26) híbridaGinebra
22/07/2026	Curso de verano OMPI-Filipinas sobre propiedad intelectual en las economías emergentes (WIPO/ACAD/MNL/26) híbridaManila Reunión de socios globales de Research4Life 2026: Celebración del 25.º aniversario de Research4Life (WIPO/IP-RESEARCH4LIFE/GE/26) híbridaGinebra Workshop Series for Andean Countries: Computer-implemented inventions. A case from Peru (Spanish) Virtual (Español)

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

A. Prensa OMPI

23/07/2026	Reunión del Equipo Técnico de la Transformación Digital (CWS/DTTF/2026/3) Virtual Curso de verano OMPI-Filipinas sobre propiedad intelectual en las economías emergentes (WIPO/ACAD/MNL/26) híbridaManila Reunión de socios globales de Research4Life 2026: Celebración del 25.º aniversario de Research4Life (WIPO/IP-RESEARCH4LIFE/GE/26) híbridaGinebra Launch of the Creative Economy Data Model (CEDM) in Malaysia (WIPO/IP/CEDM/KUL/26) PresencialKuala Lumpur The Significance of Platform Licensing in the Context of SEPs Virtual (Japonés)
24/07/2026	Curso de verano OMPI-Filipinas sobre propiedad intelectual en las economías emergentes (WIPO/ACAD/MNL/26) híbridaManila Launch of the Creative Economy Data Model (CEDM) in Malaysia (WIPO/IP/CEDM/KUL/26) PresencialKuala Lumpur Webinar and Ask the Expert series 2026: Program of Experts Theme: Artificial Intelligence (AI) in the knowledge economy Virtual (Inglés)
27/07/2026	Curso de verano OMPI-Filipinas sobre propiedad intelectual en las economías emergentes (WIPO/ACAD/MNL/26) híbridaManila
28/07/2026	Reunión del Equipo Técnico sobre Intercambio de Datos de PI (CWS/IPDETF/2026/3) Virtual Curso de verano OMPI-Filipinas sobre propiedad intelectual en las economías emergentes (WIPO/ACAD/MNL/26) híbridaManila
29/07/2026	Taller sobre directrices de digitalización de documentos (CWS/IPDD/2026/1) Virtual Curso de verano OMPI-Filipinas sobre propiedad intelectual en las economías emergentes (WIPO/ACAD/MNL/26) híbridaManila
31/07/2026	Curso de verano OMPI-Filipinas sobre propiedad intelectual en las economías emergentes (WIPO/ACAD/MNL/26) híbridaManila

4. Telecomunicaciones, Sociedad de la Información

A. Diario oficial de la Union Europea (D.O.C.E)

D.O.C.E. 02/07/2026	Dictamen del Comité Económico y Social Europeo a) Propuesta de Reglamento del Parlamento Europeo y del Consejo por el que se modifican los Reglamentos (UE) 2024/1689 y (UE) 2018/1139 en lo que respecta a la simplificación de la aplicación de normas armonizadas en materia de inteligencia artificial (Reglamento omnibus digital sobre IA) [COM(2025) 836 final – 2025/0359 (COD)] y b) Propuesta de Reglamento del Parlamento Europeo y del Consejo por el que se modifican los Reglamentos (UE) 2016/679, (UE) 2018/1724, (UE) 2018/1725, (UE) 2023/2854 y las Directivas 2002/58/CE, (UE) 2022/2555 y (UE) 2022/2557 en lo que respecta a la simplificación del marco legislativo digital y se derogan los Reglamentos (UE) 2018/1807, (UE) 2019/1150, (UE) 2022/868 y la Directiva (UE) 2019/1024 (Ómnibus Digital) [COM(2025) 837 final – 2025/0360(COD)]
----------------------------	--

B. Comision Nacional de los Mercados y la Competencia CNMC

B.1. Novedades, Notas de prensa

Audiovisual, 27/07/2026	La CNMC sanciona a RTVE por emitir publicidad sin identificar y fuera del horario permitido
Audiovisual, 27/07/2026	La CNMC sanciona a Viacom por incumplir las obligaciones de calificación por edades
Competencia, 24/07/2026	La CNMC autorizó diez operaciones de concentración en junio
General, 27/07/2026	La CNMC aprueba la nueva composición de las dos Salas tras la incorporación del presidente y tres consejeros
Audiovisual, 23/07/2026	La CNMC sanciona a tres influencers y recuerda sus obligaciones en publicidad y protección de menores
Telecomunicaciones, 21/07/2026	Menos de 10.000 hogares en España tienen contratada alguna tarifa social de telecomunicaciones
Telecomunicaciones, 20/07/2026	La CNMC avala la reforma del servicio universal de telecomunicaciones y plantea mejoras en la prestación del servicio y en las tarifas sociales
Telecomunicaciones, 16/07/2026	Las telecos arrancaron el año con un notable aumento del tráfico de datos móviles

4. Telecomunicaciones, Sociedad de la Información

B. Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia CNMC

B.1. Novedades, Notas de prensa

**Telecomunicaciones,
03/07/2026**

El comercio electrónico superó en España los 114.800 millones de euros en el año 2025, un 20,6 % más que el año anterior

**Telecomunicaciones,
03/07/2026**

Los prefijos provinciales siguen teniendo capacidad disponible

5. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Notas de Prensa y Actualidad

22/07/2026	Más de 200.000 jóvenes nacidos en 2008 ya han solicitado el Bono Cultural Joven 2026 en su primer mes de vigencia Desde este año, los 400 euros del Bono pueden utilizarse tanto para consumir productos culturales como para adquirir instrumentos musicales, materiales para la creación artística o cursos culturales
16/07/2026	La Conferencia Ministerial por la Cultura Palestina culmina con una Declaración Final que llama a la comunidad internacional a crear un Pacto por la Resiliencia de la Cultura Palestina La Declaración Final llama a movilizar el compromiso político y los recursos necesarios para poner la cultura en el centro de la reconstrucción
09/07/2026	Treinta países participarán en la Conferencia Ministerial por la Cultura Palestina organizada por los Ministerios de Cultura de España y Palestina El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, y el embajador de Palestina en España, Husni Abdel Wahed, han presentado hoy la Conferencia Ministerial por la Cultura Palestina, que se celebrará en Madrid el 15 y 16 de julio
07/07/2026	La cuarta edición del programa 'Cine Sénior' arranca hoy con 394 salas adheridas en toda España Las personas de 65 años o más podrán asistir al cine todos los martes a un precio reducido de 2 euros en los espacios de exhibición que se han sumado a este programa impulsado por el Ministerio de Cultura
01/07/2026	Rosa María Calaf, Premio Nacional de Televisión 2026 El jurado, por unanimidad, ha querido reconocer “el legado de una figura pionera en el reporterismo televisivo. Como la corresponsal más veterana de RTVE, formó parte de los servicios informativos en un tiempo en que las mujeres tenían una representación anecdótica en el periodismo”



ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS
DE LOS PRODUCTORES AUDIOVISUALES

C. Luis Buñuel, 2-3ª Edificio EGEDA - Ciudad de la Imagen - 28223 Pozuelo de Alarcón - MADRID

Tel: +34 - 91 512 16 10

Email: correo@egeda.com