

Boletín de Información Jurídica

Sobre Propiedad Intelectual, Derecho del Audiovisual,
Telecomunicaciones, Nuevas Tecnologías y Defensa de la Competencia

egeda

1. Propiedad Intelectual y Derecho del Audiovisual

A. Normativa Nacional (B.O.E)

B. Normativa Comunitaria (D.O.C.E)

B.1. Legislación (D.O.C.E)

B.2. Comunicaciones e informaciones (D.O.C.E)

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

4. Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia CNMC

A. Novedades, Notas de Prensa

5. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Notas de Prensa y Actualidad

1. Propiedad Intelectual y Derecho del Audiovisual

A. Normativa Nacional (B.O.E)

BOE 239 de 28/09/2026 - III. Otras disposiciones	Resolución de 17 de septiembre de 2026, del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, por la que se publica el Convenio con la Asociación Cultural Cine en Ruta, para la organización del ciclo audiovisual de Sensory Ethnography Lab en el marco de Márgenes, 16.º Festival Internacional de Cine de Madrid. Más... (Referencia BOE-A-2026-20142)
BOE 235 de 23/09/2026 - III. Otras disposiciones	Resolución de 17 de septiembre de 2026, de la Subsecretaría, por la que se publica el Convenio con la Asociación Española de Comisionados de Filmaciones, Cine y Televisión, para la promoción de la actividad audiovisual en España. Más... (Referencia BOE-A-2026-19755)
BOE 226 de 12/09/2026 - III. Otras disposiciones	Orden HAC/954/2026, de 10 de septiembre, por la que se establecen las normas básicas para garantizar el funcionamiento de los servicios mínimos esenciales en la Corporación RTVE. Más... (Referencia BOE-A-2026-19105)
BOE 224 de 10/09/2026 - I. Disposiciones generales	Real Decreto 727/2026, de 9 de septiembre, por el que se regula la concesión directa de sendas subvenciones a las sociedades Teatro Cervantes de Málaga e Iniciativas Audiovisuales, SA, y Festival Internacional de Cine de Donostia-San Sebastián, SA. Más... (Referencia BOE-A-2026-18905)
BOE 224 de 10/09/2026 - I. Disposiciones generales	Real Decreto 728/2026, de 9 de septiembre, por el que se regula la concesión directa de una subvención a Spain Film Commission. Más... (Referencia BOE-A-2026-18906)
BOE 223 de 09/09/2026 - III. Otras disposiciones	Resolución de 26 de agosto de 2026, de la Subsecretaría, por la que se publica el Acuerdo de corregulación para la calificación de programas y contenidos audiovisuales previsto en el artículo 98.2 de la Ley 13/2022, de 7 de julio, General de Comunicación Audiovisual. Más... (Referencia BOE-A-2026-18871)
BOE 224 de 10/09/2026 - I. Disposiciones generales	Real Decreto 727/2026, de 9 de septiembre, por el que se regula la concesión directa de sendas subvenciones a las sociedades Teatro Cervantes de Málaga e Iniciativas Audiovisuales, SA, y Festival Internacional de Cine de Donostia-San Sebastián, SA. Más... (Referencia BOE-A-2026-18905)

1. Propiedad Intelectual y Derecho del Audiovisual

A. Normativa Nacional (B.O.E)

BOE 224 de 10/09/2026
- I. Disposiciones generales

Real Decreto 728/2026, de 9 de septiembre, por el que se regula la concesión directa de una subvención a Spain Film Commission.

[Más... \(Referencia BOE-A-2026-18906\)](#)

BOE 224 de 10/09/2026
- I. Disposiciones generales

Real Decreto 729/2026, de 9 de septiembre, por el que se regula la concesión directa de una subvención a la sociedad de garantía recíproca Audiovisual Fianzas SGR.

[Más... \(Referencia BOE-A-2026-18907\)](#)

BOE 223 de 09/09/2026
- III. Otras disposiciones

Resolución de 26 de agosto de 2026, de la Subsecretaría, por la que se publica el Acuerdo de corregulación para la calificación de programas y contenidos audiovisuales previsto en el artículo 98.2 de la Ley 13/2022, de 7 de julio, General de Comunicación Audiovisual.

[Más... \(Referencia BOE-A-2026-18871\)](#)

BOE 215 de 01/09/2026
- III. Otras disposiciones

Resolución de 26 de agosto de 2026, de la Subsecretaría, por la que se publica el Convenio entre el Ministerio de Cultura y la Corporación Radio y Televisión Española, SA, S.M.E., para la reproducción y difusión de documentos que se conservan en el Archivo General de la Administración.

[Más... \(Referencia BOE-A-2026-18412\)](#)

1. Propiedad Intelectual y Derecho del Audiovisual

B. Normativa Nacional (B.O.E)

B.1. Legislación (D.O.C.E)

D.O.C.E. 07/09/2026

Decisión de Ejecución (UE) 2026/2003 de la Comisión, de 4 de septiembre de 2026, por la que se modifica la Decisión de Ejecución (UE) 2022/2191 en lo que respecta a las normas armonizadas para los equipos de radiodeterminación para aplicaciones de seguimiento de localización, estaciones base de comunicaciones celulares, dispositivos de banda ultra ancha, dispositivos sensores de materiales, sistemas fijos de radio, equipos de radar de sondeo de nivel de tanque, amplificadores, antenas activas, sensores de control de tránsito aéreo y otros equipos radioeléctricos, y se corrige la Decisión de Ejecución (UE) 2025/2499

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:L_202602003

B.2. Comunicaciones e informaciones (D.O.C.E)

D.O.C.E. 07/09/2026

Asunto C-788/24, Anne Frank Fonds: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Segunda) de 9 de julio de 2026 (petición de decisión prejudicial del Hoge Raad der Nederlanden Países Bajos) – Anne Frank Fonds / Anne Frank Stichting, Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen, Vereniging voor Onderzoek en Ontsluiting van Historische Teksten [Procedimiento prejudicial – Propiedad intelectual – Derechos de autor y derechos afines a los derechos de autor – Directiva 2001/29/CE – Artículo 3, apartado 1 – Concepto de comunicación al público – Artículo 6, apartado 3 – Medidas tecnológicas eficaces – Obra que ha pasado a ser de dominio público en determinados Estados miembros y que está aún protegida por los derechos de autor en otro Estado miembro – Publicación de esta obra en un sitio de Internet – Medida de bloqueo geográfico destinada a impedir el acceso a ese sitio desde el Estado miembro en el que la obra está aún protegida – Posibilidad de eludir dicha medida mediante una red privada virtual [virtual private network (VPN)] o un servicio similar]

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202604558

D.O.C.E. 23/09/2026

Dictamen del Comité Económico y Social Europeo – Propuesta de Reglamento del Parlamento Europeo y del Consejo relativo a las redes digitales, por el que se modifican el Reglamento (UE) 2015/2120, la Directiva 2002/58/CE y la Decisión n.º 676/2002/CE y por el que se derogan el Reglamento (UE) 2018/1971, la Directiva (UE) 2018/1972 y la Decisión n.º 243/2012/UE [COM(2026) 16 final – 2026/0013(COD)]

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=OJ:C_202604657

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

**Miércoles, 30 Septiembre
2026 14:15**

ERICH POMMER INSTITUT: Apúntate a su programa estrella European Co-Production - Legal and Financial Aspects 2026

¿Qué les depara el futuro a las coproducciones? ¿Cómo han alterado las reglas del juego las recientes convulsiones del sector? ¿Qué lecciones podemos extraer del último año y cómo pueden aprovecharlas los coproductores para avanzar? Y, sobre todo: ¿cómo pueden las empresas de toda la cadena de valor desarrollar una resiliencia duradera en una industria en constante cambio?

[Leer más ...](#)

**Martes, 29 Septiembre
2026 18:15**

EUROPEAN WORK IN PROGRESS HAMBURG 2026: Tres proyectos españoles en su selección

Anunciada la selección de participantes de la presente edición del evento European Work in Progress. Se eligieron 25 proyectos cinematográficos de entre una cifra récord de más de 270 solicitudes. Todos los proyectos participantes se encuentran en las fases finales de producción y están llamados a marcar el futuro del cine europeo.

[Leer más ...](#)

**Lunes, 28 Septiembre
2026 16:30**

FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN 2026: El filme LA BOLA NEGRA gana el Premio del Público Ciudad de Donostia

El Festival de San Sebastián ha finalizado su 74ª edición que tenía lugar del 18 al 26 de septiembre de 2026

[Leer más ...](#)

**Viernes, 25 Septiembre
2026 09:45**

OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL: Estudio de la regulación de los servicios audiovisuales y digitales en el contexto del comercio global

El mercado audiovisual europeo tiene un valor de 142.000 millones de euros, pero casi dos tercios de los ingresos de sus diez mayores grupos audiovisuales que operan en Europa van a parar a empresas estadounidenses.

[Leer más ...](#)

**Jueves, 24 Septiembre
2026 11:45**

CARTOON: Anunciada la selección de proyectos de Cartoon Springboard 2026 en Madrid

Cartoon Springboard, el evento de pitch para jóvenes talentos de la animación de CARTOON, anunció los proyectos seleccionados en su decimosegunda edición, a celebrarse en Madrid del 4 al 6 de noviembre de 2026

[Leer más ...](#)

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

Jueves, 24 Septiembre 2026 11:30	RESULTADOS: Convocatoria European Slate Development (CREA-MEDIA-2026-DEVSLATE) Publicados los resultados de la convocatoria European Slate Development CREA-MEDIA-2026-DEVSLATE. Leer más ...
Jueves, 24 Septiembre 2026 11:15	RESULTADOS: Convocatoria Films on the Move (CREA-MEDIA-2026-FILMOVE 1ª Fecha límite) Publicados los resultados de la primera fecha límite de la convocatoria Films on the Move CREA-MEDIA-2026-FILMOVE. Leer más ...
Miércoles, 23 Septiembre 2026 12:30	TFL CO-PRODUCTION FUND 2026: Una coproducción de nuestro país entre los beneficiarios La productora catalana Alba Sotorra ha sido una de las beneficiarias del TFL Co-Production Fund 2026 gracias a su participación en DAUGHTERS OF THE SEA de la directora filipina Martika Ramirez Escobar, uno de los tres proyectos seleccionados por el TorinoFilmLab entre más de 140 candidaturas internacionales. Leer más ...
Miércoles, 23 Septiembre 2026 11:00	ACE PRODUCERS: Abierta la convocatoria de Animation Special 2027 ACE Producers anuncia la convocatoria de la octava edición de ACE Animation Special. El taller, que se celebrará en Dingle (Irlanda) del 16 al 21 de marzo de 2027, se organiza gracias al Netherlands Film Fund, Screen Ireland y Animation Ireland, en estrecha colaboración con Animation Dingle. Leer más ...
Martes, 22 Septiembre 2026 17:15	INTERNATIONAL SCREEN INSTITUTE: Sesión online y abierta ¡Este el camino! De guionista a showrunner Nueva sesión abierta en línea con el título “¡Este el camino! De guionista a showrunner” como parte del programa de Business & Legal Affairs de International Screen Institute. Leer más ...
Lunes, 21 Septiembre 2026 18:00	RESULTADOS: Convocatoria TV AND ONLINE CONTENT (CREA-MEDIA-2026-TVONLINE 1ª Fecha límite) Publicados los resultados de la convocatoria TV and Online Content CREA-MEDIA-2026-TVONLINE 1ª fecha límite. Leer más ...

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

**Lunes, 21 Septiembre
2026 13:45**

ENTREVISTA: Europa Cinemas a Lucia Recalde (35 años de MEDIA y lo que está por venir)

El programa MEDIA de la Unión Europea celebra este año su 35º aniversario consolidado como una de las iniciativas más importantes para el desarrollo y la proyección internacional del sector audiovisual europeo

[Leer más ...](#)

**Viernes, 18 Septiembre
2026 14:00**

FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN 2026: No te pierdas el encuentro Nordic Connection (organizado por MEDIA Euskadi y otras oficinas MEDIA)

Este miércoles 23 de septiembre de 2026 a partir de las 9:30h, el encuentro profesional NORDIC CONNECTION reunirá en el Kursaal (sala 9) en el marco del Festival de San Sebastián a representantes de los principales fondos e instituciones audiovisuales de Suecia, Dinamarca, Noruega, Finlandia y Euskadi, junto a productoras, televisiones y otros profesionales del sector.

[Leer más ...](#)

**Jueves, 17 Septiembre
2026 14:00**

EDITORIAL DEL MES: Septiembre de 2026

Debates sobre el futuro de la industria audiovisual en San Sebastián

[Leer más ...](#)

**Jueves, 17 Septiembre
2026 10:45**

FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN 2026: Películas apoyadas por MEDIA en sus secciones

La 74ª edición del Festival de San Sebastián se llevará a cabo del 18 al 26 de septiembre de 2026 y contará con una amplia presencia de películas con apoyo de Europa Creativa MEDIA en las diversas secciones de la programación.

[Leer más ...](#)

**Jueves, 17 Septiembre
2026 09:30**

RESULTADOS: Convocatoria Innovative Tools and Business Models (CREA-MEDIA-2026-INNOVBUSMOD)

Publicados los resultados de la convocatoria Innovative Tools and Business Models CREA-MEDIA-2026-INNOVBUSMOD.

[Leer más ...](#)

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

Miércoles, 16 Septiembre 2026 17:00	ACE PRODUCERS: Participantes de nuestro país seleccionados en su Annual Programme y en su Series Special ACE Producers ha seleccionado a dieciocho productores independientes experimentados para participar en la 36ª edición de su ACE Annual Programme. Procedentes de dieciséis territorios diferentes, los productores seleccionados asistirán a tres talleres a lo largo de 2026 y 2027, donde desarrollarán y harán avanzar los proyectos con los que presentaron su candidatura. Al finalizar el programa, estos productores se integrarán en la consolidada red ACE. Leer más ...
Miércoles, 16 Septiembre 2026 12:45	PREMIOS OSCAR 2027: La película LA BOLA NEGRA será la representante española El largometraje dirigido por Javier Ambrossi y Javier Calvo optará a ser nominado como Mejor Película Internacional. Leer más ...
Miércoles, 16 Septiembre 2026 12:00	VÍDEO JORNADA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: Evento celebrado en Madrid organizado por Europa Creativa España El órgano de coordinación de Europa Creativa España, junto con las oficinas de Cultura España y MEDIA España, organizó este martes 15 de septiembre de 2026 una jornada sobre inteligencia artificial en el Auditorio Jorge Semprún del Ministerio de Cultura. Leer más ...
Martes, 15 Septiembre 2026 17:15	TORINOFILMLAB: Últimos días para apuntarte a su programa Green Film Lab 2026 en Roma (Italia) Green Film Lab de TorinoFilmLab (20 al 23 de octubre de 2026 en Roma, Italia) promueve prácticas ambientalmente sostenibles en la producción cinematográfica y ofrece orientación sobre cómo aplicar un protocolo ecológico y obtener la certificación. Leer más ...
Lunes, 14 Septiembre 2026 13:45	CEE ANIMATION WORKSHOP 2027: Abierta la convocatoria CEE Animation Workshop es un programa de formación internacional para el desarrollo de proyectos de animación y para la mejora de las habilidades de los cineastas en el campo de la animación. En su novena edición, darán la bienvenida a proyectos en diversos estados de desarrollo con sus productores y equipos creativos, así como a participantes sin un proyecto orientados a mejorar su carrera. Leer más ...

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

**Lunes, 14 Septiembre
2026 12:00**

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VENEZIA 2026: El filme DAU de Ilya Khrzhanovsky (Alemania, Francia y Suecia) con apoyo MEDIA vía fondos de coproducción internacional entre los premiados

La 83ª edición del Festival Internacional de Cine de Venecia se ha celebrado del 2 al 12 de septiembre de 2026. Este año ha contado con algunos largometrajes apoyados por Europa Creativa MEDIA en su Competición Oficial.

[Leer más ...](#)

**Viernes, 11 Septiembre
2026 11:45**

SERIES MANIA INSTITUTE: Este otoño apúntate a IP Adaptation Bootcamp 2027

Las adaptaciones y los proyectos impulsados por Propiedad Intelectual ocupan hoy un lugar central en la puesta en marcha, el desarrollo y la distribución de series en Europa y más allá.

[Leer más ...](#)

**Jueves, 10 Septiembre
2026 17:00**

LIM - LESS IS MORE: Abierta la convocatoria de 2027

La convocatoria LIM - Less Is More ya está abierta y, por segundo año consecutivo, para una mayor variedad de proyectos

[Leer más ...](#)

**Jueves, 10 Septiembre
2026 12:00**

RESULTADOS: Convocatoria MEDIA 360º (CREA-MEDIA-2025-MEDIA360º)

Publicados los resultados de la convocatoria MEDIA 360º CREA-MEDIA-2025-MEDIA360º.

[Leer más ...](#)

**Jueves, 10 Septiembre
2026 11:45**

RESULTADOS: Convocatoria TV and Online Content (CREA-MEDIA-2025-TVONLINE 2ª fecha límite)

Publicados los resultados de la convocatoria TV and Online Content CREA-MEDIA-2025-TVONLINE 2ª fecha límite.

[Leer más ...](#)

**Jueves, 10 Septiembre
2026 11:29**

RESULTADOS: Convocatoria European Film Sales (CREA-MEDIA-2025-FILMSALES)

Publicados los resultados de la convocatoria European Film Sales CREA-MEDIA-2025-FILMSALES.

[Leer más ...](#)

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

Miércoles, 09 Septiembre 2026 13:30	CEE ANIMATION FORUM 2026: Un proyecto español entre los seleccionados Un proyecto de animación español ha sido seleccionado en el evento CEE Animation Forum que tendrá lugar del 10 al 12 de noviembre de 2026 en Pilsen (República Checa). Leer más ...
Miércoles, 09 Septiembre 2026 11:00	RESULTADOS: Convocatoria Films on the Move (CREA-MEDIA-2025-FILMOVE 2ª Fecha límite) Publicados los resultados de la segunda fecha límite de la convocatoria Films on the Move CREA-MEDIA-2025-FILMOVE. Leer más ...
Miércoles, 09 Septiembre 2026 10:30	EURODOC 2027: Abierta la convocatoria ¡EURODOC 2027 ha abierto su convocatoria! Leer más ...
Martes, 08 Septiembre 2026 17:15	MIDPOINT INSTITUTE: Apúntate a MIDPOINT Feature Launch 2027 MIDPOINT Feature Launch 2027 de MIDPOINT Institute apoya a cineastas emergentes en una etapa crucial de sus carreras, fortaleciendo tanto sus proyectos como su capacidad para desenvolverse en la industria internacional. Leer más ...
Martes, 08 Septiembre 2026 13:15	SERIES MANIA INSTITUTE: Abierta la convocatoria de Eureka Series 2027 Eureka Series de Series Mania Institute es un programa de formación de seis semanas para experimentar una sala de guionistas europea y desarrollar habilidades de escritura colaborativa en series. Leer más ...
Lunes, 07 Septiembre 2026 15:00	BERLINALE CO-PRODUCTION MARKET 2027: Convocatoria para proyectos de largometraje de ficción y de serie de televisión Del 13 al 16 de febrero de 2027 tendrá lugar la nueva entrega del Berlinale Co-Production Market. Un año más, esta iniciativa enmarcada dentro del European Film Market de la Berlinale con apoyo de MEDIA tendrá cuatro días de reuniones y de networking informal con más de 600 productores experimentados y financiadores. Leer más ...

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

Lunes, 07 Septiembre 2026 13:15	ESTRENOS SEPTIEMBRE 2026: Películas apoyadas por MEDIA En septiembre de 2026 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA. Este programa ha contribuido al desarrollo y/o a la distribución europea de los siguientes largometrajes: Leer más ...
Lunes, 07 Septiembre 2026 11:30	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VENECIA 2026: Películas apoyadas por MEDIA en su Competición Oficial La 83ª edición del Festival Internacional de Cine de Venecia se celebra del 2 al 12 de septiembre de 2026. Leer más ...
Viernes, 04 Septiembre 2026 10:30	PREMIOS OSCAR 2027: Tres películas apoyadas por MEDIA candidatas para representar a España EL SER QUERIDO dirigida por Rodrigo Sorogoyen (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido), LA BOLA NEGRA dirigida por Javier Ambrossi y Javier Calvo (apoyo MEDIA para su próxima distribución europea) y LOS DOMINGOS dirigida por Alauda Ruiz de Azúa (apoyo MEDIA para su distribución europea) son los filmes preseleccionados por los miembros de la Academia de Cine para representar a España en la 99 edición de los Premios Oscar, en la categoría de Mejor Película Internacional. Leer más ...
Jueves, 03 Septiembre 2026 17:15	CARTOON FORUM TRIBUTES 2026: Anunciados los nominados Los Cartoon Forum Tributes de CARTOON (iniciativa con apoyo de MEDIA) premian la entrega y creatividad de empresas y profesionales de la industria europea de la animación y suman un premio a la sostenibilidad. Leer más ...
Jueves, 03 Septiembre 2026 13:30	EUROPEAN FILM PROMOTION: Film Sales Support (FSS) en el American Film Market 2026 European Film Promotion ha lanzado su convocatoria de Film Sales Support (FSS) para la promoción digital y clásica de películas europeas recientes presentes en el American Film Market en Los Ángeles, Estados Unidos (10 al 15 de noviembre de 2026). Leer más ...
Miércoles, 02 Septiembre 2026 18:30	PROYECTOS: El rodaje de PERIFÉRIQUES (apoyo MEDIA de desarrollo de contenido) finalizó este verano Este verano finalizó el rodaje del drama con apoyo de Europa Creativa MEDIA, PERIFÉRIQUES, el nuevo largometraje de David Ilundain. Leer más ...

2. Observatorio Europeo del Audiovisual

Miércoles, 02 Septiembre 2026 12:15

EUROPEAN FILM PROMOTION: Balance de los dos últimos años de su esquema de financiación Film Sales Support

Film Sales Support de European Film Promotion ha respaldado 332 películas europeas con 610.000 euros en los dos últimos años. Más de la mitad ya se han vendido fuera de Europa.

[Leer más ...](#)

Martes, 01 Septiembre 2026 12:15

TORINOFILMLAB: Asiste al Industry Day de SeriesLab 2026 en Madrid

TorinoFilmLab, en colaboración con Madrid Film Office (oficina del audiovisual del Ayuntamiento de Madrid) y Film Madrid (oficina del audiovisual de la Comunidad de Madrid) presentan el próximo miércoles 9 de septiembre a las 16h una nueva edición de su SeriesLab Industry Day, que tendrá lugar en la sede de SGAE, en el Palacio de Longoria en Madrid.

[Leer más ...](#)

Martes, 01 Septiembre 2026 11:00

JORNADA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: Insíbete para asistir en Madrid (organizado por Europa Creativa España y las oficinas Cultura España y MEDIA España)

El órgano de coordinación de Europa Creativa España, junto con las oficinas de Cultura España y MEDIA España, organiza una jornada sobre inteligencia artificial en la que se tratarán las ventajas, desventajas y aspectos técnicos en la creación de proyectos culturales.

[Leer más ...](#)

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

01/09/2026	Curso de verano OMPI-Nigeria sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/ENU/26) PresencialEnugu Curso de verano OMPI-Croacia sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/RJK/26) PresencialRijeka Clínica de Gestión de Propiedad Intelectual para Productores Audiovisuales (WIPO/IP-CR/BUE/26) híbridaBuenos Aires Regional Seminar for Judges on Current Issues in Intellectual Property Rights (WIPO/IP/JU/LVA/26) PresencialGinebra
02/09/2026	Curso de verano OMPI-Nigeria sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/ENU/26) PresencialEnugu Curso de verano OMPI-Croacia sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/RJK/26) PresencialRijeka Regional Seminar for Judges on Current Issues in Intellectual Property Rights (WIPO/IP/JU/LVA/26) PresencialGinebra
03/09/2026	Reunión del Equipo Técnico sobre Intercambio de Datos de PI (CWS/IPDETF/2026/4) Virtual Curso de verano OMPI-Nigeria sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/ENU/26) PresencialEnugu Curso de verano OMPI-Croacia sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/RJK/26) PresencialRijeka Webinario sobre la sostenibilidad de los resultados en los programas de asistencia técnica (WIPO/IP/DEV/GE/2/26) híbridaGinebra Taller sobre resolución judicial de causas relativas a la PI dirigido al poder judicial de Malasia, 6 de agosto (en línea), 3 de septiembre (en línea) y 12 y 13 de noviembre de 2026 (presencial), Langkawi (Kedah) (WIPO/IP/JU/LGK/1/26) híbrida (Inglés)Langkawi Taller sobre resolución judicial de causas relativas a la PI dirigido al poder judicial de Malasia, 6 de agosto (en línea), 3 de septiembre (en línea) y 12 y 13 de noviembre de 2026 (presencial), Langkawi (Kedah) (WIPO/IP/JU/LGK/2/26) PresencialLangkawi Regional Seminar for Judges on Current Issues in Intellectual Property Rights (WIPO/IP/JU/LVA/26) PresencialGinebra Seminario Regional: El Audiovisual en la Era del Streaming (WIPO/REG/IP-CR/BUE/26) híbridaBuenos Aires

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

04/09/2026

Curso de verano OMPI-Nigeria sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/ENU/26) PresencialEnugu

Curso de verano OMPI-Croacia sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/RJK/26) PresencialRijeka

Regional Seminar for Judges on Current Issues in Intellectual Property Rights (WIPO/IP/JU/LVA/26) PresencialGinebra

Sub-Regional Seminar on the Patent Cooperation Treaty (PCT) and Patent Examination for Caribbean Countries, September 2 to 4, 2026 (WIPO/PCT/BGI/26) PresencialBridgetown

Seminario Regional: El Audiovisual en la Era del Streaming (WIPO/REG/IP-CR/BUE/26) híbridaBuenos Aires

07/09/2026

Curso de verano OMPI-Nigeria sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/ENU/26) PresencialEnugu

Curso de verano OMPI-Croacia sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/RJK/26) PresencialRijeka

Regional Seminar for Judges on Current Issues in Intellectual Property Rights (WIPO/IP/JU/LVA/26) PresencialGinebra

Simposio Internacional sobre la Protección y Promoción de las Expresiones Culturales Tradicionales (WIPO/IPTK/FOC/26) PresencialFuzhou

08/09/2026

Reunión del Equipo Técnico XML4IP (CWS/XML4IPTF/2026/6) Virtual

Curso de verano OMPI-Nigeria sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/ENU/26) PresencialEnugu

Curso de verano OMPI-Croacia sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/RJK/26) PresencialRijeka

Publicación de la clasificación de los 100 principales polos de innovación del Índice Mundial de Innovación 2026 (WIPO/GII/T100/GE/26) Virtual (Inglés)

Regional Seminar for Judges on Current Issues in Intellectual Property Rights (WIPO/IP/JU/LVA/26) PresencialGinebra

Simposio Internacional sobre la Protección y Promoción de las Expresiones Culturales Tradicionales (WIPO/IPTK/FOC/26) PresencialFuzhou

Expert Meeting on the Madrid System for the Department of Intellectual Property of Thailand (DIP Thailand) and Outreach Activities for end-users (WIPO/TM/DIP-TH/26) PresencialMueang NonthaburiVirtual (Ruso)

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

09/09/2026	Curso de verano OMPI-Nigeria sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/ENU/26) PresencialEnugu Curso de verano OMPI-Croacia sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/RJK/26) PresencialRijeka Regional Seminar for Judges on Current Issues in Intellectual Property Rights (WIPO/IP/JU/LVA/26) PresencialGinebra Simposio Internacional sobre la Protección y Promoción de las Expresiones Culturales Tradicionales (WIPO/IPTK/FOC/26) PresencialFuzhou Expert Meeting on the Madrid System for the Department of Intellectual Property of Thailand (DIP Thailand) and Outreach Activities for end-users (WIPO/TM/DIP-TH/26) PresencialMueang Nonthaburi
10/09/2026	Reunión del Equipo Técnico del Fichero de Referencia (CWS/AF/2026/3) Virtual Curso de verano OMPI-Nigeria sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/ENU/26) PresencialEnugu Curso de verano OMPI-Croacia sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/RJK/26) PresencialRijeka Segunda Conferencia Internacional sobre Observancia de la Propiedad Intelectual (PI) (WIPO/IPR/CSX/26) PresencialChangsha Expert Meeting on the Madrid System for the Department of Intellectual Property of Thailand (DIP Thailand) and Outreach Activities for end-users (WIPO/TM/DIP-TH/26) PresencialMueang Nonthaburi
11/09/2026	Curso de verano OMPI-Nigeria sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/ENU/26) PresencialEnugu Curso de verano OMPI-Croacia sobre propiedad intelectual (WIPO/ACAD/RJK/26) PresencialRijeka Segunda Conferencia Internacional sobre Observancia de la Propiedad Intelectual (PI) (WIPO/IPR/CSX/26) PresencialChangsha
14/09/2026	WIPO Training Program for Managers of Copyright Management Organizations (Neighboring Rights) - National Program of Malaysia (WIPO/CR/KUL/26) PresencialKuala Lumpur Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI (WO/IAOC/82) PresencialGinebra
15/09/2026	Reunión del Equipo Técnico de la Transformación Digital (CWS/DTTF/2026/4) Virtual WIPO Training Program for Managers of Copyright Management Organizations (Neighboring Rights) - National Program of Malaysia (WIPO/CR/KUL/26) PresencialKuala Lumpur Nadjahi Bootcamp - 2nd Edition (WIPO/IP/SMES/ALG/26) PresencialArgel Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI (WO/IAOC/82) PresencialGinebra

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

16/09/2026	Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore : Quincuagésima tercera sesión (WIPO/GRTKF/IC/53) híbridaGinebra Curso nacional de formación sobre la protección de la propiedad intelectual para funcionarios encargados de hacer cumplir la ley (WIPO/IP/LEO/EVN/26) PresencialEreván Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI (WO/IAOC/82) PresencialGinebra
17/09/2026	Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore : Quincuagésima tercera sesión (WIPO/GRTKF/IC/53) híbridaGinebra Curso nacional de formación sobre la protección de la propiedad intelectual para funcionarios encargados de hacer cumplir la ley (WIPO/IP/LEO/EVN/26) PresencialEreván Nadjahi Bootcamp – 2nd Edition (WIPO/IP/SMES/ALG/26) PresencialArgel Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI (WO/IAOC/82) PresencialGinebra
18/09/2026	Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore : Quincuagésima tercera sesión (WIPO/GRTKF/IC/53) híbridaGinebra Infraestructura de propiedad intelectual e inteligencia artificial: fomentar la confianza en la nueva generación de innovación y creatividad (WIPO/IP/AI/NYC/26) Presencial-Nueva York Comisión Consultiva Independiente de Supervisión de la OMPI (WO/IAOC/82) PresencialGinebra
21/09/2026	Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore : Quincuagésima tercera sesión (WIPO/GRTKF/IC/53) híbridaGinebra Foro Interregional para Mujeres Creadoras y Emprendedoras: Impulsando la PI para Asia, América Latina y el Caribe (WIPO/IP/CRF/MNL/26) híbridaManila
22/09/2026	Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore : Quincuagésima tercera sesión (WIPO/GRTKF/IC/53) híbridaGinebra Foro Interregional para Mujeres Creadoras y Emprendedoras: Impulsando la PI para Asia, América Latina y el Caribe (WIPO/IP/CRF/MNL/26) híbridaManila

3. Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

23/09/2026	Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore : Quincuagésima tercera sesión (WIPO/GRTKF/IC/53) híbridaGinebra Foro Interregional para Mujeres Creadoras y Emprendedoras: Impulsando la PI para Asia, América Latina y el Caribe (WIPO/IP/CRF/MNL/26) híbridaManila
24/09/2026	Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore : Quincuagésima tercera sesión (WIPO/GRTKF/IC/53) híbridaGinebra
25/09/2026	Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore : Quincuagésima tercera sesión (WIPO/GRTKF/IC/53) híbridaGinebra Webinar and Ask the Expert series 2026: Program of Experts Theme: Artificial Intelligence (AI) in the knowledge economy Virtual (Inglés)
29/09/2026	Presentación del Índice Mundial de Innovación 2026 (WIPO/GII/GE/26) híbridaGinebra Tercer Simposio anual de la comunidad de práctica de análisis de la PI, Ginebra, 29 de septiembre a 2 de octubre de 2026 (WIPO/IP/PA/GE/26) Presencial (Inglés)Ginebra Regional Webinar for CACEEC “Opportunities for Women in IP and Advantages of PCT for Women” (Russian) Virtual (Ruso)
30/09/2026	Tercer Simposio anual de la comunidad de práctica de análisis de la PI, Ginebra, 29 de septiembre a 2 de octubre de 2026 (WIPO/IP/PA/GE/26) Presencial (Inglés)Ginebra

4. Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia CNMC

A. Novedades, Notas de Prensa

30 Sep 2026, Telecomunicaciones	Las conexiones a internet por satélite en España se han multiplicado por diez en tres años y se sitúan cerca de las 100.000
23 Sep 2026, Telecomunicaciones, General	Las conexiones de banda ancha fija superaron por primera vez los 20 millones en julio
16 Sep 2026, Promoción de Competencia	La CNMC propone medidas para mejorar la competencia en los servicios de nube
09 Sep 2026, General	Juan José Ganuza toma posesión del cargo de presidente de la CNMC
01 Sep 2026, Telecomunicaciones	La CNMC insta a las empresas a registrar sus alias y contestar las comunicaciones del organismo a este respecto antes del 15 de septiembre, para evitar interrupciones en sus comunicaciones con alias (en SMS/MMS/RCS) con clientes

5. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Notas de Prensa y Actualidad

23/09/2026

El ministro de Cultura visita la 44ª Setmana del Llibre en Català

Al finalizar la visita, el ministro de Cultura, Ernest Urtasun, atenderá a los medios de comunicación

17/09/2026

El Ministerio de Cultura presenta el programa 'Día del Cine Español 2026'

En el marco del 74º Festival Internacional de Cine de San Sebastián, el Ministerio de Cultura presenta el 'Día del Cine Español 2026', un programa enmarcado en la efeméride del próximo 6 de octubre, que tiene como objetivo ampliar la circulación y el acceso al cine español tanto en su vertiente internacional, con proyecciones en los cinco continentes, como en la nacional, en pequeños municipios y entornos rurales.

15/09/2026

Ernest Urtasun entrega el Premio Nacional de Cinematografía 2026 a la actriz Carmen Machi

Por limitación de aforo, es imprescindible acreditación previa y solo se acreditará a una persona o equipo por medio

El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, atiende a los medios de comunicación en la Fundación Ortega Marañón

El ministro de Cultura, Ernest Urtasun atenderá a los medios de comunicación hoy, martes 15 de septiembre, a las 12:45 horas, en la Fundación Ortega-Marañón.



ENTIDAD DE GESTIÓN DE DERECHOS
DE LOS PRODUCTORES AUDIOVISUALES

C. Luis Buñuel, 2-3ª Edificio EGEDA - Ciudad de la Imagen - 28223 Pozuelo de Alarcón - MADRID

Tel: +34 - 91 512 16 10

Email: correo@egeda.com