

## SUMARIO

### 1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

#### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

#### B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

#### C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

### 2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

#### A. REUNIONES OMPI

### 3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

#### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

#### B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Legislación (D.O.C.E.)

B.2. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

B.3. Jurisprudencia (D.O.C.E.)

### 4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

#### A. NOTAS DE PRENSA

#### B. DECISIONES

### 5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y PUBLICACIONES

## 1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

<p><b>B.O.E. 30/03/2022</b></p>	<p>Real Decreto 219/2022, de 29 de marzo, por el que se regula la concesión directa de una subvención a la Corporación de Radio y Televisión Española, S.A., para la formación en capacidades digitales en el marco del componente 19 del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-4976 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4976">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4976</a></p>
<p><b>B.O.E. 29/03/2022</b></p>	<p>Sentencia de 30 de septiembre de 2020, de la Sala Tercera del Tribunal Supremo, que declara estimar en parte el recurso contencioso-administrativo número 36/2019, contra el Real Decreto 1398/2018, de 23 de noviembre, por el que se desarrolla el artículo 25 del Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual aprobado por el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-4918 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4918">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4918</a></p>
<p><b>B.O.E. 25/03/2022</b></p>	<p>Extracto de la Resolución de 23 de marzo de 2022, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2022 ayudas a cortometraje sobre proyecto.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-9298 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-9298">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-9298</a></p>
<p><b>B.O.E. 24/03/2022</b></p>	<p>Resolución de 17 de marzo de 2022, de la Subsecretaría, por la que se publica el Convenio entre el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales y la Intervención General de la Administración del Estado, para la adhesión a los sistemas departamentales de la IGAE.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-4715 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4715">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4715</a></p>
<p><b>B.O.E. 23/03/2022</b></p>	<p>Real Decreto-ley 5/2022, de 22 de marzo, por el que se adapta el régimen de la relación laboral de carácter especial de las personas dedicadas a las actividades artísticas, así como a las actividades técnicas y auxiliares necesarias para su desarrollo, y se mejoran las condiciones laborales del sector.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-4583 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4583">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4583</a></p> <p>Resolución de 15 de marzo de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se dispone el cese y nombramiento de vocal en la Comisión de Calificación de películas cinematográficas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-4598 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4598">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4598</a></p>
<p><b>B.O.E. 22/03/2022</b></p>	<p>Resolución de 15 de marzo de 2022, de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, por la que se publica el Convenio con la Federación de Asociaciones para la Calidad de los Medios, para la calificación y descripción de contenidos audiovisuales.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-4578 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4578">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4578</a></p>

<p><b>B.O.E. 19/03/2022</b></p>	<p>Resolución de 15 de marzo de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se dispone el cese y nombramiento de vocales del Comité asesor de ayudas a la distribución.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-4362 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4362">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4362</a></p> <p>Resolución de 15 de marzo de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se nombran vocales del Comité asesor de ayudas a la promoción.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-4363 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4363">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4363</a></p>
<p><b>B.O.E. 18/03/2022</b></p>	<p>Resolución de 9 de marzo de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica la Adenda de prórroga del Convenio con la Universidad Complutense de Madrid, para la realización de prácticas académicas externas así como para la realización del trabajo fin de grado/máster.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-4346 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4346">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4346</a></p>
<p><b>B.O.E. 17/03/2022</b></p>	<p>Resolución de 2 de marzo de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se nombran vocales de la Comisión de valoración de ayudas correspondientes al año 2022, para laboratorios e incubadoras de creación y desarrollo de proyectos audiovisuales a celebrarse en 2022 y 2023.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-4215 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4215">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4215</a></p>
<p><b>B.O.E. 16/03/2022</b></p>	<p>Resolución de 9 de marzo de 2022, de la Subsecretaría, por la que se declara desierta la convocatoria de libre designación, efectuada por Resolución de 13 de enero de 2022, en el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-4175 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4175">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-4175</a></p> <p>Anuncio de corrección de errores de: Dirección General del Instituto de Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Objeto: Servicio de gestión de programas educativos del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Expediente: M210111.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-8189 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-8189">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-8189</a></p> <p>Extracto de la Resolución de 11 de marzo de 2022, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2022, ayudas generales para la producción de largometrajes sobre proyecto.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-8223 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-8223">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-8223</a></p>
<p><b>B.O.E. 10/03/2022</b></p>	<p>Orden CUD/177/2022, de 3 de marzo, por la que se designa el Jurado para la concesión del Premio Nacional de Televisión de 2022.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-3785 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-3785">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-3785</a></p>

<b>B.O.E. 08/03/2022</b>	<p>Resolución de 28 de febrero de 2022, del Instituto Cervantes, por la que se publica el Convenio con la Sociedad Mercantil Estatal de Acción Cultural, SA, para la realización de actividades culturales.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-3636 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-3636">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-3636</a></p>
<b>B.O.E. 04/03/2022</b>	<p>Resolución de 1 de marzo de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se dispone el cese y nombramiento de vocal en la Comisión de Calificación de películas cinematográficas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-3422 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-3422">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-3422</a></p> <p>Extracto de la Resolución del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales por la que se convocan ayudas a la distribución de películas de largometraje y cortometraje comunitarios e iberoamericanos para el año 2022</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-6537 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-6537">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-6537</a></p>
<b>B.O.E. 01/03/2022</b>	<p>Resolución de 21 de febrero de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convoca el Premio Nacional de Cinematografía correspondiente al año 2022.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-3282 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-3282">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-3282</a></p> <p>Anuncio de licitación de: Dirección General del Instituto de Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Objeto: Servicio de gestión de programas educativos del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales. Expediente: M210111.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-6301 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-6301">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-6301</a></p> <p>Extracto de la Resolución de 25 de febrero de 2022, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2022 ayudas a la producción de cortometrajes realizados.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-6329 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-6329">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-6329</a></p>

## B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

### B.1. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

<b>D.O.C.E. 29/03/2022</b>	<p>2022/C 141/17</p> <p>Estado de ingresos y de gastos de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura para el ejercicio 2022</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.141.01.0094.01.SPA&amp;toc=OJ%3AC%3A2022%3A141%3ATOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.141.01.0094.01.SPA&amp;toc=OJ%3AC%3A2022%3A141%3ATOC</a></p>
--------------------------------	---

## C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

**31/03/2022**

**PREMIOS PLATINO 2022:** Películas apoyadas por MEDIA entre las nominadas

Hoy hemos conocido las películas y las series nominadas a la novena edición de los Premios PLATINO del Cine y el Audiovisual Iberoamericano

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3147-premios-platino-2022-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-nominadas>

**SERIAL EYES 2022:** Abierta la convocatoria

Serial Eyes es un curso a tiempo completo de la afamada Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB) que tendrá lugar de septiembre de 2022 a mayo de 2023 en Berlín (Alemania) con visitas a Londres (Reino Unido), a otra capital europea -probablemente Estocolmo- y al Séries Mania Festival en Lille (Francia). Los participantes deben estar disponibles y presentes durante todo el programa

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3146-serial-eyes-2022-abierta-la-convocatoria>

**ESTRENOS ABRIL 2022:** ALCARRÀS de Carla Simón (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido) presenta su tráiler en español

El próximo 29 de abril de 2022 llegará ALCARRÀS de Carla Simón (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido Slate Funding) a las salas de cine de nuestro país

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3145-estrenos-abril-2022-alcarras-de-carla-simon-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido-presenta-su-trailer>

**INTERNATIONAL SCREEN INSTITUTE 2022:** Descubre sus cursos

El objetivo del International Screen Institute es ser uno de los principales proveedores de...

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3143-international-screen-institute-descubre-sus-cursos-de-2022>

**29/03/2022**

**CONVERSACIONES MEDIA:** Celia Fumanal (The Film Agency)

Entrevista a Celia Fumanal (directora de innovación y análisis de datos de The Film Agency)

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3142-conversaciones-media-celia-fumanal-the-film-agency>

**CONVERSACIONES MEDIA:** Gerardo Herrero (Tornasol Media)

Entrevista a Gerardo Herrero (productor y fundador de Tornasol Media)

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3141-conversaciones-media-gerardo-herrero-tornasol-media>

**28/03/2022**

**ATELIER LUDWIGSBURG PARIS 2022:** Abierto el plazo de inscripción al programa

Atelier Ludwigsburg Paris es un programa de formación continua de casi un año de duración cofinanciado por Europa Creativa MEDIA

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3138-atelier-ludwigsburg-paris-2022-abierto-el-plazo-de-inscripcion-al-programa>

<b>25/03/2022</b>	<p>EUROPA CREATIVA 2014-2020: Informe completo de resultados</p> <p>¡Publicado el informe completo de resultados de Europa Creativa en 2014-2020!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3139-europa-creativa-2014-2020-informe-completo-de-resultados">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3139-europa-creativa-2014-2020-informe-completo-de-resultados</a></p>
<b>24/03/2022</b>	<p>MECAL: No te lo pierdas hasta el 11 de abril de forma presencial</p> <p>La 24ª edición del Mecal - Festival Internacional de Cortometrajes y Animación de Barcelona cuenta con el apoyo de Europa Creativa MEDIA. Este evento que comienza hoy se prolongará hasta el 11 de abril de 2022 en formato presencial</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3136-mecal-no-te-lo-pierdas-hasta-el-11-de-abril-de-forma-presencial">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3136-mecal-no-te-lo-pierdas-hasta-el-11-de-abril-de-forma-presencial</a></p>
<b>23/03/2022</b>	<p>CO-PRODUCTIONS THAT SHINE: Publicado nuevo informe del Open Method of Coordination (OMC)</p> <p>El informe Co-productions that shine del grupo de expertos en coproducciones del Open Method of Coordination (OMC) de la Unión Europea ha sido recientemente publicado</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3124-co-productions-that-shine-publicado-nuevo-informe-del-open-method-of-coordination-omc">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3124-co-productions-that-shine-publicado-nuevo-informe-del-open-method-of-coordination-omc</a></p>
<b>22/03/2022</b>	<p>CONVOCATORIAS: Vídeos y presentaciones de las sesiones informativas (2022)</p> <p>Ya están disponibles los vídeos y las presentaciones de las sesiones informativas sobre las convocatorias de Europa Creativa MEDIA que se llevaron a cabo hasta el 11 de marzo de 2022. Puedes consultar todo en este enlace</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3137-convocatorias-videos-y-presentaciones-de-las-sesiones-informativas-2022">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3137-convocatorias-videos-y-presentaciones-de-las-sesiones-informativas-2022</a></p>
<b>21/03/2022</b>	<p>VIRTUAL AND AUGMENTED REALITY INDUSTRIAL COALITION: Descubre la plataforma de diálogo</p> <p>Virtual and Augmented Reality Industrial Coalition es una plataforma para un diálogo estructurado entre el ecosistema europeo del sector VR/AR y los responsables de políticas públicas</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3135-virtual-and-augmented-reality-industrial-coalition-descubre-la-plataforma-de-dialogo">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3135-virtual-and-augmented-reality-industrial-coalition-descubre-la-plataforma-de-dialogo</a></p>
<b>18/03/2022</b>	<p>EUROPEAN FILM DISTRIBUTION: Consejos para los solicitantes</p> <p>El equipo responsable de la convocatoria European Film Distribution de Europa Creativa MEDIA (fecha límite: 5 de abril de 2022) ha recopilado consejos para garantizar que los solicitantes obtengan el máximo beneficio del uso de la nueva base de datos de MEDIA</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3134-european-film-distribution-consejos-para-los-solicitantes">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3134-european-film-distribution-consejos-para-los-solicitantes</a></p>

<p><b>17/03/2022</b></p>	<p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Nuevo informe sobre financiación de cine de ficción en Europa</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual acaba de publicar un nuevo informe que trata la financiación de los largometrajes europeos de ficción</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3130-observatorio-europeo-del-audiovisual-nuevo-informe-sobre-financiacion-de-cine-de-ficcion-en-europa">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3130-observatorio-europeo-del-audiovisual-nuevo-informe-sobre-financiacion-de-cine-de-ficcion-en-europa</a></p>
<p><b>16/03/2022</b></p>	<p>NEWS MEDIA: Consulta la infografía y los enlaces de interés sobre el apoyo de la Unión Europea</p> <p>La Comisión Europea tiene como objetivo apoyar proyectos que aborden los desafíos estructurales de los medios informativos</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3132-news-media-consulta-la-infografia-y-los-enlaces-de-interes-sobre-el-apoyo-de-la-union-europea">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3132-news-media-consulta-la-infografia-y-los-enlaces-de-interes-sobre-el-apoyo-de-la-union-europea</a></p> <p>LUX FILM DAYS 2022: Disfruta y vota las películas nominadas</p> <p>¡Inician los LUX Film Days!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3126-lux-film-days-2022-disfruta-y-vota-las-peliculas-nominadas">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3126-lux-film-days-2022-disfruta-y-vota-las-peliculas-nominadas</a></p>
<p><b>15/03/2022</b></p>	<p>MAFIZ MÁLAGA FESTIVAL INDUSTRY ZONE 2022: Actividades de Europa Creativa MEDIA</p> <p>La oficina Europa Creativa MEDIA Andalucía organiza con motivo del MAFIZ - Málaga Festival Industry Zone del Festival de Málaga diversas actividades que os presentamos a continuación</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3123-mafiz-malaga-festival-industry-zone-2022-actividades-de-media">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3123-mafiz-malaga-festival-industry-zone-2022-actividades-de-media</a></p>
<p><b>14/03/2022</b></p>	<p>SERIES LAB HAMBURG 2022: Abierta la convocatoria para proyectos de series de televisión en desarrollo</p> <p>¿Tienes un proyecto de serie de ficción en desarrollo?</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3120-series-lab-hamburg-2022-abierta-la-convocatoria-para-proyectos-de-series-de-television-en-desarrollo">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3120-series-lab-hamburg-2022-abierta-la-convocatoria-para-proyectos-de-series-de-television-en-desarrollo</a></p> <p>MAFIZ MÁLAGA FESTIVAL INDUSTRY ZONE 2022: Stars MEDIA con Carla Simón</p> <p>El próximo lunes 21 de marzo de 2022, la oficina Europa Creativa MEDIA Andalucía organiza, en el marco del MAFIZ – Málaga Festival Industry Zone del Festival de Málaga, la actividad Stars MEDIA con la directora catalana Carla Simón (ALCARRÀS, VERANO 1993)</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3117-mafiz-malaga-festival-industry-zone-2022-stars-media-con-carla-simon">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3117-mafiz-malaga-festival-industry-zone-2022-stars-media-con-carla-simon</a></p> <p>SERIESLAB - TALENTS: Un español en la selección de su primera edición</p> <p>Este año, TorinoFilmLab ha iniciado con una ola de nuevos programas, nuevos objetivos y nuevos talentos</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3116-serieslab-talents-un-espanol-en-la-seleccion-de-su-primera-edicion">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3116-serieslab-talents-un-espanol-en-la-seleccion-de-su-primera-edicion</a></p>

<p><b>11/03/2022</b></p>	<p><b>EUROPEAN GAMES CO-PRODUCTION MARKET 2022:</b> Sesión informativa sobre esta iniciativa</p> <p>El European Games Co-Production Market es una iniciativa de Spielfabrique que busca incentivar las coproducciones de videojuegos entre estudios independientes en Europa. Este mercado con apoyo de MEDIA tiene abierta su convocatoria. Puedes ampliar la información en este enlace</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3118-european-games-co-production-market-2022-sesion-informativa-sobre-esta-iniciativa">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3118-european-games-co-production-market-2022-sesion-informativa-sobre-esta-iniciativa</a></p> <p><b>MAFIZ MÁLAGA FESTIVAL INDUSTRY ZONE 2022:</b> Pide cita para reunirte con nosotros</p> <p>Oficina MEDIA España ofrecerá reuniones personalizadas de asesoramiento en el MAFIZ - Málaga Festival Industry Zone del Festival de Málaga sobre las nuevas convocatorias 2022 de Europa Creativa MEDIA</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3115-mafiz-malaga-festival-industry-zone-2022-pide-cita-para-reunirte-con-nosotros">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3115-mafiz-malaga-festival-industry-zone-2022-pide-cita-para-reunirte-con-nosotros</a></p> <p><b>SERIES MANIA FORUM 2022:</b> El proyecto español DETECTIVE TOURÉ figura entre los seleccionados para sus Co-Pro Pitching Sessions</p> <p>El Festival Series Mania se celebrará del 18 al 25 de marzo de 2022 en Lille (Francia). Recordamos que el festival y su foro de coproducción, Series Mania Forum, son de los mayores eventos europeos dedicados a las series de ficción</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3127-series-mania-forum-2022-el-proyecto-espanol-detective-toure-figura-entre-los-seleccionados-para-sus-co-pro-pitching-sessions">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3127-series-mania-forum-2022-el-proyecto-espanol-detective-toure-figura-entre-los-seleccionados-para-sus-co-pro-pitching-sessions</a></p>
<p><b>10/03/2022</b></p>	<p><b>MIFA ANNECY 2022:</b> Participa bajo el paraguas de MEDIA Stands</p> <p>Inscripciones MEDIA Stands aquí</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3114-mifa-annecy-2022-participa-bajo-el-paraguas-de-media-stands">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3114-mifa-annecy-2022-participa-bajo-el-paraguas-de-media-stands</a></p> <p><b>MAFIZ MÁLAGA FESTIVAL INDUSTRY ZONE 2022:</b> Stars MEDIA con Jaime Rosales</p> <p>El próximo jueves 24 de marzo de 2022, la oficina Europa Creativa MEDIA Andalucía organiza, en el marco del MAFIZ – Málaga Festival Industry Zone del Festival de Málaga, la actividad Stars MEDIA con el cineasta Jaime Rosales (director de títulos apoyados por MEDIA en diferentes ayudas como PETRA, HERMOSA JUVENTUD o LA SOLEDAD)</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3119-mafiz-malaga-festival-industry-zone-2022-stars-media-con-jaime-rosales">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3119-mafiz-malaga-festival-industry-zone-2022-stars-media-con-jaime-rosales</a></p>
<p><b>09/03/2022</b></p>	<p><b>EUROPA CINEMAS:</b> Seminario para exhibidores Audience Development and Innovation Lab 2022 en el marco del Sofia International Film Festival</p> <p>Europa Cinemas presenta una nueva edición del Audience Development and Innovation Lab que se llevará a cabo del 22 al 23 de marzo de 2022 en el marco del Sofia International Film Festival de Bulgaria. Esta entrega llevará por título: ¿Cómo pueden adaptarse los cines al actual panorama cambiante?</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3113-europa-cinemas-seminario-para-exhibidores-audience-development-and-innovation-lab-2022-en-el-marco-del-sofia-international-film-festival">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3113-europa-cinemas-seminario-para-exhibidores-audience-development-and-innovation-lab-2022-en-el-marco-del-sofia-international-film-festival</a></p> <p><b>FRAME Mentoring 2022:</b> Abierta la convocatoria para profesionales de la gestión de archivos audiovisuales</p>

	<p>Por primera vez, el prestigioso programa de formación FRAME organizado por Institut National de l'Audiovisuel en colaboración con FIAT/IFTA (International Federation of Television Archive) y EBU Academy (European Broadcasting Union) y con cofinanciación de Europa Creativa MEDIA, ofrecerá un programa titulado FRAME Mentoring para jóvenes profesionales de los archivos audiovisuales</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3112-frame-mentoring-y-training-2022-abiertas-las-convocatorias">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3112-frame-mentoring-y-training-2022-abiertas-las-convocatorias</a></p>
<p><b>08/03/2022</b></p>	<p>TRAVELLING DOCS: La iniciativa llega al Thessaloniki Documentary Festival</p> <p>Travelling Docs, el evento anual itinerante en festivales de documentales, aterriza en Tesalónica (Grecia). Este año, en formato online y presencial, accesible y gratuito para todos, permite la participación por Internet independientemente de la acreditación</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3111-travelling-docs-la-iniciativa-llega-al-thessaloniki-documentary-festival">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3111-travelling-docs-la-iniciativa-llega-al-thessaloniki-documentary-festival</a></p> <p>SESIONES SPRINGBOARD: Descubre el programa Arthouse Cinema Training and Mentoring de CICAIE</p> <p>¡Nueva sesión Springboard sobre el programa Arthouse Cinema Training and Mentoring de CICAIE!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3110-sesiones-springboard-descubre-el-programa-arthouse-cinema-training-and-mentoring-de-cicae">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3110-sesiones-springboard-descubre-el-programa-arthouse-cinema-training-and-mentoring-de-cicae</a></p>
<p><b>07/03/2022</b></p>	<p>PREMIOS GAUDÍ 2022: Películas apoyadas por MEDIA entre las ganadoras</p> <p>La Academia del Cine Catalán celebró este domingo 6 de marzo de 2022 la XIV edición de los Premios Gaudí en Barcelona. Entre las películas premiadas podemos encontrar diversos títulos con apoyo de Europa Creativa MEDIA</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3107-premios-gaudi-2022-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-ganadoras">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3107-premios-gaudi-2022-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-ganadoras</a></p> <p>CARTOON SPRINGBOARD: Presenta tu proyecto de animación en Madrid</p> <p>Cartoon Springboard de CARTOON es una gran oportunidad para introducirse en la industria de la animación con un primer proyecto</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3108-cartoon-springboard-presenta-tu-proyecto-de-animacion-en-madrid">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3108-cartoon-springboard-presenta-tu-proyecto-de-animacion-en-madrid</a></p> <p>CELEBRATING WOMEN IN MEDIA: Evento con actividades online del 8 al 13 de marzo de 2022</p> <p>Del 8 al 13 de marzo de 2022, las oficinas MEDIA de Croacia, Austria, Alemania (oficina de Hamburgo), Grecia, Italia (oficina de Turín) y Portugal organizan el evento Celebrating Women in MEDIA, en línea con una de las prioridades del programa Europa Creativa MEDIA para el período 2021-2027</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3109-celebrating-women-in-media-evento-con-actividades-online-del-8-al-13-de-marzo-de-2022">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3109-celebrating-women-in-media-evento-con-actividades-online-del-8-al-13-de-marzo-de-2022</a></p>
<p><b>04/03/2022</b></p>	<p>EUROPEAN FILM PROMOTION: Film Sales Support (FSS) en el Marché du Film del Festival de Cannes</p> <p>European Film Promotion ha lanzado su convocatoria de Film Sales Support (FSS) para la promoción y las campañas de marketing online de películas europeas recientes en el Marché du Film del Festival de Cannes</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3103-european-film-promotion-film-sales-support-fss-en-el-marche-du-film-del-festival-de-cannes">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3103-european-film-promotion-film-sales-support-fss-en-el-marche-du-film-del-festival-de-cannes</a></p>

	<p>MARCHÉ DU FILM 2022: Participa bajo el paraguas de MEDIA Stands en este evento</p> <p>Inscripciones MEDIA Stands aquí</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3102-marche-du-film-2022-participa-bajo-el-paraquas-de-media-stands">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3102-marche-du-film-2022-participa-bajo-el-paraquas-de-media-stands</a></p>
<p><b>03/03/2022</b></p>	<p>FESTIVAL DE MÁLAGA 2022: Películas apoyadas por MEDIA en su programación</p> <p>La 25ª edición del Festival de Málaga se llevará a cabo entre el 18 y el 27 de marzo de 2022. Este año destacamos que en el listado de largometrajes en programación figuran diversos títulos españoles con apoyo de Europa Creativa MEDIA</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3101-festival-de-malaga-2022-peliculas-apoyadas-por-media-en-su-programacion">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3101-festival-de-malaga-2022-peliculas-apoyadas-por-media-en-su-programacion</a></p> <p>CONVOCATORIAS: European Film Sales CREA-MEDIA-2022-FILMSALES</p> <p>Publicada la convocatoria European Film Sales CREA-MEDIA-2022-FILMSALES</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3100-convocatorias-european-film-sales-crea-media-2022-filmsales">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3100-convocatorias-european-film-sales-crea-media-2022-filmsales</a></p> <p>ESTRENOS MARZO 2022: Películas apoyadas por MEDIA</p> <p>En marzo de 2022 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido a la distribución europea o al desarrollo de largometrajes</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3099-estrenos-marzo-2022-peliculas-apoyadas-por-media">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3099-estrenos-marzo-2022-peliculas-apoyadas-por-media</a></p> <p>EDITORIAL DEL MES: Marzo de 2022</p> <p>Luces y sombras</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3098-editorial-del-mes-marzo-de-2022">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3098-editorial-del-mes-marzo-de-2022</a></p> <p>M:BRANE: Sesión Tell me Something New! (en colaboración con KIDS Regio)</p> <p>El próximo martes 15 de marzo de 2022 a las 10h, m:brane y KIDS Regio organizan una sesión con el apoyo de Creative Europe Desk Berlin-Brandenburg que lleva por título Tell me something new!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3097-m-brane-sesion-tell-me-something-new-en-colaboracion-con-kids-regio">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3097-m-brane-sesion-tell-me-something-new-en-colaboracion-con-kids-regio</a></p>
<p><b>02/03/2022</b></p>	<p>EUROPEAN GAMES CO-PRODUCTION MARKET 2022: Abierta la convocatoria para estudios de videojuegos</p> <p>¿Encuentras dificultades para completar la financiación de tu videojuego? ¿Necesitas una experiencia específica? ¿Quieres acceder al talento europeo? ¿Quieres tener una mejor exposición internacional? O por el contrario... ¿tienes los recursos para co-desarrollar un proyecto con un socio extranjero?</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3097-m-brane-sesion-tell-me-something-new-en-colaboracion-con-kids-regio">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3097-m-brane-sesion-tell-me-something-new-en-colaboracion-con-kids-regio</a></p> <p>CONVOCATORIAS: Solicita la guía de TV and Online Content en español</p> <p>La convocatoria MEDIA de TV and Online Content se encuentra abierta en la actualidad</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3092-convocatorias-solicita-la-guia-de-tv-and-online-content-en-espanol">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3092-convocatorias-solicita-la-guia-de-tv-and-online-content-en-espanol</a></p>

**01/03/2022**

CONVOCATORIAS: Creative Innovation Lab CREA-CROSS-2022 -INNOVLAB

Publicada la convocatoria Creative Innovation Lab CREA-CROSS-2022-INNOVLAB

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3088-convocatorias-creativa-innovation-lab-crea-cross-2022-innovlab>

egeda

## 2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

### A. REUNIONES OMPI

#### 01/03/2022

Séminaire sur le développement du réseau national de CATI suivi de la formation des formateurs (OMPI/CATI/NKC/22)Nuakchot

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=68408](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68408)

Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore : Cuadragésima segunda sesión (WIPO/GRTKF/IC/42) Híbrida

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=68408](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68408)

#### 02/03/2022

Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore : Cuadragésima segunda sesión (WIPO/GRTKF/IC/42) Híbrida

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=68408](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68408)

Rights Data and Identifiers for Visual Artists Virtual (Inglés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=68728](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68728)

La Restauration du Droit de Priorité Virtual (Francés)Webinar on Building Respect for Intellectual Property (IP) for Judges Virtual (Árabe)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69008](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69008)

#### 03/03/2022

Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore : Cuadragésima segunda sesión (WIPO/GRTKF/IC/42) Híbrida

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=68408](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68408)

Webinar on Building Respect for Intellectual Property (IP) for Judges in Saudi Arabia Virtual (Árabe)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69108](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69108)

#### 03/03/2022

Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore : Cuadragésima segunda sesión (WIPO/GRTKF/IC/42) Híbrida

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=68408](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68408)

#### 07/03/2022

WIPO Virtual Regional Meeting on Developing the ASEAN Regional Technology and Innovation Support Center (TISC) Network (WIPO/TISC/REG/GE/22)Ginebra

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69808](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69808)

#### 09/03/2022

Webinar: Legal Updates of 2022 and Feedback from the Working Group Virtual (Francés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=68829](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68829)

Wiederherstellung des Prioritätsrechts Virtual (Alemán)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69348](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69348)

Seminario Web: Matchmaking en Tecnologías Verdes Virtual (Portugueses)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69428](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69428)

## 14/03/2022

Programme de l'OMPI sur l'établissement des Centres d'appui à la technologie et à l'innovation (CATI): séminaire sur le développement du réseau national de CATI suivi de la formation des formateurs (OMPI/CATI/CKY/22) Conakry  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69409](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69409)

WIPO-ARIPO Virtual Regional Meeting on Developing the Regional Technology and Innovation Support Center (TISC) Network (WIPO-ARIPO/TISC/HRE/22) Harare  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69908](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69908)

## 15/03/2022

WIPO-ARIPO Virtual Regional Meeting on Developing the Regional Technology and Innovation Support Center (TISC) Network (WIPO-ARIPO/TISC/HRE/22) Harare  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69908](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69908)

Educación en materia de PI y creatividad para la juventud (serie de mesas redondas virtuales) (WIPO/ACAD/WAS/21) Virtual  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=63408](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=63408)

Webinar on Intellectual Property in Mobile and Web Applications in Thailand (WIPO/IP/INN/GE/22/3) Virtual (Inglés)  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69708](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69708)

## 16/03/2022

La solución unificada de Brasil para el uso de música gestionada colectivamente Virtual (Inglés)  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=68709](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68709)

La solución unificada de Brasil para el uso de música gestionada colectivamente Virtual (Inglés)  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=68709](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68709)

Seminario web: Todo lo que necesita saber sobre la renovación Virtual (Inglés)  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69249](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69249)

## 17/03/2022

National Seminar on the Artist's Resale Right (ARR) (WIPO/CR/ARR/BEL/22) Virtual (Inglés)  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69588](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69588)

Webinar: Legal Updates of 2022 and Feedback from the Working Group Virtual (Árabe)  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69388](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69388)

## 21/03/2022

Webinar on Educational Licensing for the Caribbean Region Virtual (Inglés)  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69489](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69489)

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Sexagésima cuarta sesión (WO/IAOC/64) Ginebra  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69131](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69131)

## 22/03/2022

Reunión preparatoria de autoridades de alto nivel de países centroamericanos y la República Dominicana (OMPI/PI/PREP/SDO/22) Santo Domingo  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69529](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69529)

Perspectivas estratégicas relacionadas con el fortalecimiento y uso del sistema de propiedad intelectual para la recuperación económica de Centroamérica y la República Dominicana (OMPI/PI/SDO/22) Santo Domingo  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69528](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69528)

Intellectual Property (IP) and Innovation: Boosting Business Competitiveness in the African Continental Free Trade Area (AfCFTA) (WIPO/IP/INN/GE/22/1) Virtual (Inglés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69508](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69508)

WIPO virtual Workshop on Examination in the PCT National Phase for the Angolan Institute of Intellectual Property (WIPO/PCT/LUA/22)Ginebra

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69988](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69988)

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Sexagésima cuarta sesion (WO/IAOC/64)Ginebra

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69131](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69131)

### **23/03/2022**

Programme sur l'établissement des centres d'appui à la technologie et à l'innovation (CATI): Séminaire sur l'identification des inventions dans le domaine public (OMPI/CATI/TN/22)Sfax

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=70128](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=70128)

Programme sur l'établissement des centres d'appui à la technologie et à l'innovation (CATI): Séminaire sur l'identification des inventions dans le domaine public (OMPI/CATI/TN/22)Túnez

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=70128](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=70128)

VII Reunión Ministerial Centroamericana y la República Dominicana sobre: "Potenciando soluciones: La propiedad intelectual como herramienta de innovación y recuperación económica subregional" (OMPI/PI/MIN/SDO/22)Santo Domingo

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69530](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69530)

Webinar: Women in Innovation in the Philippines (March 23, 2022) (WIPO/INN/MNL/22/1) Virtual (Inglés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=70048](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=70048)

Intellectual Property (IP) and Innovation: Boosting Business Competitiveness in the African Continental Free Trade Area (AfCFTA) (WIPO/IP/INN/GE/22/2) Virtual (Inglés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69509](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69509)

Seminario web: Las Oficinas de PI del siglo XXI y su papel en la promoción de la comercialización de tecnologías verdes Virtual (Portugueses)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69888](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69888)

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Sexagésima cuarta sesion (WO/IAOC/64)Ginebra

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69131](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69131)

### **24/03/2022**

Introduction into the Traditional Knowledge, Traditional Cultural Expressions and Intellectual Property : \* Postponed \* Virtual (Ruso)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69928](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69928)

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Sexagésima cuarta sesion (WO/IAOC/64)Ginebra

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69131](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69131)

### **30/03/2022**

WIPO virtual Workshop on Examination in the PCT National Phase for the Angolan Institute of Intellectual Property (WIPO/PCT/LUA/22)Ginebra

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69988](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69988)

Rights Data and Identifiers in the Text Publishing Industry Virtual (Inglés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=68729](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68729)

Cómo Proteger y Promover su Cultura – Derechos de Autor Virtual (Español)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=70008](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=70008)

**31/03/2022**

Regional Seminar on Trade Secrets for Caribbean Countries (WIPO/IP/ANU/22)Ginebra  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69289](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69289)

Webinar: Legal Updates of 2022 and feedback from the Working Group Virtual (Chino)  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=68810](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=68810)

Intellectual Property for Small and Medium Enterprises: A Guide to Intellectual Property for Startups - (postponed)  
Virtual (Ruso)  
[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=69948](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=69948)

egeda

## 3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

#### B.O.E. 11/03/2022

Resolución de 4 de marzo de 2022, de ICEX España Exportación e Inversiones, E.P.E., por la que se publica el Convenio con la Asociación de Empresas de Electrónica, Tecnologías de la Información, Telecomunicaciones y Contenidos Digitales, para la organización de una misión inversa de compradores, prescriptores de opinión y autoridades del sector de la industria digital en 2022.

Ir al documento Ref. BOE-A-2022-3854  
<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-3854>

### B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

#### B.1. Legislación (D.O.C.E.)

#### D.O.C.E. 29/03/2022

Decisión de Ejecución (UE) 2022/498 de la Comisión, de 22 de marzo de 2022, por la que se modifica la Decisión de Ejecución (UE) 2020/167 en lo que respecta a las normas armonizadas para las balizas transmisoras-receptoras, las estaciones y los sistemas terrestres de satélite, las estaciones terrestres del servicio móvil terrestre, las estaciones terrestres del servicio móvil marítimo, los equipos de redes celulares IMT, los sistemas fijos de radio, los transmisores de TV digital terrestre, los sistemas de comunicación móvil a bordo de las aeronaves, los equipos radioeléctricos de múltiples gigabits/s, los receptores de sonido emitido por radio, los controladores de bucle de inducción de audiofrecuencia, los radares primarios de vigilancia y los equipos de radio TETRA ( 1 )

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L\\_.2022.101.01.0034.01.SPA&toc=OJ%3AL%3A2022%3A101%3ATOC](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.101.01.0034.01.SPA&toc=OJ%3AL%3A2022%3A101%3ATOC)

#### B.2. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

#### D.O.C.E. 21/03/2022

2022/C 126/03  
No oposición a una concentración notificada (Asunto M.10456 — SKY / VIACOMCBS / JV) ( 1 )

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C\\_.2022.126.01.0006.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A126%3ATOC](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.126.01.0006.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A126%3ATOC)

2022/C 126/04  
No oposición a una concentración notificada (Asunto M.10153 — ORANGE / TELEKOM ROMANIA COMMUNICATIONS) ( 1 )

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C\\_.2022.126.01.0006.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A126%3ATOC](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.126.01.0006.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A126%3ATOC)

#### B.3. Jurisprudencia (D.O.C.E.)

#### D.O.C.E. 13/03/2022

Asunto T-610/19: Sentencia del Tribunal General de 19 de enero de 2022 — Deutsche Telekom/Comisión [«Recurso de anulación y de indemnización — Competencia — Abuso de posición dominante — Mercado eslovaco de servicios de telecomunicaciones de banda ancha — Decisión por la que se declara la existencia de una infracción del artículo 102 TFUE y del artículo 54 del Acuerdo EEE — Sentencia que anula parcialmente la Decisión y reduce el importe de la multa impuesta — Negativa de la Comisión a abonar intereses de demora — Artículo 266 TFUE — Artículo 90, apartado 4, letra a), del Reglamento Delegado

(UE) n.o 1268/2012 — Infracción suficientemente caracterizada de una norma jurídica que confiere derechos a los particulares — Privación del disfrute del importe de la multa indebidamente pagado — Lucro cesante — Intereses de demora — Tipo de interés — Perjuicio»]

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C\\_.2022.119.01.0032.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A119%3ATOC](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.119.01.0032.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A119%3ATOC)

egeda

## 4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

### A. NOTAS DE PRENSA

<b>TELECOMUNICACIONES, 31/03/2022</b>	La CNMC mejora las condiciones para que los operadores alternativos puedan desplegar redes de nueva generación en las infraestructuras de Telefónica  <a href="https://www.cnmc.es/prensa/actualizacion-MARCo-postes-20220331">https://www.cnmc.es/prensa/actualizacion-MARCo-postes-20220331</a>
<b>TELECOMUNICACIONES, 29/03/2022</b>	La CNMC considera necesario subvencionar infraestructuras pasivas para que haya servicios de banda ancha de alta velocidad en zonas poco rentables  <a href="https://www.cnmc.es/prensa/IPN-subvenciones-despliegue-5G-20220329">https://www.cnmc.es/prensa/IPN-subvenciones-despliegue-5G-20220329</a>
<b>TELECOMUNICACIONES, 18/03/2022</b>	Quince operadores financiarán el servicio universal de telecomunicaciones de 2018  <a href="https://www.cnmc.es/prensa/fondo-servicio-universal-telecos-18-20220318">https://www.cnmc.es/prensa/fondo-servicio-universal-telecos-18-20220318</a>
<b>AUDIOVISUAL, 16/03/2022</b>	La CNMC e iCmedia firman un convenio sobre la calificación de edad de los contenidos audiovisuales  <a href="https://www.cnmc.es/prensa/convenio-audiovisual-iCmedia-20220316">https://www.cnmc.es/prensa/convenio-audiovisual-iCmedia-20220316</a>
<b>AUDIOVISUAL, 15/03/2022</b>	La CNMC analiza las propuestas de La Liga para comercializar los derechos audiovisuales de 1ª y 2ª División en Malta, Italia, Portugal y Países Bajos  <a href="https://www.cnmc.es/prensa/derechos-audiovisuales-Liga-20220315">https://www.cnmc.es/prensa/derechos-audiovisuales-Liga-20220315</a>
<b>TELECOMUNICACIONES, 10/03/2022</b>	Las líneas de fibra óptica (FTTH) alcanzan los 12,8 millones en España  <a href="https://www.cnmc.es/prensa/mensual-telecos-ftth-enero-20220311">https://www.cnmc.es/prensa/mensual-telecos-ftth-enero-20220311</a>
<b>AUDIOVISUAL, 03/03/2022</b>	La CNMC analiza las propuestas de la Real Federación Española de Fútbol para comercializar los derechos audiovisuales de la Copa del Rey en el mercado nacional  <a href="https://www.cnmc.es/prensa/comercializacion-derechos-copadelrey-20220303">https://www.cnmc.es/prensa/comercializacion-derechos-copadelrey-20220303</a>

### B. DECISIONES

<b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b>	Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/D TSA/052/21 - NAFT MEDIAS.L. EJERCICIO 2020 FOE Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadtsa05221">https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadtsa05221</a>
<b>AUDIOVISUAL, TELECOMUNICACIONES, 10/03/2022</b>	Sectoriales telecomunicaciones - Intervención en relaciones mayoristas -IRM- IRM/D TSA/002/21 - SOLICITUD DE TELEFONICA ALTO COSTE CIRCUITO GIGABIT ETHERNET DE ORANGE EN BADAJOZ Resolución del Consejo <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/irmdtsa00221">https://www.cnmc.es/expedientes/irmdtsa00221</a>

<b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b>	Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/D TSA/055/21 - OBWAN NETWORKS AND SERVICES S.L. EJERCICIO 2020 FOE Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa05521">https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa05521</a>
<b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b>	Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/D TSA/054/21 - NOSTRAVANTS.L.EJERCICIO 2020 FOE Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa05421">https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa05421</a>
<b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b>	Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/D TSA/049/21 - MEDIAPRODUCCION S.L.U. EJERCICIO 2020 FOE. Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa04921">https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa04921</a>
<b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b>	Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/D TSA/044/21 - HAVOC TV S.L. EJERCICIO 2020 FOE Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa04421">https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa04421</a>
<b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b>	Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/D TSA/038/21 - FUROR PRODUCCIONES S.L. EJERCICIO 2020 FOE Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa03821">https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa03821</a>
<b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b>	Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/D TSA/025/21 - DAYSTAR TV NETWORK S.L. EJERCICIO 2020 FOE Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa02521">https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa02521</a>
<b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b>	Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/D TSA/018/21 - BUSINESS VIDENS S.L. EJERCICIO 2020 FOE Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa01821">https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa01821</a>
<b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b>	Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/D TSA/012/21 - AIRE NETWORKS DEL MEDITERRÁNEO S.L.U. EJERCICIO 2020 FOE Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa01221">https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa01221</a>
<b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b>	Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/D TSA/001/22 - DENUNCIA DE LA AUTORIDAD AUDIOVISUAL DE HUNGRÍA REFERENTE AL CANAL AXN Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa00122">https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadsa00122</a>
<b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b>	Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/D TSA/007/22 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR WORLD WIDE FUND FOR NATURE ESPAÑA EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA LA HORA DEL PLANETA 2022 Resolución del Consejo <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa00722">https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa00722</a>

<p><b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b></p>	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/D TSA/006/22 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA FUNDACIÓN ATRESMEDIA EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA PREMIOS MENTES AMI 2022 PRIMERA OLEADA Resolución del Consejo <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa00622">https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa00622</a></p>
<p><b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b></p>	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/D TSA/005/22 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA CORPORACIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN ESPAÑOLA S.A. EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA OBJETIVO RTVE-ENFERMEDADES RARAS Resolución del Consejo <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa00522">https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa00522</a></p>
<p><b>AUDIOVISUAL, 10/03/2022</b></p>	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/D TSA/004/22 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA FUNDACIÓN DE AYUDA CONTRA LA DROGADICCIÓN EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA ADOLESCENCIA Resolución del Consejo <a href="https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa00422">https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa00422</a></p>

## 5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y PUBLICACIONES

<b>31/03/2022</b>	<p>El Ente Público Radiotelevisión Canaria, Premio Nacional de Televisión 2022</p> <p>El jurado, por unanimidad, ha reconocido "la labor de los equipos técnicos y humanos de la Radiotelevisión Canaria en el tratamiento de la crisis volcánica de La Palma a través de un periodismo de proximidad y de las más innovadoras técnicas audiovisuales"</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/03/220331-pn-television-radiotelevision-canaria.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/03/220331-pn-television-radiotelevision-canaria.html</a></p>
<b>29/03/2022</b>	<p>El Gobierno incluye medidas del ámbito de la cultura en el Real Decreto-Ley destinado a paliar las consecuencias desfavorables de la guerra de Ucrania</p> <p>El Ministerio de Cultura y Deporte considera necesario apoyar a los artistas, empresas e instituciones afectadas por esta situación, para que continúen con su actividad, preservando su libertad de creación</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/03/220329-guerra-ucrania.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/03/220329-guerra-ucrania.html</a></p>
<b>24/03/2022</b>	<p>Trabajo, Cultura e Inclusión dialogan con el sector artístico sobre las nuevas medidas de protección laboral para este colectivo</p> <p>Se trata de las primeras medidas aprobadas en el marco del Estatuto del Artista</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/prensa/convocatorias-prensa/2022/03/220324-dialogo-sector-artistico.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/prensa/convocatorias-prensa/2022/03/220324-dialogo-sector-artistico.html</a></p>
<b>09/03/2022</b>	<p>Miquel Iceta y José Luis Escrivá informan de los avances en el Desarrollo del Estatuto del Artista</p> <p>El ministro de Cultura y Deporte y el ministro de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones comparecen mañana 10 de marzo en rueda de prensa para informar de los avances que se están alcanzando en el marco de los trabajos de la Comisión Interministerial para el Desarrollo del Estatuto del Artista. Previamente asisten a la reunión de la Comisión, que tendrá cobertura para los gráficos a su término</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/prensa/convocatorias-prensa/2022/03/220309-desarrollo-estatuto-artista.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/prensa/convocatorias-prensa/2022/03/220309-desarrollo-estatuto-artista.html</a></p>
<b>08/03/2022</b>	<p>El ministro de Cultura y Deporte inaugura la exposición 'Del escenario a la pantalla. Los diseños de José Luis López Vázquez'</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/prensa/convocatorias-prensa/2022/03/220308-exposicion-lopez-vazquez.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/prensa/convocatorias-prensa/2022/03/220308-exposicion-lopez-vazquez.html</a></p>