

## SUMARIO

### 1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

#### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

#### B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Legislación (D.O.C.E.)

B.2. Jurisprudencia (D.O.C.E.)

#### C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

### 2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

#### A. NOTICIAS OMPI

#### B. REUNIONES OMPI

### 3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

#### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

#### B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

B.1. Legislación (D.O.C.E.)

### 4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

#### A. PRENSA, NOVEDADES

#### B. DECISIONES

### 5. MINISTERIO DE CULTURA

## 1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

<b>B.O.E. 31/10/2022</b>	<p>Resolución de 20 de octubre de 2022, de la Subsecretaría, por la que se resuelve la convocatoria de libre designación, efectuada por Resolución de 9 de septiembre de 2022, en el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-17728 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-17728">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-17728</a></p> <p>Resolución de 21 de octubre de 2022, del Instituto Cervantes, por la que se publica el Convenio con la Fundación Casa de la India, para la realización de actividades culturales.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-17775 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-17775">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-17775</a></p>
<b>B.O.E. 29/10/2022</b>	<p>Resolución de 21 de octubre de 2022, de la Dirección General de Industrias Culturales, Propiedad Intelectual y Cooperación, por la que se publica el Convenio con la Fundación Cultural Oficina Media España, la Asociación Zineuskadi, el Institut Català de les Empreses Culturals y la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, para la organización y funcionamiento de la Oficina Europa Creativa en España.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-17712 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-17712">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-17712</a></p>
<b>B.O.E. 27/10/2022</b>	<p>Resolución de 6 de octubre de 2022, de la Universidad de A Coruña, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-17595 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-17595">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-17595</a></p>
<b>B.O.E. 25/10/2022</b>	<p>Extracto de la Resolución de 20 de octubre de 2022, del Organismo Autónomo Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan ayudas a la distribución internacional de películas cinematográficas españolas correspondiente al año 2022, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-32968 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-32968">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-32968</a></p>
<b>B.O.E. 22/10/2022</b>	<p>Extracto de la Resolución de 20 de octubre de 2022, del Organismo Autónomo Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan ayudas a la distribución internacional de películas cinematográficas españolas correspondiente al año 2022, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-32968 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-32968">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-32968</a></p>
<b>B.O.E. 19/10/2022</b>	<p>Resolución de 14 de octubre de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se corrigen errores en la de 27 de julio de 2022, por la que se convoca el Premio Nacional del Patrimonio Cinematográfico y Audiovisual, correspondiente al año 2022.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-17095 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-17095">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-17095</a></p>

	<p>Resolución de 7 de octubre de 2022, del Instituto Cervantes, por la que se publica el Convenio con Academia Guiu 1892, SL, para la enseñanza y difusión de la cultura y de la lengua española entre los refugiados ucranianos.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-17078 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-17078">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-17078</a></p>
<b>B.O.E. 18/10/2022</b>	<p>Resolución de 13 de octubre de 2022, de la Dirección General de Industrias Culturales, Propiedad Intelectual y Cooperación, por la que se publica el Convenio con la Fundación Industrias Creativas, para la colaboración en el desarrollo del evento "Conexiones i: internacionales, iberoamericanas, imprescindibles, industriales", en el marco del festival BIME Bilbao 2022, financiado por el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia-Next Generation EU.</p> <p><a href="https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2022-17034">https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2022-17034</a></p>
<b>B.O.E. 08/10/2022</b>	<p>Resolución de 26 de septiembre de 2022, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se dispone el cese y nombramiento de vocal en la Comisión de Calificación de películas cinematográficas.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-16409 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-16409">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-16409</a></p>
<b>B.O.E. 03/10/2022</b>	<p>Resolución de 23 de septiembre de 2022, de la Universidad de Córdoba, por la que se convocan pruebas selectivas para la provisión, por el sistema general de acceso libre, de plaza de personal laboral en la categoría de Técnico Especialista de Medios Audiovisuales.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-16093 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-16093">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-16093</a></p>
<b>B.O.E. 01/10/2022</b>	<p>Resolución de 26 de septiembre de 2022, de la Subsecretaría, por la que se convoca la provisión de puesto de trabajo por el sistema de libre designación, en el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-15978 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-15978">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-15978</a></p>

## B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

### B.1. Legislación (D.O.C.E.)

<b>D.O.C.E. 20/10/2022</b>	<p>Decisión (UE) 2022/1978 de la Comisión, de 25 de julio de 2022, relativa al régimen de ayudas SA.54817 (2020/C) (ex 2019/N) que Bélgica pretende ejecutar en beneficio de la producción de videojuegos [notificada con el número C(2022) 5130]</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=OJ:L:2022:272:FULL&amp;from=EN">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=OJ:L:2022:272:FULL&amp;from=EN</a></p>
<b>D.O.C.E. 12/10/2022</b>	<p>Decisión del Comité Mixto del EEE n.o 197/2022, de 10 de junio de 2022, por la que se modifica el anexo XVII (Propiedad intelectual) del Acuerdo EEE [2022/1897]</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.267.01.0050.01.SPA&amp;toc=OJ%3AL%3A2022%3A267%3ATOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.267.01.0050.01.SPA&amp;toc=OJ%3AL%3A2022%3A267%3ATOC</a></p>

**D.O.C.E.  
05/10/2022**

Decisión (UE, Euratom) 2022/1691 del Parlamento Europeo, de 4 de mayo de 2022, sobre la aprobación de la gestión en la ejecución del presupuesto de la Agencia Ejecutiva en el ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural-EACEA (actualmente Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura) para el ejercicio 2020

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L\\_.2022.258.01.0040.01.SPA&toc=OJ%3AL%3A2022%3A258%3ATOC](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.258.01.0040.01.SPA&toc=OJ%3AL%3A2022%3A258%3ATOC)

## B.2. Jurisprudencia (D.O.C.E.)

**D.O.C.E.  
31/10/2022**

Asunto C-705/20: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Segunda) de 15 de septiembre de 2022 (petición de decisión prejudicial planteada por el Income Tax Tribunal of Gibraltar — Reino Unido) — Fossil (Gibraltar) Limited / Commissioner of Income Tax [Procedimiento prejudicial — Ayudas de Estado — Regímenes de ayudas de Estado aplicados por el Gobierno de Gibraltar relativos al impuesto de sociedades — Decisión (UE) 2019/700 — No imposición de las rentas procedentes de intereses pasivos y de cánones de propiedad intelectual — Decisión de la Comisión Europea por la que se declara el régimen de ayuda ilegal e incompatible con el mercado interior — Obligación de recuperación — Alcance — Disposición nacional que no fue objeto de la investigación llevada a cabo por la Comisión relativa a las ayudas de Estado controvertidas — Deducción del impuesto pagado en el extranjero a fin de evitar la doble imposición]

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=CELEX:62020CA0705>

**D.O.C.E.  
27/10/2022**

(2022/C 418/38)

Asunto T-486/21: Sentencia del Tribunal General de 7 de septiembre de 2022 — OE/Comisión («Función pública — Funcionarios — Teletrabajo — Petición de reembolso de gastos telefónicos y de conexión a Internet — Denegación de la petición — Excepción de ilegalidad — Admisibilidad parcial — Artículo 71 y anexo VII del Estatuto — Deber de asistencia y protección — Principio de igualdad y de no discriminación — Derecho al respeto de la vida privada»)

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C\\_.2022.418.01.0029.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A418%3ATC](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.418.01.0029.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A418%3ATC)

**D.O.C.E.  
24/10/2022**

(2022/C 408/14)

Asunto C-716/20: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Quinta) de 8 de septiembre de 2022 (petición de decisión prejudicial planteada por el Supremo Tribunal de Justiça — Portugal) — RTL Television GmbH / Grupo Pestana S.G.P.S. SA, SALVOR — Sociedade de Investimento Hoteleiro SA (Procedimiento prejudicial — Derechos de autor y derechos afines a los derechos de autor — Radiodifusión vía satélite y distribución por cable — Directiva 93/83/CEE — Artículo 1, apartado 3 — Concepto de «distribución por cable» — Operador de la retransmisión que no tiene la condición de distribuidor por cable — Retransmisión simultánea, inalterada e íntegra de emisiones de televisión o de radio difundidas vía satélite y destinadas a su recepción por el público, realizada por un establecimiento hotelero, por medio de una antena parabólica, de un cable y de receptores de televisión o radio — Inexistencia)

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C\\_.2022.408.01.0013.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A408%3ATOC](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.408.01.0013.01.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A408%3ATOC)

2022/C 408/19

Asunto C-263/21: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Quinta) de 8 de septiembre de 2022 (petición de decisión prejudicial planteada por el Tribunal Supremo) — Asociación Multisectorial de Empresas de la Electrónica, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, de las Telecomunicaciones y de los Contenidos Digitales (AMETIC) / Administración del Estado y otros (Procedimiento prejudicial — Derechos de autor y derechos afines a los derechos de autor — Directiva 2001/29/CE — Artículo 5, apartado 2, letra b) — Derecho de reproducción exclusivo — Excepción — Copias para uso privado — Canon — Excepción ex ante — Certificado de excepción emitido por una entidad de Derecho privado controlada únicamente por las sociedades de gestión de los derechos de autor — Facultades de control de dicha entidad)

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C\\_.2022.408.01.0017.02.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A408%3ATO](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.408.01.0017.02.SPA&toc=OJ%3AC%3A2022%3A408%3ATO)

## C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

**31/10/2022**

SEMINCI 2022: Películas apoyadas por MEDIA entre las premiadas

La 67ª edición de la SEMINCI - Semana Internacional de Cine de Valladolid clausuró el pasado sábado 29 de octubre de 2022. Entre las películas galardonadas figuran diversas con apoyo de Europa Creativa MEDIA.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3478-seminci-2022-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-premiadas>

**28/10/2022**

EUROPEAN CINEMA NIGHT 2022: No te pierdas la quinta edición

¡Vuelve la European Cinema Night!

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3474-european-cinema-night-2022-no-te-pierdas-la-quinta-edicion>

**27/10/2022**

ERICH POMMER INSTITUT: Apúntate a European Co-Production 2023

¡Abierta la convocatoria del curso European Co-Production de Erich Pommer Institut!

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3471-erich-pommer-institut-apuntate-a-european-co-production-2023>

**26/10/2022**

A SEASON OF CLASSIC FILMS: Proyección de CADA VER ES... en Valencia

¡Nueva proyección de A Season of Classic Films en Valencia!

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3473-a-season-of-classic-films-proyeccion-de-cada-ver-es-en-valencia>

SUNNY SIDE OF THE DOC: Abierta la convocatoria de Global Pitch for Global Change

El tercer Global Pitch de Sunny Side of the Doc (online del 7 al 8 de febrero de 2023) ha abierto su convocatoria.

<https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3472-sunny-side-of-the-doc-abierta-la-convocatoria-de-global-pitch-for-global-change>

<p><b>25/10/2022</b></p>	<p>FILMIN: 15 aniversario de la plataforma</p> <p>¡Filmin cumple 15 años!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3469-filmin-15-aniversario-de-la-plataforma">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3469-filmin-15-aniversario-de-la-plataforma</a></p> <p>EUROPEAN ARTHOUSE CINEMA DAY 2022: No te pierdas el tráiler de la nueva edición</p> <p>¡Vuelve el European Arthouse Cinema Day!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3470-european-arthouse-cinema-day-2022-no-te-pierdas-el-trailer-de-la-nueva-edicion">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3470-european-arthouse-cinema-day-2022-no-te-pierdas-el-trailer-de-la-nueva-edicion</a></p>
<p><b>24/10/2022</b></p>	<p>ERICH POMMER INSTITUT: Descubre sus cursos eTraining</p> <p>Hoy os presentamos diferentes cursos online de Erich Pommer Institut que cuentan con apoyo de Europa Creativa MEDIA.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3466-erich-pommer-institut-descubre-sus-cursos-ettraining">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3466-erich-pommer-institut-descubre-sus-cursos-ettraining</a></p> <p>EUROPEAN FILM AWARDS 2022: Nominaciones a mejor comedia europea y a mejor película de animación</p> <p>European Film Academy ha anunciado los filmes nominados en las categorías de mejor comedia europea y mejor película de animación para la 35ª edición de sus European Film Awards.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3468-european-film-awards-2022-nominaciones-a-mejor-comedia-europea-y-a-mejor-pelicula-de-animacion">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3468-european-film-awards-2022-nominaciones-a-mejor-comedia-europea-y-a-mejor-pelicula-de-animacion</a></p>
<p><b>21/10/2022</b></p>	<p>SEMINCI 2022: Películas apoyadas por MEDIA en sus secciones</p> <p>La 67ª edición de la SEMINCI - Semana Internacional de Cine de Valladolid tiene lugar del 22 al 29 de octubre de 2022.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3463-seminci-2022-peliculas-apoyadas-por-media-en-sus-secciones">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3463-seminci-2022-peliculas-apoyadas-por-media-en-sus-secciones</a></p> <p>ACCIÓN PREPARATORIA: Writing European PPPA-MEDIA-2022-WRITINGEU</p> <p>La Comisión Europea ha lanzado una convocatoria de propuestas de tres millones de euros con el objetivo de reforzar la capacidad de la industria audiovisual.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3462-accion-preparatoria-writing-european-pppa-media-2022-writingeu">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3462-accion-preparatoria-writing-european-pppa-media-2022-writingeu</a></p>
<p><b>20/10/2022</b></p>	<p>CONVOCATORIAS: Líneas de ayudas de MEDIA (2023)</p> <p>Presentamos las convocatorias de Europa Creativa MEDIA con cierre en 2023.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3030-convocatorias-lineas-de-ayudas-de-media-2022">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3030-convocatorias-lineas-de-ayudas-de-media-2022</a></p> <p>CONVOCATORIAS: Audience Development and Film Education CREA-MEDIA-2023-AUDFILMEDU</p> <p>Publicada la convocatoria Audience Development and Film Education CREA-MEDIA-2023-AUDFILMEDU.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3461-convocatorias-audience-development-and-film-education-crea-media-2023-audfilmedu">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3461-convocatorias-audience-development-and-film-education-crea-media-2023-audfilmedu</a></p>

<p><b>19/10/2022</b></p>	<p>CONVOCATORIAS: European Slate Development CREA-MEDIA-2023-DEVSLATE</p> <p>Publicada la convocatoria European Slate Development CREA-MEDIA-2023-DEVSLATE.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3456-convocatorias-european-slate-development-crea-media-2023-devslate">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3456-convocatorias-european-slate-development-crea-media-2023-devslate</a></p> <p>CONVOCATORIAS: Films on the Move CREA-MEDIA-2023-FILMOVE</p> <p>Publicada la convocatoria Films on the Move CREA-MEDIA-2023-FILMOVE.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3455-convocatorias-films-on-the-move-crea-media-2023-filmove">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3455-convocatorias-films-on-the-move-crea-media-2023-filmove</a></p> <p>CONVOCATORIAS: TV and Online Content CREA-MEDIA-2023-TVONLINE</p> <p>Publicada la convocatoria TV and Online Content CREA-MEDIA-2023-TVONLINE.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3454-convocatorias-tv-and-online-content-crea-media-2023-tvonline">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3454-convocatorias-tv-and-online-content-crea-media-2023-tvonline</a></p> <p>CONVOCATORIAS: Innovative Tools and Business Models CREA-MEDIA-2023-INNOVBUSMOD</p> <p>Publicada la convocatoria Innovative Tools and Business Models CREA-MEDIA-2023-INNOVBUSMOD.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3451-convocatorias-innovative-tools-and-business-models-crea-media-2023-innovbusmod">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3451-convocatorias-innovative-tools-and-business-models-crea-media-2023-innovbusmod</a></p>
<p><b>18/10/2022</b></p>	<p>CONVOCATORIAS: Video games and Immersive Content Development CREA-MEDIA-2023-DEVVGIM</p> <p>Publicada la convocatoria Video games and Immersive Content Development CREA-MEDIA-2023-DEVVGIM.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3450-convocatorias-video-games-and-immersive-content-development">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3450-convocatorias-video-games-and-immersive-content-development</a></p> <p>ACE PRODUCERS: Abierta la convocatoria de ACE Animation Special</p> <p>¡Abierta la convocatoria de ACE Animation Special de ACE Producers!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3452-ace-producers-abierta-la-convocatoria-de-ace-animation-special">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3452-ace-producers-abierta-la-convocatoria-de-ace-animation-special</a></p> <p>OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Informe sobre mujeres profesionales en la producción cinematográfica europea (edición de 2022)</p> <p>El Observatorio Europeo del Audiovisual ha publicado un nuevo informe sobre las mujeres profesionales en activo en la industria cinematográfica europea.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3448-observatorio-europeo-del-audiovisual-informe-sobre-mujeres-profesionales-en-la-produccion-cinematografica-europea-edicion-de-2022">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3448-observatorio-europeo-del-audiovisual-informe-sobre-mujeres-profesionales-en-la-produccion-cinematografica-europea-edicion-de-2022</a></p>
<p><b>17/10/2022</b></p>	<p>PROYECTOS: Descubre el cartel de EL QUERER (apoyo MEDIA de European Slate Development)</p> <p>Hoy os hablamos del cortometraje EL QUERER escrito y dirigido por Miguel Machetti (apoyo MEDIA de European Slate Development).</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3453-proyectos-descubre-el-cartel-de-el-querer-apoyo-media-de-european-slate-development">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3453-proyectos-descubre-el-cartel-de-el-querer-apoyo-media-de-european-slate-development</a></p>

	<p>EUROPEAN FILM CHALLENGE: Gana un viaje al Festival de Berlín 2023</p> <p>¡Vuelve European Film Challenge!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3447-european-film-challenge-gana-un-viaje-al-festival-de-berlin-2023">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3447-european-film-challenge-gana-un-viaje-al-festival-de-berlin-2023</a></p> <p>FESTIVAL CINE POR MUJERES MADRID: Participamos en mesa redonda</p> <p>Oficina MEDIA España participará en la nueva edición de Festival Cine por Mujeres Madrid (se celebrará del 25 de octubre al 6 de noviembre de 2022 en formato mixto y multisede).</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3467-festival-cine-por-mujeres-madrid-participamos-en-mesa-redonda">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3467-festival-cine-por-mujeres-madrid-participamos-en-mesa-redonda</a></p>
<p><b>14/10/2022</b></p>	<p>SERIES MANIA FORUM 2023: Abierta la convocatoria de proyectos de serie para Co-Pro Pitching Sessions</p> <p>¡Abierta la convocatoria de las Co-Pro Pitching Sessions de Series Mania Forum 2023!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3442-series-mania-forum-2023-abierta-la-convocatoria-de-proyectos-de-serie-para-co-pro-pitching-sessions">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3442-series-mania-forum-2023-abierta-la-convocatoria-de-proyectos-de-serie-para-co-pro-pitching-sessions</a></p>
<p><b>13/10/2022</b></p>	<p>EUROPEAN ARTHOUSE CINEMA DAY 2022: Anunciados los embajadores de su séptima edición</p> <p>La directora zaragozana Pilar Palomero (LAS NIÑAS, MATERNAL), el director y guionista belga Lukas Dhont (GIRL, CLOSE)...</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3441-european-arthouse-cinema-day-2022-anunciados-los-embajadores-de-su-septima-edicion">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3441-european-arthouse-cinema-day-2022-anunciados-los-embajadores-de-su-septima-edicion</a></p> <p>FESTIVAL DE SITGES 2022: El filme CERDITA (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido Single Project) ha resultado vencedor del premio Méliès de Oro</p> <p>CERDITA de Carlota Pereda (película española con apoyo MEDIA de desarrollo de contenido Single Project) ha ganado el premio Méliès de Oro en reconocimiento al mejor largometraje europeo.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3440-festival-de-sitges-2022-el-filme-cerdita-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido-single-project-ha-resultado-vencedor-del-premio-melies-de-oro">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3440-festival-de-sitges-2022-el-filme-cerdita-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido-single-project-ha-resultado-vencedor-del-premio-melies-de-oro</a></p>
<p><b>11/10/2022</b></p>	<p>WHEN EAST MEETS WEST 2023: Abierta la convocatoria de su Co-Production Forum</p> <p>When East Meets West tendrá lugar del 22 al 25 de enero de 2023 en Trieste (Italia) y seleccionará 20 proyectos en desarrollo (documentales o largometrajes de ficción) de toda Europa y más allá.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3439-when-east-meets-west-2023-abierta-la-convocatoria-de-su-co-production-forum">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3439-when-east-meets-west-2023-abierta-la-convocatoria-de-su-co-production-forum</a></p> <p>BIENNALE COLLEGE CINEMA - VIRTUAL REALITY: Gran oportunidad de formación y financiación para proyectos de realidad virtual</p> <p>Biennale College Cinema - Virtual Reality es un programa con actividades de formación que tienen apoyo de Europa Creativa MEDIA y que ha sido desarrollado por La Biennale di Venezia para navegar por la realidad virtual.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3438-biennale-college-cinema-virtual-reality-gran-oportunidad-de-formacion-y-financiacion-para-proyectos-de-realidad-virtual">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3438-biennale-college-cinema-virtual-reality-gran-oportunidad-de-formacion-y-financiacion-para-proyectos-de-realidad-virtual</a></p>



<p><b>10/10/2022</b></p>	<p>PANODYSSEY: Nueva red social cultural para creadores de contenido, periodistas y lectores con apoyo de Europa Creativa (Creative Innovation Lab)</p> <p>La plataforma Panodyssey, una nueva red social cultural para creadores de contenido, periodistas y lectores con apoyo de Europa Creativa (convocatoria Creative Innovation Lab de Cross Sectoral) inicia su andadura este mes de octubre con la vocación de convertirse en un espacio que proteja los derechos de autor, que fomente la creatividad y la independencia, y defienda un modelo digital más transparente.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3437-panodyssey-nueva-red-social-cultural-para-creadores-de-contenido-periodistas-y-lectores-con-apoyo-de-europa-creativa-creative-innovation-lab">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3437-panodyssey-nueva-red-social-cultural-para-creadores-de-contenido-periodistas-y-lectores-con-apoyo-de-europa-creativa-creative-innovation-lab</a></p>
<p><b>07/10/2022</b></p>	<p>EDITORIAL DEL MES: Octubre de 2022</p> <p>Presente y futuro, los retos a partir de este otoño</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3436-editorial-del-mes-octubre-de-2022">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3436-editorial-del-mes-octubre-de-2022</a></p> <p>TORINOFILMLAB: Abierto el plazo de inscripciones a ScriptLab Projects 2023</p> <p>El taller de guion ScriptLab Projects de TorinoFilmLab tiene abierto su plazo de presentación</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3435-torinofilmlab-abierto-el-plazo-de-inscripciones-a-scriptlab-project-2023">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3435-torinofilmlab-abierto-el-plazo-de-inscripciones-a-scriptlab-project-2023</a></p> <p>EUROPEAN UNIVERSITY FILM AWARD 2022: ALCARRÀS de Carla Simón (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido) entre las nominadas</p> <p>¡ALCARRÀS entre las nominadas al European University Film Award 2022!</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3434-european-university-film-award-2022-alcarras-de-carla-simon-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido-entre-las-nominadas">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3434-european-university-film-award-2022-alcarras-de-carla-simon-apoyo-media-de-desarrollo-de-contenido-entre-las-nominadas</a></p>
<p><b>06/10/2022</b></p>	<p>EUROPA CINEMAS: Descubre su base de datos de películas estrenadas</p> <p>¿Conoces la base de datos de películas estrenadas de la red Europa Cinemas?</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3432-europa-cinemas-descubre-su-base-de-datos-de-peliculas-estrenadas">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3432-europa-cinemas-descubre-su-base-de-datos-de-peliculas-estrenadas</a></p>
<p><b>05/10/2022</b></p>	<p>CARTOON BUSINESS 2022: Apúntate para asistir a esta entrega en Gran Canaria</p> <p>Un año más, Cartoon Business de CARTOON tendrá lugar en la isla de Gran Canaria.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3431-cartoon-business-2022-apuntate-para-asistir-en-gran-canaria">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3431-cartoon-business-2022-apuntate-para-asistir-en-gran-canaria</a></p> <p>EUROPA CINEMAS: Sesiones online por Zoom de su iniciativa Collaborate to Innovate</p> <p>Los próximos 25, 26 y 27 de octubre de 2022 de 11h a 13h, Europa Cinemas organiza sesiones online de Zoom con motivo de su iniciativa Collaborate to Innovate. El fin de ellas es encontrar socios para su convocatoria 2023.</p> <p><a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3433-europa-cinemas-sesiones-online-por-zoom-de-su-iniciativa-collaborate-to-innovate">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3433-europa-cinemas-sesiones-online-por-zoom-de-su-iniciativa-collaborate-to-innovate</a></p>

<b>04/10/2022</b>	<b>ESTRENOS OCTUBRE 2022: Películas apoyadas por MEDIA</b>  En octubre de 2022 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido a la distribución europea o al desarrollo de largometrajes  <a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3430-estrenos-octubre-2022-peliculas-apoyadas-por-media">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3430-estrenos-octubre-2022-peliculas-apoyadas-por-media</a>
<b>03/10/2022</b>	<b>CARTOON MOVIE 2023: Presenta tu proyecto de largometraje de animación</b>  Cartoon Movie de CARTOON es un foro de coproducción y de pitching para proyectos de largometraje de animación. Durante dos días, los productores tienen la oportunidad de presentar en pitching sus proyectos de cine (a fin de avanzar en financiación y encontrar coproductores o interesantes distribuidores internacionales).  <a href="https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3429-cartoon-movie-2023-presenta-tu-proyecto-de-largometraje-de-animacion">https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/3429-cartoon-movie-2023-presenta-tu-proyecto-de-largometraje-de-animacion</a>

## 2. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

### A. NOTICIAS OMPI

El empeño por promover la cultura indonesia de un joven director de cine

Al joven cineasta y escritor indonesio Andara (Andra) Fembriarto le apasiona mostrar el patrimonio cultural de Indonesia en la pantalla. Durante los últimos diez años, ha volcado su talento creativo en el desarrollo de una amplia gama de series web educativas y de entretenimiento, películas y novelas que homenajean el rico patrimonio cultural de Indonesia.

### B. REUNIONES OMPI

#### **31/10/2022**

XIX OMPI/AECID/OEPM Seminario regional sobre propiedad intelectual para jueces de América Latina (OMPI-AECID-OEPM/PI/JU/MVD/22) Montevideo

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73488](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73488)

#### **28/10/2022**

Taller OMS-OMPI-OMC sobre innovación y acceso a los diagnósticos para COVID-19 y más allá (WHO-WIPO-WTO/GC/COVID-19/3/22) (Inglés) Ginebra

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73869](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73869)

Seminario subregional sobre la observancia de la propiedad intelectual (PI) para funcionarios gubernamentales y encargados del cumplimiento de la ley (WIPO/IP/JU/MNL/22) Manila

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73288](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73288)

Curso en línea "Introducción de la perspectiva de género en las funciones de las Oficinas de Propiedad Industrial de América Latina" (WIPO/IP/GEN/GE/22) Ginebra

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73868](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73868)

#### **27 de octubre de 2022**

Baltic States TTO Network in Action: High Level Launch (WIPO/HL/TTOS/VNO/22) Vilna

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73528](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73528)

La propiedad intelectual y las mujeres emprendedoras (WIPO/IP/GE/3/22) Virtual (Inglés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73128](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73128)

Seminario subregional sobre la observancia de la propiedad intelectual (PI) para funcionarios gubernamentales y encargados del cumplimiento de la ley (WIPO/IP/JU/MNL/22) Manila

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73288](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73288)

#### **26 de octubre de 2022 Virtual (Inglés)**

La International Documentation on Audiovisual Works (IDA) y la gestión de los datos sobre derechos en el sector audiovisual

En este webinar se presentará la gestión de los datos sobre derechos en el sector audiovisual, incluido el índice International Documentation on Audiovisual Works (IDA). El índice IDA es una base de datos centralizada que facilita la localización de las obras audiovisuales y de los titulares de los derechos. El objetivo de la IDA es simplificar la localización de las obras audiovisuales de forma integrada a escala internacional y mejorar los intercambios de información transfronterizos a través de un OGC miembro en cada país. La IDA es una herramienta desarrollada por la

Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores (CISAC) y gestionada por uno de los OGC franceses que son miembros de la CISAC, la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques (SACD).

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=72808](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72808)

## **25/10/2022**

Curso en línea "Introducción de la perspectiva de género en las funciones de las Oficinas de Propiedad Industrial de América Latina" (WIPO/IP/GEN/GE/22) Ginebra

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73868](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73868)

La International Documentation on Audiovisual Works (IDA) y la gestión de los datos sobre derechos en el sector audiovisual Virtual (Inglés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=72808](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72808)

Webinario: Las herramientas del Sistema de La Haya que necesita conocer antes de presentar una solicitud internacional Virtual (Inglés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73728](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73728)

## **24/10/2022**

Curso en línea "Introducción de la perspectiva de género en las funciones de las Oficinas de Propiedad Industrial de América Latina" (WIPO/IP/GEN/GE/22) Ginebra

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73868](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73868)

## **22/10/2022**

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual (CDIP : Vigesimonovena sesión (CDIP/29) Híbrida

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=72229](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72229)

Regional Workshop with ARIPO Member States on Building up National Capacity on Creative Industries Data Collection and Analysis (WIPO/CR/HRE/22) Harare

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73948](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73948)

## **21/10/2022**

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual (CDIP : Vigesimonovena sesión (CDIP/29) Híbrida

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=72229](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72229)

Webinar Series under the Entrepreneurs Online Network (EON) Initiative : Session 3: Technologies and Innovative Solutions for Traceability Systems: Enhancing Business Opportunities through IP Virtual (Inglés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73428](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73428)

## **20/10/2022**

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual (CDIP : Vigesimonovena sesión (CDIP/29) Híbrida

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=72229](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72229)

Webinar: Requesting Certified Documents from the Madrid Registry Virtual (Chino) Overview of WIPO and its activities – with a Focus on Green Technology Virtual (Inglés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73568](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73568)

## **19/10/2022**

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual (CDIP : Vigesimonovena sesión (CDIP/29) Híbrida

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=72229](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72229)

Regional Workshop with ARIPO Member States on Building up National Capacity on Creative Industries Data Collection and Analysis (WIPO/CR/HRE/22) Harare

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73948](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73948)

## **19/10/2022**

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual (CDIP : Vigesimonovena sesión (CDIP/29) Híbrida

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=72229](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72229)

Regional Workshop with ARIPO Member States on Building up National Capacity on Creative Industries Data Collection and Analysis (WIPO/CR/HRE/22) Harare

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73948](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73948)

## **18/10/2022**

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual (CDIP : Vigesimonovena sesión (CDIP/29) Híbrida

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=72229](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72229)

Regional Workshop with ARIPO Member States on Building up National Capacity on Creative Industries Data Collection and Analysis (WIPO/CR/HRE/22) Harare

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73948](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73948)

## **17 de octubre a 19 de octubre de 2022 (Harare, Zimbabwe)**

Regional Workshop with ARIPO Member States on Building up National Capacity on Creative Industries Data Collection and Analysis

WIPO/CR/HRE/22

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73948](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73948)

## **17 de octubre a 21 de octubre de 2022**

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual (CDIP: Vigesimonovena sesión CDIP/29

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=72229](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72229)

## **15/10/2022**

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual (CDIP : Vigesimonovena sesión (CDIP/29) Híbrida

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=72229](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72229)

Regional Workshop with ARIPO Member States on Building up National Capacity on Creative Industries Data Collection and Analysis (WIPO/CR/HRE/22) Harare

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73948](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73948)

## **14 de octubre de 2022**

Mesa Redonda sobre el Fomento de la Cooperación Sur-Sur y la Cooperación Triangular en el contexto de la Agenda de la OMPI para el Desarrollo

WIPO/RT/DEV/GE/22

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73131](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73131)

WIPO-AUTM International Knowledge and Technology Transfer Leadership Summit 2022 (WIPO-AUTM/INN/GE/22) Ginebra

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=72350](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72350)

Mesa Redonda sobre el Fomento de la Cooperación Sur-Sur y la Cooperación Triangular en el contexto de la Agenda de la OMPI para el Desarrollo (WIPO/RT/DEV/GE/22) Híbrida

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73131](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73131)

The global Brand Database: new interface Virtual (Inglés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73189](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73189)

## **12/10/2022 Virtual (Inglés)**

Iniciativas de vanguardia en el sector privado para mejorar la gestión de datos

En este webinar se ofrecerá una breve introducción a las iniciativas de dos empresas privadas destinadas a mejorar la gestión de datos mediante tecnologías de vanguardia. Verifi Media (EE.UU.) presentará sus servicios de gestión de datos, incluido el Verifi Rights Data Alliance, que agilizará la colaboración en materia de información sobre catálogos de música en toda la cadena de valor digital. Starbahn (Japón) presentará Startrail, la infraestructura de la cadena de

bloques que garantiza la fiabilidad, autenticidad y trazabilidad de las obras de arte emitiendo TNF para obras físicas y digitales. Verifi Media; PlayTreks; Startbahn.

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=72388](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=72388)

Reunión de Asociaciones del Sector Privado sobre la Observancia de la Propiedad Intelectual (WIPO/IPR/NGOS/GE/22) Ginebra

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73290](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73290)

Webinar Series under the Entrepreneurs Online Network (EON) Initiative : Session 1: Boosting the Impact of the Circular Economy through Intellectual Property (IP) Virtual (Inglés)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73408](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73408)

National Training and Mentoring Program for Young Innovators: IP for Youth Innovation-Bangladesh-Phase II, Hybrid Setting (WIPO/IP/INN/DAC/22) Dacca

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73648](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73648)

## **12/10/2022**

International Conference on the Role of IP Offices in the National Innovation Ecosystem (WIPO/IP/INN/TBS/22)Tiflis

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73588](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73588)

Workshop for the Development of the National Network of Technology and Innovation Support Centers (TISCs) in Kazakhstan. (WIPO/TISC/TSE/22) Nursultán

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73328](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73328)

International Conference on the Role of IP Offices in the National Innovation Ecosystem (WIPO/IP/INN/TBS/22)Tiflis

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73588](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73588)

Regional Webinar on Intellectual Property (IP) and the Creative Economy Virtual

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73809](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73809)

## **11/10/2022**

National Training and Mentoring Program for Young Innovators: IP for Youth Innovation-Bangladesh-Phase II, Hybrid Setting (WIPO/IP/INN/DAC/22) Dacca

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73648](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73648)

Regional Webinar on Intellectual Property (IP) and the Creative Economy VirtualWIPO Regional Webinar: Who Can File a PCT Application; How to Appoint an Agent and Who Can Act as an Agent Virtual (Ruso)

[https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=73808](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=73808)

## 3. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

### A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

<b>B.O.E. 06/10/2022</b>	<p>Real Decreto 829/2022, de 5 de octubre, por el que se dispone el cese de don Arturo Azcorra Saloña como Director General de Telecomunicaciones y Ordenación de los Servicios de Comunicación Audiovisual.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-16284 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-16284">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-16284</a></p> <p>Real Decreto 833/2022, de 5 de octubre, por el que se nombra Secretario General de Telecomunicaciones y Ordenación de los Servicios de Comunicación Audiovisual a don Arturo Azcorra Saloña.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-A-2022-16287 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-16287">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2022-16287</a></p> <p>Anuncio de licitación de: Presidencia de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia. Objeto: Servicio de almacenamiento y recuperación de contenidos emitidos por prestadores audiovisuales y el control de comunicaciones comerciales, asistencia técnica y apoyo en el ámbito del seguimiento y control de la difusión de servicios de comunicación audiovisual lineales, vídeo baja demanda y vloggers. Expediente: 220170.</p> <p>Ir al documento Ref. BOE-B-2022-30496 <a href="https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-30496">https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2022-30496</a></p>
--------------------------	--

### B. NORMATIVA Y JURISPRUDENCIA COMUNITARIA (D.O.C.E.)

#### B.1. Legislación (D.O.C.E.)

<b>D.O.C.E. 12/10/2022</b>	<p>Reglamento (UE) 2022/1925 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 14 de septiembre de 2022, sobre mercados disputables y equitativos en el sector digital y por el que se modifican las Directivas (UE) 2019/1937 y (UE) 2020/1828 (Reglamento de Mercados Digitales)</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.265.01.0001.01.SPA&amp;toc=OJ%3AL%3A2022%3A265%3ATOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.265.01.0001.01.SPA&amp;toc=OJ%3AL%3A2022%3A265%3ATOC</a></p>
<b>D.O.C.E. 05/10/2022</b>	<p>Decisión (UE, Euratom) 2022/1691 del Parlamento Europeo, de 4 de mayo de 2022, sobre la aprobación de la gestión en la ejecución del presupuesto de la Agencia Ejecutiva en el ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural-EACEA (actualmente Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura) para el ejercicio 2020</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.258.01.0040.01.SPA&amp;toc=OJ%3AL%3A2022%3A258%3ATOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.258.01.0040.01.SPA&amp;toc=OJ%3AL%3A2022%3A258%3ATOC</a></p>
<b>D.O.C.E. 13/10/2022</b>	<p>Decisión del Comité Mixto del EEE n.o 189/2022, de 10 de junio de 2022, por la que se modifica el anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) del Acuerdo EEE [2022/1889]</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.267.01.0040.01.SPA&amp;toc=OJ%3AL%3A2022%3A267%3ATOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_.2022.267.01.0040.01.SPA&amp;toc=OJ%3AL%3A2022%3A267%3ATOC</a></p>

	<p>Decisión del Comité Mixto del EEE n.o 190/2022, de 10 de junio de 2022, por la que se modifica el anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) del Acuerdo EEE [2022/1890]</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_2022.267.01.0042.01.SPA&amp;toc=OJ%3AL%3A2022%3A267%3ATOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.L_2022.267.01.0042.01.SPA&amp;toc=OJ%3AL%3A2022%3A267%3ATOC</a></p> <p>Decisión (UE) 2022/1978 de la Comisión, de 25 de julio de 2022, relativa al régimen de ayudas SA.54817 (2020/C) (ex 2019/N) que Bélgica pretende ejecutar en beneficio de la producción de videojuegos [notificada con el número C(2022) 5130]</p>
<p><b>D.O.C.E.</b> <b>27/10/2022</b></p>	<p>Decisión del Comité Mixto del EEE n.o 126/2019, de 8 de mayo de 2019, por la que se modifica el anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) del Acuerdo EEE [2022/2023]</p> <p>2022/C 410/08</p> <p>Notificación previa de una concentración (Asunto M.10906 – INFRAVIA / LIBERTY GLOBAL / TELEFÓNICA / OPAL) — Asunto que podría ser tramitado conforme al procedimiento simplificado</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_2022.410.01.0008.01.SPA&amp;toc=OJ%3AC%3A2022%3A410%3ATOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_2022.410.01.0008.01.SPA&amp;toc=OJ%3AC%3A2022%3A410%3ATOC</a></p> <p>2022/C 417/04</p> <p>Dictamen del comité consultivo en materia de concentraciones emitido en su reunión de 14 de enero de 2022 relativa a una Decisión en el asunto M.10262 – META (FORMERLY FACEBOOK) / KUSTOMER — Reunión por Audioconferencia – mediante «Skype for Business» — Ponente: España</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/AUTO/?uri=uriserv%3OJ.C_2022.417.01.0004.01.SPA&amp;toc=OJ:C:2022:417:TOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/AUTO/?uri=uriserv%3OJ.C_2022.417.01.0004.01.SPA&amp;toc=OJ:C:2022:417:TOC</a></p> <p>2022/C 417/05</p> <p>Informe final de la consejera auditora — Asunto M.10262 – META (FORMERLY FACEBOOK) / KUSTOMER</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_2022.417.01.0006.01.SPA&amp;toc=OJ%3AC%3A2022%3A417%3ATOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_2022.417.01.0006.01.SPA&amp;toc=OJ%3AC%3A2022%3A417%3ATOC</a></p> <p>2022/C 417/06</p> <p>Resumen de la Decisión de la Comisión de 27 de enero de 2022 por la que una operación de concentración se declara compatible con el mercado interior y el funcionamiento del Acuerdo EEE [Asunto M.10262 – META (FORMERLY FACEBOOK) / KUSTOMER] [notificada con el número C(2022) 409]</p> <p>2022/C 418/05</p> <p>Asunto C-705/20: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Segunda) de 15 de septiembre de 2022 (petición de decisión prejudicial planteada por el Income Tax Tribunal of Gibraltar — Reino Unido) — Fossil (Gibraltar) Limited / Commissioner of Income Tax [Procedimiento prejudicial — Ayudas de Estado — Regímenes de ayudas de Estado aplicados por el Gobierno de Gibraltar relativos al impuesto de sociedades — Decisión (UE) 2019/700 — No imposición de las rentas procedentes de intereses pasivos y de cánones de propiedad intelectual — Decisión de la Comisión Europea por la que se declara el régimen de ayuda ilegal e incompatible con el mercado interior — Obligación de recuperación — Alcance — Disposición nacional que no fue objeto de la investigación llevada a cabo por la Comisión relativa a las ayudas de Estado controvertidas — Deducción del impuesto pagado en el extranjero a fin de evitar la doble imposición]</p> <p><a href="https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/AUTO/?uri=uriserv%3OJ.C_2022.418.01.0004.02.SPA&amp;toc=OJ:C:2022:418:TOC">https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/AUTO/?uri=uriserv%3OJ.C_2022.418.01.0004.02.SPA&amp;toc=OJ:C:2022:418:TOC</a></p> <p>2022/C 418/38</p>



## 4. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

### A. PRENSA, NOVEDADES

<p><b>GENERAL, 28/10/2022</b></p>	<p>Seis de cada diez hogares con Internet pagan para ver contenidos audiovisuales online</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/novedad/panel_hogares_2_ott_20221028">https://www.cnmc.es/novedad/panel_hogares_2_ott_20221028</a></p> <p>Las líneas de fibra óptica activas (FTTH) suman 1,1 millones en el último año y superan ya los 13,4 millones en España</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/novedades/las-lineas-de-fibra-optica-activas-ftth-suman-11-millones-en-el-ultimo-ano-y-superan-ya">https://www.cnmc.es/novedades/las-lineas-de-fibra-optica-activas-ftth-suman-11-millones-en-el-ultimo-ano-y-superan-ya</a></p>
<p><b>TELECOMUNICACIONES, 20/10/2022</b></p>	<p>La CNMC considera positivo que empresas no operadoras de comunicaciones electrónicas puedan desplegar sus propias redes 5G</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/novedades/la-cnmc-considera-positivo-que-empresas-no-operadoras-de-comunicaciones-electronicas">https://www.cnmc.es/novedades/la-cnmc-considera-positivo-que-empresas-no-operadoras-de-comunicaciones-electronicas</a></p>
<p><b>GENERAL, 13/10/2022</b></p>	<p>Estadísticas CNMCData: La televisión comenzó el año con unos ingresos estables</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/novedades/estadisticas-cnmcdata-la-television-comenzo-el-ano-con-unos-ingresos-estables-397235">https://www.cnmc.es/novedades/estadisticas-cnmcdata-la-television-comenzo-el-ano-con-unos-ingresos-estables-397235</a></p>
<p><b>COMPETENCIA, 10/10/2022</b></p>	<p>Tercera convocatoria de asesores no gubernamentales para la Red Internacional de Competencia (ICN)</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/novedad/asesores-nogubernamentales-icn-2022">https://www.cnmc.es/novedad/asesores-nogubernamentales-icn-2022</a></p>
<p><b>GENERAL, 07/10/2022</b></p>	<p>El comercio electrónico supera en España los 15.600 millones de euros en el primer trimestre de 2022, un 25,3% más que el año anterior</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/novedad/ecommerce-i-trimestre-2022-cnmc-20221007">https://www.cnmc.es/novedad/ecommerce-i-trimestre-2022-cnmc-20221007</a></p>
<p><b>GENERAL, 07/10/2022</b></p>	<p>María Jesús Martín, nombrada nueva consejera de la CNMC</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/novedad/nombramiento-directora-energia-2022-cnmc-20221006">https://www.cnmc.es/novedad/nombramiento-directora-energia-2022-cnmc-20221006</a></p>
<p><b>COMPETENCIA, 06/10/2022</b></p>	<p>La CNMC inicia dos expedientes sancionadores por incumplimiento de la obligación de notificar una operación de compra antes de ejecutarla</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/novedad/inoacciones-xfera-moviles-y-electra-alto-mino-20221006">https://www.cnmc.es/novedad/inoacciones-xfera-moviles-y-electra-alto-mino-20221006</a></p>
<p><b>GENERAL, 06/10/2022</b></p>	<p>Los ingresos de los servicios minoristas de telecomunicaciones crecieron un 2,2% en el primer trimestre de 2022</p> <p><a href="https://www.cnmc.es/novedades/los-ingresos-de-los-servicios-minoristas-de-telecomunicaciones-crecieron-un-22-en-el">https://www.cnmc.es/novedades/los-ingresos-de-los-servicios-minoristas-de-telecomunicaciones-crecieron-un-22-en-el</a></p>

**COMPETENCIA,  
06/10/2022**

Diez operaciones de concentración analizadas durante el mes de septiembre

<https://www.cnmc.es/novedades/diez-operaciones-de-concentracion-analizadas-durante-el-mes-de-septiembre-397134>

## B. DECISIONES

**PROMOCIÓN DE COMPETENCIA,  
19/10/2022**

Ayudas Públicas - Exenta UE

AE/CNMC/348/22 - SUBVENCIONES PARA AMPLIAR Y DIVERSIFICAR LA OFERTA CULTURAL EN ÁREAS NO URBANAS -MRR- . CANTABRIA

Comunicación COM

<https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc34822>



egeda

## 5. MINISTERIO DE CULTURA

<b>01/10/2022</b>	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte concede subvenciones a entidades culturales por valor de 695.000 euros</p> <p>Entre otros, a las corporaciones locales canarias del Cabildo Insular de la Gomera y el Ayuntamiento de la Villa de Agaete</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221031-cmin-subvenciones.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221031-cmin-subvenciones.html</a></p>
<b>26/10/2022</b>	<p>El VIII Encuentro Cultura y Ciudadanía reflexiona en torno a la diversidad étnico-racial y la presencia de minorías en el sector cultural</p> <p>Las jornadas incluyen diálogos con agentes culturales, pensadores y creadores, presentaciones de proyectos, talleres, espacios de exposición de proyectos y de networking, acciones artísticas en vivo y recitales poéticos</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221025-viii-encuentro-cultura-y-ciudadania.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221025-viii-encuentro-cultura-y-ciudadania.html</a></p>
<b>25/10/2022</b>	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte convoca ayudas para la distribución internacional de películas españolas por valor de 3 millones de euros</p> <p>Financiadas con los fondos del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia y convocadas por primera vez, están destinadas a favorecer la comercialización de las películas españolas en el exterior</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221025-ayudas-icaa.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221025-ayudas-icaa.html</a></p>
<b>17/10/2022</b>	<p>Comienza Visages 2022, el programa de intercambio y promoción cultural entre España y Marruecos</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221017-visages-2022.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221017-visages-2022.html</a></p>
<b>13/10/2022</b>	<p>España participa como país invitado en el Marché International du Film Classique del Festival Lumière de Lyon</p> <p>Las proyecciones españolas del mercado son 'Nueve cartas a Berta' y 'Arrebato'. España también participa en el festival con dos restauraciones de Filmoteca Española, 'Condenados a vivir' y 'La aldea maldita', y un clásico del cine español, 'El verdugo'</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221013-marche-lyon.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221013-marche-lyon.html</a></p> <p>María de los Ángeles Querol Fernández, Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales 2022</p> <p>El jurado ha destacado "su papel relevante en la inclusión de la gestión del Patrimonio Cultural como materia en la formación reglada de las universidades españolas"</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221013-pn-conservacion.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221013-pn-conservacion.html</a></p>

<p><b>11/10/2022</b></p>	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte concede ayudas por más de 1,3 millones de euros para la organización de festivales cinematográficos en España</p> <p>Destacan festivales o certámenes como el Festival de Cine Europeo de Sevilla, el Festival Internacional de Cine de Gijón o la SEMINCI de Valladolid</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221011-ayudas-icaa-organizacion-festivales.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221011-ayudas-icaa-organizacion-festivales.html</a></p> <p>El Ministerio de Cultura y Deporte amplía hasta el 31 de octubre el plazo de solicitud del Bono Cultural Joven que podrá pedirse en cualquier oficina de Correos</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221011-ampliacion-bono-cultural-joven.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221011-ampliacion-bono-cultural-joven.html</a></p>
<p><b>07/10/2022</b></p>	<p>El Gobierno destinará 1.804 millones de euros a políticas de Cultura y Deporte en 2023, un 13,5% más que este año</p> <p>Los presupuestos destinados a la industria de la Cultura y el Deporte adquieren, por primera vez, la consideración de bienes públicos de carácter preferente, por su naturaleza vertebradora de la sociedad, al igual que Sanidad y Educación</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221007-pge-cultura-deporte.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221007-pge-cultura-deporte.html</a></p>
<p><b>06/10/2022</b></p>	<p>El Ministerio de Cultura y Deporte celebra el Día del Cine Español con una exposición y más de 300 actividades en todo el mundo</p> <p>La muestra, que se podrá ver gratuitamente hasta el 30 de abril de 2023, ha contado con la aportación de siete cineastas y personalidades del séptimo arte: Ester Expósito, Jonás Trueba, Teresa Font, Santiago Segura, Alauda Ruiz de Azúa, Albert Serra y Eduardo Casanova</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221006-expo-filmoteca.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221006-expo-filmoteca.html</a></p>
<p><b>05/10/2022</b></p>	<p>Ferrán Alberich, Premio Nacional de Patrimonio Cinematográfico y Audiovisual 2022</p> <p>El jurado ha concedido el galardón a Alberich "por una trayectoria excepcional en el ámbito de la conservación y recuperación del cine español a lo largo de los últimos cincuenta años"</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221005-pn-patrimonio-cinematografico.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221005-pn-patrimonio-cinematografico.html</a></p> <p>El Ministerio de Cultura y Deporte y el Alto Comisionado contra la Pobreza Infantil ponen en marcha los programas 'Cultura que transforma'</p> <p>La participación en cultura tiene efectos muy positivos en la infancia: fomenta el aprendizaje, mejora el bienestar socioemocional, genera cohesión social y nuevas oportunidades, y promueve el talento</p> <p><a href="https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221005-alto-comisionado.html">https://www.culturaydeporte.gob.es/actualidad/2022/10/221005-alto-comisionado.html</a></p>