

SUMARIO

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)

- B.1. Legislación (D.O.C.E)
- B.2. Comunicaciones e informaciones (D.O.C.E)
- B.3. Jurisprudencia (D.O.C.E)

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. REUNIONES OMPI

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOVEDADES, NOTAS DE PRENSA

B. DECISIONES

5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y ACTUALIDAD

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B.O.E. 30/05/2024

Resolución de 21 de mayo de 2024, del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, por la que se publica el Convenio con Madrid Destino Cultura Turismo y Negocio, SA, para la organización del ciclo audiovisual del cineasta Billy Woodberry en el marco del festival internacional de cine Documenta Madrid.

Ir al documento Ref. BOE-A-2024-10927
<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-10927>

B.O.E. 29/05/2024

Anuncio de formalización de contratos de: Dirección General de la Entidad Pública Empresarial RED.ES. Objeto: Servicio de auditoría de la justificación económica correspondiente a la convocatoria de 2022 de ayudas para la creación de un ecosistema digital en el sector audiovisual. Expediente: 058/23-SP.

Ir al documento Ref. BOE-B-2024-19528
<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2024-19528>

Orden CLT/503/2024, de 27 de mayo, sobre fijación de límites para la administración de créditos para gastos y de delegación de competencias.

Ir al documento Ref. BOE-A-2024-10849
<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-10849>

B.O.E. 28/05/2024

Resolución de 21 de mayo de 2024, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, O.A., por la que se publica la Adenda de modificación del Convenio con la Universidad Complutense de Madrid, para la realización de prácticas académicas externas así como para la realización del trabajo fin de grado/máster.

Ir al documento Ref. BOE-A-2024-10754
<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-10754>

Orden CLT/500/2024, de 24 de mayo, por la que se designa el jurado para la concesión del Premio Nacional de Cinematografía correspondiente al año 2024.

Ir al documento Ref. BOE-A-2024-10755
<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-10755>

Extracto de la Resolución de 20 de mayo de 2024, del Organismo Autónomo Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan ayudas para la distribución de películas de largometraje y conjuntos de cortometrajes españoles, comunitarios e iberoamericanos para el año 2024.

Ir al documento Ref. BOE-B-2024-19455
<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2024-19455>

Extracto de la Resolución de 21 de mayo de 2024 de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2024 ayudas a la producción de cortometrajes realizados.

Ir al documento Ref. BOE-B-2024-19456
<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2024-19456>

<p>B.O.E. 25/05/2024</p>	<p>Resolución de 22 de mayo de 2024, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se dispone el cese y nombramiento de vocales en la Comisión de Calificación de Películas Cinematográficas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-10506 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-10506</p> <p>Extracto de la Resolución de 16 de mayo de 2024, del Organismo Autónomo Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan ayudas para la participación de películas españolas en festivales celebrados entre noviembre de 2023 y octubre de 2024.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2024-19065 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2024-19065</p> <p>Resolución de 22 de mayo de 2024, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se dispone el cese y nombramiento de vocales en la Comisión de Calificación de Películas Cinematográficas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-10506 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-10506</p>
<p>B.O.E. 22/05/2024</p>	<p>Resolución de 14 de mayo de 2024, de la Subsecretaría, por la que se convoca el Premio Nacional de Televisión correspondiente al año 2024.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-10319 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-10319</p> <p>Resolución de 14 de mayo de 2024, de la Subsecretaría, por la que se convoca el Premio Nacional de Televisión correspondiente al año 2024.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-10319 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-10319</p>
<p>B.O.E. 18/05/2024</p>	<p>Resolución de 9 de mayo de 2024, del Instituto Cervantes, por la que se publica el Convenio con Naturgy Aprovechamientos, SA, para el desarrollo de actividades culturales y académicas en 2024 y 2025.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-10063 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-10063</p>
<p>B.O.E. 14/05/2024</p>	<p>Extracto de la Resolución de 13 de mayo de 2024 de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2024 ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2024-17517 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2024-17517</p> <p>Resolución de 6 de mayo de 2024, de la Dirección General de Agenda 2030, por la que se publica el Convenio con Red Española para el Desarrollo Sostenible, para el desarrollo de actividades de transversalización de la cultura en la Agenda 2030.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-9685 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-9685</p>

B.O.E. 13/05/2024	<p>Resolución de 30 de abril de 2024, de la Secretaría de Estado de Función Pública, por la que se nombra personal funcionario de carrera, por el sistema general de acceso libre, de la Escala de Auxiliares de Archivos, Bibliotecas y Museos de Organismos Autónomos del Ministerio de Cultura.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-9536 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-9536</p>
B.O.E. 10/05/2024	<p>Extracto de la Resolución de 6 de mayo de 2024, de la Secretaria de Estado de Cultura, por la que se convocan subvenciones en régimen de concurrencia competitiva para la edición de revistas culturales correspondiente a 2024.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2024-16813 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2024-16813</p>
B.O.E. 06/05/2024	<p>Resolución de 24 de abril de 2024, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convoca el Premio Nacional del Patrimonio Cinematográfico y Audiovisual correspondiente al año 2024.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-9108 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-9108</p> <p>Resolución de 15 de abril de 2024, de la Universidad de Santiago de Compostela, por la que se publica el plan de estudios de Máster Universitario en Patrimonio Cultural Digital.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-9115 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-9115</p>
B.O.E. 02/05/2024	<p>Resolución de 25 de abril de 2024, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se nombran vocales de la Comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-8838 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-8838</p> <p>Resolución de 22 de abril de 2024, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, O.A., por la que se publica la Adenda al Convenio con la Universidad Autónoma de Madrid, para la realización de prácticas externas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2024-8893 https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-8893</p>
B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)	
B.1. Legislación (D.O.C.E)	
D.O.C.E. 08/05/2024	<p>2024/1309</p> <p>Reglamento (UE) 2024/1309 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 29 de abril de 2024, por el que se establecen medidas para reducir el coste del despliegue de las redes de comunicaciones electrónicas de gigabit, se modifica el Reglamento (UE) 2015/2120 y se deroga la Directiva 2014/61/UE (Reglamento de la Infraestructura de Gigabit), (Texto pertinente a efectos del EEE)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202401309</p>

D.O.C.E. 03/05/2024

2024/1277

Decisión (UE) 2024/1277 del Consejo, de 29 de abril de 2024, por la que se autoriza la apertura de negociaciones, en nombre de la Unión Europea, en el contexto de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual, sobre un instrumento jurídico internacional relativo a la propiedad intelectual, los recursos genéticos y los conocimientos tradicionales asociados a los recursos genéticos

Decisión - UE - 2024/1277 - EN - EUR-Lex (europa.eu)

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202401277

B.2. Comunicaciones e informaciones (D.O.C.E)

D.O.C.E. 31/05/2024

C/2024/3542

Conclusiones del Consejo sobre el fortalecimiento de los sectores culturales y creativos a través del desarrollo de audiencias basado en datos

EUR-Lex - 52024XG03542 - EN - EUR-Lex (europa.eu)

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202403542

D.O.C.E. 02/05/2024

C/2024/3026

Notificación previa de una concentración (Asunto M.11540 — GAMMA / KARL ROYER / RHO / HEKTAR MEDIA) — Asunto que podría ser tramitado conforme al procedimiento simplificado

EUR-Lex - 52024M11540 - ES - EUR-Lex (europa.eu)

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202403026

B.3. Jurisprudencia (D.O.C.E)

D.O.C.E. 13/05/2024

C/2024/3084

Asunto T-163/24: Recurso interpuesto el 25 de marzo de 2024 — Rat Pack Filmproduktion/EUIPO — RatPac Entertainment (RATPAC)

EUR-Lex - 62024TN0163 - EN - EUR-Lex (europa.eu)

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202403084

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

31/05/2024

EUROPA CREATIVA: Recordamos el estudio Greening the Creative Europe Programme

Hoy os recordamos que hace un año la Comisión Europea publicó un nuevo estudio para apoyar los objetivos en materia de lucha contra cambio climático de la Unión Europea.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4462-europa-creativa-recordamos-el-estudio-greening-the-creative-europe-programme>

<p>30/05/2024</p>	<p>ERICH POMMER INSTITUT: Sesión informativa sobre su programa Audiovisual Women 2024-2025</p> <p>Erich Pommer Institut ha organizado una sesión informativa en línea sobre su programa de formación Audiovisual Women 2024-2025 que se llevará a cabo el próximo 5 de junio a las 19h.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4461-erich-pommer-institut-sesion-informativa-sobre-su-programa-audiovisual-women-2024-2025</p>
<p>29/05/2024</p>	<p>SERIES MANIA FORUM: Presenta tu proyecto en SeriesMakers 2024/2025</p> <p>¡Abierta la convocatoria de SeriesMakers 2024/2025 de Series Mania Forum!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4459-series-mania-forum-presenta-tu-proyecto-en-seriesmakers-2024-2025</p> <p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Cifras de España del informe Focus 2024 - World Film Market Trends</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual presentó recientemente su informe FOCUS 2024 - World Film Market Trends lanzado anualmente coincidiendo con el Marché du Film del Festival de Cannes.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4458-observatorio-europeo-del-audiovisual-cifras-de-espana-del-informe-focus-2024-world-film-market-trends</p> <p>CEE ANIMATION EXPERIENCE: Webinar online sobre cómo crear contenido cautivador para las audiencias jóvenes</p> <p>El programa CEE Animation organiza un webinar online enmarcado en CEE Animation Experience. Esta masterclass que lleva por título Cómo crear contenido cautivador para las audiencias jóvenes podrá seguirla por Internet y tendrá lugar el próximo 5 de junio de 2024 de 14.00h a 15.30h.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4457-cee-animation-experience-webinar-online-sobre-como-crear-contenido-cautivador-para-las-audiencias-jovenes</p> <p>EUROPA CINEMAS LABEL: El filme VOLVERÉIS de Jonás Trueba ganó este premio a mejor película europea en la Quinzaine des Cinéastes</p> <p>El largometraje VOLVERÉIS del director español Jonás Trueba ha sido este año el ganador del premio Europa Cinemas Label como mejor película europea en la sección Quinzaine des Cinéastes, según fue anunciado por un jurado compuesto por cuatro exhibidores de Europa Cinemas, la red de salas de cine comprometida con el cine europeo apoyada por Europa Creativa MEDIA. 2024 marca la vigésima primera vez que se otorga este reconocimiento en Cannes.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4456-europa-cinemas-label-el-filme-volvereis-de-jonas-trueba-gano-este-premio-a-mejor-pelicula-europea-en-la-quinzaine-des-cineastes</p> <p>GAMESCOM 2024: Asiste bajo el paraguas de MEDIA Stands</p> <p>MEDIA Stands de Europa Creativa MEDIA ofrece por segunda vez la oportunidad de participar en GAMESCOM (23 al 27 de agosto de 2023 en Colonia, Alemania).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4455-gamescom-2024-asiste-bajo-el-paraugas-de-media-stands</p>

<p>28/05/2024</p>	<p>MEDIMED 2024: Abierta la convocatoria de su nueva edición</p> <p>La 25ª edición de Medimed Doc Market tendrá lugar del 17 al 20 de octubre de 2024 en el Hotel Calipolis de Sitges (Barcelona) con apoyo de la oficina Europa Creativa MEDIA Catalunya.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4454-medimed-2024-abierta-la-convocatoria-de-su-nueva-edicion</p> <p>NOSTRADAMUS REPORT 2024: Paradoja de esperanza</p> <p>Göteborg Film Festival ha presentado su anticipada 11ª edición del Nostradamus Report en el marco del Marché du Film 2024 del Festival de Cannes.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4453-nostradamus-report-2024-paradoja-de-esperanza</p>
<p>27/05/2024</p>	<p>CARTOON BUSINESS 2024: Seminario de primer nivel centrado en nuevos modelos de negocio y de financiación dentro del sector de la animación</p> <p>Cartoon Business de CARTOON es un seminario de primer nivel centrado en nuevos modelos de negocio y de financiación dentro del sector de la animación.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4452-cartoon-seminario-de-primer-nivel-centrado-en-nuevos-modelos-de-negocio-y-de-financiacion-dentro-del-sector-de-la-animacion</p> <p>FESTIVAL DE CANNES 2024: Películas apoyadas por MEDIA entre las premiadas</p> <p>La 77ª edición del Festival de Cannes se celebró del 14 al 25 de mayo de 2024. Entre las películas premiadas de esta entrega encontramos diversas con apoyo de Europa Creativa MEDIA.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4451-festival-de-cannes-2024-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-premiadas</p> <p>ATLÀNTIDA MALLORCA TALENTS LAB 2024: Anuncio de los proyectos seleccionados</p> <p>La séptima edición de Atlàntida Mallorca Talents Lab ha resuelto su séptima convocatoria con 10 proyectos seleccionados de entre más de 180 inscripciones.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4450-atlantida-mallorca-talents-lab-2024-anuncio-de-los-proyectos-seleccionados</p>
<p>23/05/2024</p>	<p>IDFACADEMY 2024: Próxima apertura de convocatoria</p> <p>¡Próxima apertura de convocatoria de IDFAcademy!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4449-idfacademy-2024-proxima-apertura-de-convocatoria</p> <p>TORINOFILMLAB: TFL Next - TV Series 2024</p> <p>¡Abierta la convocatoria de TFL Next – TV Series de TorinoFilmLab!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4448-torinofilmlab-tfl-next-tv-series-2024</p>
<p>22/05/2024</p>	<p>WORLD CINEMA FUND EUROPE: Financiación para tu coproducción internacional</p> <p>¡Descubre World Cinema Fund Europe de Berlinal!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4442-world-cinema-fund-europe-financiacion-para-tu-coproduccion-internacional</p>

	<p>EUROPA CINEMAS: Informe Facts & Figures 2023 (Network Review)</p> <p>Europa Cinemas, la red de salas comprometida con el cine europeo, ha presentado su informe Facts & Figures 2023 (*).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4446-europa-cinemas-informe-facts-figures-2023-network-review</p>
21/05/2024	<p>DOK LEIPZIG: Abierta la convocatoria de Animation Lab 2024</p> <p>Animation Lab de DOK Leipzig es una formación de industria en colaboración con CEE Animation.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4445-dok-leipzig-abierta-la-convocatoria-de-animation-lab-2024</p> <p>CIRCLE FICTION ORBIT 2024: Abierta la convocatoria para mujeres directoras y productoras con un largometraje de ficción en desarrollo</p> <p>Tras el éxito del año pasado, CIRCLE lanza la segunda edición de su programa personalizado en la industria de la ficción, Fiction Orbit.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4444-circle-fiction-orbit-2024-abierta-la-convocatoria-para-mujeres-directoras-y-productoras-con-un-largometraje-de-ficcion-en-desarrollo</p>
20/05/2024	<p>A SEASON OF CLASSIC FILMS 2024: Nueva temporada</p> <p>ACE - Association des Cinémathèques Européennes presentó los detalles de la quinta edición de A Season of Classic Films el pasado 20 de mayo de 2024 durante el...</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4443-a-season-of-classic-films-2024-nueva-temporada</p>
17/05/2024	<p>EUROPEAN FILM AWARDS 2024: Abierto el plazo de presentación de largometrajes</p> <p>La 37ª edición de los European Film Awards (entrega el 7 de diciembre de 2024 en Lucerna, Suiza) tiene abierto el plazo de presentación de largometrajes hasta el próximo 31 de mayo de 2024.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4441-european-film-awards-2024-abierto-el-plazo-de-presentacion-de-largometrajes</p>
16/05/2024	<p>DOK LEIPZIG: Convocatoria abierta de DOK Co-Pro Market 2024</p> <p>¿Tienes un proyecto documental en desarrollo? ¿Buscas socios y financiación?</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4440-dok-leipzig-convocatoria-abierta-de-dok-co-pro-market-2024</p> <p>ERICH POMMER INSTITUT: Abierta la convocatoria de Series' Women 2024-2025</p> <p>Series' Women de Erich Pommer Institut es el primer programa de mejora de carrera profesional para mujeres productoras de la industria europea de series, cuya primera edición tuvo lugar entre abril y septiembre de 2021.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4439-erich-pommer-institut-abierta-la-convocatoria-de-series-women-2024-2025</p>

<p>14/05/2024</p>	<p>EUROPEAN FILM SALES: Sesión informativa sobre la convocatoria</p> <p>El próximo miércoles 5 de junio de 2024 la EACEA (Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura) de la Comisión Europea organiza una sesión informativa en línea sobre la convocatoria de Europa Creativa MEDIA, European Film Sales 2024 CREA-MEDIA-2024-FILMSALES cuya fecha límite es el 20 de junio de 2024.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4438-european-film-sales-sesion-informativa-sobre-la-convocatoria</p> <p>APOSTLAB 2024: Apúntate a su workshop anual</p> <p>¿Eres productor/a con un largometraje o serie en desarrollo o preproducción? ¿Eres un supervisor de postproducción? ¡Aplica a Annual Workshop de APostLab!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4437-apostlab-2024-apuntate-a-su-workshop-anual</p> <p>WORKSHOP: Sesión online sobre los materiales requeridos por los streamers y los canales de televisión</p> <p>La oficina MEDIA de Italia (Roma) organiza un workshop online para productores titulado "Servicing: what's new? The needs of international buyers".</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4436-workshop-sesion-online-sobre-los-materiales-requeridos-por-los-streamers-y-los-canales-de-television</p>
<p>13/05/2024</p>	<p>EAVE: Abierta la convocatoria de Marketing Workshop 2024</p> <p>Inscríbete a EAVE Marketing Workshop de EAVE - European Audiovisual Entrepreneurs en colaboración con Film Fund Luxembourg, un taller que se llevará a cabo en Luxemburgo del 5 al 10 de noviembre de 2024.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4435-eave-abierta-la-convocatoria-de-marketing-workshop-2024</p> <p>CARTOON: Presenta tu proyecto de animación en Cartoon Springboard 2024 en Madrid</p> <p>Cartoon Springboard de CARTOON (29 al 31 de octubre de 2024 en Madrid) es un programa dedicado de pitching para talentos emergentes de la animación presentando su primer proyecto. En este espacio los participantes reciben información sobre las realidades del mercado y una visión general inicial de la industria.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4434-cartoon-presenta-tu-proyecto-de-animacion-en-cartoon-springboard-2024-en-madrid</p>
<p>10/05/2024</p>	<p>ESPECIAL CANNES 2024: Presencia de MEDIA en el festival y en el mercado</p> <p>Descubre las películas, actividades y eventos de MEDIA en el Festival de Cannes y en el Marché du Film.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4422-especial-cannes-2024-presencia-de-media-en-el-festival-y-en-el-mercado</p> <p>CINELINK INDUSTRY DAYS 2024: Presenta tu proyecto de largometraje en postproducción en CineLink Work in Progress</p> <p>¡Convocatoria abierta de CineLink Work in Progress de CineLink Industry Days (Sarajevo Film Festival)!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4421-cinelink-industry-days-2024-presenta-tu-proyecto-de-largometraje-en-postproduccion-en-cinelink-work-in-progress</p>

	<p>EUROPA CINEMAS: Presencia en el Marché du Film 2024</p> <p>Europa Cinemas, la red de salas de cine comprometida con el cine europeo, asistirá al Marché du Film del Festival de Cannes para su encuentro de exhibidores en el Hotel Gray de Albion con el jurado Europa Cinemas Label en la Quinzaine des Cinéastes.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4420-europa-cinemas-presencia-en-el-marche-du-film-2024</p>
<p>09/05/2024</p>	<p>INTERNATIONAL SCREEN INSTITUTE: Inscríbete en su curso Market Ready - Documentary 2024</p> <p>¿Estás trabajando en un proyecto documental? ¿Tienes una película documental recién terminada? ¡Inscríbete a Market Ready: Documentary - 2024!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4418-international-screen-institute-inscribete-en-su-curso-market-ready-documentary-2024</p> <p>EDITORIAL DEL MES: Mayo de 2024</p> <p>De lo que vamos a hablar en Cannes</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4417-editorial-del-mes-mayo-de-2024</p>
<p>08/05/2024</p>	<p>TORINOFILMLAB: Abierta la convocatoria de Green Film Lab - Glasgow 2024</p> <p>¡Descubre Green Film Lab - Glasgow de TorinoFilmLab!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4416-torinofilmlab-abierta-la-convocatoria-de-green-film-lab-glasgow-2024</p> <p>MARCHÉ DU FILM 2024: Invitación a Happy Hours y sesiones informativas de MEDIA</p> <p>Europa Creativa MEDIA estará, un año más, presente en la próxima edición del Marché du Film del Festival de Cannes. Los próximos 17, 18 y 19 de mayo de 2024 organizará junto a la EACEA (European Education and Culture Executive Agency) tres Happy Hours para los profesionales beneficiarios europeos recientes de las ayudas MEDIA.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4415-marche-du-film-2024-invitation-a-happy-hours-y-sesiones-informativas-de-media</p>
<p>07/05/2024</p>	<p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Destacados del Informe Focus 2024 - World Film Market Trends</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual ha publicado los principales titulares de su informe Focus 2024 - World Film Market Trends (un resumen del sector cinematográfico publicado anualmente justo antes del Festival de Cannes).</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4414-observatorio-europeo-del-audiovisual-destacados-del-informe-focus-2024-world-film-market-trends</p> <p>FESTIVAL DE CANNES 2024: Películas apoyadas por MEDIA en sus secciones y en sus selecciones paralelas</p> <p>La 77ª edición del Festival de Cannes se celebrará del 14 al 25 de mayo de 2024. Entre la programación de este año figuran diversas películas con apoyo de Europa Creativa MEDIA.</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4413-festival-de-cannes-2024-peliculas-apoyadas-por-media-en-sus-secciones-y-en-sus-selecciones-paralelas</p>

06/05/2024

TORINOFILMLAB: Cuatro proyectos españoles en su programa TFL Next Feature Film 2024

TFL NEXT - Feature Film de TorinoFilmLab ha anunciado la selección de participantes de su presente edición que se lleva a cabo en sesiones online durante el 6 - 10 de mayo y el 27 - 31 de mayo de 2024.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4412-torinofilmlab-cuatro-proyectos-espanoles-en-su-programa-tfl-next-feature-film-2024>

ERICH POMMER INSTITUT: Apúntate a Audiovisual Women 2024-2025

Audiovisual Women de Erich Pommer Institut (noviembre de 2024 a abril de 2025) es un programa de liderazgo para mujeres profesionales en posiciones de liderazgo y gestión senior en empresas del audiovisual.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/4411-erich-pommer-institut-apuntate-a-audiovisual-women-2024-2025>



egeda

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. REUNIONES OMPI

01/05/2024

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual (CDIP) : Trigésima segunda sesión (CDIP/32) híbrida Ginebra

National Workshop on Intellectual Property and Video Games: Business and Legal Issues (WIPO/IP-CR/DXB/24)
Presencial Dubái

02/05/2024

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual (CDIP) : Trigésima segunda sesión (CDIP/32) híbrida Ginebra

National Workshop on Intellectual Property and Video Games: Business and Legal Issues (WIPO/IP-CR/DXB/24)
Presencial Dubái

Clínica de Gestión de PI para Productores Audiovisuales (WIPO/IP-CR/MVD/24) Presencial Montevideo

Regional Conference on Supporting Spin-Offs in the Framework of the Innovation Ecosystem:

Launch of the TTO Network Mentoring Program for the Spin-offs in the Baltic States (WIPO/IP/INN/RIX/24)
Presencial Riga

WIPO Webinar for Judges: Preliminary measures governing the search and seizure of evidence: Considering Anton Piller orders, the saisie-contrefaçon, and related mechanisms Virtual (Inglés)

Presentación del Informe Mundial de Propiedad Intelectual de 2024 (WIPR/GE/24) híbrida Ginebra

03/05/2024

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual (CDIP) : Trigésima segunda sesión (CDIP/32) híbrida Ginebra

Clínica de Gestión de PI para Productores Audiovisuales (WIPO/IP-CR/MVD/24) Presencial Montevideo

Regional Conference on Supporting Spin-Offs in the Framework of the Innovation Ecosystem: Launch of the TTO Network Mentoring Program for the Spin-offs in the Baltic States (WIPO/IP/INN/RIX/24) Presencial Riga

06/05/2024

4th ASEAN IP Register Regional Coordinators Meeting and WIPO-ASEAN IT Workshop (WIPO-ASEAN/IP/JKT/24)
Presencial Yakarta

WIPO-Luiss 1st Global INTAN-Invest Conference (WIPO-LUISS/IP/ROM/24) Presencial Roma

07/05/2024

Copyright Orphan Works and WIPO Standards Workshop (CWS/WORKSHOP/ORPHANWORKS/2024/1) Virtual

4th ASEAN IP Register Regional Coordinators Meeting and WIPO-ASEAN IT Workshop (WIPO-ASEAN/IP/JKT/24)
Presencial Yakarta

WIPO-Luiss 1st Global INTAN-Invest Conference (WIPO-LUISS/IP/ROM/24) Presencial Roma

08/05/2024

4th ASEAN IP Register Regional Coordinators Meeting and WIPO-ASEAN IT Workshop (WIPO-ASEAN/IP/JKT/24)
PresencialYakarta

IPTIs Connect: IPTIs and SDGs, building our common future through intellectual property education Virtual (Inglés)

09/05/2024

4th ASEAN IP Register Regional Coordinators Meeting and WIPO-ASEAN IT Workshop (WIPO-ASEAN/IP/JKT/24)
PresencialYakarta

10/05/2024

4th ASEAN IP Register Regional Coordinators Meeting and WIPO-ASEAN IT Workshop (WIPO-ASEAN/IP/JKT/24)
PresencialYakarta

La PI para Emprendedores Migrantes: Reunión Introductoria Virtual (Español)

13/05/2024

Conferencia Diplomática para la Celebración de un Instrumento Jurídico Internacional relativo a la Propiedad Intelectual, los Recursos Genéticos y los Conocimientos Tradicionales Asociados a los Recursos Genéticos (GRATK/DC)
PresencialGinebra

14/05/2024

Reunión del Equipo Técnico XML4IP (CWS) (CWS/XML4IPTF/2024/3) Virtual (Inglés)

Conferencia Diplomática para la Celebración de un Instrumento Jurídico Internacional relativo a la Propiedad Intelectual, los Recursos Genéticos y los Conocimientos Tradicionales Asociados a los Recursos Genéticos (GRATK/DC)
PresencialGinebra

National Workshop on Intellectual Property in the Animation Industry: Business and Legal Issues (WIPO/IP-CR/BDO/24)
PresencialBandung

15/05/2024

Conferencia Diplomática para la Celebración de un Instrumento Jurídico Internacional relativo a la Propiedad Intelectual, los Recursos Genéticos y los Conocimientos Tradicionales Asociados a los Recursos Genéticos (GRATK/DC)
PresencialGinebra

National Workshop on Intellectual Property in the Animation Industry: Business and Legal Issues (WIPO/IP-CR/BDO/24)
PresencialBandung

Taller sobre adjudicación en materia de propiedad intelectual para miembros de la judicatura ucraniana (WIPO/IP/JU/IEV/2/24) Virtual

16/05/2024

Conferencia Diplomática para la Celebración de un Instrumento Jurídico Internacional relativo a la Propiedad Intelectual, los Recursos Genéticos y los Conocimientos Tradicionales Asociados a los Recursos Genéticos (GRATK/DC)
PresencialGinebra

17/05/2024

Conferencia Diplomática para la Celebración de un Instrumento Jurídico Internacional relativo a la Propiedad Intelectual, los Recursos Genéticos y los Conocimientos Tradicionales Asociados a los Recursos Genéticos (GRATK/DC) PresencialGinebra

20/05/2024

Conferencia Diplomática para la Celebración de un Instrumento Jurídico Internacional relativo a la Propiedad Intelectual, los Recursos Genéticos y los Conocimientos Tradicionales Asociados a los Recursos Genéticos (GRATK/DC) PresencialGinebra

21/05/2024

Reunión del Equipo Técnico sobre la Cadena de Bloques (CWS) (CWS/BCTF/2024/1) Virtual (Inglés)

Conferencia Diplomática para la Celebración de un Instrumento Jurídico Internacional relativo a la Propiedad Intelectual, los Recursos Genéticos y los Conocimientos Tradicionales Asociados a los Recursos Genéticos (GRATK/DC) PresencialGinebra

22/05/2024

Conferencia Diplomática para la Celebración de un Instrumento Jurídico Internacional relativo a la Propiedad Intelectual, los Recursos Genéticos y los Conocimientos Tradicionales Asociados a los Recursos Genéticos (GRATK/DC) PresencialGinebra

23/05/2024

Reunión del Equipo Técnico de la Transformación Digital (CWS) (CWS/DTTF/2024/4) Virtual (Inglés)

Conferencia Diplomática para la Celebración de un Instrumento Jurídico Internacional relativo a la Propiedad Intelectual, los Recursos Genéticos y los Conocimientos Tradicionales Asociados a los Recursos Genéticos (GRATK/DC) PresencialGinebra

Seminario sobre adjudicación en materia de propiedad intelectual para miembros de la judicatura polaca (WIPO/IP/JU/WAW/24) híbridaVarsovia

24/05/2024

Conferencia Diplomática para la Celebración de un Instrumento Jurídico Internacional relativo a la Propiedad Intelectual, los Recursos Genéticos y los Conocimientos Tradicionales Asociados a los Recursos Genéticos (GRATK/DC) PresencialGinebra

Seminario sobre adjudicación en materia de propiedad intelectual para miembros de la judicatura polaca (WIPO/IP/JU/WAW/24) híbridaVarsovia

Panorama general de la OMPI y de sus actividades de apoyo a las mujeres inventoras, empresarias y creadoras Virtual (Inglés)

28/05/2024

Launch of the WIPO IP Management Clinic Program in Algerian Creative Industries (WIPO/IP/SMES/ALG/24) PresencialArgel

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Septuagésima tercera sesión (WO/IAOC/73) PresencialGinebra

29/05/2024

Simposio judicial internacional sobre propiedad intelectual (WIPO/IP/JU/HGH/24) PresencialHangzhou

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Septuagésima tercera sesión (WO/IAOC/73)
PresencialGinebra

30/05/2024

Simposio judicial internacional sobre propiedad intelectual (WIPO/IP/JU/HGH/24) PresencialHangzhou

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Septuagésima tercera sesión (WO/IAOC/73)
PresencialGinebra

31/05/2024

Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI : Septuagésima tercera sesión (WO/IAOC/73)
PresencialGinebra



egeda

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B.O.E. 14/05/2024

Resolución de 6 de mayo de 2024, de la Dirección General de Agenda 2030, por la que se publica el Convenio con Red Española para el Desarrollo Sostenible, para el desarrollo de actividades de transversalización de la cultura en la Agenda 2030.

Ir al documento Ref. BOE-A-2024-9685
<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-9685>

B.O.E. 11/05/2024

Orden TDF/435/2024, de 9 de mayo, por la que se modifica la Orden ETD/1498/2021, de 29 de diciembre, por la que se aprueban las bases reguladoras de la concesión de ayudas para la digitalización de pequeñas empresas, microempresas y personas en situación de autoempleo, en el marco de la Agenda España Digital 2025, el Plan de Digitalización PYMES 2021-2025 y el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España -Financiado por la Unión Europea- Next Generation EU (Programa Kit Digital).

Ir al documento Ref. BOE-A-2024-9523
<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-9523>

Orden TDF/436/2024, de 10 de mayo, por la que se aprueban las bases reguladoras para la concesión de ayudas a pequeñas y medianas empresas para la contratación de Servicios de Asesoramiento para la Transformación Digital en el marco de la Agenda España Digital 2026, el Plan de Digitalización de PYMES 2021-2025 y el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España -Financiado por la Unión Europea- Next Generation EU (Programa Agentes del Cambio-Kit Consulting).

Ir al documento Ref. BOE-A-2024-9524
<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-9524>

B.O.E. 11/05/2024

Resolución de 15 de abril de 2024, de la Entidad Pública Empresarial Red.es, M.P., por la que se publica el Convenio con la Fundación Once para la Cooperación e Inclusión Social de Personas con Discapacidad, la Universidad Carlos III de Madrid y el Observatorio de Impacto Social y Ético de la Inteligencia Artificial, para impulsar la implementación de la carta de derechos digitales en el ámbito de los derechos de igualdad en el mundo digital.
Ref. BOE-A-2024-9144

B.O.E. 01/05/2024

Real Decreto 443/2024, de 30 de abril, por el que se aprueba el Esquema Nacional de Seguridad de redes y servicios 5G.

Ir al documento Ref. BOE-A-2024-8715
<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-8715>

Texto consolidado
<https://boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2024-8715>

Real Decreto 444/2024, de 30 de abril, por el que se regulan los requisitos a efectos de ser considerado usuario de especial relevancia de los servicios de intercambio de vídeos a través de plataforma, en desarrollo del artículo 94 de la Ley 13/2022, de 7 de julio, General de Comunicación Audiovisual.

Ir al documento Ref. BOE-A-2024-8716
<https://boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2024-8716>

Texto consolidado
<https://boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2024-8716>

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOVEDADES, NOTAS DE PRENSA

GENERAL, 31/05/2024	Seis de cada diez hogares con Internet pagan para ver contenidos audiovisuales online https://www.cnmc.es/novedades/seis-de-cada-diez-hogares-con-internet-pagan-para-ver-contenidos-audiovisuales-online
GENERAL, 28/05/2024	La CNMC, en el Grupo de Alto Nivel para la Ley de Mercados Digitales de la UE que supervisará el desarrollo de la inteligencia artificial https://www.cnmc.es/novedades/la-cnmc-en-el-grupo-de-alto-nivel-para-la-ley-de-mercados-digitales-de-la-ue-que
TELECOMUNICACIONES, 24/05/2024	La CNMC concluye que ninguna provincia española necesita ampliar de manera urgente sus prefijos https://www.cnmc.es/novedades/la-cnmc-concluye-que-ninguna-provincia-espanola-necesita-ampliar-de-manera-urgente-sus
GENERAL, 24/05/2024	Ocho de cada diez españoles se conectan diariamente a Internet https://www.cnmc.es/novedad/panel-hogares-usos-internet-20240524
GENERAL, 10/05/2024	Los servicios móviles son los mejor valorados por los españoles https://www.cnmc.es/novedad/panel-hogares-satisfaccion-servicios-20240510
PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, 07/05/2024	Consulta pública sobre los servicios de nube en España https://www.cnmc.es/prensa/novedad/cp-nube-20240507

B. DECISIONES

AUDIOVISUAL, 09/05/2024	<p>Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/DTSA/299/22 - ARCHIVO DENUNCIA CONTRA NET TV POR PROTECCIÓN MENORES Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadtsa29922</p> <p>Consultas y peticiones - Consulta audiovisual CNS/DTSA/1475/23 - CNS/DTSA/1475/23/CRTVE Acuerdo del Consejo https://www.cnmc.es/expedientes/cnsdtsa147523</p> <p>Informes - Informe audiovisual INF/DTSA/407/23 - INFORME ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA Informe del Consejo https://www.cnmc.es/expedientes/infdtsa40723</p>
--------------------------------	---

	<p>Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/DTSA/210/23 - ARCHIVO ACTUACIONES GRAND PRIX -CRTVE- COM. COMERCIALES Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadtsa21023</p> <p>Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/DTSA/190/23 - ARCHIVO DENUNCIA MOVISTAR+ CALIFICACION PELICULA Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadtsa19023</p> <p>Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/DTSA/316/22 - ARCHIVO DENUNCIA CONTRA NET TV -SERIE ANFIBILANDIA- Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadtsa31622</p> <p>Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/DTSA/001/23 - ACUERDO ARCHIVO LA QUE SE AVECINA EMITIDA EN FDF Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadtsa00123</p> <p>Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/DTSA/208/23 - ARCHIVO QUEJA PROGRAMA EL HORMIGUERO PROTECCIÓN MENORES Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadtsa20823</p> <p>Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/DTSA/209/23 - ARCHIVO DENUNCIA CODIGO 10 CALIFICACIÓN Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadtsa20923</p>
<p>TELECOMUNICACIONES, 09/05/2024</p>	<p>Registros - Registro de numeración -NUM- NUM/DTSA/3393/23 - INFORME DEL AÑO 2023 SOBRE LA NUMERACIÓN ASIGNADA A LOS OPERADORES Resolución del Consejo https://www.cnmc.es/expedientes/numdtsa339323</p> <p>Consultas y peticiones - Consulta telecomunicaciones CNS/DTSA/407/24 - PRECIO ORIGINACIÓN MÓVIL COLT Y EVOLUTIO Acuerdo del Consejo https://www.cnmc.es/expedientes/cnsdtsa40724</p>
<p>AUDIOVISUAL, 08/05/2024</p>	<p>Sectoriales audiovisual - Información previa audiovisual -IFPA- IFPA/DTSA/195/23 - ARCHIVO RECLAMACIÓN NOTICIAS LA SEXTA Y A3 POR IMAGENES SIN ADVERTENCIA Acuerdo del Consejo - Archivo de expediente https://www.cnmc.es/expedientes/ifpadtsa19523</p>

5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y ACTUALIDAD

30/05/2024	<p>El Ministerio de Cultura convoca ayudas por valor de 4 millones de euros para la distribución de largometrajes y conjuntos de cortometrajes españoles, comunitarios e iberoamericanos Los destinatarios son empresas distribuidoras independientes, con una cuantía individual máxima de 150.000 euros</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/250530-icaa-ayudas-distribucion.html</p>
28/05/2024	<p>El Ministerio de Cultura convoca ayudas a cortometrajes realizados por importe de 800.000 euros Podrán optar a estas ayudas los cortometrajes que hayan sido calificados para su exhibición pública entre el 2 de enero y el 30 de diciembre de 2023</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/240528-ayudas-icaa-cortometrajes-realizados.html</p>
27/05/2024	<p>El Ministerio de Cultura convoca las ayudas para la participación de películas españolas en festivales internacionales El objetivo de esta línea de apoyo al sector, dotada con 600.000 euros, es incentivar la internacionalización de la industria y la producción audiovisual española para contribuir a su difusión y exportación</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/240527-ayudas-icaa-festivales-internacionales.html</p>
24/05/2024	<p>El Ministerio de Cultura estrecha la colaboración con instituciones y agentes culturales de Tarragona en el VII Foro Cultura y Ruralidades El encuentro, que se celebra en Tortosa los días 4 al 6 de junio, extenderá su programación a otras localidades cercanas, tanto en los días previos como durante la celebración</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/240524-cultura-ruralidades.html</p>
21/05/2024	<p>El Consejo de Ministros autoriza la convocatoria de ayudas selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto por valor de 30 millones de euros El objetivo de esta línea que impulsa el Ministerio de Cultura es respaldar obras con especial valor cinematográfico, cultural o social, de carácter documental o experimental, o que incorporen nuevos realizadores, así como potenciar el uso de tecnologías innovadoras</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/240521-ayudas-produccion-largometrajes.html</p>
20/05/2024	<p>El Ministerio de Cultura convoca las ayudas para proyectos de salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial Con una dotación de 234.000 euros, tienen por objeto respaldar la realización de proyectos de documentación, investigación, transmisión, perpetuación, difusión y promoción del patrimonio cultural inmaterial</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/240520-ayudas-patrimonio-inmaterial.html</p>
17/05/2024	<p>El Ministerio de Cultura convoca ayudas para la edición de revistas culturales por valor de un millón de euros</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/240517-ayudas-revistas-culturales.html</p>

<p>16/05/2024</p>	<p>El Ministerio de Cultura convoca ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto por valor de 2,2 millones de euros</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/240516-ayudas-cortometrajes-proyectos.html</p> <p>El Ministerio de Cultura publica la Estadística de Cinematografía 2023 En 2023, el cine en España creció en torno al 30%, con 76,7 millones de espectadores, una recaudación de 493 millones de euros y 2.357 películas exhibidas</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/240516-estadistica-cinematografia.html</p>
<p>13/05/2024</p>	<p>Escrivá y Urtasun presiden el primer encuentro de instituciones implicadas en el Convenio de Gobernanza para Generar Modelos y Corpus para una infraestructura pública de Modelos de Lenguaje La reunión ha estado presidida por los ministros de Cultura, Ernest Urtasun, y para la Transformación Digital y de la Función Pública, José Luis Escrivá</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/240513-escriva-urtasun-estrategia-ia.html</p> <p>El Ministerio de Cultura convoca ayudas para el fomento de la traducción a lenguas extranjeras Está dirigida a la traducción a cualquier lengua extranjera de obras publicadas en las lenguas oficiales de España, así como en aquellas con reconocimiento en los estatutos de autonomía</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/240513-ayudas-traduccin.html</p>
<p>09/05/2024</p>	<p>El Ministerio de Cultura y la Academia de Cine crean la Unidad de Prevención y Atención Contra las Violencias en el Sector Audiovisual y Cultural Con el acuerdo alcanzado por el ministro de Cultura, Ernest Urtasun, y el presidente de la Academia de Cine, Fernando Méndez Leite, ambas instituciones se unen para avanzar en la defensa de la igualdad de género en el ámbito cultural</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/240509-unidad-prevencio.html</p>
<p>08/05/2024</p>	<p>El Ministerio de Cultura y la Academia de Cine presentan la Unidad de Prevención y Atención Contra las Violencias en el Sector Audiovisual y Cultural El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, y el presidente de la Academia de Cine, Fernando Méndez Leite, presentan mañana, en un acto dirigido a la industria, el acuerdo entre ambas entidades que da lugar a la creación de la Unidad de Prevención y Atención Contra las Violencias en el Sector Audiovisual y Cultural</p> <p>https://www.cultura.gob.es/prensa/convocatorias-prensa/2024/05/240508-unidad-prevencion-contra-violencia.html</p>
<p>07/05/2024</p>	<p>El Marché du Film 2024 del Festival de Cannes cuenta con la participación de 50 empresas españolas La 64ª edición del encuentro, que tendrá lugar en el Palais des Festival et des Congrès de Cannes del 14 al 22 de mayo, ofrecerá nuevas oportunidades de impulso y visibilidad a la industria cinematográfica española</p> <p>https://www.cultura.gob.es/actualidad/2024/05/240507-marche-du-film.html</p> <p>El ministro de Cultura presenta los avances del nuevo Archivo Histórico de Movimientos Sociales El encuentro con los medios de comunicación incluye la firma con la Asociación de Amigos de las Brigadas Internacionales del acta de depósito de vídeos, fotografías, libros y objetos históricos. En el acto estarán presentes representantes de las primeras asociaciones y colectivos que han donado sus fondos al nuevo archivo y con las que, previamente, mantendrá una reunión (cobertura oficial)</p> <p>https://www.cultura.gob.es/prensa/convocatorias-prensa/2024/05/240508-archivo-movimientos-sociales.html</p>