

SUMARIO

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Legislación (D.O.C.E.)

B.2. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. COMUNICADOS PRENSA OMPI

B. REUNIONES OMPI

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)

B.1. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

B.2. Jurisprudencia (D.O.C.E.)

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOTAS DE PRENSA

B. DECISIONES

5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y PUBLICACIONES

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

| | |
|--------------------------|---|
| B.O.E. 29/10/2021 | <p>Resolución de 22 de octubre de 2021, de la Subsecretaría, por la que se publica el Convenio entre la Corporación de Radio y Televisión Española, Sociedad Anónima, S.M.E., y el Consorcio Casa de América, por el que se regula el desarrollo conjunto de proyectos encaminados a favorecer el intercambio cultural en la Comunidad Iberoamericana de Naciones y la pertenencia de la Corporación al Alto Patronato del Consorcio.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-17648</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-17648</p> |
| B.O.E. 27/10/2021 | <p>Real Decreto 937/2021, de 26 de octubre, por el que se regula la concesión directa de una subvención a Spain Film Commission en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-17463</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-17463</p> |
| B.O.E. 21/10/2021 | <p>Anuncio de licitación de la Junta de Contratación del Ministerio de Cultura y Deporte. Objeto: Servicio de gestión de la comunicación digital de las Subdirecciones Generales de Cooperación Cultural con las Comunidades Autónomas y de Promoción de Industrias Culturales de la Dirección General de Industrias Culturales, Propiedad Intelectual y Cooperación. Expediente: J210048.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2021-42680</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2021-42680</p> |
| B.O.E. 19/10/2021 | <p>Resolución de 8 de octubre de 2021, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con la Corporación Radio Televisión Española, para la preservación y accesibilidad al patrimonio cinematográfico español.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-17033</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-17033</p> |
| B.O.E. 15/10/2021 | <p>Extracto de la Orden de 20 de septiembre de 2021, del Ministerio de Cultura y Deporte, por la que se convocan las ayudas para la digitalización de operadores de gestión de derechos de propiedad intelectual correspondientes al año 2021.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2021-42004</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2021-42004</p> |
| B.O.E. 12/10/2021 | <p>Ley 14/2021, de 11 de octubre, por la que se modifica el Real Decreto-ley 17/2020, de 5 de mayo, por el que se aprueban medidas de apoyo al sector cultural y de carácter tributario para hacer frente al impacto económico y social del COVID-2019.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-16477</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-16477</p> |

| | |
|---------------------------------|---|
| | <p>Texto consolidado https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2021-16477</p> <p>Real Decreto 856/2021, de 5 de octubre, por el que se regula la concesión directa de subvenciones a titulares de salas de exhibición cinematográfica.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-16237 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-16237</p> <p>Resolución de 29 de septiembre de 2021, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con la Fundación Centro Buñuel Calanda, para la realización de actividades de catalogación, digitalización y difusión del fondo documental del archivo de Filmoteca Española de Luis Buñuel.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-16285 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-16285</p> |
| <p>B.O.E. 12/10/2021</p> | <p>Ley 14/2021, de 11 de octubre, por la que se modifica el Real Decreto-ley 17/2020, de 5 de mayo, por el que se aprueban medidas de apoyo al sector cultural y de carácter tributario para hacer frente al impacto económico y social del COVID-2019.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-16477 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-16477</p> <p>Texto consolidado https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2021-16477</p> |
| <p>B.O.E. 06/10/2021</p> | <p>Real Decreto 856/2021, de 5 de octubre, por el que se regula la concesión directa de subvenciones a titulares de salas de exhibición cinematográfica.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-16237 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-16237</p> <p>Resolución de 29 de septiembre de 2021, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con la Fundación Centro Buñuel Calanda, para la realización de actividades de catalogación, digitalización y difusión del fondo documental del archivo de Filmoteca Española de Luis Buñuel.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-16285 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-16285</p> <p>Resolución de 27 de septiembre de 2021, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se convocan pruebas selectivas para ingreso en la Escala de Oficial de Oficios.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-16274 https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-16274</p> |
| <p>B.O.E. 05/10/2021</p> | <p>Extracto de la Resolución de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, de aprobación de una cuantía adicional a la Resolución de 14 de junio de 2021, por la que se convocan ayudas para la organización de festivales y certámenes cinematográficos en España durante el año 2021 y se declaran disponibles los créditos aprobados.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2021-41026</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2021-41026</p> |
| B.O.E. 04/10/2021 | <p>Resolución de 27 de septiembre de 2021, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con la Comunidad de Madrid, para la colaboración en las actividades del ciclo Cine Histórico y Patrimonio.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-16137</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-16137</p> |
| B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.) | |
| B.1. Legislación (D.O.C.E.) | |
| D.O.C.E. 01/10/2021 | <p>Decisión (UE) 2021/1739 del Consejo, de 23 de septiembre de 2021, relativa a la posición que debe adoptarse, en nombre de la Unión Europea, en el Comité Mixto del EEE con respecto a la modificación del Protocolo 31 sobre la cooperación en sectores específicos no incluidos en las cuatro libertades, anejo al Acuerdo EEE (Programa Europa Creativa) (1)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2021.348.01.0017.01.SPA&toc=OJ%3A2021%3A348%3ATOC</p> |
| B.2. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.) | |
| D.O.C.E. 06/10/2021 | <p>2021/C 422/50</p> <p>Asunto T-268/19: Auto del Tribunal General de 26 de agosto de 2021 — Imagina Media Audiovisual y otros/Comisión</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.422.01.0038.01.SPA&toc=OJ%3A2021%3A422%3ATOC</p> |
| D.O.C.E. 06/10/2021 | <p>2021/C 422/51</p> <p>Asunto T-269/19: Auto del Tribunal General de 26 de agosto de 2021 — Imagina Media Audiovisual/Comisión</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.422.01.0038.02.SPA&toc=OJ%3A2021%3A422%3ATOC</p> |

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

| | |
|-------------------|--|
| 29/10/2021 | <p>EUROPA INTERNATIONAL: Celebra su décimo aniversario coincidiendo con el Festival de Sevilla</p> <p>Europa International celebra su décimo aniversario coincidiendo con su conferencia anual en el próximo Festival de Sevilla</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2864-europa-international-celebra-su-decimo-aniversario-coincidiendo-con-el-festival-de-sevilla</p> |
| 28/10/2021 | <p>CARTOON BUSINESS 2021: ¿Aún no te has apuntado a su edición en Gran Canaria?</p> <p>Recordamos que este año Cartoon Business de CARTOON tendrá lugar en la isla de Gran Canaria del 8 al 10 de diciembre de 2021</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2862-cartoon-business-2021-aun-no-te-has-apuntado-a-su-edicion-en-gran-canaria</p> <p>M:BRANE FORUM 2022: Presenta tu proyecto destinado a público infantil o audiencias jóvenes ¡Abierta la convocatoria de m:brane Forum (Malmö, Suecia del 15 al 17 de marzo de 2022)!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2861-m-brane-forum-2022-presenta-tu-proyecto-destinado-a-publico-infantil-o-audiencias-jovenes</p> |
| 27/10/2021 | <p>DIGITAL JOVE 2021: Peter Andermatt (director de Oficina MEDIA España) impartirá una masterclass sobre Europa Creativa MEDIA</p> <p>En el marco de la nueva edición de Digital Jove, el próximo jueves 11 de noviembre de 2021 a las 10.30h, Peter Andermatt (director de Oficina MEDIA España) impartirá una masterclass sobre el programa Europa Creativa MEDIA en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Politécnica de Valencia</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2860-digital-jove-2021-peter-ander-matt-director-de-oficina-media-espana-impartira-una-masterclass-sobre-europa-creativa-media</p> <p>CARTOON 360: Un proyecto español entre los seleccionados</p> <p>CARTOON, la asociación europea de la animación, ha presentado a los seleccionados de su programa Cartoon 360 (16 al 18 de noviembre de 2021 en Lille, Francia)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2859-cartoon-360-un-proyecto-espanol-entre-los-seleccionados</p> |
| 26/10/2021 | <p>El domingo 14 de noviembre de 2021 se llevará a cabo la sexta edición del European Arthouse Cinema Day en cines de todo el mundo</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2858-european-arthouse-cinema-day-2021-no-te-lo-pierdas</p> |
| 25/10/2021 | <p>TORINOFILMLAB: Presenta tu proyecto a FeatureLab 2022</p> <p>iFeatureLab de TorinoFilmLab ha abierto su convocatoria!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2856-torinofilmlab-presenta-tu-proyecto-a-featurelab-2022</p> |

| | |
|--------------------------|---|
| <p>22/10/2021</p> | <p>SEMINCI 2021: Películas apoyadas por MEDIA en sus secciones</p> <p>La 66ª edición de la Seminci - Semana Internacional de Cine de Valladolid se llevará a cabo del 23 al 30 de octubre de 2021. El filme LIBERTAD de Clara Roquet (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido Slate Funding y de agentes de ventas internacionales) inaugura el festival</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2857-seminci-2021-peliculas-apoyadas-por-media-en-sus-secciones</p> |
| <p>21/10/2021</p> | <p>PREMIOS GOYA 2022: Dos documentales apoyados por MEDIA entre los preseleccionados a nominación</p> <p>La Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España ha anunciado los filmes preseleccionados para los Premios Goya 2022 en la categoría de mejor película documental</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2863-premios-goya-2022-dos-documentales-apoyados-por-media-entre-los-preseleccionados-a-nominacion</p> |
| <p>20/10/2021</p> | <p>SERIES MANIA FORUM 2022: Presenta tu proyecto de serie de televisión en sus Co-Pro Pitching Sessions</p> <p>Series Mania Forum es la sección de industria del Festival Series Mania. Dentro de ella se llevan a cabo las Co-Pro Pitching Sessions (destinadas a productores con proyectos de serie de televisión en desarrollo o en fase de creación)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2855-series-mania-forum-2022-presenta-tu-proyecto-de-serie-de-television-en-sus-co-pro-pitching-sessions</p> |
| <p>19/10/2021</p> | <p>THE ANIMATION WORKSHOP 2022: Aprende todo sobre animación 3D de personajes en su curso 3D Character Animation</p> <p>The Animation Workshop organiza el curso intensivo 3D Character Animation 2022 (VIA University College en Viborg, Dinamarca) del 7 de marzo al 10 de junio de 2022</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2854-the-animation-workshop-2022-aprende-todo-sobre-animacion-3d-de-personajes-en-su-curso-3d-character-animation</p> <p>ERICH POMMER INSTITUT: The Art of Negotiating Agreements for Film and TV con descuento de participación para españoles</p> <p>Erich Pommer Institut ha abierto la convocatoria de su curso interactivo y presencial The Art of Negotiating Agreements for Film and TV (9 al 11 de diciembre de 2021 en Berlín, Alemania) con descuento exclusivo del 35% para los españoles (*) a la hora de la inscripción</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2853-erich-pommer-institut-the-art-of-negotiating-agreements-for-film-and-tv-con-descuento-de-participacion-para-espanoles</p> |
| <p>18/10/2021</p> | <p>PROYECTOS: Inicia el rodaje de LA MATERNAL (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido Slate Funding)</p> <p>LA MATERNAL de la directora zaragozana Pilar Palomero (LAS NIÑAS) ha iniciado su rodaje en la comarca aragonesa de Los Monegros</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2852-proyectos-inicia-el-rodaje-de-la-maternal-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido-slate-funding</p> <p>EUROPEAN FILM AWARDS 2021: Anunciadas las seis nominadas al European Discovery 2021 – Prix FIPRESCI</p> <p>La European Film Academy ha anunciado los seis filmes nominados al European Discovery 2021 – Prix FIPRESCI, un premio presentado anualmente como parte de los European Film Awards para el/la</p> |

| | |
|-------------------|---|
| | <p>director(a) de una ópera prima en largometraje</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2851-european-film-awards-2021-anunciadas-las-seis-nominadas-al-european-discovery-2021-prix-fipresci</p> |
| 15/10/2021 | <p>WHEN EAST MEETS WEST 2022: Abierta la convocatoria de su foro de coproducción</p> <p>La próxima edición del foro de coproducción de When East Meets West (24 al 28 de enero de 2022) se llevará a cabo en formato híbrido del 24 al 28 de enero de 2022. Recordamos que se trata de un excelente encuentro dedicado a proyectos de largometraje y de documental en desarrollo procedentes de toda Europa y de más allá</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2850-when-east-meets-west-2022-abierta-la-convocatoria-de-su-foro-de-coproduccion</p> |
| 14/10/2021 | <p>EUROPEAN FILM AWARDS 2021: Películas apoyadas por MEDIA en la Feature Film Selection</p> <p>Un total de 53 películas figuran en la Feature Film Selection de largometrajes candidatos y recomendados a nominación a la 34ª edición de los European Film Awards que otorga anualmente la European Film Academy</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2849-european-film-awards-2021-peliculas-apoyadas-por-media-en-la-feature-film-selection</p> |
| 13/10/2021 | <p>COCO - CONNECTING COTTBUS 2021: Una coproducción española entre los proyectos seleccionados en CocoWIP</p> <p>Este año, el encuentro de industria y mercado de coproducción CocoWIP de la 23ª edición de Coco – Connecting Cottbus (FilmFestival Cottbus, del 3 al 5 de noviembre de 2021 en la citada ciudad alemana) cuenta con un proyecto español entre los finalistas seleccionados</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2847-coco-connecting-cottbus-2021-una-coproduccion-espanola-entre-los-proyectos-seleccionados-en-cocowip</p> |
| 08/10/2021 | <p>CEE ANIMATION WORKSHOP 2022: Abierta la convocatoria para productores y profesionales de la animación</p> <p>CEE Animation Workshop es un programa de un año de duración en el campo de la animación para desarrollar proyectos y mejorar las habilidades de los productores</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2848-cee-animation-workshop-2022-abierta-la-convocatoria-para-productores-y-profesionales-de-la-animacion</p> |
| 07/10/2021 | <p>DOCUMENTARY CAMPUS: Masterschool 2022</p> <p>Masterschool de Documentary Campus es un programa europeo de formación y una plataforma internacional de networking dedicada al desarrollo de contenido factual para una audiencia internacional</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2846-documentary-campus-masterschool-2022</p> <p>FESTIVAL DE SITGES: Películas apoyadas por MEDIA en su 54 edición</p> <p>La 54 edición del Sitges - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya se celebra del 7 al 17 de octubre de 2021</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2845-festival-de-sitges-peliculas-apoyadas-por-media-en-su-54-edicion</p> |

| | |
|--------------------------|--|
| <p>06/10/2021</p> | <p>MIDPOINT INSTITUTE: Abierta la convocatoria de Feature Launch 2022</p> <p>¡Abierta la convocatoria de MIDPOINT Feature Launch de MIDPOINT Institute!</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2843-midpoint-institute-abierta-la-convocatoria-de-feature-launch-2022</p> |
| <p>05/10/2021</p> | <p>EDITORIAL DEL MES: Octubre de 2021</p> <p>Europa Creativa 2014-2020: The Big Picture</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2842-editorial-del-mes-octubre-de-2021</p> <p>ESTRENOS OCTUBRE 2021: Películas apoyadas por MEDIA</p> <p>En octubre de 2021 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido a la distribución europea o al desarrollo largometrajes</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2841-estrenos-octubre-2021-peliculas-apoyadas-por-media</p> <p>CONFERENCIA: El Green Deal para los cines europeos (Vídeo)</p> <p>El pasado 28 de septiembre tuvo lugar una conferencia sobre el Green Deal para los cines europeos</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2840-conferencia-el-green-deal-para-los-cines-europeos-video</p> |
| <p>04/10/2021</p> | <p>EUROPA CINEMAS: Tres proyectos de nuestro país entre los seleccionados en la iniciativa Collaborate to Innovate en 2021</p> <p>Iniciado en 2021 con financiación de Europa Creativa MEDIA, Collaborate to Innovate (presupuesto total de un millón de euros para este 2021) premiará a destacados, innovadores y colaborativos proyectos iniciados, desarrollos e implementados por los exhibidores adheridos a la red Europa Cinemas (del mismo país o a nivel europeo)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2839-europa-cinemas-tres-proyectos-de-nuestro-pais-entre-los-seleccionados-en-la-iniciativa-collaborate-to-innovate-en-2021</p> <p>EUROPA CINEMAS: Laboratorio de innovación y desarrollo de audiencias en Sevilla</p> <p>Europa Cinemas se ha asociado, una vez más, con el Festival de Sevilla (5 al 13 de noviembre de 2021) para organizar un laboratorio (presencial) de desarrollo de audiencias e innovación</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2838-europa-cinemas-laboratorio-de-innovacion-y-desarrollo-de-audiencias-en-sevilla</p> <p>PREMIOS PLATINO 2021: Películas apoyadas por MEDIA entre las ganadoras de su octava edición</p> <p>El pasado domingo 3 de octubre tuvo lugar la gala de entrega de la octava edición de los Premios PLATINO del Cine Iberoamericano en Madrid. Promovidos por EGEDA y FIPCA con retransmisión a 19 televisiones de todo el mundo, son uno de los principales eventos de la industria audiovisual</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2837-premios-platino-2021-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-ganadoras-de-su-octava-edicion</p> |

01/10/2021

EUROPEAN FILM FORUM (CINEEUROPE 2021): Todo es el contenido. El papel del cine local
El próximo lunes 4 de octubre de 9h a 10h, Europa Creativa MEDIA llevará a cabo una nueva sesión de European Film Forum en el marco de CineEurope en Barcelona bajo el título de "Todo es el contenido: el papel del cine local"

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/2836-european-film-forum-cineeuropa-2021-todo-es-el-contenido-el-papel-del-cine-local>

egeda

2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

A. COMUNICADOS PRENSA OMPI

27/10/2021

La OMPI pone en marcha el "Programa de Jóvenes Especialistas"

La OMPI ha puesto en marcha una nueva iniciativa —el Programa de Jóvenes Especialistas (PJE)— con el fin de forjar la próxima generación de líderes de propiedad intelectual

https://www.wipo.int/pressroom/es/articles/2021/article_0010.html

El director general de la OMPI inaugura las Asambleas de la OMPI y hace un llamamiento a la acción colectiva para superar la pandemia de COVID-19 y otros desafíos mundiales

Diversos indicadores relacionados con la propiedad intelectual muestran una gran resiliencia a pesar del impacto económico ocasionado por la pandemia de COVID-19, y la labor de la OMPI debe evolucionar para reflejar esta tendencia hacia la creciente centralidad de la innovación y la creatividad humanas como principales motores del crecimiento económico, dijo el director general de la OMPI, Daren Tang, en la ceremonia de apertura de las Asambleas de la OMPI

https://www.wipo.int/pressroom/es/articles/2021/article_0009.html

B. REUNIONES OMPI

11/10/2021

Virtual Practical Workshop on Intellectual Property for Women Entrepreneurs from Indigenous Peoples and Local Communities (WIPO/IPTK/GE/3/21)Ginebra

WIPO ST.26: Advanced (French) Virtual (Francés)

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66869

12/10/2021

Cerrar la brecha de género en la PI: examen de buenas prácticas (WIPO/IP/INN/GE/3/21) Virtual

Virtual Practical Workshop on Intellectual Property for Women Entrepreneurs from Indigenous Peoples and Local Communities (WIPO/IPTK/GE/3/21)Ginebra

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66869

13/10/2021

Journée d'information: le Projet de l'OMPI sur l'outil de diagnostic pour les PME (OMPI/PI/ALG/2/21)Argel

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=67010

Online Seminars with IP Offices on IP Gender Gap, 2021-2022 (WIPO/INN/GEN/GE/21) Virtual

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66448

IP Study Tour for Winners of the WIPO National IP Essay Competition 2021 (WIPO/IP/ABV/21)Abuja

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66189

Virtual Practical Workshop on Intellectual Property for Women Entrepreneurs from Indigenous Peoples and Local Communities (WIPO/IPTK/GE/3/21)Ginebra

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66869

Online IP Training on KAVA for the Pacific Island Countries Virtual (Inglés)

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66848

Maximizing the Power of Diversity – Inclusive Leadership, Cultural Intelligence and Unconscious Bias Virtual (Inglés)
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66769

WIPO ST.26: Advanced (Russian) Virtual (Ruso)
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=65773

14/10/2021

Virtual Exchange of Good Practices as a Source of Inspiration for Copyright Policymaking for El Salvador (WIPO/CR/SEL/2/21)Seúl
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=67009

Virtual Practical Workshop on Intellectual Property for Women Entrepreneurs from Indigenous Peoples and Local Communities (WIPO/IPTK/GE/3/21)Ginebra
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66869

Chemical Searches in PATENTSCOPE Virtual (Inglés)
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=65848

15/10/2021

IP Study Tour for Winners of the WIPO National IP Essay Competition 2021 (WIPO/IP/ABV/21)Abuja
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66189

Virtual Practical Workshop on Intellectual Property for Women Entrepreneurs from Indigenous Peoples and Local Communities (WIPO/IPTK/GE/3/21)Ginebra
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66869

WIPO ST.26: Advanced (Japanese) Virtual (Japanese)
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=65774

Webinar for Vietnamese Businesses on Protecting their IP Rights Overseas: WIPO Services Virtual (Inglés)
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66968

18/10/2021

Virtual Practical Workshop on Intellectual Property for Women Entrepreneurs from Indigenous Peoples and Local Communities (WIPO/IPTK/GE/3/21)Ginebra
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66869

19/10/2021

Educación en materia de PI y creatividad para la juventud (serie de mesas redondas virtuales) (WIPO/ACAD/WAS/21) Virtual
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=63408

Virtual Practical Workshop on Intellectual Property for Women Entrepreneurs from Indigenous Peoples and Local Communities (WIPO/IPTK/GE/3/21)Ginebra
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66869

20/10/2021

Online Seminars with IP Offices on IP Gender Gap, 2021-2022 (WIPO/INN/GEN/GE/3/21)Ginebra
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66471

Virtual Practical Workshop on Intellectual Property for Women Entrepreneurs from Indigenous Peoples and Local Communities (WIPO/IPTK/GE/3/21)Ginebra
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66869

WIPO Workshop on Substantive Examination in the PCT National Phase (WIPO/PCT/GE/21)Ginebra
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66870

Online IP Training on KAVA for the Pacific Island Countries Virtual (Inglés)
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66849

21/10/2021

Taller virtual nacional sobre secretos comerciales (WIPO/IP/BAH/21)Manama
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66808

Virtual Practical Workshop on Intellectual Property for Women Entrepreneurs from Indigenous Peoples and Local Communities (WIPO/IPTK/GE/3/21)Ginebra
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66869

Webinar: Adapting your International Registration to your Business Needs: Presenting and Recording Changes (in Japanese) Virtual (Japanese)
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66688

Overview of WIPO and its Activities – with an Introduction to the WIPO Development Agenda Virtual (Inglés)
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66428

22/10/2021

Virtual Practical Workshop on Intellectual Property for Women Entrepreneurs from Indigenous Peoples and Local Communities (WIPO/IPTK/GE/3/21)Ginebra
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=66869

26/10/2021

Brainstorming on How to Adapt Copyright Services to the Changing Environment to Meet the Needs of Young and New Creators' Communities and Creative Enterprises (WIPO/CR/SEL/3/21)Seúl
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=67148

The Relevance of Design in the Economic Community of West African States (ECOWAS) (WIPO/ID-ECOWAS/GE/21)Ginebra
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=65028

3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

| | |
|---------------------------------|--|
| <p>B.O.E. 25/10/2021</p> | <p>Ley 15/2021, de 23 de octubre, por la que se modifica la Ley 34/2006, de 30 de octubre, sobre el acceso a las profesiones de Abogado y Procurador de los Tribunales, así como la Ley 2/2007, de 15 de marzo, de sociedades profesionales, el Real Decreto-ley 5/2010, de 31 de marzo, por el que se amplía la vigencia de determinadas medidas económicas de carácter temporal, y la Ley 9/2014, de 9 de mayo, General de Telecomunicaciones.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-17276</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-17276</p> <p>Texto consolidado</p> <p>https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2021-17276</p> |
| <p>B.O.E. 19/10/2021</p> | <p>Resolución de 7 de octubre de 2021, de la Subsecretaría, por la que se aprueban los calendarios de conservación de series documentales.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2021-17023</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2021-17023</p> |

B. NORMATIVA COMUNITARIA (D.O.C.E)

B.1. Comunicaciones e Informaciones (D.O.C.E.)

| | |
|-----------------------------------|---|
| <p>D.O.C.E. 29/10/2021</p> | <p>2021/C 440/13</p> <p>Dictamen del Comité Europeo de las Regiones sobre la Ley de Servicios Digitales y Ley de Mercados Digitales</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.440.01.0067.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A440%3ATOC</p> |
| <p>D.O.C.E. 06/10/2021</p> | <p>2021/C 404/01</p> <p>Resolución del Parlamento Europeo, de 20 de octubre de 2020, con recomendaciones destinadas a la Comisión sobre la Ley de servicios digitales: una mejora del funcionamiento del mercado único (2020/2018(INL))</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.404.01.0002.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A404%3ATOC</p> <p>2021/C 404/02</p> <p>Resolución del Parlamento Europeo, de 20 de octubre de 2020, con recomendaciones destinadas a la Comisión sobre una Ley de Servicios Digitales: adaptación de las normas de Derecho mercantil y civil a las entidades comerciales que operan en línea (2020/2019(INL))</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.404.01.0031.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A404%3ATOC</p> <p>2021/C 404/03</p> <p>Resolución del Parlamento Europeo, de 20 de octubre de 2020, sobre la Ley de servicios digitales y las cuestiones relacionadas con los derechos fundamentales (2020/2022(INI))</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.404.01.0053.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A404%3ATOC</p> <p>2021/C 404/04</p> <p>Resolución del Parlamento Europeo, de 20 de octubre de 2020, con recomendaciones destinadas a la Comisión sobre un marco de los aspectos éticos de la inteligencia artificial, la robótica y las tecnologías conexas (2020/2012(INL))</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.404.01.0063.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A404%3ATOC</p> <p>2021/C 404/05</p> <p>Resolución del Parlamento Europeo, de 20 de octubre de 2020, con recomendaciones destinadas a la Comisión sobre un régimen de responsabilidad civil en materia de inteligencia artificial (2020/2014(INL))</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.404.01.0107.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A404%3ATOC</p> <p>2021/C 404/06</p> <p>Resolución del Parlamento Europeo, de 20 de octubre de 2020, sobre los derechos de propiedad intelectual para el desarrollo de las tecnologías relativas a la inteligencia artificial (2020/2015(INI))</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.404.01.0129.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A404%3ATOC</p> <p>2021/C 418/02</p> <p>No oposición a una concentración notificada (Asunto M.10427 — KKR/ Telefónica/InfraCo) (1)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.418.01.0002.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A418%3ATOC</p> |
| <p>B.2. Jurisprudencia (D.O.C.E.)</p> | |
| <p>D.O.C.E. 25/10/2021</p> | <p>2021/C 431/23</p> <p>Asunto C-854/19: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Octava) de 2 de septiembre de 2021 (petición de decisión prejudicial planteada por el Verwaltungsgericht Köln — Alemania) — Vodafone GmbH/Bundesrepublik Deutschland, representada por la Bundesnetzagentur für Elektrizität, Gas, Telekommunikation, Post und Eisenbahnen [Procedimiento prejudicial — Comunicaciones electrónicas — Reglamento (UE) 2015/2120 — Artículo 3 — Acceso a una Internet abierta — Artículo 3, apartado 1 — Derechos de los usuarios finales — Artículo 3, apartado 2 — Prohibición de acuerdos y prácticas comerciales que limitan el ejercicio de los derechos de los usuarios finales — Artículo 3, apartado 3 —</p> |

Obligación de trato equitativo y no discriminatorio del tráfico — Posibilidad de aplicar medidas razonables de gestión del tráfico — Opción tarifaria adicional de «tarifa cero» — Exclusión de la «tarifa cero» en caso de itinerancia]

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2021.431.01.0023.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2021%3A431%3ATOC

egeda

4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

A. NOTAS DE PRENSA

| | |
|--|---|
| <p>PROMOCIÓN DE LA COMPETENCIA, TELECOMUNICACIONES, 29/10/2021</p> | <p>Más de la mitad de los hogares con Internet consumen contenidos audiovisuales en plataformas online de pago</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/panel-hogares-usos-internet-ott-cnmc-20211029</p> |
| <p>INSTITUCIONAL, 27/10/2021</p> | <p>La CNMC y la autoridad de competencia italiana (AGCM) refuerzan su colaboración estratégica</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/cnmc-firma-mou-agcm-autoridad-italiana-cnmc-20211027</p> |
| <p>TELECOMUNICACIONES, PROMOCIÓN DE LA COMPETENCIA, 26/10/2021</p> | <p>Las líneas de fibra óptica alcanzan los 12,3 millones en España</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/datos-telecos-agosto-20211026</p> |
| <p>TELECOMUNICACIONES, PROMOCIÓN DE LA COMPETENCIA, 22/10/2021</p> | <p>La electricidad, banda ancha y telefonía fija, los servicios peor valorados por los hogares españoles</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/panel-de-hogares-satisfaccion-servicios-2T2021-20211022</p> |
| <p>COMPETENCIA, 21/10/2021</p> | <p>La CNMC analiza las propuestas de la Liga Nacional de Fútbol Profesional (LNFP) para comercializar los derechos de emisión del Campeonato Nacional de Liga</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/derechos-emision-LaLiga-FNFP-cnmc-20211021</p> |
| <p>LEGISLACIÓN, 20/10/2021</p> | <p>La CNMC analiza el anteproyecto de ley para la defensa de los consumidores y usuarios</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/ley-defensa-consumidores-usuarios-anteproyecto-cnmc-20211020</p> |
| <p>TELECOMUNICACIONES, 18/10/2021</p> | <p>La CNMC informa sobre los decretos que regulan el sistema público de alertas a móviles y de las comunicaciones de emergencia a través del 112</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/CNMC/IPN-emergencias-20211018</p> |
| <p>TELECOMUNICACIONES, COMPETENCIA, PROMOCIÓN DE LA COMPETENCIA, 15/10/2021</p> | <p>La CNMC aprueba la regulación de los mercados mayoristas de fibra óptica</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/mercados-fibra-optica-20211015</p> <p>La CNMC autorizó 14 operaciones de concentración entre empresas durante el mes de septiembre</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/concentraciones-septiembre-20211015</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>La CNMC publica 30 recomendaciones a los poderes públicos para fomentar la competencia como motor de la recuperación económica</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/decalogo-recomendaciones-20211015</p> |
| <p>COMPETENCIA, TELECOMUNICACIONES, PROMOCIÓN DE LA COMPETENCIA 08/10/2021</p> | <p>La CNMC finaliza el expediente sancionador contra las principales "majors" de distribución cinematográfica y una empresa de medición de audiencias</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/cines-terminacion-convecional-20211008</p> <p>El comercio electrónico superó en España los 12.400 millones de euros en el primer trimestre de 2021, casi un 2% más que el año anterior</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/ecommerce-1T-20211008</p> |
| <p>PROMOCIÓN DE LA COMPETENCIA, TELECOMUNICACIONES, 06/10/2021</p> | <p>Datos estadísticos de telecomunicaciones y audiovisual correspondientes al primer trimestre de 2021</p> <p>https://www.cnmc.es/prensa/telecos-trimestral-1T21-20211006</p> |
| <p>B. DECISIONES</p> | |
| <p>TELECOMUNICACIONES, 28/10/2021</p> | <p>Recursos – Alzada</p> <p>R/AJ/110/21 - RECURSO DE ALZADA - FUNDACIÓ PRIVADA PER A LA XARXA OBERTA LLIURE I NEUTRAL GUIFI.NET</p> <p>Resolución del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/raj11021</p> |
| <p>TELECOMUNICACIONES, 20/10/2021</p> | <p>Informes de Propuestas Normativas - Informe de proyecto normativo -IPN-</p> <p>IPN/CNMC/039/21 - SOLICITUD DE LA SETID SOBRE P.O. POR LA QUE SE MODIFICAN LAS CONCESIONES DEMANIALES DE LA BANDA DE FRECUENCIAS DE 3400-3800 MHZ A EFECTO DE LLEVAR A CABO LA REORGANIZACIÓN DE ESTA BANDA DE FRECUENCIAS</p> <p>Informe del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ipncnmc03921</p> |
| <p>COMPETENCIA, 19/10/2021</p> | <p>Conductas – Denuncia</p> <p>S/0050/19 - DERECHOS COPA DEL REY 2019-22</p> <p>Resolución del Consejo - Archivo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/s005019</p> |
| <p>TELECOMUNICACIONES, 17/10/2021</p> | <p>Sancionadores - DTSA - Sancionadores telecom</p> <p>SNC/DTSA/060/20 - INCUMPLIMIENTO GRUPO DIALOGA EETTPF</p> <p>Resolución del Consejo - Multa</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/sncdtsa06020</p> |

| | |
|--|---|
| <p>AUDIOVISUAL, 07/10/2021</p> | <p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario – EC</p> <p>EC/DTSA/089/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA CORPORACIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN ESPAÑOLA S.A. EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA SEAMOS SOLIDARIOS CON LA PALMA Resolución del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa08921</p> |
| <p>AUDIOVISUAL, 07/10/2021</p> | <p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC</p> <p>EC/DTSA/088/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA ASOCIACIÓN PROYECTO HOMBRE EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA COMBATELOINVISIBLE Resolución del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa08821</p> <p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC</p> <p>EC/DTSA/086/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA CORPORACIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN ESPAÑOLA S.A. EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA OBJETIVO RTVE-NIÑA Resolución del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa08621</p> <p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC</p> <p>EC/DTSA/085/21 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA INSTITUCIÓN OBRAS MISIONALES PONTIFICIAS -OMP- EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA DOMUND Resolución del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa08521</p> |
| <p>COMPETENCIA, 07/10/2021</p> | <p>Concentraciones - Adquisición control exclusivo</p> <p>C/1238/21 - GRUPO BDR THERMEA -BAXI- / HITECSA</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/c123821</p> |
| <p>TELECOMUNICACIONES, 06/10/2021</p> | <p>Entrada de la notificación</p> <p>Sectoriales telecomunicaciones - Análisis de mercados -ANME-</p> <p>ANME/DTSA/002/20 - MERCADOS ACCESO LOCAL CENTRAL Resolución del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/anmedtsa00220</p> |

5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA y PUBLICACIONES

| | |
|--------------------------|---|
| <p>28/10/2021</p> | <p>Filmoteca Española presenta el libro 'Del grano al píxel. Cine y archivos en transición'</p> <p>La obra forma parte de la colección 'Cuadernos de la Filmoteca'</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2021/10/211028-del-grano-al-pixel.html</p> |
| <p>27/10/2021</p> | <p>Iceta detalla las inversiones culturales y deportivas comprometidas en los PGE en Extremadura</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2021/10/iceta-en-extremadura.html</p> <p>El ministro de Cultura y Deporte se ha reunido en Mérida con el presidente de la Junta de Extremadura, Guillermo Fernández Vara</p> <p>El Ministerio de Cultura y Deporte continúa con el Museo Sorolla la campaña en redes sociales 'Redescubre tus museos'</p> <p>La iniciativa hace un recorrido audiovisual por los centros museísticos de titularidad estatal con el objetivo de impulsar la divulgación del patrimonio cultural</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2021/10/211027-museo-sorolla.html</p> |
| <p>22/10/2021</p> | <p>Iceta clausura la presentación del Observatorio de Piratería y Hábitos de Consumo de Contenidos Digitales</p> <p>El ministro de Cultura y Deporte, Miquel Iceta, clausura el acto de presentación del Observatorio de la Piratería y Hábitos de Consumo de Contenidos Digitales 2020 que organiza La Coalición de Creadores e Industrias de Contenidos con la colaboración del Ministerio de Cultura y Deporte</p> <p>https://www.culturaydeporte.gob.es/prensa/convocatorias-prensa/2021/10/211022-iceta-observatorio-pirateria.html</p> |