

SUMARIO

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)

- B.1. Legislación (D.O.C.E)
- B.2. Comunicaciones e informaciones (D.O.C.E)
- B.3. Jurisprudencia (D.O.C.E)

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. REUNIONES OMPI

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

- B.1. Legislación (D.O.C.E.)
- B.2. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOVEDADES, NOTAS DE PRENSA

B. DECISIONES

5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y ACTUALIDAD

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B.O.E. 27/03/2024	<p>Real Decreto 321/2024, de 26 de marzo, por el que se regula la concesión directa de subvenciones a salas de exhibición cinematográfica para fomentar el acceso al cine de las personas de 65 años o más para el año 2024.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-6085 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-6085</p> <p>Real Decreto 323/2024, de 26 de marzo, por el que se desarrolla la estructura orgánica básica del Ministerio de Cultura, y se modifica el Real Decreto 1009/2023, de 5 de diciembre, por el que se establece la estructura orgánica básica de los departamentos ministeriales.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-6087 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-6087 Texto consolidado https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2024-6087</p>
B.O.E. 26/03/2024	<p>Resolución de 19 de marzo de 2024, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, O.A., por la que se publica la Adenda al Convenio con la Fundación de la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid, para la realización de prácticas externas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-6071 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-6071</p>
B.O.E. 16/03/2024	<p>Resolución de 11 de marzo de 2024, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se dispone el cese y nombramiento de vocales en la Comisión de Calificación de Películas Cinematográficas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-5226 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-5226</p>
B.O.E. 26/03/2024	<p>Resolución de 19 de marzo de 2024, del Instituto Cervantes, por la que se publica el Convenio con Cepsa Algerie, SL, para el desarrollo de actividades culturales y académicas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-6039 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-6039</p>
B.O.E. 20/03/2024	<p>Real Decreto 311/2024, de 19 de marzo, por el que se dispone el nombramiento de vocales de la Sección Primera de la Comisión de Propiedad Intelectual.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-5528 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-5528</p>
B.O.E. 09/03/2024	<p>Resolución de 4 de marzo de 2024, del Consorcio Casa de América, por la que se publica el Convenio con el Banco Bilbao Vizcaya Argentaria, SA, para apoyar el desarrollo del programa ordinario anual de actividades del Consorcio, en cumplimiento de sus fines generales de promoción de la cultura iberoamericana en España, como miembro de su alto patronato, durante el ejercicio 2024.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-4648 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-4648</p>

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)

B.1. Legislación (D.O.C.E)

D.O.C.E. 26/03/2024	2024/915 Recomendación (UE) 2024/915 de la Comisión, de 19 de marzo de 2024, sobre medidas destinadas a luchar contra la falsificación y a reforzar la observancia de los derechos de propiedad intelectual e industrial https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202400915
D.O.C.E. 14/03/2024	2024/704 Decisión del Comité Mixto del EEE n.o 353/2021, de 10 de diciembre de 2021, por la que se modifica el anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) del Acuerdo EEE [2024/704] https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202400704
D.O.C.E. 12/03/2024	2024/854 Decisión (UE) 2024/854 del Consejo, de 7 de marzo de 2024, por la que se proroga el mandato del director ejecutivo adjunto de la Oficina de Propiedad Intelectual de la Unión Europea https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202400854

B.2. Comunicaciones e informaciones (D.O.C.E)

D.O.C.E. 18/03/2024	C/2024/2065 Asunto T-727/22: Auto del Tribunal General de 24 de enero de 2024 — Odeon Cinemas Holdings/EUIPO — Academy of Motion Picture Arts and Sciences (OSCAR) https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202402065
D.O.C.E. 15/03/2024	C/2024/2204 Comunicación de la Comisión — Capital Europea de la Cultura 2028 https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202402204

B.3. Jurisprudencia (D.O.C.E)

D.O.C.E. 18/03/2024

C/2024/1992

Asunto C-255/21, Reti Televisive Italiane: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Tercera) de 30 de enero de 2024 (petición de decisión prejudicial planteada por el Consiglio di Stato — Italia) — Reti Televisive Italiane SpA (RTI)/ Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni (Procedimiento prejudicial — Directiva 2010/13/UE — Servicios de comunicación audiovisual — Artículo 23, apartados 1 y 2 — Límites impuestos al tiempo de difusión horaria de publicidad televisiva — Excepciones — Concepto de «anuncios realizados por el organismo de radiodifusión televisiva en relación con sus propios programas» — Anuncios emitidos por ese organismo para promocionar los programas de una emisora de radio que pertenece al mismo grupo de radiodifusión que dicho organismo)

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202401992

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

22/03/2024

OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Publicado su anuario 2023/2024

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4339-observatorio-europeo-del-audiovisual-publicado-su-anuario-2023-2024>

El Observatorio Europeo del Audiovisual acaba de publicar la nueva edición de su Anuario 2023/2024 con tendencias clave del cine, la televisión y los servicios VoD

Elementos filtrados por fecha: Marzo 2024 (oficinamediaespana.eu)

<https://oficinamediaespana.eu/component/k2/itemlist/date/2024/3?catid=7>

21/03/2024

ERICH POMMER INSTITUT: Aprende estrategias innovadoras en Digital Distribution 2024

Los últimos años vividos han conllevado cambios en la industria del entretenimiento. Las empresas de producción y de distribución de cine deben aprender a readaptarse

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4338-erich-pommer-institut-aprende-estrategias-innovadoras-en-digital-distribution-2024>

EUROPEAN FILM PROMOTION: Film Sales Support (FSS) en el Tribeca Film Festival 2024

European Film Promotion ha lanzado su convocatoria de Film Sales Support (FSS) para la promoción digital y clásica de películas europeas recientes en el Tribeca Film Festival 2024

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4337-european-film-promotion-film-sales-support-fss-en-el-tribeca-film-festival-2024>

20/03/2024

EURODOC 2024: Cuatro participantes de nuestro país entre los seleccionados

El programa EURODOC ha anunciado el listado de participantes que forman parte de su programa anual. Este año, la red de esta organización con apoyo de Europa Creativa MEDIA celebra su 25º aniversario y se expande con los españoles de nuestro país que participan en su presente entrega.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4336-eurodoc-2024-cuatro-participantes-de-nuestro-pais-entre-los-participantes>

	<p>RESULTADOS: Convocatoria European Film Sales (CREA-MEDIA-2023-FILMSALES) Publicados los resultados de la convocatoria European Film Sales CREA-MEDIA-2023-FILMSALES.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4335-resultados-convocatoria-european-films-sales-crea-media-2023-filmsales</p>
<p>19/03/2024</p>	<p>CARTOON NEXT 2024: Dos españoles entre sus expertos</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4327-cartoon-next-2024-dos-espanoles-entre-sus-expertos</p> <p>El productor de animación y videojuegos Pablo Jordi (CEO de la empresa Pikkukala establecida en Barcelona y Helsinki) y el productor Manuel Cristóbal (actual director del Festival de Sevilla y productor cinematográfico de dilatada trayectoria internacional) serán expertos y/o oradores en el evento Cartoon NEXT de CARTOON (9 al 11 de abril de 2024 en Marsella, Francia).</p> <p>MIFA ANNECY 2024: Participa bajo el paraguas de MEDIA Stands Inscripciones MEDIA Stands aquí.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4325-mifa-annecy-2024-participa-bajo-el-paraguas-de-media-stands</p> <p>ACE PRODUCERS: Abierta la convocatoria de Series Special 2024 ¡Abierta la convocatoria de ACE Producers Series Special de ACE Producers!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4328-ace-producers-abierta-la-convocatoria-de-series-special-2024</p>
<p>18/03/2024</p>	<p>FUNDING AND TENDERS OPPORTUNITIES PORTAL: Vídeo con actualizaciones</p> <p>La página de inicio del Funding and Tenders Opportunities Portal de la Comisión Europea ha sido actualizada. Recordamos que este portal es el sistema online de solicitud y gestión de subvenciones de Europa Creativa MEDIA y de los programas de la Comisión Europea.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4324-funding-and-tenders-opportunities-portal-video-con-actualizaciones</p> <p>A SEASON OF CLASSIC FILMS 2024: Inician las proyecciones con A HALÁL UTÁN (1920)</p> <p>La película A halál után (Después de la muerte, 1920, Hungría) de Alfréd Deésy obtuvo una beca de restauración cinematográfica en 2023 en el marco del programa A Season of Classic Films fue seleccionada para estrenarse en Festival de la Cinémathèque.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4329-a-season-of-classic-films-2024-inician-las-proyecciones-con-a-halal-utan-1920</p>
<p>15/03/2024</p>	<p>PREMIOS PLATINO XCARET 2024: Películas apoyadas por MEDIA entre las nominadas</p> <p>Los Premios PLATINO XCARET han anunciado las películas nominadas de su 11ª edición. La gala de entrega se celebrará el próximo 20 de abril de 2024 en el Teatro Gran Tlachco (Riviera Maya, México).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4323-premios-platino-xcaret-2024-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-nominadas</p>



<p>14/03/2024</p>	<p>EUROPEAN FILM ACADEMY: La actriz Juliette Binoche será su nueva Presidenta</p> <p>La actriz francesa Juliette Binoche ha sido propuesta por unanimidad por todos los miembros del Consejo de la European Film Academy para suceder a Agnieszka Holland como presidenta de la European Film Academy. La nueva presidenta fue elegida después de que la actual presidenta, la cineasta polaca Agnieszka Holland, decidiera dimitir este año.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4321-european-film-academy-la-actriz-juliette-binoche-sera-su-nueva-presidenta</p> <p>MARCHÉ DU FILM 2024: Participa bajo el paraguas de MEDIA Stands</p> <p>Inscripciones MEDIA Stands aquí.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4320-marche-du-film-2024-participa-bajo-el-paraguas-de-media-stands</p>
<p>13/03/2024</p>	<p>EUROPA CREATIVA MEDIA: Glosario para las solicitudes</p> <p>¿Qué es una "entidad afiliada" y qué significa "subcontratación"?</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4317-europa-creativa-media-glosario-para-las-solicitudes</p> <p>CANNES SERIES 2024: ESTO NO ES SUECIA (apoyo MEDIA de European Slate Development y TV and Online Content) en su inauguración</p> <p>La serie española de ficción ESTO NO ES SUECIA (apoyos MEDIA de European Slate Development y TV and Online Content) inaugurará la Sección Oficial de la 7ª edición del Cannes International Series Festival - CANNESERIES.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4318-cannes-series-2024-esto-no-es-suecia-apoyo-media-de-european-slate-development-y-tv-and-online-content-en-su-inauguracion</p>
<p>12/03/2024</p>	<p>CINEKID JUNIOR CO-PRODUCTION MARKET 2024: Abierta la convocatoria</p> <p>Junior Co-Production Market de CineKid for Professionals es un mercado integrado de tres días que permite a los financiadores, difusores y productores acceder a nuevos e innovadores proyectos de cine y televisión para público infantil (en desarrollo o work in progress).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4315-cinekid-junior-co-production-market-2024-abierta-la-convocatoria</p> <p>TORINOFILMLAB: Abierta la convocatoria de TFL Extended - Film 2024</p> <p>TFL Extended - Film es un programa de TorinoFilmLab (institución que recibe apoyo de Europa Creativa MEDIA) organizado en colaboración con Netherlands Film Fund, dirigido a equipos de profesionales del sector audiovisual internacional con proyectos de largometraje de ficción en etapa temprana de desarrollo. Deben estar dispuestos a profundizar en el proceso de escritura a través de un taller intensivo.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4319-torinofilmlab-abierta-la-convocatoria-de-tfl-extended-film-2024</p> <p>EMERGING PRODUCERS 2025: Programa para productores emergentes de documental</p> <p>¿Eres productor(a) emergente de documental con experiencia previa? ¿Buscar profundizar tus conocimientos en producción?</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4316-emerging-producers-2025-programa-para-productores-emergentes-de-documental</p>

11/03/2024	<p>FESTIVAL DE MÁLAGA 2024: El largometraje LOS PEQUEÑOS AMORES de Celia Rico (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido) doblemente premiado</p> <p>La película LOS PEQUEÑOS AMORES escrita y dirigida por Celia Rico (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido Single Project) ha obtenido dos premios en la reciente edición del Festival de Málaga: Biznaga de Plata - Premio Especial del Jurado y Biznaga de Plata - Mejor interpretación femenina de reparto (Adriana Ozores).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4314-festival-de-malaga-2024-el-largometraje-los-pequenos-amores-de-celia-rico-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido-doblemente-premiado</p> <p>PREMIOS OSCAR 2024: El filme ANATOMÍA DE UNA CAÍDA (apoyo MEDIA de distribución) es premiado</p> <p>Ayer se celebró la gala de entrega de la 96ª edición de los Premios Oscar que otorga anualmente la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de Hollywood.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4312-premios-oscar-2024-el-filme-anatomia-de-una-caida-apoyo-media-de-distribucion-es-premiado</p>
08/03/2024	<p>CINEKID SCRIPT LAB 2024-2025: Laboratorio para guionistas con proyectos infantiles</p> <p>Cinekid Script Lab 2024-2025 es un programa de formación de guion compuesto por seis meses y destinado a guionistas con proyectos de largometraje o serie orientados al público infantil.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4311-cinekid-script-lab-2024-2025-laboratorio-para-guionistas-con-proyectos-infantiles</p>
07/03/2024	<p>DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER 2024: Vídeo de Oficina MEDIA España</p> <p>Este viernes 8 de marzo de 2024 se celebra el Día Internacional de la Mujer.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4306-dia-internacional-de-la-mujer-2024-video-de-oficina-media-espana</p> <p>CEE ANIMATION FORUM 2024: Presenta tu proyecto de animación en una de sus cuatro categorías</p> <p>¡CEE Animation Forum 2024 ha abierto su convocatoria!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4305-cee-animation-forum-2024-presenta-tu-proyecto-de-animacion-en-una-de-sus-cuatro-categorias</p> <p>EU SUSTAINABLE FINANCE DAYS 2024: ¡En Madrid!</p> <p>El próximo 10 de abril de 2024 se celebrará en Madrid el EU SUSTAINABLE FINANCE DAY.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4304-eu-sustainable-finance-days-2024-en-madrid</p> <p>PROYECTOS: Próximo estreno de MAMÍFERA de Liliana Torres (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido)</p> <p>¡Estreno el 26 de abril de 2024!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4303-proyectos-proximo-estreno-de-mamifera-de-liliana-torres-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido</p>



06/03/2024	<p>ATLÀNTIDA MALLORCA TALENTS LAB 2024: Abierta la convocatoria</p> <p>Atlàntida Mallorca Talents Lab (AMTL) es el programa de desarrollo de largometrajes organizado en el marco del Atlàntida Mallorca Film Fest de FILMIN.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4302-atlantida-mallorca-talents-lab-2024-abierta-la-convocatoria</p> <p>PROYECTOS: Próximo estreno de DRAGONKEEPER (GUARDIANA DE DRAGONES)</p> <p>¡Estreno el 19 de abril de 2024!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4301-proyectos-proximo-estreno-de-dragonkeeper-guardiana-de-dragones</p> <p>BIENNALE COLLEGE CINEMA - INTERNATIONAL 2024: Convocatoria de mayo a julio para cineastas emergentes con proyectos de largometraje de micropresupuesto</p> <p>Ahora en su decimotercera edición (2024–2025), Biennale College Cinema es el taller de formación superior de La Biennale di Venezia, creado para cineastas emergentes a fin de desarrollar y producir largometrajes de micropresupuesto que se presentarán en el Festival Internacional de Cine de Venecia.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4300-biennale-college-cinema-international-2024-convocatoria-de-mayo-a-julio-para-cineastas-emergentes-con-proyectos-de-largometraje-de-micropresupuesto</p> <p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Informe sobre guionistas y directores de largometrajes de cine y de ficción para TV/SVoD (2015 a 2022)</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual ha publicado un nuevo informe sobre los guionistas y los directores de largometrajes de cine y de obras de ficción para TV/SVoD entre 2015 y 2022.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4299-observatorio-europeo-del-audiovisual-informe-sobre-guionistas-y-directores-de-largometrajes-de-cine-y-de-ficcion-para-tv-svod-2015-a-2022</p>
05/03/2024	<p>INTERNATIONAL SCREEN INSTITUTE: Apúntate a Audience Design Lab 2024</p> <p>Audience Design Lab de International Screen Institute es un taller presencial que se celebrará del 25 al 28 de junio de 2024 en el Impact Hub Vienna de Viena (Austria).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4298-international-screen-institute-apuntate-a-audience-design-lab-2024</p> <p>ESTRENOS MARZO 2024: Películas apoyadas por MEDIA</p> <p>En marzo de 2024 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido al desarrollo o a la distribución europea de los siguientes largometrajes:</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4297-estrenos-marzo-2024-peliculas-apoyadas-por-media</p>
04/03/2024	<p>EUROPEAN SHOWRUNNER TRAINING 2024: Formación y programa de mentoring para experimentados guionistas de series</p> <p>Tras una exitosa segunda edición, vuelve European Showrunner Training de Internationale Filmschule Köln (inicio el 2 de junio de 2024).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4294-european-showrunner-training-2023-formacion-y-programa-de-mentoring-para-experimentados-guionistas-de-series</p>

01/03/2024

FESTIVAL DE MÁLAGA 2024: Películas apoyadas por MEDIA en su programación

La 27ª edición del Festival de Málaga se llevará a cabo del 10 al 10 de marzo de 2024. Este año destacamos que en el listado de largometrajes en programación figuran diversos títulos españoles y europeos con apoyo de Europa Creativa MEDIA.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4292-festival-de-malaga-2024-peliculas-apoyadas-por-media-en-su-programacion>

CANNES MAKERS 2024: Dando forma a la próxima generación de líderes de ventas internacionales de cine

Lanzado en 2023 con el apoyo de Europa Creativa MEDIA, Cannes Makers es el innovador programa de formación y tutoría del Marché du Film del Festival de Cannes, dedicado a explorar a fondo el proceso de las ventas internacionales en cada etapa.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4295-cannes-makers-2024-dando-forma-a-la-proxima-generacion-de-lideres-de-ventas-internacionales-de-cine>

egeda

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. Reuniones OMPI

28/03/2024

Cumbre de propiedad intelectual y mujeres empresarias
WIPO/IP/ABU/24

27/03/2024

Reunión de revisión trimestral de los grupos de trabajo del CWS

21/03/2024

Reunión del grupo de trabajo sobre transformación digital del CWS

15/03/2024

Panel Virtual sobre Usos Transfronterizos en el Sector Educativo y de Investigación

13 y 14/03/2024

Conversatorio de la OMPI sobre propiedad intelectual (PI) y tecnologías de vanguardia - Novena sesión
WIPO/IP/CONV/GE/24

26 y 27/03/2024

Ginebra, Suiza

Taller nacional sobre la observancia de los derechos de propiedad intelectual (PI) para funcionarios encargados de hacer cumplir la ley y miembros del poder judicial
OMPI/IP/JU/LUN/24

11 al 22/03/2024

Vientián, República Democrática Popular Lao
Escuela de Verano OMPI-Chile sobre Propiedad Intelectual
OMPI/ACAD/SAN/24

20 y 21/03/2024

Ginebra, Suiza

Coloquio Judicial en Propiedad Intelectual
OMPI/IP/JU/HAV/24

21/03/2024

La Habana, Cuba

Reunión del grupo de trabajo sobre transformación digital del CWS
CWS/DTTF/2024/2

19/03/2024

Vientián, República Democrática Popular Lao

Reunión del Grupo de Trabajo sobre Estrategia de TIC del CWS
CWS/ICTSTF/2024/1

18 y 19/03/2024

Ginebra, Suiza

Taller Nacional sobre Propiedad Intelectual y Aplicaciones Móviles: Asuntos Comerciales y Legales
OMPI/IP-CR/POS/24

15/03/2024

Ginebra, Suiza

Reunión para el desarrollo de la Red Nacional de Centros de Apoyo a la Tecnología y la Innovación (CATI) en Tayikistán
OMPI/TISCS/DYU/24

15/03/2024

Rio de Janeiro, Brasil

Panel Virtual sobre Usos Transfronterizos en el Sector Educativo y de Investigación

OMPI/CR/GE/24

11 al 15/03/2024

Ginebra, Suiza

Taller de la OMPI sobre gestión de la propiedad intelectual: aprovechar la propiedad intelectual para el crecimiento empresarial y la globalización

OMPI/IP/SMES/VTE/24

13 al 14/03/2024

Vientián, República Democrática Popular Lao

Conversatorio de la OMPI sobre propiedad intelectual (PI) y tecnologías de vanguardia - Novena sesión

OMPI/IP/CONV/GE/24

11 al 14/03/2024

Ginebra, Suiza

Seminario del Centro de Apoyo a la Tecnología y la Innovación (CATI) de la OMPI sobre el relanzamiento y desarrollo de la red nacional de CATI, Kinshasa (República Democrática del Congo)

OMPI/TISC/FIH/24

13 y 14/03/2024

Ginebra, Suiza

Reunión regional OMPI – EAPO sobre concesión de licencias para tecnoparques en la región de los Estados miembros de la EAPO

OMPI-EAPO/IP/TAS/24

14/03/2024

Taskent, Uzbekistán

Panorama general de la OMPI y sus actividades, centrado en el programa de premios de la OMPI

OMPI/WEBINAR/VISITA/2024/1

11 a 13/03/2024

Ginebra, Suiza

Unión IPC - Comité de Expertos: Quincuagésima quinta sesión

IPC/CE/55

7 a 9/03/2024

Ginebra, Suiza

Clase magistral de la OMPI sobre adjudicación de derechos de propiedad intelectual

OMPI/IP/JU/DEL/24

06 al 08/03/2024

Bangkok, Tailandia

Taller híbrido de la OMPI sobre comercialización de propiedad intelectual en Sudáfrica

OMPI/TISC/JNB/24

04 al 08/03/2024

Johannesburgo, Sudáfrica

OMPI - Programa ejecutivo internacional IPOS sobre gestión de activos intangibles: convertir ideas en valor empresarial tangible

OMPI/ACAD/SIN/24

07/03/2024

Singapur, Singapur

Liberando valor de la industria de videojuegos de República Dominicana a través de IP

OMPI/IP/SDQ/24

04 al 07/03/2024

Kingston, Jamaica

Taller de la OMPI sobre gestión de la propiedad intelectual: aprovechar la propiedad intelectual para el crecimiento empresarial y la globalización

OMPI/IP/SMES/BWN/24

06/03/2024

Ginebra, Suiza

Seminario web de alto nivel para profesionales de la propiedad intelectual en la India

OMPI/WEBINARIO/INDIA/2024/1

06/03/2024

Ginebra, Suiza

Seminario web de alto nivel para profesionales de la propiedad intelectual en la India

OMPI/WEBINAR/PCT/2024/5

26/02 al 01/03/2024

Ginebra, Suiza

XX Seminario Regional sobre PI para Jueces de América Latina

OMPI/IP/JU/UIO/24

18/03/2024

Quito, Ecuador

Postúlate Ahora: Clínica de Gestión de Propiedad Intelectual para Productores Audiovisuales en Uruguay

PI para empresas

18/03/2024

Laos lanza el primer programa clínico de gestión de la propiedad intelectual

PI para empresas

15/03/2024

Curso gratuito sobre diseño e impartición de formaciones en propiedad intelectual (IPTI-001)

Academia de la OMPI

15/03/2024

El Director General Tang de la OMPI abre el noveno Conversatorio de la OMPI: La formación de IA no es solo un desafío, sino una oportunidad para nuevas formas de expresión creativa

Tecnologías de frontera

15/03/2024

Reunión regional OMPI-OAPI sobre el establecimiento de una red de centros regionales de apoyo a la tecnología y la innovación de la OAPI

Japón FIT/IP – Global

11/03/2024

Oportunidades para promover la educación y la investigación en materia de propiedad intelectual en África
Academia de la OMPI

11/03/2024

Empresas laosianas que cultivan y aprovechan el valor de los activos intangibles
Oficina de la OMPI en Singapur

11/03/2024

Escuche Conversaciones en el aula, un podcast de serie limitada de la Academia de la OMPI
Academia de la OMPI

11/03/2024

La Academia de la OMPI lanza el primer programa de formación para ejecutivos en Singapur
Academia de la OMPI

11/03/2024

Empresas laosianas que cultivan y aprovechan el valor de los activos intangibles
Japón FIT/IP – Global

08/03/2024

La OMPI se une a las oficinas de propiedad intelectual en un mensaje conjunto para conmemorar el Día Internacional de la Mujer 2024
Igualdad de género y propiedad intelectual

05/03/2024

Cerrar la brecha de género en la propiedad intelectual (PI): las mujeres y los objetivos de desarrollo sostenible, 23 de abril de 2024 (Ginebra, Suiza) Híbrido
Agenda de Desarrollo

04/03/2024

Empresas de Brunei cultivan y aprovechan el valor de los activos intangibles
Oficina de la OMPI en Singapur

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B.O.E. 26/03/2024	<p>Orden TDF/277/2024, de 15 de marzo, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones para actuaciones de formación en competencias digitales en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia -Financiado por la Unión Europea- Next Generation EU.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-6077 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-6077</p>
--------------------------	--

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Legislación (D.O.C.E.)

D.O.C.E. 15/03/2024	<p>2024/90171</p> <p>Corrección de errores de la Directiva 2000/31/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 8 de junio de 2000, relativa a determinados aspectos jurídicos de los servicios de la sociedad de la información, en particular el comercio electrónico en el mercado interior (Directiva sobre el comercio electrónico) (DO L 178 de 17.7.2000)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202490171</p>
D.O.C.E. 08/03/2024	<p>2024/90160</p> <p>Corrección de errores del Reglamento Delegado (UE) 2024/436 de la Comisión, de 20 de octubre de 2023, por el que se completa el Reglamento (UE) 2022/2065 del Parlamento Europeo y del Consejo estableciendo las normas relativas a la realización de auditorías de las plataformas en línea de muy gran tamaño y los motores de búsqueda en línea de muy gran tamaño (DO L 436 de 2.2.2024)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202490171</p>

B.2. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

D.O.C.E. 12/03/2024	<p>C/2024/2120</p> <p>No oposición a una concentración notificada (Asunto M.11308 — VODAFONE UK / THREE UK / VODAFONE UK HOLDINGS)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202402120</p>
----------------------------	---

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOVEDADES, NOTAS DE PRENSA

15/03/2024	Las líneas de fibra óptica hasta el hogar (FTTH) rozaron los 15 millones en enero
01/03/2024	La CNMC analizará la concentración JCDecaux/ClearChannel en segunda fase

B. DECISIONES

TELECOMUNICACIONES, 21/03/2024	<p>Informes - Informe telecomunicaciones</p> <p>INF/DTSA/313/23 - COMUNICACIÓN PRECIOS PIR Acuerdo del Consejo</p> <p>Conflictos - Conflictos telecom CFT/DTSA/073/23 - MAS IP VS VODAFONE NEGOCIACIÓN CONDICIONES INTERCONEXIÓN Resolución del Consejo</p> <p>Conflictos - Conflictos telecom CFT/DTSA/017/23 - MAS IP VS ORANGE NEGOCIACIÓN CONDICIONES INTERCONEXIÓN Resolución del Consejo</p> <p>Conflictos - Conflictos telecom CFT/DTSA/013/23 - MAS IP VS XFERA NEGOCIACIÓN CONDICIONES INTERCONEXIÓN Resolución del Consejo</p>
TELECOMUNICACIONES, 14/03/2024	<p>Conflictos - Conflictos telecom CFT/DTSA/256/22 - BRIGHTER VS. TME BLOQUEO NUMERACIÓN Resolución del Consejo</p> <p>Informes - Informe telecomunicaciones INF/DTSA/328/23 - AVANCE DE LA TECNOLOGÍA 5G Y SUS IMPLICACIONES Informe del Consejo</p>
AUDIOVISUAL, 06/03/2024	<p>Sancionadores - DTSA - Sancionadores audiovisual SNC/DTSA/007/24 - PROCEDIMIENTO SANCIONADOR CONTRA DAZN POR EMITIR TELEPROMOCIÓN SIN IDENTIFICARLA COMO PUBLICIDAD Acuerdo del Consejo - Incoación</p> <p>Sancionadores - DTSA - Sancionadores audiovisual SNC/DTSA/008/24 - PROCEDIMIENTO SANCIONADOR CONTRA TECHPUMP POR NO IMPLANTAR SISTEMAS DE VERIFICACIÓN DE EDAD Acuerdo del Consejo - Incoación</p>

**TELECOMUNICACIONES,
06/03/2024**

Consultas y peticiones - Consulta telecomunicaciones
CNS/D TSA/503/23 - CONSULTA DE DIALOGA SOBRE RANGOS DE NUMERACIÓN CORPORATIVA
Acuerdo del Consejo

Contabilidad y servicio universal - DTSA - Verificación contabilidad analítica y WACC
VECO/D TSA/011/23 - VIDAS UTILES PARA LA CONTABILIDAD DE COSTES CORRIENTES DE
TELEFONICA DE ESPAÑA S.A.U. PARA 2023
Resolución del Consejo

Conflictos - Conflictos telecom
CFT/D TSA/008/23 - SUSPENSIÓN INTERCONEXIÓN Y RETENCIÓN PAGOS ATC24H VS TESAU Y TME
Resolución del Consejo

Conflictos - Conflictos telecom
CFT/D TSA/401/23 - ASTURIAS INTERNET RURAL VS. ADAMO
Acuerdo del Consejo

egeda

5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y ACTUALIDAD

<p>26/03/2024</p>	<p>El Consejo de Ministros aprueba el Real Decreto que regulará la segunda edición del programa 'Cine Sénior'</p> <p>Por medio de subvenciones directas a salas de cine, esta medida fomenta el derecho de acceso a la diversidad cultural de las personas de 65 años o más, que podrán asistir al cine los martes a un precio reducido de 2 euros</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/03/240326-cine-senior.html</p>
<p>21/03/2024</p>	<p>El ministro de Cultura apuesta en el Senado por la cultura como un eje de vertebración territorial y de cohesión social</p> <p>En su comparecencia en la Comisión de Cultura, Ernest Urtaun ha detallado medidas, planes, ayudas y líneas de trabajo "que son, sobre todo, fruto de la colaboración con las comunidades autónomas"</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/03/240321-comparecencia-senado.html</p>
<p>12/03/2024</p>	<p>Los grupos de trabajo para el Desarrollo del Estatuto del Artista reanudan su actividad en materia laboral, educación, seguridad social y fiscal</p> <p>La Comisión Interministerial, presidida por el ministro de Cultura, Ernest Urtaun, ha celebrado esta tarde su sexta reunión para hacer balance de las medidas ya en marcha y planificar las próximas actuaciones atendiendo a las prioridades expuestas por el sector</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/03/240313-comision-interministerial-ea.html</p>
<p>07/03/2024</p>	<p>El Ministerio de Cultura celebra el II Día del Cómic y del Tebeo con diversas actividades por toda España</p> <p>Un homenaje a Carlos Pacheco en Cádiz, el ciclo de conferencias 'Comiqueras: Mujeres del Cómic' en Madrid, un ciclo de cine en Filmoteca Española o un acto especial en Pamplona, en el programa que se desarrollará durante la semana</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/03/240307-dia-comic-tebeo.html</p>
<p>05/03/2024</p>	<p>El Ministerio de Cultura convoca ayudas por más de 1,8 millones de euros para la internacionalización de las industrias culturales y creativas</p> <p>Se trata de la primera edición de esta línea de ayudas, que está destinada a microempresas y pymes, y se enmarca en el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/03/240304-ayudas-internacionalizacion-industrias.html</p>
<p>04/03/2024</p>	<p>Ernest Urtaun avanza en la Cumbre de Cultura de Abu Dhabi que la IA, la 'Cultura de la Paz' y los derechos culturales serán ejes de Mondiacult 2025</p> <p>El ministro de Cultura ha participado esta mañana en el diálogo ministerial 'Cultura para el desarrollo socioeconómico', encuentro preparatorio de la Conferencia Mundial de Políticas Culturales y Desarrollo Sostenible de la UNESCO que acogerá Barcelona</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/03/240303-culture-summit-abudhabi.html</p>